

SPECIAL FEATURES

BOMBER EXTRAVAGANZA

ボンバー・エクストラバガンザ
フィーチャリング
スケールアヴィエーション
コンベンション2021

featuring SA CONVENTION 2021

巨大な模型を楽しむために。

- 10 **ボーイング B-17G フライングフォートレス**
[HKモデル 1/32] / 東名川崎製作所

松本州平流、爆撃機の楽しみ方。

- 20 **三菱 一式陸上攻撃機**
[タミヤ 1/48] / 松本州平

SA CONVENTION 2021 MASTERPIECES

古のあの機体を今こそ作る時。

- 26 **ロックウェル B-1B ランサー**
[レベル 1/48] / しぼやん

これぞ王道、正攻法を極める。

- 80 **サボイア・マルケッティ SM.82 マルスピアーレ**
[イタレリ 1/72] / 宗 勲

完成することが勝利となる模型

- 84 **コンヴェア B-36 ピースメーカー**
[HpHモデルズ 1/48] / 吉本徳道

水で魅せる爆撃機の情景。

- 86 **デ・ハビラント モスキート B Mk.IV/PR Mk.IV**
[タミヤ 1/72] / 土居 弘

細部に魂を宿す無類の三角翼。

- 88 **コンヴェア B-58 ハスラー**
[モノグラム 1/48] / コモリのおじさん

流麗な風采を堪能するために。

- 92 **ハンドレページ ヴィクター B.Mk.2(BS)**
[エアフィックス 1/72] / 中村彰男

喧騒の瞬間を切り取る。

- 94 **ノースアメリカン B-25J ミッチェル**
[HKモデル 1/32] / 大畑 聡

「作る理由」とカタチにする気概。

- 98 **ハインケル He-177 A-5 グライフ**
[MPM 1/48] / N田ぼろん

卓越した感性と架空世界の創造。

- 101 **Motte**
[ミキシングビルド 1/72] / 加藤伸一

REGULAR

ナナニイの魂 Vol.2

- 74 **ホーカー・ビーチクラフト U-125A**
[ソード 1/72] / 新納忠大



HK Models 1/32 B-17G Flying Fortress Late-Production
Injection-plastic kit
Modeled by Workshop of Tomei Kawasaki

STAFF

- EDITORIAL-MANAGER
市村 弘
- EDITOR IN CHIEF
石塚 真
- EDITOR
原沢麻由
村西野安
- EDIT COOPERATION
宮永忠将
さとうみなみ
- DESIGNER
海老原剛志
アイダックデザイン
高梨仁史
- PHOTOGRAPHER
インタニヤ
KEN U
- DTP OPERATION
小野寺 徹
- ADVT
安藤美紀子
吉野泰貴
- PUBLISHER

©Dainippon Kaiga Co., Ltd.

1 Aircraft collage histórica MOMOの航空切り絵ノート 第16回 中島 G8N 連山 / 黒猫モモ 2 HEADLINE INFORMATION 4 Gallery of the NOSE ART QUEEN / 小田愛実
49 飛行機男子博物館 第五回 / 妻白子 50 スケビ・コラム・コンプレックス [巨人機の時代 第33回 エクラノプラン KM / 渡辺信吾] [ツバサノキオク 第55回 / 杉山 潔] [蛇の目の花園 第97回 アームスト
ロング・ホイットワース・ホイットレー / 岡部いさく] [飛行機ちゃんねる / ジョン・ヒロホルタ] [隔月刊スー 第二回 / ムウ橋本] [愛のプラモ、よれよれ道場 第82回 / 津末由紀子] [飛行機シネマ備忘録 第6回 /
CAPITO] [ジェネラル宮永の航空遊戯 第15回 / 宮永忠将] [飛行機おもちや地獄 Vol.15 / 夏目公徳] [魁★工具道 第3回 / 古谷あつみ] [ちっちゃいことは、いいことだ! / 榊 征人]
65 CHEKING MODELKASTEN NEW PRODUCTS 66 NEW KIT 開けてナンボ! 70 CHECKING THE LETTER BOX 72 次号予告 73 映画も教えて! ギャル子ちゃん Vol.37 / 鈴木健也
104 オトアビ Vol.18 フットワークボルシェ FA12とハインケル He177 / 和田隆良・藤原よしお

*今号の【フーファイターツヴァイ】【オルタナティブ モデルリング ガレージ】【夢見る翼】【マイナーエアフォース・ラボラトリー】はお休みさせていただきます