

◆表示価格は、すべて税込の総額表示です。



三多軒

www.santaken.com

〒101-8358 東京都千代田区西神田 2-2-3

TEL. 03-3265-5493 FAX. 03-3239-8273

◆営業時間◆

10:00~18:30 (月・土曜日は 17:00)

木・日・祝日は休業



2023 春 SALE 特選品

特選 紙

■ 売り切れ御免! 数量限定の紙2種

手漉半紙〈500枚〉

◆数量限定 60箱◆
漢字・新和様 20695 北斗〈半紙・500枚入〉
今回限定特価 5,720円
◆やや張りのある紙質、墨の吸収性は少なく運筆は軽妙、非常に墨の滲みの良い半紙。ある程度の潤濁も出、漢字4~6字はもとより、漢字の中字(『書譜』の臨書(細字))や新和様作品におすす。2月のセールで大好評。限定品のため、お求めはお早めに!
*この商品は数量限定商品のため、完売後の再入荷はございません。ご注文はお早めに。

手漉画仙紙〈半切限定〉

◆半切・数量限定 60反◆
漢字・新和様 21451 長江〈半切1反〉
今回限定特価 6,820円
◆10年前の漉き・今書き頃です!
今、丁度書き頃の画仙紙。やや柔らかさのある紙質で食い込み感があり、墨は適度に入り、潤濁が出やすく作品用におすす。2月のセールで大好評。限定品のため、お求めはお早めに!
*この商品は数量限定商品のため、完売後の再入荷はございません。ご注文はお早めに。

不二現代書展

◆第36回不二現代書展用画仙紙。
A 53×180cm 〈1反50枚〉
2401-1 不二 *完売致しました。
2407-1 夾宣 13,530円 → 10,450円
2429-1 黄龍 14,960円 → 11,660円
B-C 53×180cm 〈1反50枚〉
●今回に限り、1反50枚で販売します。
2400 龍翔〈50枚〉13,750円 → 10,780円
2402 曲水箋〈50枚〉15,950円 → 12,265円
21465 高雄〈50枚〉14,465円 → 11,165円
D 35×180cm 〈1反50枚〉
21324 夾宣** 8,140円 → 6,270円
21568 白龍** 9,240円 → 7,150円
21234 不二** 7,700円 → 6,050円
約10年程前の枯れた画仙紙。お求めはお早めに。完売後は新しい画仙紙となります。〈不二は在庫限り・旧バージョンの柔らかな紙質のものです。〉
●在庫数……夾宣 12反/不二 3反/白龍 6反
E 35×135cm 〈半切・1反100枚〉
●半切をご利用ください。
F・G 68×70cm 〈全紙1/2〉
●全紙を1/2にカット(胴切)してご利用ください。
●今回に限り、1反50枚で販売します。
H 58×53cm 〈1巻50枚〉
2062 萬象〈50枚〉10,560円 → 8,085円
20656 大象〈50枚〉8,800円 → 6,820円

特選 墨

(株) 呉竹 創業120周年記念商品
磨りおろし生墨 天衣無縫 枯墨
◆製造後20年経過した貴重な「天衣無縫」の枯墨を使用。枯墨特有の美しい基線と墨色、軽やかな運筆をお楽しみください。「普通濃度」に調整されていますので、原液のままお使いいただけます。作品用としてお薦め。
●天衣無縫……超微粒子油煙と上質膠を使用した作品用高級墨。濃墨では紫みを帯びた黒、淡墨では滲みの美しい赤紫系の墨色。
357A 磨りおろし生墨 天衣無縫 〈250g〉
6,050円 → 4,840円

製造後20年を経た枯墨
今、まさに使い頃!!
◆呉竹製。高級揮毫用墨として製造され、濃墨では赤みのある純黒で深みと重量感があり、淡墨では赤茶系の墨色。しっとりとした落ち着いた墨色で、厚みのある作品が期待されます。作品用・競書・普段の学書に最適。墨磨機にも対応。
319A 枯墨 書道 〈100〉
11,000円 → 6,600円

特選筆《羊毛超長鋒筆》〈中国製造〉
◆約37年前製造の作品用・羊毛超長鋒筆二種
◆良質な羊毛を使用。腰が柔らかく、変化に富んだ表現ができ、線質にも味わいが生まれます。半切以上の作品用におすす。●50%OFF●
19081 若草 壹号 6,600円 → 3,300円
19082 若草 貳号 4,950円 → 2,475円
*サイズ 若草壹号 0.8×6.8 若草貳号 0.7×5.7

墨磨機

★5台限定 20%OFF
3698 SS型墨磨職人
〈漢字用墨池斜硯付〉
◆墨運堂製。コンパクトな1丁掛。粒子の細かい磨墨液が得られ、書作・学書の時間を有効にお使い頂けます。
●使用できる墨…1~5丁型
●磨墨量 30~40ml ●重量…1,800g
●電力…100V3W
大好評機種
KT-N型も好評販売中
……………
便利な墨磨機用「墨バサミ」
3698A 墨磨機用墨バサミ
1,650円 → 1,485円
◆現在使用されている墨の厚みが1~1.7cmで、墨磨機または手磨りで5cm以下まで磨り下ろした墨を、2.5cmまで磨ることができます。

三多軒オリジナル「筆」

永昌シリーズ

人気No.1

材料を厳選し、程良い弾力とスムーズな書き味、まとまりの良さで、三多軒の看板ともいえる一番人気の兼毫筆
1008 永昌五号 0.8×4.3 5,390円 → 3,773円
漢字半紙6~8字・仮名条幅・色紙
1001 永昌四号 1.0×4.8 6,380円 → 4,466円
漢字半紙4~6字
1002 永昌特選 1.1×5.4 7,590円 → 5,313円
漢字半紙2~4字(四号と三号の中間の大きさ)
1003 永昌三号 1.15×5.9 9,020円 → 6,314円
漢字半紙2~4字・半切2行(漢字・新和様)
1050 永昌条幅 1.3×6.4 12,650円 → 8,855円
半切1~2行
1045 永昌大号 1.5×7.0 16,500円 → 11,550円
半切1行・大作用

名峰シリーズ

独特な腰の強さが人気!

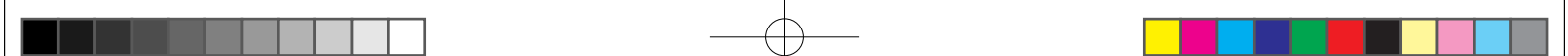
やや短鋒・独特な腰のパネ・鋒先のまとまり良く、各書体万能タイプの兼毫筆
1080 特名鋒 1.0×4.5 6,050円 → 4,235円
漢字半紙4~6字・色紙・特名峰は中鋒
1020 小名鋒 1.1×4.6 5,500円 → 4,620円
漢字半紙4~6字
1019 大名鋒 1.2×5.2 6,380円 → 5,500円
漢字半紙2~4字
1060 条幅名鋒 1.4×6.0 9,460円 → 6,600円
半切1~2行

玄黄シリーズ《特上兼毫》

原毛は全て最上のもので使用。変化のある線、使い心地は兼毫筆そのままに、書線は高級羊毛の味。適度な弾力が心地よい。
1071 二号玄黄 1.2×6.0 42,900円 → 29,700円
半切2行から長条幅の多字数に
1070 三号玄黄 1.1×5.3 28,600円 → 19,800円
半切2行から半紙
1072 五号玄黄 1.0×4.8 25,300円 → 17,600円
漢字半紙2~4字・色紙・多字数作品に

特選 硯

新端溪硯〈宋坑〉
◆宋坑端溪硯の佳石は、古来より三大名石坑に次いで良質とされてきました。肌理が細かく墨のおりが早いのが特長です。写経・細字かな・書簡・実用に使い勝手の良い4吋の掌手硯です。是非、机上に一面! 贈答用にも適。〈硯匣付き〉
●サイズ……約 10.2×8.6cm・厚1.7
615A 新端溪硯 宋坑精円硯 〈4吋〉
9,570円 → 6,699円



漢字半紙用 *半紙4・6字・色紙等に

	品名	サイズ	品質	定価	Salé	特徴
1061	雲仙	1.1×4.9	兼毫	2,530	1,771	やや短鋒・羊毛の多い兼毫
1000	遊神	1.1×5.2	兼毫	2,420	1,771	中・高生、一般、馬腹毛特有の腰
1001	永昌4号	1.0×4.8	兼毫	6,380	4,466	細光鋒を使用、適度な腰、鋒先まとも良
1002	永昌特選	1.1×5.4	兼毫	7,590	5,313	細光鋒を使用、適度な腰、鋒先まとも良
1080	特名鋒	1.0×4.5	兼毫	6,050	4,235	中鋒・太細自在で書きやすい
1020	小名鋒	1.1×4.6	兼毫	5,500	4,620	中鋒・太細自在で書きやすい
1004	六号書学院廻腕筆	0.8×5.5	羊	3,850	2,695	長鋒・廻腕法学習最適。作品にも
1005	五号書学院廻腕筆	0.9×6.0	羊	4,400	3,080	長鋒・廻腕法学習最適。作品にも
1006	四号書学院廻腕筆	1.0×6.5	羊	4,950	3,465	長鋒・廻腕法学習最適。作品にも
1007	澄観	0.8×5.7	羊	13,200	9,240	長鋒・上質羊毛細光鋒使用
1059	妙品澄観	0.8×5.7	羊	22,000	15,400	長鋒・上質羊毛細光鋒使用
1012	書友(小)	0.9×5.2	羊	4,400	3,080	上質羊毛使用、中級者向
1011	書友(大)	1.0×5.6	羊	5,500	3,850	上質羊毛使用、中級者向
1013	福寿毫4号	1.0×4.6	羊	7,700	5,390	上質羊毛使用、中級者向
1014	極品蘭芳玉潔	1.1×6.0	兼毫	8,800	6,160	純白兼毫、柔軟な腰★おすすめ
1015	智永4号	0.8×4.1	馬	3,300	2,310	強腰・天尾使用・清澄な線

漢字条幅用 *半紙1・2字・半切以上に

1081	快心	1.2×6.0	兼毫	3,300	2,310	初心者・中級者向。柔軟な腰のバネ
1003	永昌三号	1.15×5.9	兼毫	9,020	6,314	細光鋒を使用、適度な腰、半切2行～
1050	永昌条幅	1.3×6.4	兼毫	12,650	8,855	細光鋒を使用、適度な腰、鋒先まとも良
1045	永昌大号	1.5×7.0	兼毫	16,500	11,550	細光鋒を使用、適度な腰、半切1行～
1060	大名鋒	1.2×5.2	兼毫	6,380	5,500	中鋒・太細自在・半切2行～
1045	条幅名鋒	1.4×6.0		9,460	6,600	中鋒・太細自在・半切1～2行
1905	条幅秀麗	1.4×6.6	羊	8,580	6,006	強腰・半切1行書・使い込む程良
1906	二号秀麗	1.2×6.3	羊	6,160	4,312	半切2行書・使い込む程良
1051	天佑	1.3×6.5	羊	13,200	9,240	純羊毛・行書向・好評価
1052	天祿	1.5×7.5	羊	16,500	11,550	純羊毛・行書向・好評価

