

持ち手・パーツカタログ



ver.18

---

2026-2027



INAZUMAのホームページでは、  
「取付け方ガイド」「かんたんレシピ」の  
コーナーにて、INAZUMAの商品を使った作品の  
レシピや、取り付け方の説明を掲載しています。  
カタログに動画マーク  がついている品番は、  
取り付け方や作り方を動画でご覧いただけます。

★ミシンマーク  
家庭用ミシンでも  
縫い付けることが  
可能な持ち手に  
なります。ただし、ミシンの機種、生地の種類に  
よって縫えないこともありますのでご注意ください。



ミシン縫い付け可


<https://www.inazuma.biz/>

## 【合成皮革持ち手】

NEW

★NEWマークは、持ち手・パーツカタログver18にて初めて掲載の商品になります。

### ホルダーストラップ



#### HS-240S

■全長：約24cm  
■幅：約0.6cm  
■入数：1本  
※金具：シルバー

### ショートストラップ



#### HS-320S

■全長：約32cm  
■幅：約1cm  
■入数：1本  
※金具：シルバー

### ネックストラップ



#### HS-870S

■全長：約87cm  
■幅：約0.6cm  
■入数：1本  
※金具：シルバー

### ショルダーストラップ



#### HS-1100S

■全長：約110～130cm  
■幅：約0.6cm  
■入数：1本  
※金具：シルバー  
※美錠カンで長さ調節可能



#### HS-1400S

■全長：約77～140cm  
■幅：約1cm  
■入数：1本  
※金具：シルバー  
※送りカンで長さ調節可能

■共通色：NEW COLOR

#612  
アイスブルー#616  
ベビーピンク

## 【合成皮革】

### カードホルダー

■素材：合成皮革  
※金具：シルバー  
※窓枠は透明ビニールで保護されています。

NEW COLOR

■共通色：

#612  
アイスブルー#616  
ベビーピンク

#### CC-1S

■サイズ：約72mm×約102mm  
■厚み：約3.5mm  
■入数：1ヶ



#### CC-2S

■サイズ：約72mm×約102mm  
■厚み：約3.5mm  
■入数：1ヶ

## 【金具・道具】

### 合皮付き リールキーホルダー

#### AK-68-25S

■高さ：約5.8cm  
■横幅：約2.4cm  
■厚み：約0.8cm  
■リールの長さ：約60cm  
■入数：1ヶ  
■素材：本体/ステンレス  
二重カン/鉄  
コード/ナイロン

NEW COLOR

■色：

#612  
アイスブルー#616  
ベビーピンク

[HS-240S#616]  
[AK-68-25S#616]  
[CC-2S#616]使用例

※本ページに記載されている寸法は全て「約」表記です。

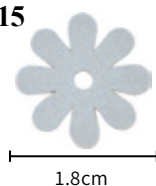
## レザーモチーフ

■厚み:1.4mm ■入数:1色5枚 ■素材:合成皮革

※原寸大

新商品

YS-15



1.8cm

YS-16



3.0cm

YS-20



4.2cm

YS-17



1.8cm

YS-18



3.0cm

■共通色: NEW COLOR

#612  
アイスブルー#616  
ベビーピンクカシメで組み合わせて  
チャームにもできます。

使用例

[AK-35-4#S(ナスカン)]

[AK-7-8#S(丸カン)]

[AK-14-8#S(カシメ)]

[YS-15#0]

[YS-16#612]

## レザーマグネットクリップ

■サイズ:12cm×2.5cm

■厚み:4mm

■素材:合成皮革、磁石

| 品番    | 入数 |
|-------|----|
| LMC-1 | 1個 |
| LMC-2 | 2個 |

■共通色: NEW COLOR

#612  
アイスブルー#616  
ベビーピンク

## アタッチメント



BA-58-10S

※金具:シルバー

■サイズ:  
4.1cm×2.2cm

■厚み:1.4mm

■入数:2ヶ

■素材:合成皮革

■色: NEW COLOR

#612  
アイスブルー#616  
ベビーピンク※HS-1100S, HS-1400Siに  
ぴったり合うアタッチメントです。

## 【縫い糸】



YAR-5

YAR縫い糸 ※堅牢染

■全長:20m巻

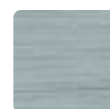
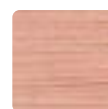
■太さ:#5

■ロット:5枚単位

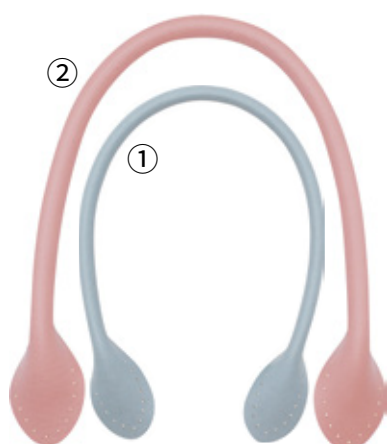
■素材:ポリエステル100%

※YAR,YAHの持ち手と同色の  
持ち手用縫い糸です。

■色: NEW COLOR

#612  
アイスブルー#616  
ベビーピンク

## 【合成皮革持ち手】 人気の定番商品に、くすみカラーが追加！



※サイズによって品番が異なります。

### ①YAH-30

30cm細口手さげタイプ

- 全長：約30cm
- 太さ：約0.5cm
- 入数：2本

### ②YAH-40

40cm細口手さげタイプ

- 全長：約40cm
- 太さ：約0.8cm
- 入数：2本（裏あて4枚付）



### YAR-48

48cm太口手さげタイプ

- 全長：約48cm
- 太さ：約1.1cm
- 入数：2本（裏あて4枚付）



### YAK-480

手さげタイプ

- 全長：約48cm
- 太さ：約0.8cm
- 入数：2本（裏あて4枚付）
- ※金具：シルバー

■共通色： **NEW COLOR**



#612  
アイスブルー



#616  
ベビーピンク



### ①YAS-1014S

■幅：約1cm

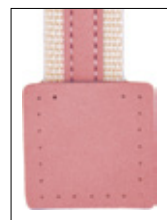
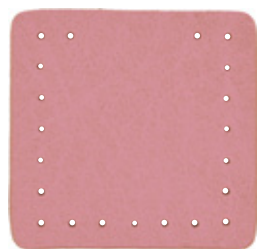
### ②YAS-1514S

- 幅：約1.5cm
- ショルダータイプ
- 全長：約110～140cm
- 入数：1本

※金具：シルバー  
※美錠カンで長さ調節可能  
※幅によって品番が異なります

## 【合成皮革持ち手】

あて布



- 入数：4枚
- 厚み：約1.4mm
- 素材：合成皮革

※サイズによって品番が異なります。

### BA-201

■サイズ：約33mm角  
(20mm用)

■色： **NEW COLOR**



#612  
アイスブルー



#616  
ベビーピンク

テープなどの端を綺麗に  
隠すことができます。

## 【合成皮革持ち手】

レザーオンテープ

- 厚み：約3mm
- 素材：アクリル・合成皮革



### BT-2014

■幅：約20mm ■全長：10m(リール巻)

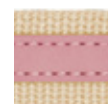
### BT-2055

■幅：約20mm ■全長：1.2m(あて布4枚入)

■共通色： **NEW COLOR**



#3612  
アイスブルー/IV



#3616  
ベビーピンク/IV

## レザーステッチテープ

- 厚み：約2mm
- 素材：合成皮革
- 巻：ポビン巻
- 全長：10m乱(10mに満たない場合もあります。)



BT-0687 ■幅：約6mm



BT-0187 ■幅：約10mm

■共通色： **NEW COLOR**



#612  
アイスブルー



#616  
ベビーピンク



## 【合成皮革持ち手】

## 合皮チェーンショルダー

NEW  
HS-1205S

■全長：約129cm  
(合皮部分：約46cm)  
■合皮幅：約1cm  
■入数：1本  
※金具：シルバー

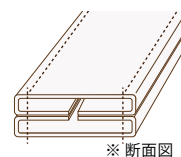
■色：



## 【テープ・コード】

## 合皮レザーテープ(三つ折貼り合わせ)

■全長：10m乱(リール巻き)



