



卷頭特集

ポクポク作る、塗る

鉄は鉄っぽく、布は布っぽく、木は木材っぽく再現する技法と実践例

FEATURE

08 国内マテリアルのみで挑戦する

厚み木鉄布の基礎的攻略法

アメリカ駆逐戦車M36（タミヤ 1/35）／@グレン

17 プラスチックぼさをなくすための

厚さの追求

ドイツ IV号戦車J型（タミヤ 1/35）／@Rokken model

25 今月の動画部

お題「ダメージで質感表現！」

26 ポク、作るならコレも必読！

28 座談会 「質感」で魅せる戦車模型の世界

／國谷忠伸、吉岡和哉、野原慎平

33 車載品や個人装備品などあらゆるシーンに登場する

木製品の再現法

ラウベンシュレッパーOST RSO/01 初期型（ミニアート 1/35）／花村 嶺

53 戦車や装甲車、大砲など鉄で作られているものならなんでも必須のテクニックとなる

プラスチックを鉄ボク見せる技

チャーチル MK.III (AFVクラブ 1/35)／森下恭介

58 ボク見せるためのフィット感を生む

布の自作

IDF M60A1 マガフ6B (AFVクラブ 1/35)／小暮亮吉

EXCLUSIVE

86 第85回バチッコンテスト結果発表！

98 We Love 1/48

来月まで待てない！本誌モデラーが語る、1/48のススメ

102 第30回中京AFVの会 レポート

104 第39回関西AFVの会 レポート

114 タコム、ついにシャーマン戦線に参戦！

M1スーパーシャーマン（タコム 1/35）／カズ・ヤマダ

■ EDITORIAL MANAGER : 市村 弘

■ EDITOR IN CHIEF : 佐藤ミナミ

■ EDITOR : 野原慎平、堀 和貴、塙飽多間、市村実保

■ CONTRIBUTING EDITOR : 吉祥寺怪人、浪江俊明、吉田伊知郎

■ ADVISER : 吉岡和哉

■ TRANSLATION : 毛 羽飛、吉田伊知郎

■ PHOTOGRAPHER : インタニヤ

■ ART DIRECTOR : 九六式艦上デザイン

■ DESIGNER : 丹羽和夫(九六式艦上デザイン)、横川 隆(九六式艦上デザイン)、

海老原剛志、高梨仁史、小林 歩

■ DTP OPERATION : 小野寺 徹

■ VADVT : 吉野泰貴

■ PUBLISHER : ©Dainippon Kaiga Co.,Ltd. 2025

Armour Modelling

2025 November

11

Number 313

REGULAR

01 Monthly Tanks Trivia

Vol.35 FV101 スコーピオン偵察戦闘車／宮永忠将・吉井ダン

41 ブラボー！ブリティッシュタンクス

第175回 シャーマンMk.IIa (M4A1 76w)／フィル・グリーンウッド

44 日本海軍の車両

第79回 [自走車から水陸両用戦車、自走砲まで]／北川誠司

48 ラスト・オブ・キャンプフルッペ

第141回 スターリングラード冬景色

—空軍戦闘団“シャーターエル”— その❶／高橋慶史

66 シリーズ陸自ウォッチ／浪江俊明

74 AFV NEWCOMERS IMPACT!

プラモウォッチャー雅（みやびー）の今月、これ作りたい。

第56回 “スーパークリッツ” ヤークトパンター G2 Sd.Kfz.173

（タコム 1/35）／山城雅也（みやびー）

81 山下しゅんやのプラスチック・エンジェル Vol.112

82 SMCチャレンジ

Vol.6 ウェザリングと最終仕上げ／吉岡和哉

91 BOOK REVIEW／浪江俊明

94 続・夢我夢中／田村廣幸

小箱のナカ見／木内一夫

95 令和のリトマス試験紙 リターンズ／なち・ブリキヲ

Tank game maniacs!／宮永忠将

108 FIGURE MODELLING A to Z

ミニチュアフィギュアの製作を成功に導くパターン別攻略法

Vol.13 自撮りする女性／太刀川カニオ

110 清水圭の筆塗り戦車模型 お前はそれでいいや

第一試合 ドイツ重戦車 タイガーI 初期生産型（タミヤ 1/35）／清水 圭

120 モケイネゴト／モリナガ・ヨウ

INFORMATION

88 モデルカステン ラボラトリ

92 読者の声

93 INFORMATION／読者プレゼント

96 広告案内

97 次号予告



製作／清水 圭