仮名半紙用 *細字かな用。半紙・半端紙・色紙・短冊に

1754	玉梓	0.5×2.8	仿	2,420	1,694	柳葉型・かな単体、細字臨書向
1755	詩仙	0.4×2.1	玉毛	2,750	1,925	面相型・あたりの鋒先良好
1760	紫野	0.5×2.9	兼毫	4,400	3,080	芯毛白狸・線の太細、潤い鮮やか
1752A	上品玉藻(中)	0.4×2.7	仿	3,190	2,233	古筆臨書向・鋒先繊細まとも良
1753A	上品玉藻(小)	0.3×2.2	仿	2,530	1,771	古筆臨書向・鋒先繊細まとも良
1751	玉藻(大)	0.5×3.0	仿	3,850	2,695	古筆臨書向・強腰・鋒先繊細
1752	玉藻(中)	0.4×2.7	仿	2,530	1,771	古筆臨書向・強腰・鋒先繊細
1753	玉藻(小)	0.3×2.2	仿	1,870	1,309	古筆臨書向・強腰・鋒先繊細
1761	かながき(大)	0.4×3.0	仿	3,080	2,156	面相型・柔軟な腰・息長い連筆可
1762	かながき(中)	0.35×2.7	仿	2,640	1,848	面相型・柔軟な腰・息長い連筆可
1763	かながき(小)	0.3×2.4	仿	1,980	1,386	面相型・柔軟な腰・息長い連筆可
1764	あさぎり	0.5×2.4	仿	3,850	2,695	柳葉型・頑丈な造り切～中級者向
1765	つらゆき	0.35×2.3	仿	2,750	1,925	面相型・腰強古筆臨書に おすすめ
17802	紅霞(中)	0.6×3.6	仿	6,600	4,620	柳葉型・かな単体から古筆臨書
17803	紅霞(小)	0.5×2.8	仿	3,080	2,156	柳葉型・かな単体から古筆臨書

仮名条幅用 *半切～半切以上の大字かな作品に

1782	龍兼毫仮名条幅	0.8×4.2	兼毫	7,040	4,928	兼毫・やや短鋒・初心者向
1783	白狸兼毫仮名条幅	0.8×5.1	兼毫	8,250	5,775	やや長鋒・繊細な線表現
17801	紅霞(大)	0.7×4.2	仿	9,240	6,468	当たりやわらか・清澄な線

写経用 *墨字写経用。古写経から日常浄写まで

1512	空写経筆	0.55×2.3	兼毫	1,100	770	穂先好調、しなやかな書き味
1501	特品有思	0.6×2.5	紫毫	2,420	1,694	穂先鋭く、細い線

新和様用 *13101・1308は半紙向き。他は半紙以上の作品に

1302	佳品新和様	0.7×3.4	兼毫	2,200	1,540	新和様半紙、柔らかな兼毫
1308	心月	0.7×4.0	兼毫	3,300	2,310	新和様半紙、小品向き・腰強
13101	龍毛楓	0.6×3.3	仿	4,180	2,508	新和様半紙、中字かなにも。長鋒

学童半紙用 半紙1・6字向き。

1109	春日山	1.1×4.5	馬	1,045	732	強腰・まとも良 次回価格改定
1113	洗心	1.1×5.2	馬	1,540	1,078	強腰・まとも良
1115	成徳	1.0×5.4	馬	1,540	1,078	強腰・まとも良
1146	弁慶	1.2×4.6	白馬	1,100	770	強腰・まとも良
1148	みなみ	1.1×5.1	馬	1,760	1,232	墨含み良(まとも良)★人気
1145	特選信玄	1.1×5.0	白馬	1,650	1,155	小学高学年・中学生向
1118	信玄(小)	1.0×4.5	白馬	1,100	770	小学低～高学年向
1119	信玄(中)	1.1×4.8	白馬	1,650	1,155	小学低～高学年向
1120	信玄(大)	1.3×5.3	白馬	2,200	1,540	小学低～高学年向
1149	隼		馬	1,650	1,155	強腰・まとも良

学童名前用 *半紙名前書き用。1147は六つ切り以上の名前書きに

1124	玄風	0.6×2.7	馬	495	347	小学低学年向
1125	天心	0.6×2.7	馬	660	462	小学低・高学年向
1127	記名筆	0.6×3.2	馬	1,980	1,386	高校生・大人半紙名前書き
1147	条幅記名筆	0.7×3.7	馬	825	578	六つ切用紙以上の名前書き

学童条幅用

1143	信玄7号	1.7×7.5	白馬	5,940	4,158	強腰・好評価
1144	信玄6号	1.6×6.5	白馬	4,620	3,234	学童条幅用 強腰 好評価
1131	玉翠6号(赤毛)	1.6×6.5	馬	1,540	1,078	強腰 サバキ筆
1132	玉翠7号(赤毛)	1.8×7.3	馬	1,870	1,309	強腰 //
1133	玉翠8号(赤毛)	1.9×8.0	馬	2,200	1,540	強腰 //
1137	雲鶴6号(赤毛)	1.5×6.6	馬	6,050	4,235	腰特に強・天尾使用
1138	雲鶴7号(赤毛)	1.8×7.5	馬	7,150	5,005	腰特に強・天尾使用
1139	雲鶴8号(赤毛)	1.9×8.0	馬	8,470	5,929	腰特に強・天尾使用
1140	白馬6号(白毛)	1.5×6.6	馬	2,530	1,771	強腰・好評価
1141	白馬7号(白毛)	1.7×7.4	馬	3,080	2,156	強腰・好評価
1142	白馬8号(白毛)	2.0×8.0	馬	3,960	2,772	強腰・好評価、在庫限

■ 特選龍毫シリーズ 漢字・仮名等全書体向き万能筆！

筆匠渾身の逸品イタチ毛本来の性質を生かして造り上げた逸品。纏まり良く、鋒先の開閉が自在で、適度な弾力があるバランスの良い筆。

*在庫なくなり次第価格改定

1038-4	四号特選龍毫	0.9×4.5	コリンスキー	16,500	11,550
1038-5	五号特選龍毫	0.8×4.0	コリンスキー	12,100	8,470
1038-6	六号特選龍毫	0.75×3.6	コリンスキー	7,700	5,390
1038-7	七号特選龍毫	0.6×3.3	コリンスキー	6,050	4,235
1038-8	八号特選龍毫	0.55×2.8	コリンスキー	3,960	2,772

■ 古筆臨書シリーズ 古筆を学ばれる方に。その古筆に合う臨書筆(毛質・型・線質)

1910-1	関戸本古今集用(大)	0.5×3.0	仿	2,420	1,694
1910-2	関戸本古今集用(小)	0.55×2.5	仿	2,200	1,540
1910-3	高野切第一種用	0.35×2.6	仿	2,530	1,771
1910-4	高野切第二種用	0.35×2.3	黒狸	2,200	1,540
1910-5	高野切第三種用	0.4×2.2	白玉	2,200	1,540
1910-6	寸松庵色紙用	0.25×1.9	仿	2,200	1,540
1910-7	升色紙用	0.45×2.4	コリンスキー	3,850	2,695
1910-8	元永本古今集用	0.3×2.2	仿	3,080	2,156
1910-9	本阿弥切用	0.6×2.8	白玉	2,860	2,002
1910-0	和漢朗詠集用	0.5×2.8	仿	2,420	1,694
1910A	針切用	0.35×2.4	コリンスキー	2,860	2,002
1910B	一条摂政集用	0.35×2.4	仿	2,750	1,925
1910C	継色紙用	0.35×2.2	コリンスキー	2,640	1,848
1910D	香紙切用	0.35×2.3	仿	2,530	1,771
1910E	筋切用	0.3×2.2	仿	1,320	924
1910F	小島切用	0.2×2.1	仿	2,860	2,002 在庫限

■ 花日和シリーズ—筆匠渾身の逸品筆匠渾身の逸品★

高級毛材コリンスキー使用。職人の卓越した技術により、毛材本来の性質を最大限引き出した毛筆。鋒先の近くをやや細身にしたタイプで、なめらかな書き味、まとまりと開閉に留意したバランスの良い筆。軸は紫鉦染(草木染)を使用。

1756	花日和(大)	0.8×4.7	コリンスキー	16,500	11,550
1757	花日和(中)	0.66×3.95	コリンスキー	12,100	8,470
1758	花日和(小)	0.46×2.9	コリンスキー	5,500	3,850

■ 方寸—篆刻・筆耕から写経・かなまで★

篆刻(布字用)・筆耕用として開発した面相筆。コリンスキー使用。鋒先の利きは抜群で、鋒先の寿命が長く、繊細な極細線が可能。金泥写経にもおすすめです。

1244	方寸	0.2×1.4	コリンスキー	1,980	1,584
------	----	---------	--------	-------	-------

■ 明澄シリーズ—高級特大羊毛筆★

粗光鋒使用。やや鋒先に肉を持たせ、暖かみのある羊毛独特の柔らかな線が出せます。適度な力もあり、心地よい弾力で、意欲的な表現も可能。53×58cm・全紙1/2等の一字書作品から、4×4尺・2×8尺等の少字数書におすすめ。(在庫限り・次回入荷分より価格改定)

1924	明澄く別大	2.6×13.5	羊	42,460	29,722
1925	明澄く特大	2.3×12.5	羊	23,540	16,478
1920	明澄く大	2.1×11.5	羊	20,350	14,245
1921	明澄く小	2.1×9.3	羊	17,160	12,010