※断面図

■厚み：約2mm

■素材：合成皮革



## NEW BT-2044 ■幅：約10mm



## NEW BT-2544 ■幅：約15mm

■共通色：

#25 焦茶

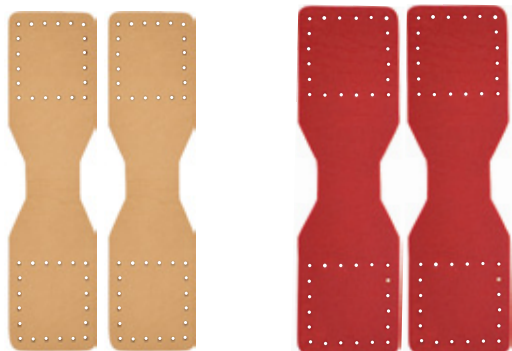
#26 黒

焦茶は光沢があり、  
黒はマットな素材感です。

## 【合成皮革】

## ショルダー用アタッチメント

■厚み：約1.4mm ■素材：合成皮革

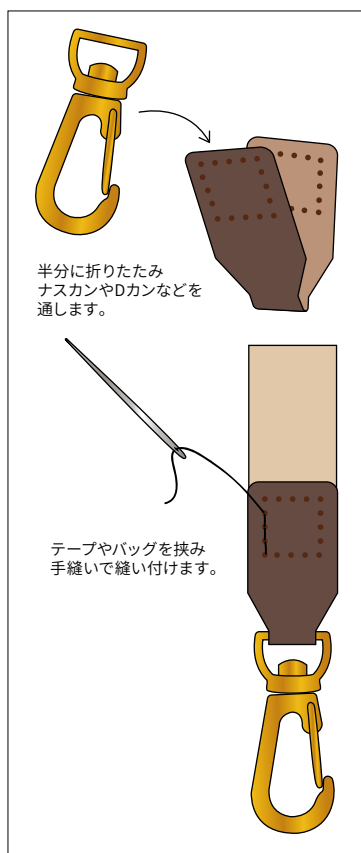


## NEW BA-45

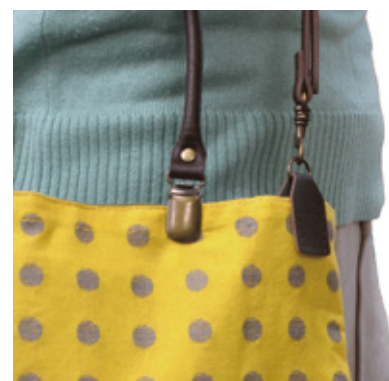
■幅20mmテープ  
内径10mm金具用  
■サイズ：約8.2cm×約2.1cm  
■共通色：

## NEW BA-46

■幅25mmテープ  
内径15mm金具用  
■サイズ：約9cm×約2.6cm



テープとの使用例



バッグとの使用例

## 【合成皮革持ち手】



NEW

YAH-2525

細口手さげタイプ

■全長：約25cm

■太さ：約0.5cm

■入数：2本

■色：

#2赤

#4ページ

#11黒

#870焦茶



## 【コード・他持ち手】



NEW

YAT-2429

手さげタイプ

■全長：約42cm

■幅：約2.5～5cm

■入数：2本

■素材：ナイロン

■色：#23 紺

#26 黒



## 【アクリルテープ×合成皮革持ち手】



NEW

YAT-4224

手さげタイプ

■全長：約42cm

■幅：約2cm

■入数：2本

■色：

#11黒

#103  
薄アイボリー

#540茶

#870焦茶



表面：合成皮革  
裏面：アクリルテープ

※#103薄アイボリーのカラー角カンとカラーカシメは#4ページです。アクリルテープ部分は#3アイボリーです。

※#870焦茶のカラー角カンとカラーカシメは#540茶です。



NEW

YAT-7519

手さげ・ショルダータイプ

■全長：約75cm

■幅：約2.5～5cm

■入数：2本

■色：

#3アイボリー

#11黒

#870焦茶



※#3アイボリーの合皮部分は、#5オーク色です。

※GTメッシュテープ  
※両面を熱で溶かし、  
光沢を出しています。

※手縫い用の穴があいている持ち手は、必ず手縫いをして下さい。

## 【コットン持ち手】



ミシン縫い付け可

NEW

YAT-3893

ショルダー持ち手

■全長：約55～93cm

■幅：約3.8cm

■入数：1本

■色：

#0生成

※コットン100%

※金具：アンティークゴールド

※送りカンで長さ調節可能



※[YAT-3893#0] 使用例  
LMC-1#699 使用

※本ページに記載されている寸法は全て「約」表記です。

## 【本革持ち手】

NEW

KM-97

手さげタイプ

■全長：約37cm

■太さ：約0.8cm

■入数：2本

■色：

#25 焦茶

#26 黒

※金具：アンティークゴールド



## 【本革持ち手】

NEW

KM-99

手さげタイプ

■全長：約43cm

■太さ：約1.1cm

■入数：2本

■色：

#25 焦茶

#26 黒



## 【合成皮革持ち手】

NEW

YAK-4203A

手さげタイプ

■全長：約42cm

■太さ：約1cm

■取付部分の幅：2cm

■入数：2本

■色：

#4 ベージュ

#11 黒

#540 茶

#870 焦茶

※金具：アンティークゴールド



※ホック式  
取付部分の裏側に  
補強のため透明な  
シートがついて  
います。



## 【アクリルテープ×合成皮革持ち手】

NEW

YAT-4200

手さげタイプ

■全長：約42cm

■太さ：約0.9cm

■取付部分：約5cm×3.5cm

■入数：2本

■素材：持ち手部分/アクリル  
取付部分/合成皮革

■色：

#2 赤

#3 アイボリー

#11 黒

#41 紺

#870 焦茶



## 【コットン持ち手】

NEW

YAK-6320S

ショルダー持ち手

■全長：約57～67cm

■幅：約2cm

■入数：2本

■素材：コットン、合成皮革

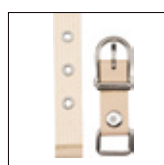
■色：

#5 オーク

#11 黒

#103 薄アイボリー

#870 焦茶



※金具：シルバー

※ホックで着脱可

※美錠カンで長さ調節可能

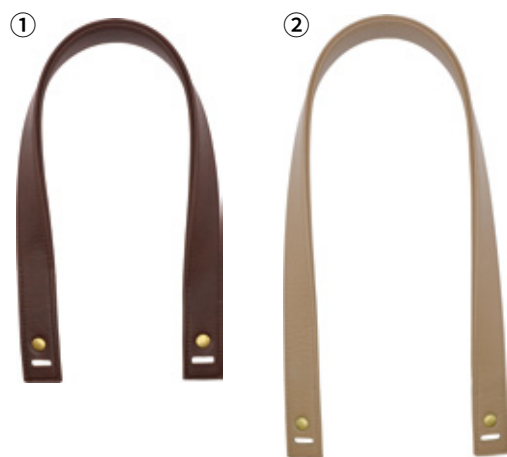


※[YAK-6320S#103] 使用例

※手縫い用の穴があいている持ち手は、必ず手縫いをして下さい。

## 【合成皮革持ち手】

### 三つ折り貼り合せ持ち手



#### NEW YAS-5000

手さげタイプ

- 全長：約50cm
- 幅：約2.5cm
- 厚み：約5.5mm
- 入数：2本

※金具：アンティークゴールド

■共通色：

#2赤

#5オーク

#11黒

#870焦茶

#### NEW YAS-6500

手さげタイプ

- 全長：約65cm
- 幅：約2.5cm
- 厚み：約5.5mm
- 入数：2本

※金具：アンティークゴールド



※三つ折り貼り合わせで4枚構造になっているので、厚みがあり、しっかりとした高級感があります。



※[YAS-5000#870] 使用例

### 2WAYベンリー棒付き持ち手



#### NEW YAK-1860

手さげ

■全長：約37cm

■太さ：約0.7cm

■ベンリー棒の幅：19.5cm

■入数：2本 (レシピ付)

■色：

#0オフ白

#2赤

#11黒

※金具：シルバー

ショルダー紐

■全長：約60cm

■幅：約1.5cm

■色：

#540茶

#699 フォググレー

#870焦茶

### 2WAYで使えます。



ハンドバッグ



ショルダーバッグ

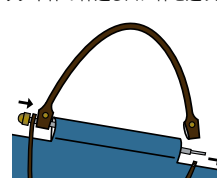
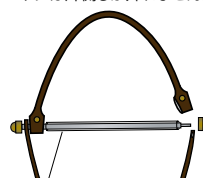
※[YAK-1860#540] 使用例

