Index

introduction

006 あなたは茶道について、こう思っていませんか？
007 茶道の稽古を始めてみたら……
008 モデル はなさんの場合

chapter 01

稽古を始めようか、まよっている人へ

009 入門前に見ておこう、茶道のお稽古

010 **「茶道」がどういうものかといえば……**
012 心をこめて準備された一服のお茶を、みなさんと楽しくいただくことです。
014 抹茶をおいしく点てるための手順を「点前」といいます。
さまざまな点前を身につけ、おもてなしができるように稽古をします。
018 もてなし方には「茶会」と「茶事」があり、
茶事の亭主として客をもてなすことが稽古のゴールとなります。
020 茶道は室町時代から形作られてきた文化で、千利休が大成したとされます。
利休以降、枝分かれして代々続く茶の家があります。
022 **お稽古場のようすをのぞいてみると……**
024 身支度をととのえて、ご挨拶
026 初心者のお稽古
032 お茶を始めてみたいけど、まだ不安…という人のためのQ&A
034 お稽古を始めよう。さて、どうしたら……

chapter 02

稽古を始めて、とまどっている人へ

041 稽古を続けてわかる10の魅力

042 **1. 抹茶と和菓子のおいしさ。**
044 抹茶ができるまで
048 主菓子の種類とつくり方
050 干菓子の種類とつくり方
052 **2.「和敬清寂」の大切さ。**
054 **3. 季節を感じる有り難さ。**
058 **4. 年中行事と銘のゆたかさ。**
064 **5. 日本建築の快適さ。**
066 茶室についてまなびましょう。
068 **6. 伝統工芸品の美しさ。**
072 **7. 和の花の可憐さ。**
078 **8. 禅の奥深さ。**
080 **9.「懐石」という料理の真実。**
082 懐石についてまなびましょう。
084 **10. きものを着る楽しさ。**

chapter 03

稽古を続けようと決心した人へ

091 誌上体験、未来の「茶人」の世界

092 **「お茶事」の世界**
100 **「茶道具」の世界**
113 「茶道具」が見られる美術館
118 お稽古場で聞くことば辞典
123 「利休七則」を知っておこう
124 「利休道歌」もすこし……
125 予習・復習のための参考書