その他・老舗特選筆

漢字半紙用						
品番	品名	サイズ	品質	定価	Sale	
1022	学 会 清 賞	1.1×5.2	羊	2,200	1,870	
1023	九 成 宮 四 号	1.0×4.3	馬	2,750	2,338	
1024	黒 軸 九 成 宮 四 号	1.0×4.7	イタチ	11,000	9,350	
1025	〃 三 号	1.1×5.0	〃	16,500	14,025	
1026	柳	0.9×5.2	羊	5,500	4,675	
1044	四 端	0.9×4.0	イタチ	3,850	3,273	
1911	流 影 (乙)	0.9×5.0	兼毫	1,650	1,403	
1933	三 号 流 影	0.95×5.4	〃	3,300	2,805	
1161	小 號 雄 飛	0.8×4.5	羊	3,850	3,273	
1162	双 料 雄 飛	0.9×5.2	〃	4,400	3,740	
1085	欧 法 筆 六 号	0.8×3.5	イタチ	3,850	3,273	
1086	〃 五 号	0.85x4.2	〃	6,600	5,610	
11642	龍 鳳 (中)	1.2×5.0	羊	6,600	5,610	
11643	〃 (小)	1.0×4.0	〃	5,500	4,675	
10581	褚 遂 良 (小)	0.8×3.4	兼毫	3,850	3,273	
10582	〃 (中)	0.8×3.9	〃	4,400	3,740	
10583	〃 (大)	0.9×4.7	〃	6,600	5,610	
1169	官 双 鳳	1.0×5.0	羊	2,200	1,870	
10691	神 秀 風	1.0×4.5	〃	6,600	5,610	
1746	梢	0.6×4.5	兼毫	3,300	2,805	
漢字条幅用						
1910	流 影 (大)	1.3×6.4	兼毫	3,300	2,805	
1930	観 覚 く 二 寸 四 分	1.3×6.0	羊	33,000	28,050	
1062	〃 く 二 寸 一 分	1.0×5.4	〃	22,000	18,700	
1053	芙 蓉	1.3×7.6	〃	22,000	18,700	
1054	芸 苑 真 賞	1.8×8.1	〃	33,000	28,050	
1932	醉 心 (大)	1.3×7.2	〃	11,000	9,350	
1931	〃 (中)	1.2×6.4	〃	8,800	7,480	
1933	〃 (小)	1.1×5.8	〃	6,600	5,610	
仮名半紙用						
1769	神 技 堂 製 かな が き	0.5×2.7	イタチ	1,320	1,122	
1772	灯 心	0.6×3.0	兼毫	2,200	1,870	
1773	特 品 ぬ ば た ま	0.3×2.2	イタチ	1,650	1,403	
1774	帆 影	0.4×2.3	〃	1,980	1,683	
1776	う た ご こ ろ	0.5×2.9	〃	2,750	2,338	
1777	つ く し	0.4×2.3	玉毛	3,300	2,805	
1778	静 思	0.4×1.9	イタチ	1,980	1,683	
1779	浜 を ぎ	0.6×2.4	玉毛	2,200	1,980	
17967	華 (小)	0.29×2.0	〃	1,870	1,590	
17966	華 (中)	0.33×2.3	〃	2,200	1,870	
17965	〃 (大)	0.36×2.6	〃	2,750	2,338	
17968	さ く ら (中)	0.4×2.1	コリンスキー	3,300	2,805	
17969	〃 (小)	0.3×1.9	〃	2,750	2,338	
仮名条幅用						
1079	か を り (大)	0.75×4.0	兼毫	4,400	3,740	
1078	か を り (中)	0.65×3.2	〃	3,300	2,805	
1077	か を り (小)	0.55×2.8	〃	2,750	2,338	
1075	特 か を り	0.6×4.0	〃	3,850	3,273	
1789	赤軸仮名条幅(小)	0.5×4.4	〃	3,300	2,805	
1790	上 品 宜 大 宜 (中)	0.8×4.3	イタチ	3,300	2,805	
1791	八 重 桜	0.7×4.9	羊/好	13,200	廃番	
1066	み づ ほ	0.8×4.3	兼毫	4,400	3,740	
新和様用						
1362	折り鶴(半紙用)	0.65×3.2	羊	1,650	1,403	
1885	爽風(条幅用)	0.65×5.0	〃	4,400	3,740	
学童半紙用						
1122	墨 妙	1.2×5.6	羊	1,100	935	
1123	香 雲	1.2×5.0	馬	1,100	935	
漢字中細字用						
1340	蛸 (小)	0.6×2.6	イタチ	2,200	1,870	
1341	蛸 (中)	0.6×2.8	〃	2,530	2,151	
1342	蛸 (大)	0.7×3.1	〃	2,750	2,338	
1343	蛸 (特 大)	0.7×3.6	〃	3,300	2,805	

唐筆

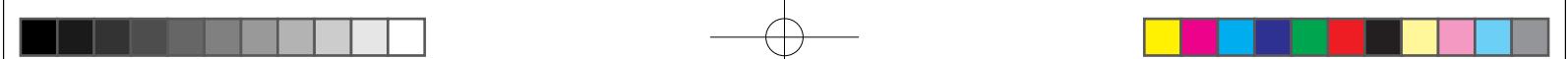
双羊牌						
品番	品名	サイズ	品質	定価	Sale	
1814	超品長鋒宿羊毫中楷	0.8 x 5.6	羊	2,750	2,189	
1815	超品長鋒宿羊毫小楷	0.6 x 5.0	羊		品切	
1825	蘭蕊羊毫	0.9 x 4.5	羊	2,266	1,782	
18261	仿古玉蘭蕊	0.9 x 4.8	羊	3,344	品切	
1833	精品双料写卷	0.6 x 2.4	芯毛・兎	2,574	1,980	
1834	双料写卷	0.6 x 2.4	芯毛・兎	1,760	1,364	
1835	写卷	0.5 x 2.1	芯毛・兎	1,232	957	
1836	極品写卷小指	0.5 x 2.1	芯毛・兎	1,177	913	
1838	特制大七紫三羊毫	0.6 x 2.5	芯毛・兎	1,892	1,463	
1840	双料五紫五羊毫	0.6 x 2.2	羊・兎	1,177	913	
1842	精品下筆春蚕食葉声	0.6 x 2.3	芯毛・兎	1,716	1,320	
1843	下筆春蚕食葉声	0.6 x 2.3	芯毛・兎	1,463	1,133	
1844	剛健婀娜	0.5 x 2.1	芯毛・兎	946	737	
1845	珠圓玉潤小指	0.5 x 1.9	芯毛・兎	1,177	913	
1863	選毫圓健	0.6 x 2.3	芯毛・兎	2,035	1,573	
1853	生花妙筆	0.6 x 3.7	羊	968	748	

金鼎牌						
品名	サイズ	品質	定価	Sale		用途
1819	勞	1.6 x 8.3	羊	3,916	3,025	
1820	動	1.5 x 7.8	羊	3,718	2,871	
1821	最	1.4 x 7.8	羊	4,730	3,652	
1826	仿古玉蘭蕊	0.9 x 4.8	羊	3,344	2,596	
1827	精品玉蘭蕊	0.9 x 4.8	羊	3,289	2,541	
1829	精品一号豹狼毫	0.8 x 3.5	イタチ	3,146	2,442	
1830	精品二号豹狼毫	0.7 x 2.9	イタチ	3,058	2,376	
1831	精品三号豹狼毫	0.5 x 2.5	イタチ	2,948	2,288	
1832	小蘭竹	0.6 x 2.8	イタチ	1,694	1,320	
1839	七紫三羊	0.5 x 2.0	羊・兎	880	693	
1847	助人為楽	0.6 x 2.4	兎	891	682	
1848	極品双料摺筆	0.6 x 2.4	兎	770	605	
1849	四花紫毫	0.5 x 2.1	兎	825	638	
1850	五花紫毫	0.5 x 1.8	兎	652	528	
1851	小楷紫毫	0.4 x 1.9	兎	825	638	
1852	選毫圓健	0.6 x 2.3	芯毛・兎	1,760	1,353	
1854	加健大白雲	0.7 x 2.9	兼毫	913	704	
1855	加健小白雲	0.6 x 2.6	兼毫	858	671	
1856	加健小白雲	0.5 x 2.1	兼毫	825	638	
1857	極品宿純羊毫大楷	0.7 x 3.1	羊	1034	803	
1858	極品宿純羊毫中楷	0.7 x 3.1	羊	946	737	
1859	極品宿純羊毫小楷	0.5 x 2.4	羊	891	693	
1860	漢璧	0.6 x 2.9	兼毫	946	737	

●唐筆は予告なく価格を改定する場合がございます。
●輸入品につき、品切れの場合、他メーカー製でご案内する場合がございます。

大観印泥			定価	Sale		西冷印社製			定価	Sale	
*1両=30g						□ミニサイズ(特製印泥。へび字や仮名用の小印に)					
7251	光明一両装	3,993	3,145	7561	光明一両装	4,818	3,855				
7252	光明二両装	6,875	5,500	7562	光明二両装	9,075	7,260				
7253	光明五両装	16,775	13,420	7568	光明五両装	19,525	15,620				
7254	美麗一両装	6,325	5,060	7563	美麗一両装	6,875	5,500				
7255	美麗二両装	11,550	9,240	7564	美麗二両装	11,825	9,460				
7256	美麗五両装	28,600	22,880	7565	美麗五両装	29,590	23,672				
7257	箭鏃一両装	12,100	9,680	7570	美麗十両装	64,625	51,700				
7258	箭鏃二両装	22,000	17,600	7565	箭鏃一両装	14,190	11,352				
7259	箭鏃五両装	53,625	42,900	7567	箭鏃二両装	27,665	22,132				
7261	上品二両装(朱系)	12,650	品切中	7569	箭鏃五両装	68,475	54,780				
7263	精品二両装(黄口)	19,250	品切中								
7264	精品五両装(黄口)	60,720	48,576	7574	特製印泥 光明(6g)	1,375	1,100				
7268	珍品五両装(〃)	71,500	品切中	7575	特製印泥 美麗(6g)	1,650	1,320				
7270	貢品五両装	148,500	品切中								
筆立て【日本製】											
7362	プラスチック2本立	1,650	1,320								
	ガラス製 極太	18,601	14,880								
7363	ガラス製 特大	6,160	4,928								
7364	ガラス製 大	4,730	3,784								
7365	ガラス製 中	4,554	3,644								
7366	ガラス製 小	4,345	3,476								





漢字・新和様[漢字・かな交じり書]用

半紙 (1000枚/箱)				
機械漉書道半紙	漢字用	定価	\$-1LE	
2001	麗 峯 学童用人気	3,872	3,025	
2002	麗 峯 1甲・12箱	46,464	33,990	
2003	折 鶴 学童用人気	3,575	2,805	
2004	折 鶴 1甲・12箱	42,900	30,470	
*2005	水 仙 大人練習可	4,510	3,520	
2007	富 士 紙質なめらか	6,160	4,796	
2010	日 光 手漉風	6,600	5,940	
2011	宣 紙 //	7,865	6,380	
2012	栄 光 //	7,260	5,610	

手漉半紙

2064	龍 翔 画仙半紙○	500枚	10,560
20665	龍 翔 画仙半紙○	500枚	9,570
*20685	柏 葉 運筆軽妙○	500枚	7,700
20435	松 雪 各書体OK○	500枚	8,690
2043	松 雪 // 1000枚	22,440	17,380
2044	梢 風 墨色柔らか○	13,420	10,450
20606	和 光 運筆軽妙○	15,400	11,660
20608	青 蓮 運筆軽妙○	15,400	11,660
20609	麗 月 適度な滲○	9,790	7,590
2056	伊 吹 利用度高い○	21,340	16,500
2057	雪 江 潤滑美しい○	17,490	13,530
2034	高 雄 画仙半紙○	30,580	23,760
2033	白 峰 各書体OK・薄手○	30,580	23,760