#### ベンリー棒付き持ち手取り付け方

①棒のネジを外す。  
※ネジは片側しか外れません。

②片側の穴に棒が通った状態で、  
バッグ本体の棒通し口に棒を通す。

③①で外したネジを締める。  
ネジが緩んで外れてしまわないよう、  
接着剤を塗ってから締める。  
反対側も同様に棒に通して、  
ネジを締めると完成！



※持ち手がずれないよう、ビニールチューブを通してあります。

### ホック式持ち手



長さ：44cm

長さ：60cm

#### NEW YAK-6007

手さげ・ショルダータイプ

■全長：約44cm～60cm

■幅：約2cm

■入数：2本

■色：

#4ベージュ

#11黒

#540茶

#870焦茶

※金具：アンティークゴールド

#### 2段階長さ調節



### 合皮持ち手



本体への縫付けが簡単です。

#### NEW YAH-3703

手さげタイプ

■全長：約37cm

■太さ：約1.0cm

■入数：2本

■色：

#2赤

#4ベージュ

#11黒

#540茶

#870焦茶

※金具：アンティークゴールド



## 【アクリルテープ×合成皮革持ち手】



**NEW**  
①YAT-345  
手さげタイプ  
■全長：約45cm  
■幅：約3cm  
■入数：2本

**NEW**  
②YAT-370  
手さげタイプ  
■全長：約70cm  
■幅：約3cm  
■入数：2本

■共通色：

#4ベージュ

#11黒

#540茶

#870焦茶



ミシン縫い付け可



## 【竹持ち手】

※竹、籐の持ち手は天然素材の為、サイズや色、形に多少のばらつきがあります。



**NEW**  
BB-24  
手さげタイプ  
■高さ：約13cm  
■横幅：約20cm  
■厚み：約1.5cm  
■入数：2本

■色：  
#4焼き入生成



#425焼き焦茶



※金具：アンティークゴールド  
※金具着脱可能



**NEW**  
BB-25  
手さげタイプ  
■高さ：約19cm  
■横幅：約24cm  
■厚み：約1.5cm  
■入数：2本

■色：  
#4焼き入生成



#425焼き焦茶



※金具：アンティークゴールド  
※金具着脱可能



※[BB-24#4] 使用例

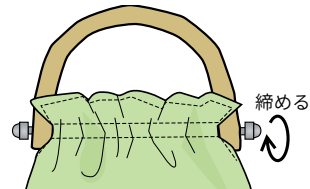
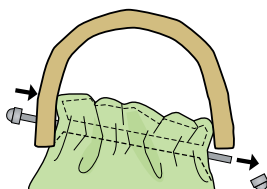
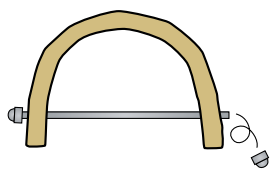
## ベンリー棒付き持ち手取り付け方

①棒のネジを外す。

※ネジは片側しか外れません。バッグ本体の棒通し口に棒を通す。

②片側の穴に棒が通った状態で、

③①で外したネジを締める。  
ネジが緩んで外れてしまわないよう、  
接着剤を塗ってから締める。  
反対側も同様に棒に通して、  
ネジを締めると完成！





## 【テープ・コード】



### NEW YAS-8000

巾着コード

- 全長：約80cm
- 幅：約0.6cm
- 入数：1本
- 素材：合成皮革

- 色：
- #2赤
- #4ページュ
- #11黒
- #540茶
- #616ベビーピンク
- #870焦茶



※[YAS-8000#870] 使用例



### NEW BC-1010

合皮丸紐

- 全長：10m乱 (リール巻)
- 太さ：約0.9cm
- 素材：合成皮革
- 色：
- #11黒



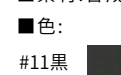
手芯入りです



### NEW BC-1215

合皮丸紐、ハトメセット

- 全長：約1.5m
- 紐幅：約0.9cm
- ハトメ外径：約3.8cm
- 入数：紐 約1.5m 1本  
ハトメ表用 4枚  
ハトメ裏用 4枚
- 素材：合成皮革
- 色：
- #11黒



※[BC-1010/BC-1215#11] 使用例

## 【合成皮革】



### NEW BA-61A

バッグフラップ小

- サイズ：約10cm×8cm



### NEW BA-62A

バッグフラップ大

- サイズ：約15cm×12cm

- 厚み：約1.5mm
- 入数：1枚
- 素材：合成皮革  
※裏面タフタ補強
- 色：
- #2赤
- #4ページュ
- #5オーク
- #11黒
- #540茶
- #870焦茶



ミシン縫い付け可



※[BA-62A#870] 使用例

## 【メタルパーツ】



S

RENEWAL



G

RENEWAL



AG

### HMT-4 (縫い付けタイプ) hand madeタグプレート

- サイズ：約9mm×37mm
- 厚み：約2mm
- 穴：内径約2mm
- 入数：1ヶ
- 素材：鉄
- 色：#Sシルバー  
#Gゴールド  
#AGアンティークゴールド



※拡大



※[HMT-4#AG(アンティークゴールド)] 使用例

## 【コード・他持ち手】



NEW

YAT-7505S

ショルダータイプ

■全長：約90～147cm

■幅：約5cm

■入数：1本

■素材：ナイロン

■色：

#26黒

※BT-505使用



NEW

BM-6010

ロープ持ち手

■全長：約60cm(手縫いパーツを含む)

■太さ：約1cm

■入数：2本

■色：

#9グレー

#41紺

#113カーキ



※合成皮革の色は#11黒

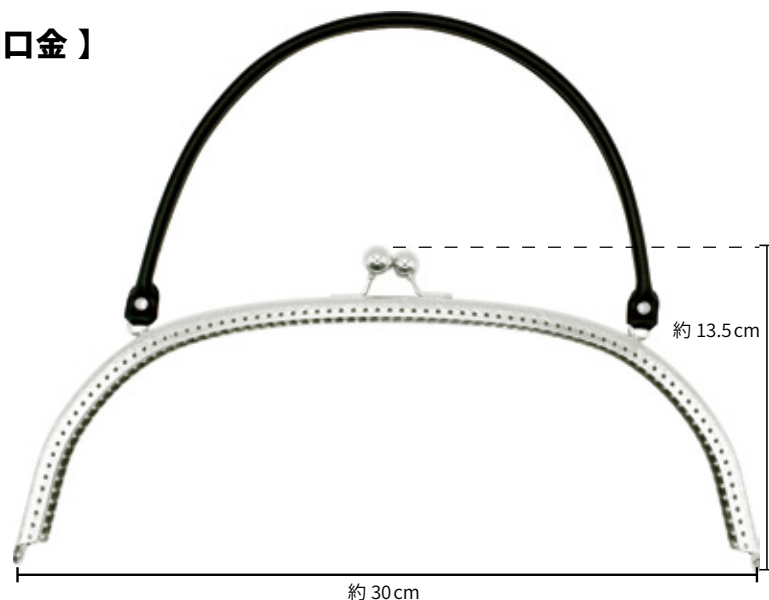
※合成皮革の裏はタフタ張りです。

※金具：シルバー

※ナイロン芯入り



## 【口金】



NEW

BK-3003AG

BK-3003S

レザー持ち手付き口金

■高さ：約24cm

■横幅：約30cm

■持ち手の長さ：約37.5cm

■厚み：約1.2cm(溝約4mm)

■入数：1本(型紙付)

■金具の色： ■レザー持ち手の色：

AG

#2赤

#13オリーブ

S

#4ベージュ

#103

薄アイボリー

#5オーク

#109

ガンメタ

#7キャメル

#411ネイビー

#11黒

#870焦茶

※持ち手：合成皮革

口金：鉄

## 【金具・道具】



NEW

ベルト金具

AK-120-60

W60mm×H22mm

■入数：1ヶ



NEW

ベルト金具

AK-120-75

W75mm×H30mm

■入数：1ヶ

■共通色：

AG

G

S

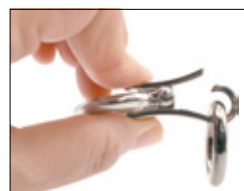
[使用イメージ]



取り外しのできるナスカン式。



2個使えば、ショルダー持ち手の金具としても。



※片側のみリングが取り外しできます。



ベルトの装飾金具やコートの留め具などに使用できます。

## 【メタルパーツ】

### ネームデコパーツ ※原寸大

#### NEW AKS-1

■サイズ：約1.2cm×1.2cm ■厚み：約4mm ■入数：1ヶ

■素材：合金 ■色：シルバー ※穴のサイズ：約0.8cm×0.2cm  
※文字によってサイズが異なります。



※裏面にはラインストーンはついておりません。

## 【合成皮革】

### ネームデコタグ

#### NEW BA-8

■サイズ：約10cm×0.8cm ■厚み：約1.4mm

■入数：2本 ■素材：合成皮革 ※縫い付けタイプ

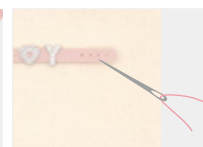
■色：



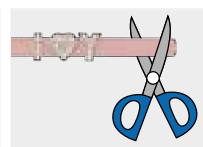
#### 使い方



**STEP1**  
タグにネームデコパーツ (AKS-1) を通す。



**STEP2**  
バッグに縫い付ける。  
(別売りのカンメやレザーモチーフを付けても可愛い!)



**STEP3**  
タグの余白が多い時はハサミで切って調整しても◎

### ネームデコキーホルダー

#### NEW CP-23

■サイズ：約10cm×2.5cm ■入数：1ヶ

■素材：合成皮革 ※金具：シルバー

※テープ部分は両サイド、金具から取り外しできます。



■色：



### ネームデコカードケース

#### NEW CC-13

■入数：1ヶ

■サイズ：約12cm×8.5cm

■素材：合成皮革 ※金具：シルバー

※窓枠は透明ビニールで保護されています。



■色：



#### 使い方 CP-23・CC-13



**STEP1**  
テープ部分を片方、金具から外す。



**STEP2**  
別売り (AKS-1) のネームデコパーツを通す。



**STEP3**  
STEP1で外したテープを金具へはめ戻す。(別売りのレザーモチーフを付けても可愛い!)

[AKS-1][BA-8#11]使用例



[YS-17#16]  
[AK-14-7#6(カシメ)]使用

[AKS-1][CP-23#616]使用例



[YS-15#699][YS-15#617] 使用

[AKS-1][CC-13#617] 使用例



[YS-15#613] 使用

## 【メタルパーツ】

**NEW PATTERN ファスナー飾り** ※原寸大

■入数:3ヶ(丸カン6ヶ付) ■色:AG(アンティークゴールド)

