



KIWAYA UKULELE WORKSHOP

RIO

2025 年 6 月 15 日

丁寧な解説が大好評の RIO 氏のワークショップ。
豊かな表現力で聴かせるミニライブもどうぞ期待♪

講師：RIO

4 弦で奇跡的な調和を奏でる、新次元ウクレレプレイヤー。これまでにアポロシターを始め、本場ハワイの由緒あるウクレレコンテストで一位を獲得。バイリンガルな一面を生かし、世界を舞台に活躍し、TEDxTokyo を始め、様々な海外のイベントに出演。2021 年には、20 歳を境に更なる飛躍を目指し、デビューアルバム【RIO】を発表。近年では、世界的ジャズピアニスト、小曾根真と共演するなど、無限の表現力で、今後のインストシーンに新たな幕開けを感じさせる、RIO の音楽世界を是非体感してほしい。



初級

課題曲「いつも何度でも」 High-G 推奨（定員 20 名）

「千と千尋の神隠し」の主題歌として知られる 3 拍子の名曲。
美しいメロディラインはそのままに、初級者でも弾きやすいソロアレンジにしました。

日時 2025 年 6 月 15 日 13:00 ~ 14:20 (80 分) ※12:40 開場予定 ※ミニライブ込
対象 C、F、G7、Am などのコードが押さえられる方
TAB 譜の読み方を理解している方
料金 4,400 円（税込）

中級

課題曲「となりのトトロ」 High-G 推奨（定員 20 名）

軽快な曲調が印象的な「となりのトトロ」の主題歌。
中級ソロアレンジでは、リズムカルな曲の流れを再現できるようにレクチャーします。

日時 2025 年 6 月 15 日 15:00 ~ 16:20 (80 分) ※14:40 開場予定 ※ミニライブ込
対象 TAB 譜が読める方・セーハコードを押さえることができる方
市販の楽譜を何曲か取り組んだことがある方
料金 4,400 円（税込）

ご留意点

- 動画や写真撮影、録音、及び SNS などへの楽譜の転写は禁止させて頂いております
- 受講料は当日 1F にてお支払いください。（現金のみ）
- 定員に達した場合は、キャンセル待ちとなります
- 蓋付のペットボトル、水筒のみ持ち込み可
- 事務局から 3 日以内に返信がない場合は再度お問い合わせください

お申込・お問い合わせ event@kiwaya.com

下記をご記入の上＜メールにて＞お申込みくださいませ。

件名：RIO ワークショップ

本文：お名前・お電話番号・参加レベル

※複数名で参加される場合は、全員のお名前と代表者を記入

W受講 ¥500 OFF

生徒様限定 特別割アリ