半切 画仙紙 35×135cm 1反 100枚

機械漉	漢字用	※全紙は倍値
2101	青 雲 小・中高生向	3,740 2,915
2102	竹 葉 // (薄手)	3,960 2,640
*2103	竹 葉 厚口 //	4,620 3,520

手漉 漢字・新和様用

2120	華 山 適度な滲○	10,230	7,920
2193	華 山 夾 宣 厚手○	14,080	10,890
2188	大 雪 運筆軽妙○	9,350	7,260
2123	不 二 書き味抜群○	12,100	8,690
2156	白 龍 表面肌細やか○	13,970	10,780
2124	高 雄 濃墨で効果大○	17,450	13,530
2126	特 漉 龍 翔 各書体OK○	15,950	12,430
2125	特 選 単 宣 行草向き○	18,700	14,520
2136	絹 目 箋 潤筆良○在庫限	22,550	17,380
2132	夾 宣 厚漉き	12,100	8,690
2133	絹 目 夾 宣 潤筆良○	18,260	14,080
2131	高 雄 夾 宣 厚漉潤滑美しい	21,340	16,500
2155	高 雄 二 層 50枚○	17,450	13,530
2148	特 選 新 和 様 新和用・大字かな向	10,670	8,140
2163	白 唐 紙 漢字・新和様・かな	5,610	4,356
22984	天 空 中・高生にお薦め○	5,170	3,960
2190	黄 龍 適度な滲・やや薄○	8,470	6,490
22983	大 河 運筆軽妙○	9,460	7,480
21056	野入画仙紙 (20枚)	4,180	3,344

聯落 漢字画仙紙

1 反 50 枚 /1.75 × 7.5 尺= 53 × 227cm				
1 反 100 枚 /1.75 × 4.5 尺= 53 ×136cm				
1.75 × 4.5 尺= 53 × 136cm				
2400	龍 翔	1.75 尺× 4.5 尺	27,500	21,120
2402	曲 水 箋	〃	31,900	24,530
21465	高 雄	〃	28,930	22,330
22032	野入画仙紙 (1 0 枚)	三・四・五行 * 要行数指定	2,750	2,200
1.75 × 7.5 尺= 53 × 227cm				
21563	白 龍	1.75 尺× 7.5 尺	17,490	13,530
2425	特選新和様	〃	13,750	10,670
2429	黄 龍	〃	15,180	11,660

*セール終了後価格改定

2419	華 山 //	14,190	11,000
2401	不 二 1.75尺×7.5尺	15,290	11,880
2403	特 選 単 宣 //	24,200	18,810
2404	高 雄 //	22,550	17,380
2405	龍 目 夾 宣 //	23,960	12,100
2409	絹 目 箋 // 在庫限	33,220	25,740
2410	龍 翔 //	21,670	16,720
2412	絹 目 二 層 // (25枚入)		製造終了
2416	高 雄 夾 宣 //	26,290	20,350

2×6尺 漢字画仙紙 1反 50枚

26001	白 龍	16,390	12,650
26003	華 山	14,080	10,890
2612	高 雄	22,660	17,600
26005	特 選 新 和 様	13,200	10,120

2×8尺 漢字画仙紙 1反 50枚

28091	華 山 夾 宣	20,900	16,170
2807	夾 宣	18,920	15,180
2814	龍 翔	27,720	21,450
2815	白 龍	21,890	16,940
2802	高 雄	28,930	22,330
2805	高 雄 夾 宣	26,070	22,660

不二誌随意課題用〈夾宣〉半切 1/4

35×34cm 1包 100枚 (厚手)	
2045	一 字 書 三極原料 2,860 2,200
2046	特 選 一 字 書 墨色良○ 3,300 2,420

不二誌規定課題用 一字書用〈夾宣〉

53×58cm 1包 50枚 (厚手)	
2062	萬 象 おすすめ○ 10,010 7,700
20656	大 象 ニジミ少○ 8,800 6,820

4×4 (120x120cm)・1反 50枚 限定品

2859	紅星牌棉料二層 厚手・濃淡墨共良	特価	39,600
2855	紅星牌棉料夾宣 //	特価	27,940
2851	紅星牌棉料単宣 潤滑・滲み良	特価	23,760
2849	夾 宣 厚手・滲み少	特価	28,050

全紙6つ切用紙 (不二誌初級・上級版条幅用紙)

23×68cm ★機械漉・ニジミ少〜極少・強腰・好評品				
2901	因州	1袋(100枚)	1,540	1,177
29011	"	5袋以上		1,067
29012	"	1000枚1箱		8,525
2902	特選	1袋(100枚)	2,079	1,606
29021	"	5袋以上		1,419
2903	山吹	1袋(100枚)	1,177	880
2904	竹葉厚口	1袋(100枚)	2,310	1,694
29041	"	5袋以上		1,529
29042	"	500枚1箱		6,040

■千字文大会「全臨部門」や、普段の学書・臨書におすすめ。

マス目入り画仙紙 (10枚入り)

21052	マ ス 目 入 り ●仕様…1行 64マス・ 〈半切〉 16行・1マス…2cm角	2,090	→1,672
210522	マ ス 目 入 り ●仕様 1行 46マス×23 〈全紙〉 行 (限定品)	4,180	→3,344

野入り半紙

■しなやかな紙質・銀野・天綴の和綴り保存にもおすすめ

2025	二 行 野 入 半 紙 <500枚>	特価	8,800
2026	三 行 野 入 半 紙 <200枚>		3,300

機械漉 かな用 改良半紙

2071	古 琴 一般読書向	7,700	5,940
2073	鈴 蘭 手漉の風合	11,330	8,580
*2090	雁 皮 古筆臨書に	13,200	10,230
2096	口 ー ル 紙 練習用 100枚	770	550
2097	明日香 5色柄 100枚料紙調	1,320	1,056

手漉 かな用 改良半紙

*2089	金 葉 雁皮系 <500枚>	14,630	11,220
20985	か な 臨 書 // <500枚>	13,750	10,670
2098	か な 臨 書 // <1000枚>	24,800	19,200
20942	慶 <200枚> 店長一押し 純三極	16,390	12,650

◎=ニジミ良 ○=ニジミ少 △=ニジミ無

かな画仙紙 半切 35×135cm 1反 100枚

注) 全紙は倍値

21611	白 梅 New 機械・漉込加工	4,400	3,410
*2164	五色セットぼかし 機械・漉込加工	8,250	6,380
21134	な で し こ 手漉・弱加工	7,810	6,270
2177	香 具 山 手漉・一番人気	18,700	13,970
2174	桃 山 (白) 手漉・楮紙加工	28,930	22,330
2175	// (ボカシ) // (全体ボカシ)	33,440	25,850
2184	あさがお (白) 手漉・弱加工紙	12,100	9,350
2185	// (ボカシ) // (全体ボカシ)	14,300	11,110

●ボカシは各色共 1反 50枚・ボカシ色の指定をお願いします。
●あさがお: ベージュ・茶・渋グレー・銀鼠・渋紫・ピンク

手漉 聯落 仮名加工紙・1反 50枚

1.75×7.5尺 = 53×227cm	定価	\$-1LE
2460	香 具 山 二次加工	24,860 17,402
2466	桃 山 (白) 楮紙加工	42,570 32,890
2467	// (ボカシ) 全体ボカシ	46,090 35,750
2468	あさがお (白) 弱加工紙	18,590 14,520
2469	// ボカシ 全体ボカシ	22,000 17,050
2471	な で し こ 弱加工紙	14,080 10,890

2×6尺 仮名加工紙・1反 50枚

2×6尺 = 60×180cm	定価	\$-1LE
2604	桃 山 (白) 楮紙加工 白	39,930 30,800
2605	桃 山 (ボカシ) 全体ボカシ	42,900 33,220
2608	あさがお (白) 弱加工紙	18,590 14,520
2609	// ボカシ ★ 全体ボカシ	19,800 15,290
2610	香 具 山 二次加工	23,430 16,401

●ボカシは各色共 1反 50枚・ボカシ色の指定をお願いします。
●桃山: 茜・薄茶・藤紫・水グレー・緑グレー)

●特殊サイズはお届けに日数のかかる場合がございます。

写経用紙 書き易く、字割の横罫入り。

般若心経用 特価

2517	毛 筆 用 雁 皮 100枚銀野	4,950
25172	// 20枚銀野	1,210
2511	ペ ン 字 用 100枚綴	2,970
25014	毛 筆 用 雁 皮 50枚〈朱印入〉※	4,400
25016	ペ ン ・ 硬 筆 用 50枚〈朱印入〉※	3,300
2505	白紙 (機械漉和紙) 24行野 (野幅 16mm)	2,750
2505	染紙蓮台 (楮紙) 5枚セット (桃 / 灰)	2,750
25054	純三極切箔砂子ボカシ 5色・各2枚入 (24行・野幅 18mm) 在庫	2,000 (特)

延命十句 観音経用

2513	毛 筆 用 雁 皮 100枚 (銀野)	2,475
2512	ペ ン ・ 硬 筆 用 100枚綴	1,485
25015	毛 筆 用 雁 皮 50枚〈朱印入〉※	2,200
25017	ペ ン ・ 硬 筆 用 50枚〈朱印入〉※	1,650

※〈朱印入〉は、(公財) 日本書道教育学会の納経用紙です。

朱印無しの毛筆用雁皮と同質の紙となります。

写経用紙 半切 (10枚入り) 35×135cm

ニジミの少ない純雁皮金野・般若心経用。大字心経として展覧会にも

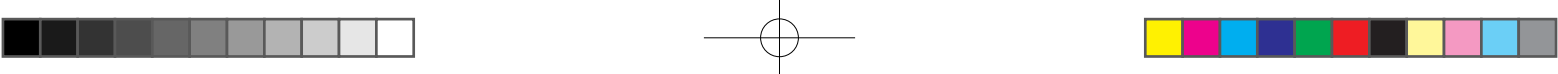
21079	般若心経用紙 白 マス目入	4,620	3,696
-------	---------------	-------	-------



色付手漉画仙紙

22083	冷金箋 (単色・20枚入り) 白・黄・鶯・水・薄紫・米寿・(赤 3,080)	半切 2,640 全紙 5,280
22085	// (聯落) (単色 10枚入り) 白・米寿・薄紫・薄茶 (赤 5,060) *色を指定下さい	1.75×7.5 4,620





色紙 (大色紙)	10 枚単位	定価	Sale
8001 四尺単宣	27×24cm	3,300	2,640
8003 和画仙 (極)	〃	2,090	1,672
8004 〃 (特)	〃	1,870	1,496
8005 和画仙 (上)	〃	1,100	880
8006 金潜紙	〃	3,740	2,992
8008 〃 (扇面・円窓)		3,740	2,992
8010 本鳥の子	〃	7,700	6,160
8011 鳥の子	〃	1,760	1,408
8012 鳥の子模様入・金雲入	〃	4,620	3,696
8013 天地ボカシ (砂子入)	〃	2,750	2,200
8014 奉書	〃	990	792
8015 おけいこシリーズ	五色 25 枚入	1,155	924
8018 色紙練習帖白地・茶縁	漢字用 5 枚入	638	511
8019 色紙練習帖5色柄入	仮名用 5 枚入	682	546