FK-75



FK-76



FK-77



※両面に柄があります。

FK-78



FK-80



[FK-78]使用例



## 【合成皮革】

**色見本カード** ■入数:各色1枚(31色入り) ■素材:合成皮革 ■サイズ:約8.5cm×5.2cm

**NEW YAR-MIHON**



生地に実際に当てて色合わせできます。



フックなどにつけられます。



# **本革持ち手 Leather**

本革



**BS-1526A**  
ポーチ用

■全長：約15cm  
■幅：約1cm  
■入数：1本  
■色：

#2赤

#4ベージュ

#25焦茶

#26黒

※金具：  
アンティークゴールド



**BS-2226A**  
携帯電話ケース用

■全長：約22cm  
■幅：約1cm  
■入数：1本  
■色：

#2赤

#4ベージュ

#25焦茶

#26黒

※金具：  
アンティークゴールド



**BS-2226S**  
携帯電話ケース用

■全長：約22cm  
■幅：約1cm  
■入数：1本  
■色：

#0オフ白

#6カラシ

#12ライトグリーン

#16ピンク

#18サックス

※金具：シルバー

#0オフ白

#6カラシ

#12ライトグリーン

#16ピンク

#18サックス



**BS-2726A**  
携帯電話ケース用

■全長：約22cm  
■幅：約1cm  
■入数：1本  
■色：

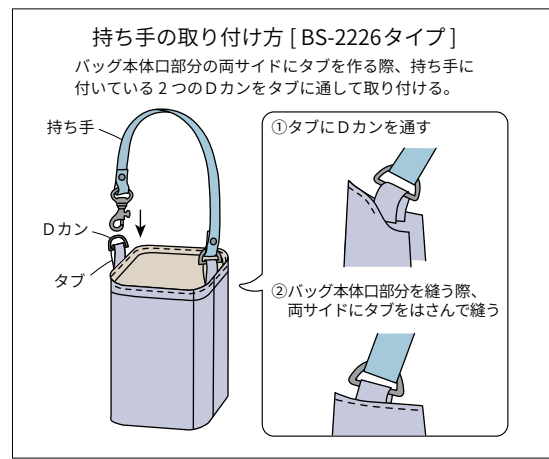
#2赤

#4ベージュ

#25焦茶

#26黒

※金具：  
アンティークゴールド





**BS-2726S**  
携帯電話ケース用

■全長：約22cm  
■幅：約1cm  
■入数：1本  
■色：

#0オフ白

#6カラシ

#12ライトグリーン

#16ピンク

#18サックス

※金具：シルバー

#0オフ白

#6カラシ

#12ライトグリーン

#16ピンク

#18サックス



**BS-3551A**  
ポーチ用

■全長：約35cm  
■幅：約0.8cm  
■入数：1本  
■色：

#2赤

#4ベージュ

#25焦茶

#26黒

※金具：  
アンティークゴールド



**BM-3825A**  
手さげタイプ

■全長：約38cm  
■幅：約1cm  
■入数：2本  
■色：

#2赤

#4ベージュ

#25焦茶

#26黒

※金具：  
アンティークゴールド



**BM-4030A**  
手さげタイプ

■全長：約40cm  
■幅：約1cm  
■入数：2本  
■色：

#2赤

#4ベージュ

#26黒

※金具：  
アンティークゴールド

## 簡単着脱持ち手

ホック式やナスカンで簡単に着脱でき、  
古くなったビジネスバッグなどの持ち手の修理に使用できます。

**BM-3505S**

手さげタイプ

■全長:約34cm

■太さ:約1cm

■入数:2本

■色:

#25焦茶

#26黒

※金具:シルバー  
※ホック式  
(アミナスカン着脱可能)  
※アミナスカン内寸20mm

**BM-4305S**

手さげタイプ

■全長:約42cm

■太さ:約1cm

■入数:2本

■色:

#25焦茶

#26黒

※金具:シルバー  
※ホック式  
(アミナスカン着脱可能)  
※アミナスカン内寸20mm



※[BM-4305S #11黒] 使用例 ナスカンで取り付け



※[BM-4305S #11黒] 使用例 ホックで取り付け

**BM-5505S**

手さげタイプ

■全長:約54cm

**BM-6605S**

手さげ・ショルダータイプ

■全長:約64cm

■太さ:約1cm

■入数:2本

■共通色:

#25焦茶

#26黒

※金具:シルバー  
※ホック式  
(アミナスカン着脱可能)  
※アミナスカン内寸20mm

※長さによって  
品番が異なります。

## BM-3505S, BM-4305S, BM-5505S, BM-6605S を使用した修理の仕方

古くなったビジネスバッグなどの持ち手の修理に使用できます。

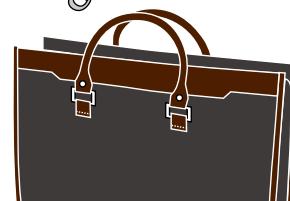
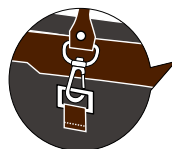
まずは古くなった持ち手をカット。

取り付け方 B

ホックで付ける。

取り付け方 A  
ナスカンで付ける。

持ち手裏側のペロを  
引っ張りホックを開く。  
ナスカンを外して、  
ホックで取り付ける。

**BM-2506S**

手さげタイプ

ミニケリー風バッグ持ち手

■全長:約25cm

■太さ:約1cm

■入数:1本

■色:

#26黒

※金具:シルバー  
※ホック式  
(Dカン着脱可能)  
※Dカン内寸20mm  
[AK112使用]

## ネジ式Dカン

ネジが緩んで外れてしまう恐れが  
ある為、ボンドを塗って固定した  
状態でのご使用を推奨しております。

**BM-365S**

手さげタイプ

■全長:約33~36cm

■太さ:約1cm

■入数:2本

■色:

#25焦茶

#26黒

※金具:シルバー  
※角カン着脱可能  
※角カン内寸20mm  
[AKT-4-21使用]

**BM-4518A**

手さげタイプ

■全長:約45cm  
(足折れ金具取付時)■全長:約41cm  
(足折れ金具含まない場合)

■幅:約1.5cm

■入数:2本

(足折れ金具付)

■色:

#4ベージュ

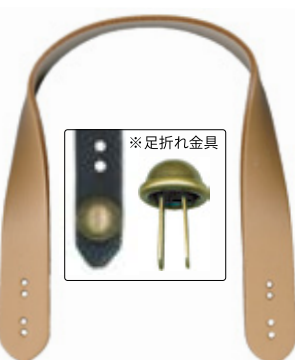
#25焦茶

#26黒

※足折れ金具



※金具:  
アンティークゴールド

**BM-4113**

手さげタイプ

■全長:約40cm

■幅:約2~2.5cm

■入数:2本  
(足折れ金具8ヶ付)

■色:

#4ベージュ

#25焦茶

#26黒

※金具:  
アンティークゴールド

**BM-4212**

手さげタイプ

■全長:約42cm

■幅:約1.5cm

■入数:2本

(足折れ金具8ヶ付)

■色:

#25焦茶

#26黒

※金具:  
アンティークゴールド



**BM-4516**  
手さげタイプ  
■全長：約45cm  
■幅：約1cm  
■入数：2本  
■色：  
#25焦茶  
#26黒  
※金具：ブラックニッケル



**BS-6116**  
手さげ・ショルダータイプ  
■全長：約59cm  
■幅：約1cm  
■入数：1本  
■色：  
#4ベージュ  
#25焦茶  
#26黒  
※金具：ブラックニッケル



**BM-3803A**  
手さげタイプ  
■全長：約38cm  
■幅：約1cm  
■入数：2本  
■色：  
#25焦茶  
※くわえ金具  
※金具：アンティークゴールド



**BM-3893A**  
手さげタイプ  
■全長：約38cm  
■幅：約0.9cm  
■入数：2本  
■色：  
#25焦茶  
#26黒  
※くわえ金具  
※金具：アンティークゴールド



**BS-7036A**  
ショルダータイプ  
■全長：約60～70cm  
■幅：約2.2cm  
■入数：1本  
■色：  
#25焦茶  
#26黒  
※美錠カンで長さ調節可能  
※金具：アンティークゴールド



**BM-4417**  
手さげタイプ  
■全長：約44cm  
■幅：約1.5cm  
■入数：2本  
■色：  
#25焦茶  
#26黒  
※くわえ金具  
※金具：アンティークゴールド



**BM-4349**  
手さげタイプ  
■全長：約43cm  
■幅：約1.2～2cm  
■入数：2本  
■色：  
#4ベージュ  
#25焦茶  
#26黒  
※くわえ金具  
※金具：アンティークゴールド



**BM-4116**  
手さげタイプ  
■全長：約40cm  
■幅：約2～2.5cm  
■入数：2本  
(11.5mm足カシメ、ポリリンプ、打ち具付)  
■色：  
#4ベージュ  
#25焦茶  
#26黒  
※カシメ：アンティークゴールド



