

カルテの発行は発見と驚きの連続である。私は「京町家カルテ委員会」の長として、毎月カルテの新規案件を審査する。出来上がってきたレポートに手も加える。委員会には見たことのない町家が持ち込まれることが少なくない。新型の町家？ 果たしてこれを京町家と呼んでよいものか。これまで知られていない町家と出会うたび、「京町家とは何か？」と自問が続く。

京町家は、少なくとも平安後期には存在が確認できる。以来一千年、京町家ほど長い歴史を有する木造の都市住宅は世界でも稀である。これも京町家か、と驚くたびに京町家の多様性を実感するが、それというのも世界有数の歴史の長さゆえであろう。

カルテは京町家の継承に資する事業である。同時に京町家のイメージを広げ、定義の更新に迫られる現場でもある。私にとってカルテは、生きた京町家と向き合える「研究」の最前線と言い換えてもいい。

京町家は市中に4万軒以上残る。そのデータが300件も集まれば、京町家全体の輪郭が見えてくるし、京町家が京の町の歴史と密接にリンクしていることにも気づかされる。京町家を読み解くことは、京都の歴史を再認識する行為なのである。

京町家は、町衆が歴史の中で育み洗練を重ねてきた生活文化の粋であり、表徴であると考えられている。実際、完成度の高い趣のある京町家が諸書やマスコミで繰り返し紹介され、礼賛されている。京町家のイメージは多くの人に共有され、日本人の心々に定着しているように思う。

このイメージはむろん間違いいではない。ただ、取り上げられる京町家は、実は一部の限られた立派な町家である。私たちは、知っているようで意外に京町家の実際を知らない。4万軒の中には、京都の人でさえ驚くような町家がある。その意味で、カルテは京町家を再発見する舞台である。

本書は、カルテ町家308件の基礎データから、まだ知られていない京町家の多様な歴史性や地域性、魅力や価値をわかりやすく纏めてみた。京町家への理解がより深まれば、保存や継承にも資するはずである。

平成29年(2017)、京都市は「京町家条例」を制定し、3月8日(Mar.8)は「町家の日」となった。まちの暮らしの基盤として、魅力ある古都のまちづくりの資源として、今、京町家にスポットが当たっている。

本書は、建築を専門とする方々にとどまらず、行政などまちづくりに取り組む人、あるいは京都ファン、京町家に関心を寄せる一般の方にも読んでいただけるよう、京町家の多彩な姿とその魅力をできるだけ分かりやすく紹介している。

## 目次

はじめに 京町家再発見 大場修

3

## 第一章 京町家とは何か

11

## ① 京町家の現在

12

文化財としての京町家

固定化した「京町家」像

16

## ② 京町家を診断する

18

京町家の大きさ

多彩な京町家のかたち・間取

20

京町家はいつ建てられたのか

19

## ③ 京町家を分類する

22

通り庭型の町家

長屋建の京町家

25

## 第二章 京の町と京町家

27

## ① 奥行のない京町家の不思議

28

「蛸薬師町の町家」

押小路通の謎

31

押小路通

28

29

② 茶屋建築の町家——お茶屋の中のお茶屋	花見小路通の茶屋街	34	茶屋街の成立過程	37
	祇園町の歴史	35	花見小路界隈のお茶屋	41
	祇園町南側の成立	36	「花見小路通の町家」	42
③ まぼろしの「二条新地」	新先斗町とは	45	花街建築の歴史性	48
	外観の復原	47		
④ 土地区画整理の申し子	日本初の土地区画整理事業	49	区画整理事業を見越した借家開発（南東野町の町家）	55
	御土居と土地区画整理（西ノ京原町の町家）	50	玄関庭型の町家（西ノ京南岡町の町家）	57
	京都初の土地区画整理（小山西花池町の町家）	52	近代の新興町家	57
	平安京の地割と土地区画整理	54		
⑤ 「京都パラダイス」跡地の新型町家	外通路を持つ町家（岡崎円勝寺町の町家）	59	京都パラダイス	60
⑥ 「京都博覧会」跡地の町家分譲	「主税町の町家」	63	市有の土地分譲	65
	大礼記念京都博覧会	64		
⑦ 小さな京町家——裏長屋の成立事情		67		

路地裏に立つ京町家	67	2室型の町家	72
指図が描く長屋建町家	68	3室型の最低規模	75
長屋建のカルテ町家	71	小規模町家の成立事情	76
1室型の町家	71	路地に立つ長屋	77
⑧ 通り土間のない町家——京都市電気局の社宅町家	78		
社宅街の誕生と二条駅	78	大正期の京都市営住宅	82
社宅は新型町家	79	戦後の住宅の雛形として	84
通り土間のない町家	81		

### 第三章 京町家の諸相

① 江戸時代の京町家——日本最古級の土蔵	86	江戸時代の京町家	90
	京町家と大火	発見！ 日本最古級の土蔵	92
	「北之御門町の町家」		
② 「織屋建」とは何か——伝統産業を支えた町家	94		
	「織屋建」の呼称	機場がよこにある織屋建	101
	織屋建町家の類型	裏に機織場を持つ町家	102
	織屋建町家の分布	「準棟簾幕」を持つ織屋建	105
	機場が奥にある織屋建	織屋建町家のリノベーション	106
③ 玄関の獲得——小規模町家に現れた「外庭」	109		

玄関とは何か	109	近世の1列4室型町家	111
1列4室型の町家	109	玄関から玄関構えへ	112
<b>④ 多彩な「表屋造」</b>			114
表屋造とは	114	坪庭を省いた表屋造	117
最小間口の表屋造	116	表屋造のエッセンス	118
<b>⑤ 「中廊下型」の町家</b>			121
近代住宅と中廊下	121	高塀造町家の中廊下	126
お茶屋と中廊下	122	中廊下を持つ表屋造	127
中廊下の原形	124		
<b>⑥ 「火袋」の行方</b>			129
火袋とは？	129	「準表屋造」町家の落棟	133
火袋を低く	130	火袋のない町家	134
奥行が最も長い町家	130	火袋の行方	136
高塀造町家の落棟	132		
<b>⑦ 見えない京町家——路地奥の異空間</b>			138
旗竿型宅地	138	「豎亀屋町の町家」	140
「不動町の町家」	138		
<b>第四章 見積書を読む</b>			143

<b>① 京町家は何で出来ているか</b>			144
見積書の発見	144	木材の種類と値段	149
「硯屋町の町家」	145	建具の値段	153
二冊の見積書	147		
<b>② 建設ラッシュと木材調達</b>			158
外材輸入の歴史	158	輸入材で建てられた京町家	161
<b>京町家カルテがめざすところ</b>		寺田敏紀	165
1 京町家再生プランの策定から京町家カルテ誕生まで	165		
2 京町家継承戦略としての京町家カルテ	166	3 京町家プロフィールの創設と京町家	168
参考文献	163		
あとがき	170		
謝辞	173		