大色紙外ウ (10 枚単位)			
8061 タウ (雲龍台付)		1,925	1,540
8062 〃 (雲龍台ナシ)		1,540	1,232
8064 〃 (封筒式) 鶯・米寿		660	528

短冊	10 枚単位	練習帳		
8501	本画仙広巾	75 × 36cm	1,375	1,100
8502	本画仙並巾	6 × 36cm	1,210	968
8503	和画仙 上	〃	792	634
8504	和画仙 特	〃	1,210	968
8505	本鳥の子	〃		受注生産
8506	鳥の子	〃	990	792
8507	ボカン砂子入	〃	1,320	1,056
8510	〃 No.1200	〃	2,200	1,760
8511	〃 No.1000	〃	1,925	1,540
8512	〃 No.800	〃	1,485	1,188
8513	短冊練習帖 No4	仮名用(10冊)	1,540	1,232
8514	短冊練習帖 No6	漢字用(10冊)	3,630	2,904
8516	おけいこシリーズ	五色 25枚入広幅	572	458
8517	おけいこシリーズ	〃並幅	462	370
GA16	王朝 (一) ～ (四)	切継柄 10枚 〃	385	385
GA18	歌仙 (一) ～ (五)	全体染柄 10枚 〃	385	385
GA19	かげろう (一 ～ 五)	天地柄 10枚〃	385	385

短冊外ウ・10 枚単位			
8631 短冊タウ並幅	雲龍台付	1,375	1,100
8632 短冊タウ並幅	雲龍台ナシ	990	792

色紙掛軸・色紙装				
7820	タトウ式半紙掛	265x838 草	715	572
7806	タトウ式色紙掛	265x806 草	660	528
7811	タトウ式寸松庵掛	155x470 草	495	396
7812	タトウ式短冊掛	95x830 草	495	396
7813	軸式半紙掛 <small>※新</small>	340x705 薄茶	990	792
7801	軸式色紙掛 <small>※新</small>	340x705 水	990	792
7802	ドンス色紙掛	朱・紺・緑・黄・紫	1,650	1,320
7807	ドンス短冊掛	朱・紺・緑・黄・紫	748	599
7803	パナマ色紙掛	パショウ・カゴメ・ハナゴザ	1,210	968
7808	パナマ短冊掛	パショウ・カゴメ・ハナゴザ	770	616
7817	もみ紙張短冊掛	緑 (広・並兼用)	858	特 601
7814	布貼写経掛	〈紫・緑・紺〉	3,575	2,860

画仙紙葉書 お得な100枚入り				
7708	画仙紙 (100 枚)	ニジミ少	990	792
7709	越前画仙 (100 枚入)	ニジミ少	2,860	2,288
7710	本画仙 / 二層夾宣張 (100 枚入)	ニジミ有り	5,280	4,224
77608	金色の葉書	4 枚入り	330	264



7708 画仙紙葉書



73030 作品携帯ホルダー (半紙)



73031 (半切)



74301 友禅紙筒



7814 布貼写経掛け



G030 桐箱 (半切用)



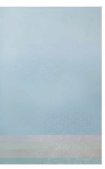
G044 総布張り半紙ばさみ

料紙	特上 古筆臨書料紙	入数	特価
2301 関戸本古今集 (清書用)		50	45,650
2302 〃 (練習用)		50	5,060
2303 元永本古今集 (清書用)		45	50,820
2304 〃 (練習用)		40	5,830
2307 寸松庵 (清書用)		36	5,830
2308 〃 (練習用)		50	1,320
2309 継色紙 (清書用)		43	20,790
2310 〃 (練習用)		43	2,090
2311 十五番歌合 (清書用)		22	14,080
2312 〃 (練習用)		33	5,060
2315 高野切 (清書用)		10	14,300
2316 〃 (練習用)		40	4,950
2317 小島切 (清書用)		5	8,360
2318 〃 (練習用)		40	5,940
2329 本阿弥切 (清書用)		5	4,180
2330 〃 (練習用)		40	4,840
2331 泉式部 (清書用)		30	7,040
2332 〃 (練習用)		30	3,850
2333 筋切 (清書用)		12	13,090
2334 〃 (練習用)		45	8,360
2335 一条・中務集 (清書用)		60	5,610
2336 〃 (練習用)		60	2,750
2337 御物朗詠集並 (清書用)		59	37,136
2338 〃 (練習用)		118	10,230
2339 桂本萬葉並 (清書用)		16	27,280
2340 〃 (練習用)		16	9,460
2341 樹色紙 (清書用)		28	6,800
2342 〃 (練習用)		30	1,012
2343 蓬萊切 (清書用)		5	8,690
2344 針切 (清書用)		20	4,400
2345 〃 (練習用)		40	3,300
2346 秋萩帖 (清書用)		40	10,890
2347 曼珠院古今集 (清書用)		18	23,870
2348 〃 (練習用)		36	3,630
2349 香紙切 (清書用)		10	2,310


★上記以外の、古筆臨書用料紙、半懷紙、全懷紙 (清書・練習)

多数取り揃えております。


ペン字用品				
7495	いろは	B4・50 枚(5色各10枚) *上質紙に淡色柄	1,650	1,320
7497	あづさ	B4・50 枚(5色各10枚) *ロール紙に淡色柄	1,650	1,320
7498	佐倉	半懷紙20枚5色・各4枚 新鳥の子・貝引き砂子	2,750	2,200
7485	切り紙 *色をご指定下さい。	(白・桃・黄・草・水・藤) B4 同色10 枚入り	418	335
7500	氷室	半懷紙20枚 上質紙 (5色・各4枚)	2,200	1,760
7499	B4 厚口・黒	B4・10枚入り	550	440




いろは



あづさ



佐倉



氷室

公財) 日本書道教育学会指定 ペンの力出品用紙			
* 10 冊以上割引			
		1 冊	10 ~
9001 A型	1冊 (50 枚綴)	330	275
※B型はA型を横に使用			
9003 C型	1冊 (50 枚綴)	330	275
9004 G型	〃	〃	〃
9005 マス目	〃	220	176
9007 2行たて書	〃	〃	〃
* 2 行ヨコ書は、タテ書を横に使用			
9008 3行書	〃	〃	〃
9010 筆ペン用紙	1冊 (25 枚綴)	495	440

* ペン字用写経用紙もございます。紙のセクションをご覧ください。

ペン・インク・下敷き・その他				
			1 本	10 本 ~
9011 フェルトペン	太字・細字 2 本組		220	198
90122 フェルトかきかたペン	細字・黒		110	99
90121 硬筆かきかたペン	極細・黒		110	99
			定価	Sale
9014 デスクペン	極細 (インク付)		770	693
9013 〃	細字 (インク付)		1,100	990
9012 〃	中字 (インク付)		1,100	990
9015 スペアインク	12 本入 (黒・赤) 各		440	396
9023 ペン用開明墨汁	(30ml) 黒		550	495
9031 開明まんが墨汁	(30ml) 黒		660	594
90231 PILOT インク	(30ml) 黒 (フペン不向き)		440	396
90232 PILOT 製図用	(30ml) 黒		550	495
9036 日光日本字ペン先	(3 本入)		特価	308
9035 タチカワフリーペン軸	日光日本字ペン先用		特価	825
9037 NPペン先	(5 本入) NS ペン軸用		特価	1,540
9029 ソフト下敷	ペン習字用 B5 判		275	248
9033 ソフト下敷	ペン習字用 A4 判		385	347
9034 墨汁やさんの消しゴム	開明		110	99
70011 月謝袋	(10 枚以上 / 1 枚)			14

仮巻 作品の簡易展示に最適です

	mm	定価	Sale
7601 半切用紙ドンス	440×1700 (黄・緑・青)	2,420	1,694
7602 半切用雲花	440×1700	473	311
7603 〃 雲龍	440×1750	737	516
7604 半切 1/2 用雲花	440×830	429	301
7605 〃 雲龍	440×830	704	493
7606 半紙3枚継雲花	300×1200	396	278
7607 〃 雲龍	300×1200	638	447
7608 六ツ切用雲花	300×830	385	270
7609 〃 雲龍	300×830	594	416



7601 半切用紙ドンス



7602 半切用雲花



7603 〃 雲龍



7604 半切 1/2 用雲花

左から 仮巻雲龍 7801軸式色紙掛け 7820 外ウ式半紙掛 7817 もみ紙短冊掛け (特価) 7807ドンス短冊掛

裏打用紙 (アイロンで出来る)			
7391 半紙判	10 枚入 (24.3×33.4)	550	495
7390 半紙・半懷紙判	10 枚入 (26×37)	770	560
7392 半切判	5 枚分 (36×720)	1,650	1,485
7393 半切・半懷紙	5 枚分 (36×720)	2,200	1,760
7707 アイロン画仙紙 (白)	葉書サイズ・50 枚入り	550	440

● 7390,7393 は厚口になります。

半紙ばさみ・ファイル・ホルダー	定価	Sale
G044 総布貼半紙ばさみ	295×395 青鼠・銀鼠・紺	3,300 2,640
7301 布貼紙ばさみ	〃 (布・友禅)	2,420 1,936
73012 友禅半紙ばさみ	278×390 (友禅紙貼)	1,980 1,584
73032 作品ばさみセット	作品20枚収納・かばん付	550 440
73030 作品携帯ホルダー	半紙併・10枚収納	1,100 880
73031 作品携帯ホルダー	半切併・5枚収納	2,530 2,024
7302 作品ファイル	半紙用 (呉竹)	1,100 990
7303 〃	半懷紙・全懷紙用	1,650 1,485
7304 〃 色紙用	色紙用	1,870 1,683
7805 〃 大色紙帳	布ナシ (茶・紺)	7,040 5,632
78051 短冊帳 (〃)	〃 (紺)	6,600 5,280
74301 友禅紙筒	赤系 / 青系 径 70×420	1,320 1,056
7434 アニスターケース (小)	プラスチック製・半切用	1,320 1,056
7435 アニスターケース (中)	〃 聯落用	1,650 1,320
7436 アニスターケース (大)	〃 全紙用	1,980 1,584

桐箱 書きためた作品の整理・保管に便利! (内寸 cm)

G030 半切用 人氣!!	縦 36 横 30 高さ 5	4,510 3,608
G032 半懷紙	405 x 295 x 75	4,620 3,432
G033 半紙用 人氣!!	縦 35 横 25.8 高さ 65	4,290 3,696
G035 短冊 (並幅) 用	縦 37 横 6.6 高さ 23	1,100 1,000
G036 色紙用	縦 28 横 248 高さ 45	2,310 1,848
G051 はがき New	10.5 x 53 x 60	1,320 1,056

