

EDITORIAL MANAGER 市村 弘
 EDITOR IN CHIEF 齋藤仁孝
 EDITOR 金子辰也、野原慎平、吉田伊知郎
 CONTRIBUTING EDITOR 岸川 靖、吉祥寺 怪人、関口コフ、浪江俊明
 PHOTOGRAPHER (株)インタニヤ
 ART DIRECTOR 九六式艦上デザイン
 DESIGNER 丹羽和夫&横川 隆 (九六式艦上デザイン)、梶川義彦、井上剛志
 DTP OPERATION 小野寺 徹
 ADVT. 安藤美紀子、吉野泰貴
 PUBLISHER ©Dainippon Kaiga Co.,Ltd. 2016



ガルパンは彼女たちがいなければ始まらない! 8
 質実剛健! 受験組のチャリオット
 ソミュアS35 BC自由学園 (タミヤ 1/35) 9
 戦車ファンの萌えるシーン集 14
 マリー様の愛馬はエレガントな豆戦車
 ルノーFT-17軽戦車 BC自由学園 (モンモデル 1/35) /内藤あんも 15
 ARL44が作りたいのに1/35キットがない問題をどうする!? 19
 なんととっても主役はこの車両!
 IV号戦車D型改 (H型仕様) 大洗女子学園 (プラッツ 1/35) /秋友克也 21
 『ガールズ&パンツァー 最終章 第1話』で新たに登場する
 戦車たちの開発歴史その背景 /宮永忠将 25
 ガールズ&パンツァー最終章 関連書籍ノススメ 28
 フルインテリアキットで車内設定を味わいつくそう!
 ルノーFTの内側! ルノーFT-17 3in1 (タコム 1/16) /みやび 30
 Letsガルパン仕様!
 MODELKASTEN ガールズ&パンツァーデカール最新情報局 33
 上映中は“まばたき”厳禁! 『最終章』も模型ネタ満載です!
 BA-10装甲車 継続高校 (ホビーボス 1/35) /八橋 高一郎 34
 新しい仲間には陸上戦艦と船乗り!
 Mk.IV戦車 大洗女子学園 (タミヤ 1/35) /吉田伊知郎 36

戦車模型大作戦



戦国ダイオラマ絵巻
江戸城炎上
/鳥 充

→page 57



T-54-1 (ミニアート 1/35) /グレン
 T-54-2 (ミニアート 1/35) 石橋 保
 T-54-3 (ミニアート 1/35) /松島 聡

→page 97



ソビエト軍 2K11A 対空ミサイルシステム
'クルーグ' (トランペッター 1/35)
/ひらりん

→page 109



M109A3 パネル型
カーゴトラック (AFVクラブ 1/35)
/大島義徳

→page 113



ロシア 2S19M スターS 152mm
自走榴弾砲 (ズベスタ 1/35)
/野島哲彦

→page 117

AFV NEWCOMERS EXTRA!!

九四式軽装甲車 (タコム 1/16) /山口まさかず 1
AMセレクトショップ 2
PLASTIC ANGELS /山下しゅんや 4
 全国模型店探訪 51
ラスト・オブ・カンパフグループ
 第66回 知られざるイタリア戦線 ー第19 / 第20空軍突撃師団一中編
 /高橋慶史 52
アーモア of JAPAN /東郷隆・上田信 56
 隔月連載 戦国ダイオラマ絵巻 江戸城炎上 /鳥 充 57
イベントリポート 2017東京AFVの会 60
シリーズ陸自ウォッチング 63
AFV NEWCOMERS IMPACT! 67
鋼鉄の乙女 アングリフ /桐嶋たける 73
DIORAMA THE PERFECTION /吉岡和哉 81
デックイゴとはイイことだ 1/16 M1A2エイブラムス編 /POOH熊谷 84
戦車模型超級技術指南 [現用編] /高石誠 86

渾身の一作 88
 読者の声 /読者プレゼント 91
 夢我夢中 /田村廣幸 Women in BATTLEFIELDS /木内一夫 92
 ふわっとモケイダイヤリー /中村 櫻
 だまされたと思って観てみ /赤坂次郎 93
INFROMATION! 94
BOOK REVIEW 95
次号予告・広告案内 96
初期型3種をレビュー ミニアートのT-54中戦車を見比べる
 T-54-1ソビエト中戦車 MOD.1947 (ミニアート 1/35) /グレン
 T-54-2 MOD.1949 (ミニアート 1/35) /石橋 保
 T-54-3 MOD.1951 (ミニアート 1/35) /松島 聡 97
ソビエト軍 2K11A 対空ミサイルシステム 'クルーグ'
 (トランペッター 1/35) /ひらりん 109
M109A3 パネル型カーゴトラック (AFVクラブ 1/35) /大島義徳 113
ロシア 2S19M スターS 152mm 自走榴弾砲
 (ズベスタ 1/35) /野島哲彦 117