

番号	指定	作品名	時代	所蔵	掲載頁
序章 原初の「古染付」					
1		染付雲堂手茶碗 紀三井寺	明時代・十五世紀	個人	18
2		染付雲堂手茶碗 紀三井寺	明時代・十五世紀	個人	20
3		染付花唐草文茶碗	明時代・十五世紀	徳川美術館	22
第1章 古染付					
4	重要文化財	古染付高砂手花生	明時代・十七世紀前半	北村美術館	26
5	重要文化財	青磁鳳凰耳花生(粘青磁)	南宋時代・十三世紀	五島美術館	28
6		青磁釉鶏耳花生	明時代・十七世紀前半	石洞美術館	30
7		古染付橋絵花生	明時代・十七世紀前半	個人	32
8		古染付算木文花生	明時代・十七世紀前半	香雪美術館	34
9		古染付蟹童子図袋形掛花生	明時代・十七世紀前半	石洞美術館	35
10		古染付葡萄棚水指	明時代・十七世紀前半	野村美術館	36
11		古染付山水図芋頭水指	明時代・十七世紀前半	岐阜プラスチック工業株式会社	37
12		古染付筋丸文芋頭水指	明時代・十七世紀前半	個人	38
13		古染付山水図水指	明時代・十七世紀前半	福岡市美術館(松永コレクション)	39
14		古染付網代權文六角水指	明時代・十七世紀前半	公益財団法人阪急文化財団逸翁美術館	40
15		古染付手桶形水指	明時代・十七世紀前半	徳川美術館	41
16		古染付野馬図水指	明時代・十七世紀前半	個人	42
17		古染付桜川水指	明時代・十七世紀前半	野村美術館	43
18		古染付辻堂香合	明時代・十七世紀前半	五島美術館	44
19		古染付叭々鳥香合	明時代・十七世紀前半	根津美術館	45
20		古染付莊子香合	明時代・十七世紀前半	静嘉堂文庫美術館	46
21		古染付張甲牛香合	明時代・十七世紀前半	野村美術館	47
22		古染付桜牛香合	明時代・十七世紀前半	個人	48
23		古染付海老香合	明時代・十七世紀前半	徳川美術館	49
24		古染付笠絵茶碗	明時代・十七世紀前半	石洞美術館	50
25		古染付松竹梅図筒茶碗	明時代・十七世紀前半	石洞美術館	52
26		古染付唐子遊図茶碗	明時代・十七世紀前半	石洞美術館	53
27		古染付人物図茶入	明時代・十七世紀前半	東京国立博物館	54
28		古染付御所車図六角手付鉢	明時代・十七世紀前半	東京国立博物館	55
29		古染付馬鹿図富士山形鉢	明時代・十七世紀前半	個人	56
30		古染付山水図角鉢	明時代・十七世紀前半	石洞美術館	58
31		古染付一葉形鉢	明時代・十七世紀前半	個人	59
32		古染付山水図手鉢	明時代・十七世紀前半	徳川美術館	60
33		古染付瓜栗鼠図鉢	明時代・十七世紀前半	徳川美術館	61
34		古染付火馬図鉢鉢	明時代・十七世紀前半	石洞美術館	62
35		古染付双鹿図輪花鉢	明時代・十七世紀前半	石洞美術館	64
36		古染付蓮傘文小鉢	明時代・十七世紀前半	個人	66
37		古染付兎更紗文鉢	明時代・十七世紀前半	個人	67
38		天啓赤絵寒山図反鉢	明時代・十七世紀前半	東京国立博物館	68
39		古染付御所車図火入	明時代・十七世紀前半	石洞美術館	70
40		古染付馬図火入	明時代・十七世紀前半	石洞美術館	72
41		古染付山水図開扇形向付	明時代・十七世紀前半	石洞美術館	73
42		古染付山水図半開扇形向付	明時代・十七世紀前半	石洞美術館	74
43		古染付琵琶形向付	明時代・十七世紀前半	石洞美術館	76
44		古染付一葉形向付	明時代・十七世紀前半	石洞美術館	77

92	祥瑞青磁釉線刻扇文茶碗	明時代・十七世紀前半	大和文華館	164
91	祥瑞四方茶碗	明時代・十七世紀前半	個人	162
