

光合成はできません。

リアルを超えて、生命感のある植物再現技法と素材カタログ



FEATURE

08 広がる植生の幅

アメリカ空挺戦車 M551 シェリダン (ベトナム戦争) (タミヤ 1/35) / 吉田しげひろ

18 自然から学ぶ。

ネイチャーアクアリウムから探る植物のダイオラマ術

36 草木マイスター直伝 スタティックグラス素材を“自然”に見せる技

ドイツ歩兵セット (大戦中期) (タミヤ 1/35) / 木元和美

53 シリーズ 陸自ウォッチング [特集連載版]

米海兵隊との実働訓練 “アイアンフィスト” を中心に
草と樹木に溶け込む陸自隊員の姿を紹介しよう / 浪江俊明

60 楽植〜RAKUSYOKU〜

ロシア主力戦車 T-90A (モンモデル 1/35) / ベレ・ブラ

CATALOG

- 14 MATERIAL 1 スタティックグラス
- 16 MATERIAL 2 静電植毛 株素材
- 20 MATERIAL 3 シート素材
- 24 MATERIAL 4 紙素材
- 28 MATERIAL 5 リーフパンチ
- 32 MATERIAL 6 エッチングパーツ
- 34 MATERIAL 7 樹脂素材
- 57 MATERIAL 8 網素材
- 58 MATERIAL 9 自然素材

EXCLUSIVE

- 66 「戦車模型海外技術指南」があれば、
キミも和製外国人モデラーになれる!
- 98 何分の何スケールに見えますか?
ソビエト戦車 T-55 (タミヤ 1/48) / ルシアノ・ロドリゲス
- 103 ビッグスケールをこよなく愛する匠が作り上げた“幻”の作品
ドイツ武装SS擲弾兵 (セミスクラッチビルド 1/16) / ロベルト・デッブ
- 110 33年の時を経て進化する戦車模型のカタチ。
ソビエト T34/85 中戦車 (タミヤ 1/35) / 新保浩幸



U.S. AIRBORNE TANK M551 SHERIDAN
(VIETNAM WAR) TAMIYA 1/35 Injection-Plastic kit
Modeled and described by Shigehiro YOSHIDA

REGULAR

- 1 HOT SHOT!!
An image of the month for AFV modelers. / 宮永忠将
- 2 AMセレクトショップ
- 43 日本海軍の車両 第16回
[自動車から水陸両用戦車、自走砲まで] / 北川誠司
- 48 アーマー of JAPAN / 東郷隆・上田信
- 49 ラスト・オブ・カンパフグルッペ
第86回 決定版『突撃砲兵』部隊の系譜 第226突撃砲大隊/旅団— 9 / 高橋慶史
- 73 AFV NEWCOMERS IMPACT!
- 81 城郭模型紀行 / 島 充
- 84 AFV COLORING MUSEUM 第3回 / 吉川和篤
- 86 フィギュア美女メイク / 国谷忠伸
- 90 BOOK REVIEW
- 91 逆引きアクセサリ辞典 / 木内一夫
- 94 夢我夢中 / 田村廣幸
モテモテイロン / あんこ
- 95 ふわっとモケイダイアリー / 中村 桜
Tank game maniacs! / 宮永忠将
- 108 Rusty Tanks Modelling 第5回 / 野原慎平
- 113 超級技術指南 / 高石 誠
- 116 リトルシナリーファクトリー VOL.09 / 弓岡博之 (ユミコン)
- 120 モケイネゴト / モリナガ・ヨウ

INFORMATION

- 68 モデルカستن ラボラトリイ
- 92 INFORMATION / 読者プレゼント
- 96 次号予告・広告案内
- 97 次号の特集は「世界の書き割り」