

男は黙って女性フィギュア

のすべてはモデラーが 女性フィギュア 遍歴性

A real man must know how to paint the ladies

女性フィギュア界の先駆者 林 浩己のアプローチとは / 林 浩己	5
女性インジェクションプラスチックフィギュアをどう使いこなすか? / 中須賀岳史	8
ラッカー塗料が女性フィギュア塗装に向いているってホント? / 伊藤康治	12
フルスクラッチビルドだからできる“塗りを見越した造形術” / 竹一郎	14
性別の違いで3Dスキャンフィギュアの塗装は変わるのか? / mamoru・香月りお	16
ガザガザ肌で美人造り / 國谷忠伸	18
ミリタリーフニフォームコレクション / 鈴木 咲・牛島えっさい	20
これまで発売された女性フィギュアを一挙におさらい!	26
インジェクションプラスチック 女性フィギュア セレクション2019	28
女を染めるファレホマジック / 村上圭吾	33
マイスター 平野義高氏 本誌4年ぶりとなる新作を紹介 / 平野義高	38
AM Answer's 今号の特集に関してのご意見をご紹介します!	41
続 女性フィギュア界の先駆者 林 浩己のアプローチとは / 林 浩己	42
女性フィギュアがタイオラマの“焦点”になる / 山本真也	57
1/35スケールで極上の女性フィギュアを作る / かざり	86
「アクリジョン」で塗るからできる表現と演出 / 太刀川カニオ	98
女は化粧で変幻自在 / 立花サキ	100
名匠 田川 弘の至芸 / 田川 弘	104
3D出力された高再現度のオンデマンドキットを味わう / デビッド・パーカー	116

AFV NEWCOMERS EXTRA!!

イギリス駆逐戦車 M10 II C アキリーズ (タミヤ 1/35) / 井手浩一	1
AMセレクトショップ	2
ラスト・オブ・カンパフルツベ 第76回 フェルトヘルムハレの系図 ——第60歩兵師団(自動車化)——	51
アーマー of JAPAN / 東郷隆・上田信	56
シリーズ陸自ウォッチング / 浪江俊明	62
ブラボー! プリティッシュタンクス / フィル・グリーンウッド	66

AFV NEWCOMERS IMPACT!

BOOK REVIEW	75
日本海軍の車両 第一章 第一章「自働車」の時代(導入と発展のはじまり) / 北川誠司	76
少しずつみんなで進む ARL44への道 [総集編] / POOH熊谷	81
モデルカステン ラボラトリイ	88
読者の声	89
夢我夢中 / 田村廣幸	
Tank game maniacs! / 宮永忠将	90
ふわっとモケイダイヤリー / 中村 桜	
だまされたと思って観てみ / 赤坂次郎	91
逆引きアクセサリ辞典 / 木内一夫	92
INFORMATION / 読者プレゼント	94
次号予告・広告案内	96
中京AFVの会リポート	108
韓国ホビーフェア2019	114
モケイネゴト / モリナガヨウ	120

STAFF

■ EDITORIAL MANAGER and CHIEF 市村 弘
■ EDITOR 野原慎平 吉田伊知郎 堀 和貴 さとうみなみ
■ CONTRIBUTING EDITOR 吉祥寺 怪人 浪江俊明
■ ADVISER 吉岡和哉
■ PHOTOGRAPHER インタニヤ KEN U
■ ART DIRECTOR 九六式艦上デザイン
■ DESIGNER 丹羽和夫 (九六式艦上デザイン) 横川 隆 (九六式艦上デザイン) 梶川義彦 海老原剛志 高梨仁史 Kid.inc.
■ DTP OPERATION 小野寺 徹
■ VADVT 安藤美紀子 吉野泰貴
■ PUBLISHER Dainippon Kaiga Co., Ltd. 2019



独・シュコダ
重砲牽引トラクター 35(t)
(ブロンコ 1/35)
/ 山本真也

→page
57