90	祥瑞胴茶碗	明時代・十七世紀前半	五島美術館	160
89	祥瑞捺茶碗 銘花山	明時代・十七世紀前半	個人	158
88	祥瑞洲浜茶碗	明時代・十七世紀前半	個人	156
87	祥瑞洲浜茶碗	明時代・十七世紀前半	滴翠美術館	154
86	祥瑞水玉茶碗	明時代・十七世紀前半	根津美術館	152
85	祥瑞瑠璃釉茶碗	明時代・十七世紀前半	個人	150
84	祥瑞瑠璃釉六角茶碗	明時代・十七世紀前半	福岡市美術館(松永コレクション)	148
83	祥瑞詩人茶器	明時代・十七世紀前半	滴翠美術館	146
82	祥瑞瑠璃雀香合	明時代・十七世紀前半	徳川美術館	145
81	祥瑞鬘扇香合	明時代・十七世紀前半	岐阜プラスチック工業株式会社	144
80	祥瑞鳥刺瓢箪香合	明時代・十七世紀前半	根津美術館	143
79	祥瑞茄子香合	明時代・十七世紀前半	東京国立博物館	142
78	祥瑞蜜柑香合	明時代・十七世紀前半	滴翠美術館	141
77	祥瑞平水指	明時代・十七世紀前半	個人	138
76	祥瑞胴紐平水指	明時代・十七世紀前半	滴翠美術館	136
75	祥瑞蜜柑水指	明時代・十七世紀前半	五島美術館	133
74	祥瑞砂金袋形水指	明時代・十七世紀前半	泉屋博古館東京	130
73	重要文化財 祥瑞蜜柑水指	明時代・十七世紀前半	湯木美術館	128
72	祥瑞蜜柑水指	明時代・十七世紀前半	根津美術館	126
71	祥瑞袋形水指	明時代・十七世紀前半	香雪美術館	123
70	祥瑞鯨鱗形水指	明時代・十七世紀前半	滴翠美術館	120
第3章 祥瑞				
69	祥瑞狩獵図水指	明時代・十七世紀前半	大和文華館	116
68	祥瑞葡萄栗鼠文徳利	明時代・十七世紀前半	石洞美術館	115

67	古染付蓮唐草文水指	明時代・十七世紀前半	徳川美術館	114
66	染付龍図香炉	明時代・崇禎十年(一六三七)	滴翠美術館	112
65	祥瑞詩人物図茶巾筒	明時代・崇禎八年(一六三五)	滴翠美術館	111
64	染付吉祥文碗	明時代・崇禎五年(一六三三)	大和文華館	110
63	染付詩人茶碗	明時代・崇禎二年(一六二九)	野村美術館	108
62	古染付山水図菊形鉢	明時代・天啓五年(一六二五)	石洞美術館	106
61	染付花籠図鉢	明時代・天啓年間(一六二二～二七)	根津美術館	104
60	古染付花鳥図足付鉢	明時代・天啓年間(一六二二～二七)	野村美術館	102
59	古染付狩獵図芋頭水指	明時代・天啓年間(一六二二～二七)	個人	100
58	古染付蓮花形向付	明時代・十七世紀前半	石洞美術館	98
第2章 古染付から祥瑞へ				
57	古染付高士観月図硯屏	明時代・十七世紀前半	徳川美術館	94
56	古染付龍虎図風字硯	明時代・十七世紀前半	石洞美術館	93
55	古染付辰砂葡萄酒筆筒	明時代・十七世紀前半	石洞美術館	92
54	古染付捻杯	明時代・十七世紀前半	石洞美術館	91
53	古染付網目魚文樽形徳利	明時代・十七世紀前半	東京国立博物館	90
52	古染付網目魚文徳利	明時代・十七世紀前半	個人	89
51	古染付山水図六角水注	明時代・十七世紀前半	根津美術館	88
50	古染付吹墨海浦文四方筒	明時代・十七世紀前半	石洞美術館	87
49	古染付麦藁手筒向	明時代・十七世紀前半	個人	86
48	古染付瑠璃青磁袖掛分筒向	明時代・十七世紀前半	石洞美術館	84
47	古染付獅子形向付	明時代・十七世紀前半	石洞美術館	82
46	古染付魚形向付	明時代・十七世紀前半	石洞美術館	80
45	古染付猿図桃形向付	明時代・十七世紀前半	石洞美術館	79
番号指定	作品名	時代	所蔵	掲載頁

番号 指定	作品名	時代	所蔵	掲載頁
