



# KIWAYA UKULELE WORKSHOP

## 勝 誠二

2022年9月25日

譜面だけでは分からない具体的な指使いや強弱の付け方など  
目からウロコのワークショップ!!

講師：勝 誠二 (KATZ.seiji)

あらゆるジャンルを超越するロックでポップなウクレレは唯一無二。

ナ・ホク・ハノハノ・アワード・インターナショナル部門で

日本人初の2年連続ノミネート。

活躍の場はアジア諸国をはじめ、イギリスへも。

作編曲家として篠原ともえ、叶姉妹はじめ、多くのアーティストや  
「みんなのうた」「ひらけ!ポンキッキ」などに4,000曲以上を提供。



オフィシャルサイト



### 課題曲「雨を見たかい」 クリーデンス・クリアウォーター・リバイバル (定員 20名)

ウクレレマガジン Vol.27で弾き語り ver. を手掛けた勝誠二が初級ソロウクレレ用に同曲を  
アレンジ。心地良いリズムと耳に残るメロディーが覚えやすい曲なので

初めてのソロチャレンジにピッタリ!

**タドタドしい演奏を綺麗に聴かせる方法や、左手の指使いを少し工夫することで演奏が  
格段に変わります。そんなコツをお伝えします!**

日時 2022年9月25日 13:00 ~ 14:10 (70分) ※12:40 開場予定

料金 3,850円 (税込)

対象 C, F, G7 など初歩的なコードを押さえられる / TAB 譜の読み方を理解している方

初級

### 課題曲「アローン・アゲイン」 ギルバート・オサリバン (定員 20名)

ポップなメロディとは裏腹な歌詞が世界中の心をつかんだギルバート・オサリバンの名曲。

この曲をやり遂げられれば、中級脱出も夢じゃない! **16分音符が多いオリジナルを**

**よりシンプルにアレンジ。でも所々に頑張りポイントを作ってみました。**

**左手の運指や右手の使い方などで演奏が劇的に変わるコツなどをレクチャーします。**

日時 2022年9月25日 15:00 ~ 16:20 (80分) ※14:40 開場予定

料金 4,950円 (税込)

対象 TAB 譜が読める / セーハコードを押さえることができる /  
市販の楽譜を何曲か取り組んだことがある方

中級

#### ご留意点

- ・初級、中級とも High-G 推奨
- ・会場はキワヤ商会 4F ミュージアム楽となります
- ・受講料は当日 1Fにてお支払いください。(現金のみ)
- ・動画や写真撮影、録音は禁止させて頂いております
- ・定員に達した場合は、キャンセル待ちとなります
- ・蓋付のペットボトル、水筒のみ持ち込み可

お申込・お問い合わせ [event@kiwaya.com](mailto:event@kiwaya.com)

メールでお申込みを受け付けております。  
下記をご記入ください。3日以内に返信がない場合は  
再度お問い合わせください。

**件名：勝誠二ワークショップ**

**本文：お名前・お電話番号・参加レベル**

※複数名で参加される場合は、全員のお名前と代表者をお知らせください。