**BM-4006**  
手さげタイプ  
■全長：約40cm  
■幅：約2cm  
■入数：2本  
■色：  
#2赤  
#4ベージュ  
#25焦茶  
#26黒  
※刺繍柄

## BM-4216

手さげタイプ

- 全長：約42cm
- 幅：約1.5cm
- 入数：2本  
(11.5mm足カシメ、ポリリンプ、打ち具付)

■色：

#25焦茶

#26黒



※カシメ：アンティークゴールド

## BM-6519

手さげ・ショルダータイプ

- 全長：約65cm
- 幅：約1.8cm
- 入数：2本(糸付)
- 共通色：

#25焦茶

#26黒

## BM-4031

手さげタイプ

- 全長：約40cm
- 幅：約1cm

## BM-4531

手さげタイプ

- 全長：約45cm
- 幅：約1.5cm
- 入数：2本
- 共通色：

#4ベージュ

#25焦茶

#26黒

※サイズによって品番が異なります。

## BM-3116

手さげタイプ

- 全長：約30cm
- 幅：約1.6〜2.8cm
- 入数：2本
- 色：

#25焦茶

## BM-3016

手さげタイプ

- 全長：約30cm
- 幅：約1.6〜2.8cm
- 入数：2本
- 色：

#4ベージュ

#25焦茶

#26黒

## BM-4016

手さげタイプ

- 全長：約40cm
- 幅：約1.6〜3.8cm
- 入数：2本
- 色：

#4ベージュ

#25焦茶

#26黒

※手編み部分はロー引コードを使用

## BM-3890

手さげタイプ

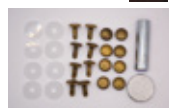
- 全長：約38cm
- 幅：約1.8cm
- 入数：2本  
(12.5mm足カシメ、ポリリンプ、打ち具付)

■色：

#4ベージュ

#25焦茶

#26黒



※カシメ：アンティークゴールド

## BM-4808

手さげタイプ

- 全長：約48cm
- 幅：約2cm
- 入数：2本  
(11.5mm足カシメ、ポリリンプ、打ち具付)

■色：

#25焦茶

#26黒



※カシメ：アンティークゴールド

## BM-3818

手さげタイプ

- 全長：約38cm
- 幅：約0.5cm
- 入数：2本
- 色：

#25焦茶

#26黒

※持ち手部分ひねり

## BM-4042

手さげタイプ

- 全長：約40cm
- 太さ：約0.8cm
- 入数：2本  
(裏あて4枚付)
- 色：

#25焦茶

#26黒

※ULH-40代替品

## BM-4842

手さげタイプ

- 全長：約48cm
- 太さ：約1.1cm
- 入数：2本  
(裏あて4枚付)
- 色：

#25焦茶

#26黒

※ULR-48代替品

※手巻き部分はロー引コードを使用

※手縫い用の穴があいている持ち手は、必ず手縫いをして下さい。





### BS-1202A

ショルダータイプ

■全長:約105~125cm

■幅:約1cm

■入数:1本

■色:

#2赤

#4ベージュ

#25焦茶

#26黒

※美錠カンで長さ調節可能

※金具:アンティークゴールド



### BS-1502A

ショルダータイプ

■全長:約100~125cm

■幅:約1.5cm

■入数:1本

■色:

#2赤

#4ベージュ

#25焦茶

#26黒

※美錠カンで長さ調節可能

※金具:アンティークゴールド



### BS-1203A

ショルダータイプ

■全長:約115~135cm

■幅:約1cm

■入数:1本

■色:

#2赤

#4ベージュ

#25焦茶

#26黒

※美錠カンで長さ調節可能

※金具:アンティークゴールド



### BS-1302A

ショルダータイプ

■全長:約100~120cm

■幅:約1cm

■入数:1本

■色:

#2赤

#4ベージュ

#25焦茶

#26黒

※型押し



※美錠カンで長さ調節可能

※金具:アンティークゴールド



### BS-1236A

ショルダータイプ

■全長:約120~130cm

■幅:約2.2cm

■入数:1本

■色:

#25焦茶

#26黒

※美錠カンで長さ調節可能

※金具:アンティークゴールド



### BM-1205

ショルダータイプ

■全長:約120cm

(本革部分:28cm)  
(チェーン部分:46cm×2)

■幅:約1cm

■入数:1本

※金具:アンティークゴールド

■色:

#7キヤメル

#25焦茶

#26黒

## KMシリーズ

※本革持ち手は上質の革を使用しています。KMシリーズは、仕上がりも綺麗に処理されています。



### KM-6

ショルダータイプ

■全長：約118～130cm

■幅：約1cm

■入数：1本

■色：

#25焦茶

#26黒

※美錠カンで長さ調節可能



### KM-7

ショルダータイプ

■全長：約119～134cm

■幅：約1.5cm

■入数：1本

■色：

#25焦茶

#26黒

※美錠カンで長さ調節可能



### KM-9

手さげタイプ

■全長：約40cm

■幅：約2.5cm

■入数：2本

■共通色：

#25焦茶

#26黒

※長さによって品番が異なります。



### KM-15

手さげ・ショルダータイプ

■全長：約50～62cm

■幅：約1.5cm

■入数：2本

■色：

#7キャメル

#25焦茶

#26黒

※美錠カンで長さ調節可能

※金具：アンティークゴールド



### KM-16

手さげ・ショルダータイプ

■全長：約52cm

■太さ：約0.8cm

■入数：2本

■色：

#25焦茶

#26黒



### KM-17

手さげタイプ

■全長：約40cm

■太さ：約0.8cm

■入数：2本

■色：

#25焦茶

#26黒

※くわえ金具

※金具：アンティークゴールド



### KM-18

手さげタイプ

■全長：約46cm

■太さ：約0.8cm

■入数：2本

■色：

#25焦茶

#26黒

※金具：アンティークゴールド



### KM-30

手さげタイプ

■全長：約41cm

■幅：約1.5cm

■入数：2本

■色：

#25焦茶

#26黒

※金具：アンティークゴールド

※手縫い用の穴があいている持ち手は、必ず手縫いをして下さい。



**KM-33**  
手さげ・ショルダータイプ  
■全長:約53cm  
■幅:約1cm  
■入数:2本  
■色:  
#25焦茶  
※金具:  
アンティークゴールド



**KM-40**  
手さげタイプ  
■全長:約41cm  
■幅:約2cm  
■入数:2本  
■色:  
#25焦茶  
※サスペンダー金具  
※金具:アンティークゴールド

★KM-40のサスペンダー金具について  
※バッグの持ち手用として4ヶご使用の場合、5kgの重さまで耐えられます。  
※厚い生地や硬いものを金具の奥までは挟まないでください。クリップのフタが閉まりにくく金具が破損する恐れがあります。  
※2.5mm以上の厚い生地は挟まないでください。



**KM-43**  
手さげタイプ  
■全長:約50cm  
■幅:約1.8cm  
■入数:2本  
■色:  
#25焦茶  
※型押し  
※金具:  
アンティークゴールド



**KM-36**  
手さげタイプ  
■全長:約40cm  
■幅:約2~4cm  
■入数:2本  
■色:  
#25焦茶  
#26黒



**KM-79**  
手さげタイプ  
■全長:約50cm  
■幅:約2~4.5cm  
■入数:2本  
■色:  
#25焦茶  
#26黒



**KM-87**  
手さげ・ショルダータイプ  
■全長:約65cm  
■幅:約2.1cm  
■入数:2本  
■共通色:  
#25焦茶  
#26黒



**NEW KM-97**  
手さげタイプ  
■全長:約37cm  
■太さ:約0.8cm  
■入数:2本  
■色:  
#25焦茶  
#26黒  
※金具:アンティークゴールド



**NEW KM-99**  
手さげタイプ  
■全長:約43cm  
■太さ:約1.1cm  
■入数:2本  
■色:  
#25焦茶  
#26黒

エナメルシリーズ エナメル生地を使用した光沢のある持ち手で。



**ENA-40**  
手さげタイプ  
■全長：約40cm  
■太さ：約0.8cm

※長さによって品番が異なります。

**ENA-48**  
手さげタイプ  
■全長：約48cm  
■太さ：約1.1cm  
■入数：2本  
(裏あて4枚付)

■エナメルシリーズ共通色：

#E0エナメルホワイト

#E2エナメルレッド

#E411エナメルネイビー

#E870エナメル  
ダークブラウン



**ENA-480**  
手さげタイプ  
■全長：約48cm  
■太さ：約0.8cm  
■入数：2本  
(裏あて4枚付)  
※角カンには[AKT-4-16#S]を  
使用しています。

※金具：シルバー



**ENA-1400S**  
ショルダーストラップ  
■全長：約77~140cm  
■幅：約1.1cm  
■入数：1本  
※金具：シルバー  
※送りカンで長さ調節可能



**ENA-4830**  
手さげタイプ  
■全長：約48cm  
■幅：約2~5cm  
■入数：2本  
(型紙レシビ付)



**ENA-6130**  
手さげ・ショルダータイプ  
■全長：約60cm  
■幅：約2~6cm  
■入数：2本  
(型紙レシビ付)

ミシンソーイング用持ち手 タフタ補強タイプ 合成皮革の裏側に特殊補強加工を施しているため、ミシンで縫い付けても生地が裂けてきません。家庭用のミシンでも持ち手を縫い付けることができます。



