

はじめに……………10

第1章 「茶人」を考える

「茶人」とは？……………14

「名人」とは？……………23

「数寄者」とは？……………27

第2章 隠遁者の系譜

中国の隠者……………32

日本史上における隠者……………35

第3章 仏教と茶人

茶は仏教文化か？……………46

第4章 武士の茶人

平安仏教と茶……………49

鎌倉寺院の茶……………52

わび茶の祖・珠光……………59

織田信長以前……………66

織田信長……………72

豊臣秀吉と千利休……………78

細川三斎と古田織部……………82

上田宗箇と小堀遠州……………87

徳川将軍家の茶……………91

佐久間一族……………95

第5章 皇室・公家の茶

宮中の茶……………102

世襲親王家……………111
公家の茶人……………115

第6章 商人と茶の湯

堺の茶の隆盛……………122
教養を誇る商人たち……………127
茶会記を記す商人たち……………130
流儀の後援……………139
道具の蒐集……………143

第7章 茶の広がり

茶道の家元……………150
武家茶道の深まり……………157
女性の茶……………162
煎茶の愛好家……………166
夏目漱石と岡倉天心……………170

第8章 近代の茶人

跡見花蹊と女子教育……………176
近代数寄者の元祖・井上世外……………180
近代東京の大茶人・益田鈍翁……………183
野崎幻庵と高橋箒庵の茶会記……………188
茶道の研究者……………191

第9章 再び「茶人」を考える

茶人の目指す目標……………196
茶事を行う……………199
生活の芸術化……………202
もてなしの心……………204
おわりに……………208