

## 4 茶事七式

## 夜咄の茶事

6	夜咄の茶事の構成	「初座・席入り」初座の設え……………46
7	亭主が茶事を決めるまでの流れ	席入り……………47
8	亭主…案内状を書く	初座・挨拶……………50
10	客…前礼を書く	前茶……………52
12	客…前日までの準備と、当日の心づもり	初炭手前……………55
14	亭主…前日までに準備するべき道具	「懐石」
	懐石道具……………14	折敷……………61 一献目……………65
	寄付・待合の道具……………17	飯器・汁替……………67 煮物椀……………71
	腰掛待合、露地でつかう道具……………18	二献目……………73 焼物……………74
	席中でつかう道具……………20	飯器・亭主相伴……………76 小吸物椀……………80
	道具一覧表……………21	八寸・三献目……………82 千鳥の盃……………83
22	亭主の準備	湯斗・香物……………91 菓子……………97
	前日……………22	「中立」……………100
	当日……………24	「後座・席入り」後座の設え……………103
31	茶事の流れと客のころえ	席入り……………104
	「寄付・待合」	濃茶点前……………105
	寄付……………32 待合……………33	続き薄茶……………111
	「露地・腰掛待合」	止め炭……………120
	腰掛待合……………37 迎付……………40	退出の挨拶……………121
	蹲踞……………43 蹲踞と役石について……………43	退出……………122 見送り……………123
		124 客…亭主に後礼を書く

## 夕去りの茶事

128	夕去りの茶事の特徴	「初炭手前」……………146
	夕去りの茶事で用いる道具	「菓子」……………148
130	茶事の流れ	「中立」……………149
	「寄付・待合」	「後座・席入り」……………150
	寄付／待合……………130	濃茶点前……………151
	「露地・腰掛待合」	続き薄茶……………154
	腰掛待合／迎付・蹲踞……………132	退出の挨拶……………157
	「初座・席入り」	退出／見送り……………158
	席入り……………134	
	初座・挨拶……………135	
	「懐石」	
	折敷……………136 一献目……………137	
	飯器・汁替……………138 煮物椀／二献目……………139	
	焼物／飯器・亭主相伴……………140	
	小吸物椀／八寸・三献目……………142	
	千鳥の盃……………143 湯斗・香物……………144	

写 真

宮野正喜

デザイン

大道雪代  
山田雅信  
堀内仁美