ミシン縫い付け可

**ESM-4114**  
手さげタイプ  
■全長：約40cm  
■太さ：約0.8cm  
■幅：約3.4cm  
■入数：2本  
(トレーシングペーパー付)  
※縫い穴なし



ミシン縫い付け可

**ESM-6614**  
極細ショルダータイプ  
■全長：約65cm  
■太さ：約0.5cm  
■幅：約2.3cm  
■入数：2本  
(トレーシングペーパー付)  
※縫い穴なし



ミシン縫い付け可

**ESM-3014**  
手さげタイプ  
■全長：約100cm  
■幅：約3cm  
■太さ：約1.3cm  
■入数：2本  
(トレーシングペーパー付)  
※縫い穴なし



ミシン縫い付け可

**ESM-4814**  
手さげタイプ  
■全長：約48cm  
■太さ：約0.8cm  
■幅：約3cm  
■入数：2本  
(トレーシングペーパー付)  
※縫い穴なし  
※金具：シルバー



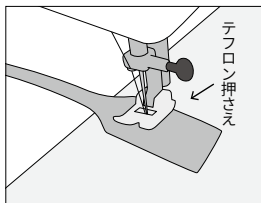
※[ESM-4814 #E411 エナメルネイビー]使用例

## ●テフロン押さえを使った縫い付け方

テフロン押さえでミシン縫い付けると、エナメル持ち手がきれいに取付けられ、バッグが本格的に仕上がります。



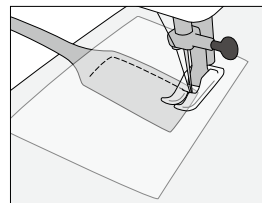
▲ミシンで縫い付けた取付部分



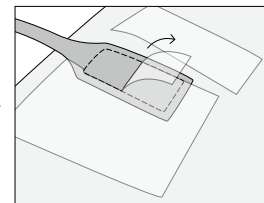
テフロン押さえ

## ●付属のトレーシングペーパーを使った縫い付け方

エナメルミシン持ち手の商品には、トレーシングペーパーが付いています。滑りにくいエナメル生地もトレーシングペーパーを使用すると縫いやすくなります。



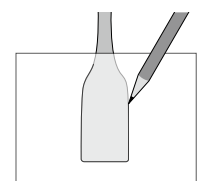
持ち手の上にトレーシングペーパーを重ね、一緒にミシンで縫い付けます。



縫い付けた後にトレーシングペーパーを破きながら取り外す。

## POINT!

トレーシングペーパーの上から持ち手の形をなぞって印を付けておくと、縫い付ける時にずれにくくなります。



※ミシンソーイング用以外の持ち手は、ミシンで細かく縫うと、裂けてくることがあります。  
※手縫い用の穴があいている持ち手は、必ず手縫いをして下さい。



# 合成皮革持ち手 Synthetic Leather

合成皮革



## YAH-30

30cm細口手さげタイプ

- 全長:約30cm
- 太さ:約0.5cm

## YAH-40

40cm細口手さげタイプ

- 全長:約40cm
- 太さ:約0.8cm
- 入数:2本  
(裏あて4枚付)

※サイズによって品番が異なります。



## YAR-48

48cm太口手さげタイプ

- 全長:約48cm
- 太さ:約1.1cm
- 入数:2本  
(裏あて4枚付)

## 縫い糸(YAR-5)の紹介

YAR,YAHの持ち手と同色の持ち手用手縫い糸があります。



## ■共通色:



#0 オフ白



#2 赤



#3 アイボリー



#4 ベージュ



#5 オーク



#6 カラシ



#7 キャメル



#11 黒



#12 ライト  
グリーン



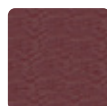
#13 オリーブ



#16 ピンク



#17 パープル



#21 ワイン



#25 黒茶



#41 紺



#103  
薄アイボリー



#104  
濃ベージュ



#109 ガンメタ



#113 カーキ



#124 ブロンズ



#133 ターコイズ  
ブルー



#220 ブルー



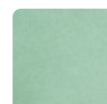
#411 ネイビー



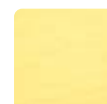
#540 茶



#612 アイス  
ブルー



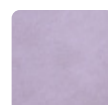
#613 アイス  
グリーン



#614 パール  
イエロー



#616 ベビー  
ピンク



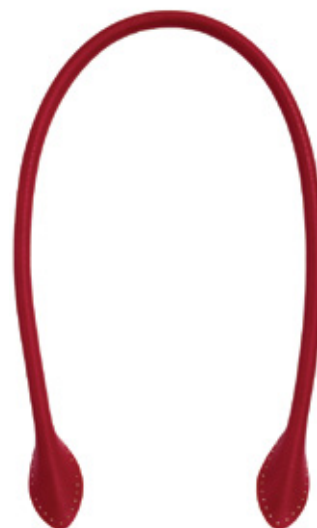
#617 ライラック



#699  
フォググレー



#870 焦茶



## YAR-70

70cm太口手さげ・ショルダータイプ

- 全長:約70cm
- 太さ:約1.1cm
- 入数:2本  
(裏あて4枚付)

## ■色:

#2 赤



#25 黒茶



#3 アイボリー



#41 紺



#4 ベージュ



#103 薄アイボリー



#11 黒



#104 濃ベージュ



#13 オリーブ



#540 茶



#21 ワイン



#870 焦茶



針穴を合わせて裏にあって、持ち手と一緒に本体に縫い付ける



## HP-48

YAR-48,YAR-70共通補強パーツ

バックに重い物を入れて長期間使用すると図の所から破損する恐れがありますので、補強パーツ(HP-48)を使用されることをおすすめします。



## YAH-50

細口手さげ・ショルダータイプ

- 全長:約50cm
- 太さ:約0.5cm

## YAH-60

細口手さげ・ショルダータイプ

- 全長:約60cm
- 太さ:約0.8cm
- 入数:2本

※サイズによって品番が異なります。

## ■共通色:

#2 赤



#4 ベージュ



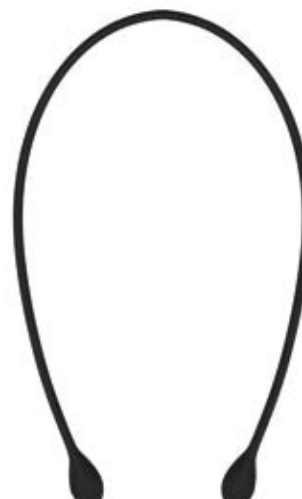
#11 黒



#540 茶



#870 焦茶



## YAH-700

極細ショルダータイプ

- 全長:約70cm
- 太さ:約0.5cm
- 入数:2本

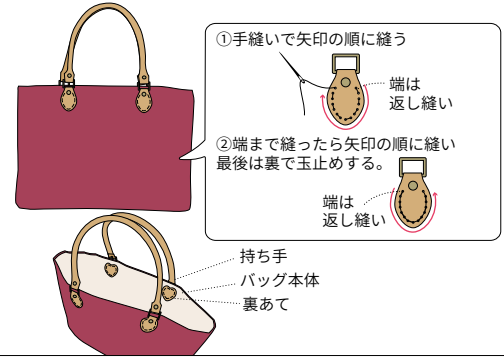
## ■色:

#11 黒



## 持ち手の取り付け方 [YAK-380,YAK-480 タイプ]

バッグ本体の取り付けたい場所に持ち手の縫い付け部分をあて、縫い穴にそって手縫いでとめる。  
その際同時に、裏側（本体の内側）に裏あてを縫い付けて、表と同時に縫っていく。※YAK-380 は裏あてがないので表側のみ縫い穴にそってとめる。



