

特別巻 鵬雲齋汎叟宗室

巻頭随想 仕来りの重さ—不易流行、茶の「道」を守る—

カラー 鵬雲齋の自筆・自作・手作り

鵬雲齋宗室のあゆみ

カラー 鵬雲齋の好み物

鵬雲齋の茶道具

鵬雲齋を語る

茶道の精神と平和

お人柄から学んだこと

文化人としてのリーダーシップ

鵬雲齋大宗匠との縁と友情

鵬雲齋とは何者ぞ

茶道のために

和を心と体で示される人物

文化の復興

扇の要

鵬雲齋の茶会

鵬雲齋の茶室

鵬雲齋を語る

浄光院を語る 登三子さんと「書齋飯」

鵬雲齋の著作

博士論文概要

「茶経」と我が国茶道の歴史的意義

茶道の精神—中国・韓国經由による茶道文化の創生と文学との関連を中心に—

海外への茶道行脚

「茶道学」の樹立をめざして

鵬雲齋汎叟宗室関連年譜

鵬雲齋周辺系図・裏千家今日庵系図

三浦朱門

茶道資料館

筒井紘一

茶道資料館

目片宗弘

明石 康

稲盛和夫

牛尾治朗

内海倫

梅原猛

上坂冬子

瀬戸内寂聴

堂本尚郎

山折哲雄

中村昌生

曾野綾子

今日庵文庫

筒井紘一

森 明子／関根秀治

倉澤行洋

今日庵文庫