

| | |
|--------------------|----|
| はじめに | 14 |
| 第1章 茶の湯以前の喫茶と現在の茶事 | |
| 喫茶のあけぼの | 18 |
| 日中間の喫茶 | 24 |
| 寄合での喫茶 | 35 |
| 日常の喫茶 | 42 |
| 庶民の茶 | 45 |
| 現在の茶事の構成 | 51 |
| 第2章 茶事・茶会の構成要素 | |
| 時 | 60 |
| 場 | 63 |
| 人 | 66 |
| 物 | 69 |
| 事 | 72 |
| 第3章 初期の茶の湯の茶会 | |
| 茶会の時と季 | 80 |
| 露地の展開 | 86 |
| 初座・中立・後座 | 95 |

第4章 茶の湯隆盛期の茶会

| | |
|-----------------------|-----|
| 織田信長の茶会…………… | 110 |
| 九州地方の家臣団の茶会…………… | 115 |
| 豊臣秀吉のイベント茶会…………… | 119 |
| 古田織部の創作と茶会…………… | 126 |
| 新名物を創出した小堀遠州の茶会…………… | 130 |
| 松花堂昭乗の社交茶会…………… | 135 |
| 大徳寺三玄院派僧の茶会…………… | 141 |
| 数寄屋御成と大名庭園の茶会…………… | 147 |
| 「茶道役」としての加賀藩士の茶会…………… | 153 |
| 片桐石州の武家向け茶会…………… | 147 |

第5章 近世以降の多様化する茶会

| | |
|-----------------|-----|
| 元禄文化と商人の茶会…………… | 162 |
| 流儀の形成と茶会…………… | 167 |

第6章 近代の拡大する茶会

| | |
|---------------|-----|
| 大寄せ茶会…………… | 178 |
| 近代数寄者の茶会…………… | 186 |
| おわりに…………… | 195 |