三多軒出版書籍 Best Seller			
9995	標準字体楷書千字文	石橋厚水著 A4 版 pp.68	2,915
9996	標準字体行書千字文	〃	3,080
9997	標準字体草書千字文	〃	2,915
9961	特選金文字典	B5 版 pp.72	1,980
9928	孫過庭書譜	書字名蹟選 28 帖 B5 版 pp.62	1,650
98021	美しい手紙	佐藤百合著 B5 版 pp.176	2,228

墨運堂 墨磨り機			
3698	SS 型墨磨機	漢字墨硯付	5台限定 29,700
36982	かな用墨池斜硯	SS 型用	3,960 2,970
36984	墨池斜硯 芯	〃	3,960 2,970
36985	墨池斜硯 滲	〃	3,960 2,970
3698A	墨磨機用墨刀	再入荷	1,650 1,485
37519	KTN 型 2 掛墨磨機	漢字斜硯付	41,800



書道バッグ (学童・一般向け)			
71515	書道トートバッグ	一般向け・PVC	2,200 1,540
71571	書道バッグ No.570 赤・黒	中皿・筆巻付	3,124 2,187
7164	書道バッグ No.57013 青・白	中皿・筆巻付 (青)	3,443 2,411
71604	書道バッグ No.450 赤・青	中皿・半紙ばさみ付	在庫限 1,875
71605	書道バッグ No.432 赤・青	中皿・筆巻付	2,255 1,579



宋坑端溪硯 (高級硯)			
6002	長方硯 6 吋	15.0×10.0	23,100 16,170
6003	〃 7 吋	18.0×11.5	29,260 20,482
6004	〃 8 吋	20.5×13.0	43,120 30,184
歙州青龍硯			
6032B	青龍硯 瓢筆	15×10.5×18	11,000 7,700
60320	〃 8 吋	20×13.5	8,030 5,621

中国実用硯 (細羅紋硯)			
60302	細羅紋 6 吋	15.1×9.9	1,320 924
6073	〃 7 吋	17.8×11.9	1,980 1,386
6074	〃 8 吋	20.2×13.5	2,420 1,694

*細羅紋硯品切の際は「羅紋硯」〈価格別途〉となります。			
6059	〃 四五平	13.4×7.3	1,023 717
6060	〃 五三寸	15.0×9.1	1,155 809
60309	細羅紋丸硯 9 吋	径 22.590	6,490 4,543
6080	二面硯 (篆刻用)	7.0×7.5	1,100 770

学童用セラムック両面硯			
6038	四五平	13.6×7.4	440 396
6037	五三寸	14.9×8.9	550 495

和硯			
6010	天然硯四二寸	約 12.0×6.0	5,610 3,927
6011	〃 四五平	約 13.5×7.5	6,600 4,620
60131	角上硯三五度	約 10.0×4.5	2,145 1,502
60133	〃 四五平	約 13.5×7.5	2,145 1,502
60132	〃 四二寸	約 12.0×6.0	2,310 1,617
6012	内明硯四五平	約 13.5×7.5	2,970 2,079
6013	角上硯五三寸	約 15.0×9.0	5,280 3,696
6014	内明硯小四六	約 16.5×10.5	10,560 7,392

*和硯は価格改定いたしました。

小物 文鎮【日本製】			
*在庫限り			
*7051	〃 No.2000	200g 角長つまみ付	880 704
*7052	〃 No.2500	240g 〃	1,000 880
*7081	〃 No.3000	330g 〃	1,342 1,074
*7053	〃 No.3500	370g 〃	1,375 1,100
7080	角長ツマミ無	No.14000 (条幅)	3,938 3,151
7095	古銭 (大)	南部鉄器	4,730 3,784

三多軒オリジナル 書道セット・お習字セット

2550-1 お習字セット〈A〉 **超特価 6,006 円**

●学童向けのベーシックなセット

■手作バックやランドセル、お好みのバッグに入れて持ち運べます。

セット内容...半紙用大筆 (馬白毛)・名前書小筆・固形墨 (1丁型)・書道書液 (180ml)・羅紋硯 (五三寸)・半紙 (2帖)・下敷 (フェルト 2mm・4.6 字罫入)・文鎮 (2本組)・スポイト・竹製筆巻 (赤もしくは青)・ハードケース (サイズ...224mm×312mm×46mm)

2550-1 お習字セット〈B〉 **超特価 4,482 円**

■手作バックやランドセル、お好みのバッグに入れて持ち運べます。

セット内容...半紙用大筆 (馬白毛)・名前書小筆・固形墨 (1丁型)・書道書液 (180ml)・セラムック硯 (五三寸)・半紙 (2帖)・下敷 (樹脂ラシャ・4.6 字罫入)・文鎮 (2本組)・スポイト・竹製筆巻 (赤もしくは青)・ハードケース (サイズ...224mm×312mm×46mm)



7096	古銭 (中)	〃	4,070 3,256
7095	古銭 (小)	〃	3,410 2,728
7099	古銭文様	鋳物	850 680
7062	ダルマ	294g (4.4×径 4.2)	2,035 1,628
7089	そろばん文鎮 (2本組)	5×15	1,265 1,012
70801	そろばん文鎮	特大 123×19×19	1,183 946
7086	人参	約 160×25	1,980 1,584
7060	かぼちゃ (南部鉄器) (茶)	径 47×34	1,520 1,216
7064	柿 (南部鉄器)	522g (55×58×40)	2,750 品切中
7067	桜 (ミニ)	189g (10×25×19mm)	2,550 2,040
70671	桜 (小)	387g (185×2.6mm)	3,800 3,040
70701	カラフル文鎮蘭亭序	97×56×20mm (557g)	3,300 2,640
70734	カラー文鎮ブルー・ピンク (在庫限)	160g (12×220) *色を指定ください	495 396 440 400
70743	カラー文鎮 (2本組) ピンク	85gx2 本 (12×13.2×12)	770 616
70744	〃 (2本組) ブルー	90gx2 本 (22×16×14)	495 396
筆巻【日本製】			
7103	鋳物アングラス (大)	約 29×17×128	1,155 924
7102	鋳物アングラス (中)	約 25×17×93	805 645
7107	青磁龍 (大)	陶器 34×28×146	1,243 995
7106	〃 (中)	陶器 33×23×120	870 696
7105	〃 (小)	陶器 26×18×98	760 608
7109	青磁梅彫り	陶器 125×32×21	1,500 1,200
7111	青磁四つ山豆	陶器 120×50×14	275 220
7058A	木の葉 (鋳物) (茶)	100×45×35	1,430 1,144
70451	ウサギ文鎮	緑金 117×45 (310g)	1,320 990
筆巻・墨ばさみ			Sale
7401	尺三長	日本製。在庫限り	特価 2,860
7404	上尺	〃 赤のみ・幅 31	特価 1,650
7405	身尺	(赤・白・黒) 幅 30	660 528
71502	書道バック用	29cm (赤・青)	330 264
74111	ポケット付筆巻	柄付 (赤・黒) 幅 33	1,100 880
7412	ポケット付筆巻	40×43 (赤)	1,925 1,540
7451	墨ばさみ (大)	竹製	825 660
7452	墨ばさみ (小)	竹製	550 440
水滴			
7311	染付 角 (大)	66×47×33	1,060 848
7315	南部鉄器 鉄瓶 (茶)	63 径×40 H	2,200 特 1,540
7330	恵風	52 径×41 H	1400 1120

2558 書道セット〈A〉 **超特価 22,968 円**

●一般向きのベーシックなセット。

■末永くお使いいただける品をセレクトしました

セット内容...半紙用大筆 (兼毫筆 四号)・名前書小筆・固形墨 (油煙 3丁型)・歙州硯 (7吋)・手漉き半紙 (5帖)・下敷 (白フェルト 2mm・4/6 字罫入)・文鎮 (鋳物)・筆置 (鋳物)・水差し (陶器)・桐箱 (半紙用)

2559 書道セット〈B〉 **超特価 10,978 円**

●一般向きのスターターセット。

■これから書道を始められる方に

セット内容...半紙用大筆 (馬毫三号大)・名前書小筆・固形墨 (油煙 3丁型)・細羅紋硯 (6吋)・手漉き半紙 (5帖)・下敷 (白フェルト 2mm・4/6 字罫入)・文鎮 (鋳物)・筆置 (鋳物)・水差し (陶器)・紙箱入り (紙箱付)

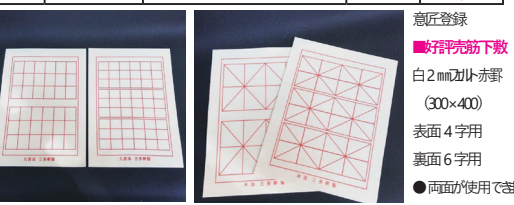


墨池		定価	Sale
7335	プラスチック墨池 墨運堂製	825	660
7336	〃 (雲月硯) 呉竹製 110×45	550	440
7337	〃 (大) 141×60 雀 (書華・開明製)	2,750	2,200
7338	〃 (小) 106×59 雀・エッジ・金 (〃)	1,650	1,320
7339	洞庭秋月 陶器・染付 120×50	3,410	2,728

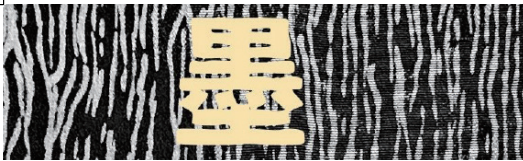
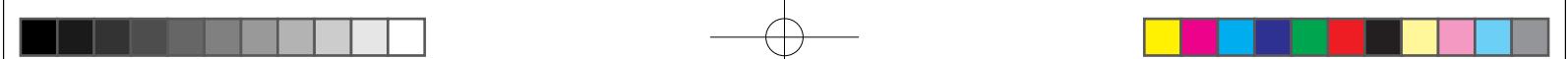


70701 蘭亭文鎮 7339 墨池 洞庭秋月 7060 文鎮かぼちゃ 7315 水差 鉄瓶

下敷			
7501	紺 1mm上	フェルト半切判 (450×500)	3,740 2,618
7502	紺 1mm上	ラシャ半切判 〃	3,520 2,464
7503	紺 2mm上	フェルト半切判 〃	6,490 4,543
7504	紺 3mm上	フェルト半切判 〃	10,450 7,315
7523	白 2mm上	紺罫入半切判 2×4 行・名前無	7,040 4,928
7505	紺 2mm上	全紙判 (900×500)	12,980 9,086
7506	紺 3mm上	〃	20,900 14,663
7556	紺 2mm上	全紙 1枚半判 (900×2500)	21,670 15,169
7557	紺 3mm上	〃	34,540 24,178
7509	紺 2mm上	全紙2枚判 (900×3000)	25,960 18,172
7510	紺 3mm上	〃	41,470 29,029
7511	紺 2mm上	フェルト美濃判 (300×400)	1,210 847
7522	白 2mm上	〃 〃	1,210 847
7527	白 2mm上	フェルト赤罫入 4×6 字・名前有	1,540 1,078
7521	紺 1mm上	フェルト規格判 (270×360)	550 385
7513	赤 1mm上	〃 〃	550 385
7514	紺 1mm上	ラシャ (280×380)	605 424
7515	紺 2mm上	フェルト机上判 (400×600)	2,420 1,694
7520	紺 1mm上	ラシャ六ツ切判 (1140×290)	2,145 1,502
7518	九宮法	白・フェルト美濃判 (300×400)	1,650 1,100
7519	米法	写真下右、左は九宮法	1,650 1,100