### YAK-380

手さげタイプ

■全長：約38cm

■太さ：約0.5cm

■入数：2本

※YAK-380には裏あてがありません。

■色：

※金具：シルバー

#0オフ白

#12ライトグリーン

#16ピンク

#103薄アイボリー

#220ブルー

※金具：

アンティークゴールド

#2赤

#4ベージュ

#5オーク

#7キャメル

#11黒

#17パープル

#25黒茶

#41紺

#104濃ベージュ

#109ガンメタ

#113カーキ

#411ネイビー

#540茶

#870焦茶

■色：

※金具：シルバー



#0 オフ白



#3 アイボリー



#12 ライトグリーン



#16 ピンク



#103 薄アイボリー



#133 ターコイズブルー



#220 ブルー



#612 アイスブルー



#613 アイスグリーン



#614 パールイエロー



#616 ベビーピンク



#617 ライラック



#699 フォググレー

※金具：アンティークゴールド



#2 赤



#4 ベージュ



#5 オーク



#6 カラシ



#7 キャメル



#11 黒



#13 オリーブ



#17 パープル



#21 ワイン



#25 黒茶



#41 紺



#104 濃ベージュ



#109 ガンメタ



#113 カーキ



#124 ブロンズ



#411 ネイビー



#540 茶



#870 焦茶



### YAK-490

手さげタイプ

■全長：約48cm

■太さ：約0.8cm

■入数：2本

（裏あて4枚付）

※★印はYAK-490には対応していません。

※金具：アンティークゴールド

■共通色：

#2 赤

#4 ベージュ

#7 キャメル★

#11 黒

#540 茶

#870 焦茶



### YAK-601

手さげ・ショルダータイプ

■全長：約60cm

■幅：約2cm

■入数：2本

（裏あて4枚付）

■色：

#4 ベージュ

#11 黒

#540 茶

#870 焦茶

※金具：

アンティークゴールド



### PAH-140

40cm細口手さげタイプ

■全長：約40cm

■太さ：約0.8cm

■入数：2本

（裏あて4枚付）

■色：

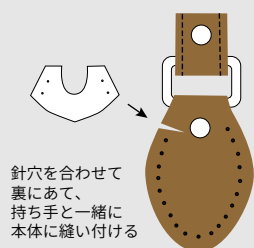
#2 赤

#11 黒

### HP-490

YAK-490,YAK-600,YAK-601  
共通補強パーツ

※バックに重い物を入れて長期間使用すると図の所から破損する恐れがありますので、補強パーツ（HP-490）を使用されることをおすすめします。



# 合成皮革持ち手 Synthetic Leather

合成皮革



## YAK-480G

手さげタイプ

- 全長：約48cm ■太さ：約0.8cm
- 入数：2本（裏あて4枚付）
- 色：
- ※金具：ゴールド

|          |  |          |  |
|----------|--|----------|--|
| #4ベージュ   |  | #124ブロンズ |  |
| #11黒     |  | #411ネイビー |  |
| #16ピンク   |  | #540茶    |  |
| #41紺     |  | #870焦茶   |  |
| #109ガンメタ |  |          |  |



## YAK-590

手さげタイプ

- 全長：約46cm
- 太さ：約1cm
- 入数：2本（裏あて4枚付）
- 色：※金具：合成皮革と同系色

|            |         |            |       |
|------------|---------|------------|-------|
| #0オフ白      | #2赤     | #6カラシ      | #11黒  |
| #12ライトグリーン | #17パープル | #103薄アイボリー | #540茶 |



## YAK-4150G

チェーン付・ゴージャス持ち手  
手さげタイプ

- 全長：約51cm  
（持ち手部分：約34cm）  
（チェーン部分：約8.5cm×2）
- 太さ：約1cm
- 入数：2本
- 色：

|          |  |
|----------|--|
| #2赤      |  |
| #11黒     |  |
| #124ブロンズ |  |
| #411ネイビー |  |
| #870焦茶   |  |

※金具：ゴールド



チェーン部分の厚み：約5mm



山内美実 作

※[YAK-4150G #124ブロンズ]使用例  
※使用した南京錠[AKR-3-3 #G]



## NEW

## YAH-2525

細口手さげタイプ

- 全長：約25cm
- 太さ：約0.5cm
- 入数：2本
- 色：

|        |  |
|--------|--|
| #2赤    |  |
| #4ベージュ |  |
| #11黒   |  |
| #870焦茶 |  |

## 型押し(アガタ)シリーズ



## UKR-48

手さげタイプ

- 全長：約48cm
- 太さ：約1.1cm
- 入数：2本  
（裏あて4枚付）
- 色：

|         |  |
|---------|--|
| #11A黒   |  |
| #870A焦茶 |  |

※型押し(アガタ)タイプ



## YAS-4102

手さげタイプ

- 全長：約45cm
- 太さ：約0.8cm
- 入数：2本
- 色：

|          |  |
|----------|--|
| #2赤      |  |
| #11黒     |  |
| #25黒茶    |  |
| #411ネイビー |  |
| #870焦茶   |  |



## YAR-16

手さげタイプ

- 外径：約15cm
- 太さ：約0.8cm
- 入数：2本
- ※ピアノ線入り

|       |          |  |
|-------|----------|--|
| ■色：   |          |  |
| #2赤   | #411ネイビー |  |
| #5オーク | #540茶    |  |
| #11黒  | #870焦茶   |  |



## YAK-4501

手さげタイプ

- 全長：約40cm
- 太さ：約1cm
- 幅：約5cm
- 入数：2本（裏あて4枚付）
- 色：

|        |  |
|--------|--|
| #2赤    |  |
| #11黒   |  |
| #870焦茶 |  |

※金具：  
アンティークゴールド



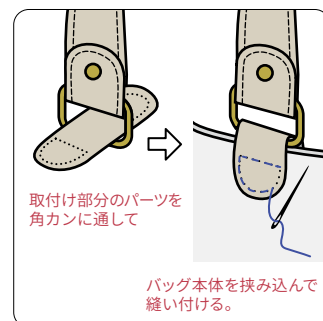
## YAK-430

手さげタイプ

- 全長：約43cm
- 幅：約1.5～2.5cm
- 入数：2本
- 色：

|        |  |
|--------|--|
| #11黒   |  |
| #870焦茶 |  |

※金具：  
アンティークゴールド





## YAK-33

手さげタイプ

- 全長：約32cm
- 太さ：約0.8cm
- 入数：2本
- 色：

- #11黒
- #870焦茶

※金具：アンティークゴールド



## YAK-402

手さげタイプ

- 全長：約43cm
- 太さ：約0.8cm
- 入数：2本 (Dカン4ヶ付)
- 色：

- #11黒
- #870焦茶

※金具：アンティークゴールド



## YAK-475

手さげタイプ

- 全長：約47.5cm

■共通色：

#2赤

#11黒

## YAK-675

手さげ・ショルダータイプ

- 全長：約60cm

- 太さ：約0.8cm

- 入数：2本

※★印はYAK-675には対応していません。



※合皮が裂けにくい  
樽型金具を使用

※金具：アンティークゴールド

※長さによって品番が異なります。



## YAK-486

手さげタイプ

- 全長：約48cm
- 太さ：約0.8cm
- 入数：2本
- 色：

#11黒

#540茶

#870焦茶

※金具：シルバー

※チャームなどを取り付けられます。



## YAK-5112

手さげタイプ

- 全長：約48cm

- 幅：約2cm

- 入数：2本

※裏面を表にして取り  
つけることも可能です。



持ち手につく花の色対応表

| 持ち手の色        | 花の色    |
|--------------|--------|
| #4,#540,#870 | オーク    |
| #11          | ガンメタ   |
| #12,#16      | 薄アイボリー |

■色：

※金具：ソフトシルバー

#12ライト  
グリーン



#16ピンク



※金具：アンティークゴールド

#4ベージュ

#11黒

#540茶

#870焦茶



## YAK-4801

手さげタイプ

- 全長：約40cm

- 太さ：約1.2cm

- 入数：2本

■色：

#2赤

#11黒

#870焦茶

※金具：シルバー

※角カンは[AKT-4-16 #S]を使用しています。



## YAK-250

手さげタイプ

- 全長：約25cm

- 太さ：約0.5cm

- 入数：1本

■色：

※金具：シルバー

#0オフ白



#3アイボリー



#12ライト  
グリーン



#16ピンク



※金具：アンティークゴールド

#2赤

#4ベージュ

#11黒

#540茶

#870焦茶

※[YAK-250 #16ピンク]使用例



## YAS-416A

※金具：アンティークゴールド

## YAS-416S

※金具：シルバー

手さげタイプ

- 全長：約40cm

- 幅：約1cm

- 入数：1本

■共通色：

#2赤

#4ベージュ

#11黒

#870焦茶

※金具の色によって  
品番が異なります。

※手縫い用の穴があいている持ち手は、必ず手縫いをして下さい。



# 合成皮革持ち手 Synthetic Leather

合成皮革



## YAK-400A

手さげタイプ

- 全長：約40cm
- 太さ：約0.8cm
- 入数：2本
- 色：

- #2赤
- #4ベージュ
- #5オーク
- #7キャメル
- #11黒
- #17パープル
- #41紺
- #109ガンメタ
- #113カーキ
- #540茶
- #870焦茶