93	祥瑞捻鉢	明時代・十七世紀前半	個人	166
94	祥瑞二段捻鉢	明時代・十七世紀前半	五島美術館	168
95	祥瑞二段捻鉢	明時代・十七世紀前半	野村美術館	170
96	祥瑞洲浜形鉢	明時代・十七世紀前半	個人	171
97	祥瑞洲浜形鉢	明時代・十七世紀前半	香雪美術館	172
98	祥瑞線刻樹木図反鉢	明時代・十七世紀前半	個人	174
99	祥瑞一閑人反鉢	明時代・十七世紀前半	個人	176
100	祥瑞丸文針木皿	明時代・十七世紀前半	滴翠美術館	178
101	祥瑞花鳥図五角台鉢	明時代・十七世紀前半	個人	179
102	祥瑞瑠璃釉鶴龜香炉	明時代・十七世紀前半	個人	180
103	祥瑞杳形向付	明時代・十七世紀前半	東京国立博物館	182
104	祥瑞丸文蓋碗	明時代・十七世紀前半	香雪美術館	184
105	祥瑞瑠璃釉瓢形徳利	明時代・十七世紀前半	大和文華館	185
106	祥瑞瑠璃釉瓢形徳利	明時代・十七世紀前半	根津美術館	186
107	祥瑞捻文瓢形徳利	明時代・十七世紀前半	東京国立博物館	187
108	祥瑞捻徳利	明時代・十七世紀前半	五島美術館	188
109	祥瑞瓢形徳利	明時代・十七世紀前半	個人	190
110	祥瑞枅形杯	明時代・十七世紀前半	五島美術館	191
111	祥瑞漁樵図杯	明時代・十七世紀前半	個人	192
112	祥瑞人物図猪口	明時代・十七世紀前半	個人	193
113	祥瑞瑠璃釉詩人茶巾筒	明時代・十七世紀前半	滴翠美術館	194
114	祥瑞振出	明時代・十七世紀前半	五島美術館	196
115	第4章 発掘された古染付・祥瑞 長崎市内出土品	明時代・十七世紀前半ほか	長崎市	200
116	東京大学本郷構内の遺跡出土品	明時代・十七世紀前半	東京大学埋蔵文化財調査室	204
117	南蛮芋頭水指	明時代・十六〜十七世紀	根津美術館	210
118	古染付鳳凰図芋頭水指	明時代・十七世紀前半	滴翠美術館	212
119	粉吹縄耳水指	朝鮮時代・十六世紀	福岡市美術館（松永コレクション）	213
120	古染付葡萄図鋸歯飾付水指	明時代・十七世紀前半	個人	214
121	割高台茶碗	朝鮮時代・十六世紀	岐阜プラスチック工業株式会社	216
122	古染付筆洗形茶碗	明時代・十七世紀前半	個人	218
123	織部舟形手鉢	桃山時代・十七世紀初期	五島美術館	220
124	古染付三馬図手鉢	明時代・十七世紀前半	石洞美術館	221
125	織部洲浜形向付	桃山時代・十七世紀初期	五島美術館	222
126	古染付楓形向付	明時代・十七世紀前半	石洞美術館	223
127	上野割山椒向付	桃山時代・十七世紀	福岡市美術館（松永コレクション）	224
128	古染付割山椒向付	明時代・十七世紀前半	石洞美術館	225
129	古染付山水図足付鉢	明時代・十七世紀前半	石洞美術館	228
130	初期伊万里山水文大鉢	江戸時代・一六三〇〜四〇年代	個人	229
131	古染付羅漢図皿	明時代・十七世紀前半	石洞美術館	230
132	初期伊万里羅漢図鉢	江戸時代・一六一〇〜三〇年代	個人	231
133	祥瑞捻徳利	明時代・十七世紀前半	根津美術館	232
134	染付瓢形徳利	江戸時代・十七世紀後半	個人	234
135	古染付開扇香合	明時代・十七世紀前半	公益財団法人阪急文化財団逸翁美術館	236
136	染付山水図香合 北大路魯山人作	昭和十二年（一九三七）	公益財団法人阪急文化財団逸翁美術館	237
137	古染付葡萄図水指	明時代・十七世紀前半	公益財団法人阪急文化財団逸翁美術館	238
138	染付葡萄文鉢 北大路魯山人作	昭和十六年（一九四一）	世田谷美術館	239
第6章 古染付・祥瑞を写す				