意匠登録 紺・赤・黒・白 白 2mm 上 赤罫 (300×400) 表面 4 字用 裏面 6 字用 ●両面が使用できます



固形墨

●学童用から作品用高級墨まで

●玄勝堂

品番	品名	サイズ		定価	Sale
3001	雲遊	1.5	学 童 用	660	462
3002	王祥	2.5	〃	1,100	770
3003	書道はやおり	3.0	作 品 用	2,200	1,540
3004	万古清風	5.0	〃	2,200	1,540
3006	書画	10.0	〃	5,500	3,850
3007	一味真	3.0	〃	2,200	1,540
3008	〃	5.0	〃	3,850	2,695
3009	〃	10.0	〃	7,700	5,390
3010	松鶴斉寿	3.0	〃	3,300	2,310
3011	〃	5.0	〃	5,500	3,850
3012	〃	10.0	〃	11,000	7,700
3013	文史三冬	5.0	〃	8,800	6,160
3014	華頂春霞	5.0	〃	11,000	7,700
3015	寧楽墨	5.0	〃	16,500	11,550
3082	べにばな油煙墨	1.0	〃	8,800	6,160
3088	〃	2.0	〃	17,600	12,320
3016	あら玉	1.0	か な 用	2,200	1,540
3017	たち花	1.5	〃	3,300	2,310
3018	五福	1.0	〃	2,200	1,540
3019	華夷山	2.0	〃	4,400	3,080
3020	玄龍	3.0	〃	6,600	4,620
3021	入雲泉	3.0	青 墨	3,300	2,310
3022	日報平安	3.0	濃 青 墨	4,400	3,080
3023	極品寿山	3.0	〃	8,800	6,160
3024	極品寿雲	3.0	青 墨	8,800	6,160
3025	玄無	3.0	淡 青 墨	8,800	6,160
3026	極品竹園	3.4	〃	5,500	3,850
3027	〃	2.0	〃	3,300	2,310
3028	極品蘭	3.4	濃 青 墨	5,500	3,850
3029	〃	2.0	〃	3,300	2,310
3030	紫墨	1.5	薄 紫 系	1,650	1,150
3032	百世清風	1.5	油煙・青墨	3,300	2,310
3033	写経墨〈古墨〉	1.0	胡麻油煙	7,700	5,390
3035	天子萬年	0.5	写 経 用	1,100	770
3037	純松煙墨	5.0	松 煙	16,500	11,550
3038	〃	3.0	〃	11,000	7,700
3039	〃	1.7	〃	5,500	3,850
3034	いにしえ	2.0	青墨かな用	3,300	2,310
3036	龍寶	1.7	写 経 用	3,300	2,310

“古墨”各種ございます。

墨液

■呉竹

3501	いろいろ墨滴	学 童 用	180ml	385	270
3502	呉竹墨滴〈普及用〉	揮 毫 用	1.8l	2,585	1,810
3503	呉竹墨滴〈濃墨〉	〃	1.8l	2,860	2,002
3504	書芸呉竹	作 品 用	250ml	1,100	770
3505	〃	〃	500l	1,870	1,309
3506	書芸呉竹	〃	1.8l	5,500	3,850
*紫紺系墨・純黒・青系黒をお選びください。					
3507	書芸呉竹〈濃墨〉	〃	250ml	1,210	847
3508	〃 (〃)	〃	500ml	2,090	1,463
3509	〃 (〃)	〃	1.8l	6,050	4,235
35041	書芸呉竹 極	〃	250ml	1,760	1,232
3511	古心	高 級 品	500ml	6,050	4,235
35111	〃	〃	1l	11,000	7,700
3512	天衣無縫	高級油煙磨	500ml	7,150	5,005
35121	〃	〃	1l	13,200	9,240
3513	抱雲	〃	500ml	6,050	4,235
35131	〃	〃	1l	11,000	7,700
3526	松潤〈改〉	純松煙磨	250ml	7,920	5,544
3527	香華	かな調和体	120ml	2,640	1,848
3524	森羅万象	作 品 用	500ml	3,630	2,541
3514	呉竹朱液	添剤用	360ml	1,210	847
3515	〃	〃	1.8l	4,400	3,080

●呉竹

3168	密房無尽楽	5.0	揮 毫 用	3,300	2,310
3102	信印 呉竹	5.0	〃	8,250	5,775
3103	絶 佳	2.0	〃	4,950	3,465
3104	〃 〃	5.0	〃	12,100	8,470
3105	天金 呉竹	3.5	〃	11,000	7,700
3150	〃 〃	5.0	〃	15,400	10,780
3195	絶 頂	2.0	〃	11,000	7,700
3108	〃	5.0	〃	27,500	19,250
3109	南都青松煙〈小〉	0.5	青 墨	3,300	2,310
3110	〃 (大)	2.0	〃	6,600	4,620
3111	蒼 璧	1.0	〃	3,850	2,695
3112	〃	2.0	〃	7,700	5,390
3113	蒼 竹	1.5	〃	4,400	3,080
3114	青 藍 花	1.0	〃	6,600	4,620
3115	〃	2.0	〃	13,200	9,240
3149	蒼潤	1.0	〃古墨調	5,500	3,850
3148	〃	2.0	〃	11,000	7,700
3116	ちくすい	1.0	か な 用	2,750	1,925
3117	和 琴	0.5	〃	2,750	1,925
3118	〃	1.0	〃	3,850	2,695
3171	の ぎ く	1.0	〃	3,300	2,310
3173	しらさぎ	1.5	〃	19,800	13,860
3119	かなくれ竹	1.0	〃	5,500	3,850
3120	まつかぜ	1.0	〃	8,800	6,160
3121	ち と せ	1.0	〃	13,200	9,240
3122	文 華	2.0	茶 墨	8,800	6,160
3123	写経用墨	1.0	〃	5,500	3,850
3127	香 蘭〈小〉	1.0	学 童 用	660	462
3128	〃 (中)	2.5	〃	1,650	1,155
3165	書芸呉竹	5.0	作 品 用	4,400	3,080
3131	興 雲	5.0	〃	3,850	2,695
3132	〃	10.0	〃	7,700	5,390
3133	含 純	5.0	〃	5,500	3,850
3134	妙煙翰墨自在	5.0	〃	4,400	3,080
3160	〃	10.0	〃	8,800	6,160
3135	頂煙翰墨自在	5.0	〃	7,700	5,390
3161	〃	10.0	〃	15,400	10,780
3136	抱 雲	3.0	〃	6,050	4,235
3137	〃	5.0	〃	9,900	6,930

3510	麗品	作 品 用	180g	2,090	1,463
3521	墨の香濃墨 No.15	漆 黒	180g	1,210	847
3523	墨の香濃墨 No.17	紫 紺	180g	1,320	924

■墨運堂 * 12/15 以降受付分より価格改定

3651	墨の精	学 童 用	180ml	385	270
3652	〃	〃	450ml	770	539
3653	〃	〃	2 l	2,805	1,964
3654	玄宗〈普通濃度〉	作 品 用	200ml	935	655
3655	玄宗〈 〃 〉	〃	500ml	1,870	1,309
3656	〃〈 〃 〉	〃	2 l	5,830	4,081
3678	玄宗〈中濃〉	〃	500ml	1,980	1,386
3657	玄宗〈超濃墨〉	作 品 用	200ml	1,210	847
3658	〃〈 〃 〉	〃	500ml	2,200	1,540
3659	〃〈 〃 〉	〃	2 l	6,930	4,851
3660	羽衣	〃	200ml	1,100	770
3662	天爵〈純菜種油煙墨〉	高 級 品	500ml	5,500	3,850
3667	無上純黒〈 〃 〉	〃	500ml	6,600	4,620
3668	桐華〈純桐油煙墨〉	高 級 品	500ml	7,150	5,005
3669	ともしび	か な 専 用	200ml	3,630	2,541
3689	さをしか	〃	200ml	3,080	2,156
3670	墨の精朱液	添剤用	500ml	1,650	1,155
3681	墨の精 No. 6	薄 茶 系	100ml	770	539
3672	龍光〈濃墨〉	高 級 品	500ml	6,050	4,235
3680	〃〈普通〉	〃	500ml	5,500	3,850
3682	墨の精 No. 7	茶 紫 系	100ml	935	655
3683	〃 No. 8	青 墨	100ml	1,210	847
3684	〃 No. 9	紫 紺 系	100ml	1,320	924
3685	〃 No.11	赤 紫 系	100ml	1,540	1,078

3138	抱 雲	10.0	作 品 用	19,800	13,860
3139	黒 耀	5.0	〃	9,350	6,545
3140	天衣無縫	5.0	〃	14,300	10,010
3141	〃	10.0	〃	28,600	20,020
3156	松 潤	1.0	純 松 煙	8,800	6,160
3157	〃	3.0	〃	26,400	18,480
3158	〃	5.0	〃	38,500	26,950
3143	松 花	1.0	作 品 用	4,950	3,465
3144	〃	3.5	〃	17,600	12,320

●墨運堂 * 12/15 以降受付分より価格改定

3249	書美源泉	5.0	作 品 用	15,400	10,780
3203	玉 品	5.0	〃	4,620	3,234
3260	〃	10.0	〃	9,350	6,545
3205	抱朴含真	3.5	〃	4,950	3,465
3204	顕微無間	5.0	〃	6,050	4,235
3275	〃	10.0	〃	12,100	8,470
3212	歌 仙	2.0	〃	8,800	6,160
3234	墨 精	3.0	〃	6,600	4,620
3235	〃	5.0	〃	11,000	7,700
3237	神遊極表	5.0	〃	14,850	10,395
3273	玄 宗	4.0	〃	7,700	5,390
3274	流 輝	5.0	〃	11,000	7,700
3218	青 松 煙	1.0	青 墨	3,960	2,772
3219	〃	2.0	〃	7,920	5,544
3220	〃	5.0	〃	19,800	13,860
3221	含翠	3.0	〃	12,100	8,470
3222	〃	5.0	〃	19,800	13,860
3224	はな橘	1.0	料紙向き	4,400	3,080
3225	〃	1.5	〃	6,600	4,620
3251	月光	1.0	〃	4,400	3,080
3252	〃	1.5	〃	6,600	4,620
3253	〃	2.0	〃	8,800	6,160
3290	ともしび	0.7	か な 用	3,850	2,695
3214	さわらび	1.0	〃	3,850	2,695
3208	玉芙蓉	1.7	〃	2,640	1,848
3243	うめがえ	1.0	〃	8,800	6,160
3281	〃	1.5	〃	13,200	9,240
3282	〃	2.0	〃	17,600	12,320
3248	天爵	3.0	作 品 用	11,550	8,085
3266	〃	4.0	〃	15,400	10,780
3267	〃	5.0	〃	19,250	13,475

■開明

3852	墨の華	作 品 用	200ml	770	539
3853	〃	〃	400ml	1,100	770
3854	〃	〃	1.8l	3,960	2,772
3878	開明墨汁	〃	70ml	330	231
3885	開明書液	〃	450ml	770	539
3858	〃	〃	1.8l	2,530	1,771
3859	書仙	〃	400ml	1,870	1,309
3860	〃	〃	1.8l	7,150	5,005
3882	書仙〈濃墨〉	〃	400ml	2,420	1,694
3880	精製書仙	高級品	200ml	2,200	1,540
3881	〃	〃	400ml	3,850	2,695
3876	妙品書仙	作品用	400ml	3,850	2,695
3875	しろたへ	かな用	100ml	2,750	1,925
3863	花仙	高級品	100ml	2,200	1,540
3864	〃	〃	400ml	6,050	4,235
3879	〃	〃	1l	13,200	9,240

*花仙は青墨・茶墨もございます。

3874	墨の寶	作品用	400ml	1,760	1,232
3882	金墨汁	〃	60ml	990	693
3883	銀墨汁	〃	60ml	990	693
3868	朱墨汁	添剤用	120ml	605	424
3869	〃	〃	400ml	1,210	847
3870	〃	〃	1.8l	3,960	2,772

■祥碩堂 金古今・良寛 40% OFF (2本まで!)

3337	金古今	作品用	400ml	2,200	1,320
3759	良寛	〃	200ml	2,970	1,782
3757	〃	〃	500ml	6,050	3,630
3755	かな舞	かな用	150ml	2,530	1,771
3756	朱墨 朱の舞	添剤用	360ml	1,100	770

三多軒オリジナル液体墨／固型墨 大人気商品

筆洗いを忘れてしまっても、水洗いで簡単に戻る、筆を守り筆に優しい墨液。かわいいラベルも魅力。表装も可能です。

ちびろ墨液

3707 ちびろ墨液〈1.8ℓ〉 2,530円 → **1,760円**

3706 ちびろ墨液〈450ml〉 770円 → **529円**

3705 ちびろ墨液〈180ml〉 385円 → **258円**

37071 ちびろ墨液1甲〈1.8ℓ・12本〉 30,360円 → **21,120円**

37061 ちびろ墨液1甲〈450ml・36本〉 30,800円 → **19,008円**

37051 ちびろ墨液1甲〈180ml・60本〉 23,100円 → **15,510円**

書道書液
学童用から練習まで。墨色も鮮明で、乾きが早いように工夫されています。表装も可能です。

不二

3848 不二〈1.8ℓ〉 2,585円 → **1,848円**

3849 不二〈450ml〉 770円 → **539円**

3850 不二〈180ml〉 385円 → **259円**

38481 不二1甲〈1.8ℓ・12本〉 31,020円 → **22,176円**

38491 不二1甲〈450ml・40本〉 30,800円 → **21,560円**

38501 不二1甲〈180ml・120本〉 46,200円 → **31,020円**

今セール期間中に、書道書液「不二」1甲〈180ml・450ml・1.8ℓ〉のご注文に限り、関東・関西エリアへは、配送料1,200円にてお送りいたします。〈他の荷物との同梱はできません〉

高級液体墨
◆三多軒監製・呉竹製造
最高の墨色と言われる紫紺系求め、胡麻油煙を用い、普通濃度で仕上げた作品用液墨。紙の縮みが少ないのも特長です。〈膠系〉 ＊セール終了後価格改定

3580 普通 500m 3,300円 → **2,310円**

高級油煙墨〈作品用〉
◆石橋澤水先生が墨色を選定・題字御揮毫。墨色は、透明感のある赤紫系の黒、濃墨ではやや青みも感ずるような落ち着いた上品な黒。作品用。 〈日本書道教育学会選定墨〉

3249 書美源泉〈5丁型〉 15,400円 → **10,780円**

祥碩堂の墨液3種 40%OFF 2本まで!

◆やや黒みが強く、原液でも非常に暢びの良い超微粒子油煙の液体墨。古墨の味を持ち、書体を問わずお使いいただけます。〈膠系〉

3357 金古今〈きんこきん〉 400ml 2,200円 → **1,320円**

3757 良寛 500ml 6,050円 → **3,630円**

祥碩堂の作品用液墨

◆超微粒子菜種油煙を使用。〈中濃墨仕様〉上質和膠、最高級香料を使用し、固型墨の色味、書き味を実現した作品用高級液。原液では深みのある純黒。希釈すれば上品な赤みのある茶系の黒。〈膠系〉

3759 良寛 200ml 2,970円 → **1,782円**

呉竹・大人気の液体墨 “磨りおろし生墨シリーズ”

◆貴重な和墨の古墨(固型墨)を磨りおろした液体墨。古墨特有の基線と墨色。薄めずそのまま使えるように濃度調整をしています。

35813 磨りおろし生墨 古墨〈普通濃度〉250g 3,300円 → **2,310円**

◆かな用固型墨「和琴」をそのまま磨りおろして液墨に。固型墨同様の運筆の軽さ、墨の伸びを実現し、粒子も細かく、優雅な墨色で、細字にも適。

3583 磨りおろし生墨 仮名用 和琴 180g 3,300円 → **2,310円**

墨運堂の“液墨” 手磨りに近い作品用液墨

◆墨色はスッキリとした深みのある純黒。固型墨と同様、運筆が軽く、鋒の開閉が自在です。濃墨。 ＊保存期間は製造日から約1年程度を目安に。

3641 液墨 350g 3,850円 → **2,695円**

3642 液墨〈純黒〉350g 3,850円 → **2,695円**

◆「純黒」は「液墨」の特徴そのままに、より黒みを増した液墨です。濃墨。 ＊保存期間は製造日から約1年程度を目安に。

3643 液墨〈高級油煙〉350g 8,800円 → **6,160円**

呉竹の新品 今回 40%OFF

◆上品でつややかな墨色。特に、「黒み」にこだわった書道液です。墨の濃度に適した暢び、運筆の良さを兼ね備え、書き易さを感じていただけます。今回は普通濃度・200mlのみとなります。この製品は「樹脂系」です。

3549 玄徳 200ml 770円 → **462円**

はがき判 ミニ屏風
＊0 内は在庫数

◆はがき二枚判ミニ屏風。そこに金無地雲龍紙を貼っています。一筆認めたりし、部屋のインテリアとしてご利用ください
サイズ…15.2×20.2

半月 扇面 シャボン玉 まがたま

810A 半月……鶯(3)・黄(3)・紺(3)・臙脂(1)

810B 扇面……鶯(2)・黄(2)・紺(1)・臙脂(3)シャボン玉……鶯(5)・黄(4)・紺(5)・臙脂(4)

810C まがたま……鶯(3)・黄(1)・紺(3)・臙脂(3)

810 はがき判屏風 各 1,100円 → **880円**

高級感溢れる純銅製“墨池”

古来より“銅壺の水は腐らない”と言われます。銅の表面は常に殺菌作用で無菌の状態が続くからです。おすすめの墨池。

＊サイズ…135×50×135 395g

3302 純銅製墨池 液墨 200ml 入ります 8,800円 → **7,040円**

黒檀筆掛け〈組立式〉

黒檀製の丸型筆架 上8本・下5本の13本以上の筆が掛けられます。使用後の乾燥にも便利です。
＊サイズ…Φ130×450
G040 黒檀丸型二層筆架 6,050円 → **4,840円**

◆1回のご注文・商品代金 20,000 円(税抜)以上お買い上げいただいた場合は、1・2 エリアは送料無料でとなります。(M サイズまで・100 cm未満・25kg 未満まで) ◆その他のエリア(沖縄・離島を除く)は、550 円の割引送料が適用されます。〈書籍・雅印・額・表装・お取り寄せ商品は配送料無料対象外〉

配送梱包料 (税抜き)

エリア	1 エリア	2 エリア	3 エリア	4 エリア	5 エリア
	青森・岩手・秋田・宮城・山形・福島・東京・千葉・茨城・神奈川・埼玉・栃木・山梨・新潟・長野・富山・石川・福井・静岡・愛知・三重・岐阜	大阪・京都・滋賀・奈良・和歌山・兵庫	岡山・広島・山口・鳥取・島根・香川・徳島・愛媛・高知	北海道・福岡・佐賀・長崎・熊本・大分・宮崎・鹿児島	沖縄・離島
オンラインストアよりご注文(A4 サイズ・1 kg未満/厚さ 3 cm未満)	300 円(お支払い方法は銀行振込のみ) ＊商品合計 5000 円未満のご注文				
140 サイズ・20 kg未満 (L)	1,200	1,350	1,455	1,980	別途見積
100 サイズ・10 kg未満(M)	850	900	1,000	1,200	別途見積
60 サイズ・2 kg未満 (S)	660	700	750	850	別途見積
140 サイズ以上の大型荷物(目安)	別途見積	別途見積	別途見積	別途見積	別途見積

以下の場合には追加送料を申し受けます。

- ・2 個口のお荷物は別途左記送料が加算されます。
- ・140 cm超(但し、25kg 以下)の荷物は、大型荷物 配送料実費が加算されます。
- ・墨液のみ 20,000 円以上ご購入の場合は、通常送料を申し受けます。

＊春のセール特典・・・5 エリア以外
商品合計税抜 40,000 円以上 L サイズまで送料無料で (3/4 エリアは M サイズまで)

お支払いについて ゆうパックの代金引換便にてお届けいたします。

代引き手数料 (税抜き)

商品・送料・代引き手数料の合計 30,000 未満…¥300
商品・送料・代引き手数料の合計 30,000 以上～¥200,000 未満…¥500

＊＊オンラインストア送料は「L サイズ」で設定されています。クレジットカード決済をご利用の場合は、送料の割引対象外です。
＊＊代引きでお支払いの場合、小型荷物については弊社で出荷時、送料修正いたします。

◆返品・交換について

商品の返品・交換は、商品の到着後 7 日以内に必ずお電話にて弊社にご連絡の上、ご返送をお願いいたします。

◆返品・交換は、未使用・未開封の物に限らせていただきます。

◆万が一商品の不良、破損、汚損していた場合や、ご注文の内容と異なっている等の理由の返品・交換は、弊社で返送料を負担させていただきます。

◆その他、「お客様のご都合による返品・交換」は、送料(往復)、各種手数料はお客様の負担となりますので、予めご了承下さい。