※金具：アンティークゴールド  
※くわえ金具



## YAK-400S

手さげタイプ

- 全長：約40cm
- 太さ：約0.8cm
- 入数：2本
- 色：

- #12 ライトグリーン
- #16ピンク

※金具：シルバー  
※くわえ金具

## くわえ金具持ち手の取り付け方

バッグ本体の取り付けたい場所に金具をはさみ、金具に傷がつかないよう金具部分に当て布をしてペンチで押さえ込む。



※金づち、木づちでくわえ金具をたたかないで下さい。



## YAS-4145

手さげタイプ

- 全長：約40cm
- 幅：約1.5cm
- 入数：2本
- 色：

- #4ベージュ
- #11黒
- #540茶
- #870焦茶

※くわえ金具

※金具：アンティークゴールド



## YAK-4012

手さげタイプ

- 全長：約40cm
- 幅：約1.5cm
- 入数：2本
- 色：

- #4ベージュ
- #11黒
- #540茶
- #870焦茶

※くわえ金具

※全色生成ステッチ入  
※金具：アンティークゴールド



## YAK-300A

手さげタイプ

- 全長：約30cm
- 太さ：約0.5cm
- 入数：2本
- 色：

- #2赤
- #4ベージュ
- #11黒
- #41紺
- #540茶
- #870焦茶

※くわえ金具

※金具：アンティークゴールド



※サイズによって品番が異なります。

※くわえ金具

※金具：アンティークゴールド

## YAK-401A

手さげタイプ

- 全長：約40cm
- 太さ：約0.8cm

## YAK-602A

手さげ・ショルダータイプ

- 全長：約60cm
- 太さ：約1.1cm
- 入数：2本

■共通色：

#2赤

#4ベージュ

#11黒

#540茶

#870焦茶

## YAK-22A YAK-22S

携帯電話ケース用

- 全長：約22cm
- 幅：約1cm
- 入数：1本

■色：

※金具：シルバー

#12 ライトグリーン

#11黒



※サスペンダー金具

■色：

※金具：アンティークゴールド

#2赤

#4ベージュ

#11黒

#540茶

#870焦茶



※サスペンダー金具

## YAK-3010

手さげタイプ

- 全長：約30cm
- 太さ：約0.5cm
- 入数：2本

■色：

#2赤

#4ベージュ

#11黒

#540茶

#870焦茶

※金具：アンティークゴールド

## 型押し(アガタ)シリーズ



## UKK-4310

手さげタイプ

- 全長：約40cm
- 太さ：約0.8cm
- 入数：2本
- 色：

#11A黒

#870A焦茶

※型押し(アガタ)タイプ

※サスペンダー金具



※サイズによって品番が異なります。

※サスペンダー金具

## YAK-4210

手さげタイプ

- 全長：約40cm
- 太さ：約0.8cm
- 入数：2本

## YAK-6210

手さげ・ショルダータイプ

- 全長：約60cm
- 太さ：約1.1cm
- 入数：2本

■共通色：

※金具：シルバー

#0オフ白

#12 ライトグリーン

#16ピンク

#103薄アイボリー

※金具：アンティークゴールド

#2赤

#11黒

#17パープル

#540茶

#870焦茶

※★印はYAK-6210には対応していません。

## サスペンダー金具について [YAK-4210,YAK-6210タイプ]

※厚い生地や硬いものを金具の奥まで挟まないでください。クリップのフタが開まりにくく、金具が破損する恐れがあります。

※バッグの持ち手用として4kgご使用の場合、5kgの重さまで耐えられます。

※2.5mm以上の厚い生地は挟まないで下さい。

※サスペンダー金具にパイプが付いているので、持ち手の合成皮革が裂けにくくなっています。



①



②



## ① YAK-4204

手さげタイプ

- 全長：約42cm
- 幅：約2.5cm
- 入数：2本（レシピ付）

■共通色：

#2赤

#4ページ

#11黒



## ② YAK-6006

手さげ・ショルダータイプ

- 全長：約60cm
- 幅：約2cm
- 入数：2本（レシピ付）

#540茶

#870焦茶

※金具：アンティークゴールド

※ホック式



※長さによって品番が異なります。

※★印はYAK-6006には対応していません。

①



②



NEW

## ① YAS-5000

手さげタイプ

- 全長：約50cm
- 幅：約2.5cm
- 厚み：約5.5mm
- 入数：2本

※金具：アンティークゴールド

■共通色：

#2赤

#5オーク



#11黒

#870焦茶



NEW

## ② YAS-6500

手さげタイプ

- 全長：約65cm
- 幅：約2.5cm
- 厚み：約5.5mm
- 入数：2本

※金具：アンティークゴールド



※三つ折り貼り合わせて4枚構造になっているので、厚みがあり、しっかりとした高級感があります。

NEW

## YAK-6007

手さげ・ショルダータイプ

- 全長：約44cm～60cm
- 幅：約2cm
- 入数：2本
- 色：

#4ページ

#11黒

#540茶

#870焦茶

※金具：アンティークゴールド



長さ：44cm



長さ：60cm

## YAR-484

手さげタイプ

- 全長：約48cm

■共通色：

#11黒

#870焦茶



## YAR-654

手さげ・ショルダータイプ

- 全長：約65cm
- 幅：約2cm
- 入数：2本（裏あて4枚付）



※三つ折テープ  
※同色ステッチ  
※拡大図



※長さによって品番が異なります。

NEW

## YAS-8000

巾着コード

- 全長：約80cm
- 幅：約0.6cm
- 入数：1本
- 素材：合成皮革
- 色：

#2赤

#4ページ

#11黒

#540茶

#616 ベビーピンク

#870焦茶



NEW

## YAH-3703

手さげタイプ

- 全長：約37cm
- 太さ：約1cm
- 入数：2本
- 色：

#2赤

#4ページ

#11黒

#540茶

#870焦茶

※金具：アンティークゴールド



本体への縫付けが簡単です。

※手縫い用の穴があいている持ち手は、必ず手縫いをして下さい。

# 合成皮革持ち手 Synthetic Leather

## 簡単着脱持ち手

ホック式やナスカンで簡単に着脱でき、古くなったビジネスバッグなどの持ち手の修理に使用できます。

### YAK-3005S

手さげタイプ

■全長：約30cm

■太さ：約1cm

■入数：2本

■色：

#0オフ白

#2赤

#11黒

#540茶

#870焦茶

※金具：シルバー



※ホック式  
(角カン着脱可能)  
※角カン内寸20mm



### YAK-6105S

手さげ・ショルダータイプ

■全長：約60cm

■太さ：約1cm

■入数：2本

■色：

#0オフ白

#11黒

#540茶

#870焦茶

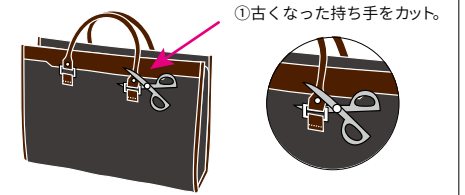
※金具：シルバー

※ホック式  
(角カン着脱可能)

※角カン内寸20mm

ホック式持ち手とナスカンの持ち手は古くなったビジネスバッグなどの持ち手の修理に使用できます。

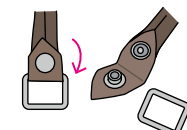
## 修理の仕方



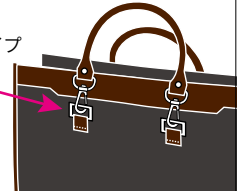
### 取り付け方 A ナスカンタイプ

ナスカンで付ける。

### 取り付け方 B ホック式



持ち手裏側のペロを引っ張りホックを開く。  
角カンを外して、ホックで取り付ける。



### YAK-3805A

※金具：アンティークゴールド

### YAK-3805S

※金具：シルバー

手さげタイプ

■全長：約38cm

■太さ：約1cm

■入数：2本



■共通色：

#0オフ白 ★

#2赤

#4ベージュ

#11黒

#540茶

#870焦茶

※ホック式  
(角カン着脱可能)  
※角カン内寸20mm



※長さ、金具の色によって品番が異なります。  
※★印はYAK-3805Aには対応していません。  
※写真はYAK-3805Sです。

### YAK-5005S

手さげ・ショルダータイプ

■全長：約50cm

■太さ：約1cm

■入数：2本

■色：

#0オフ白

#2赤

#4ベージュ

#11黒

#540茶

#870焦茶



※金具：シルバー  
※ホック式  
(角カン着脱可能)  
※角カン内寸20mm



※金具：アンティークゴールド

### YAK-6552AG

手さげ・ショルダータイプ

■全長：約55～68cm

■太さ：約1cm

■入数：2本

■色：

#11黒

#870焦茶

※美錠カンで長さ調節可能

※ホック式  
(角カン着脱可能)

※角カン内寸20mm



※金具：アンティークゴールド

### YAK-4837

手さげタイプ

■全長：約37～48cm

■太さ：約1cm

■入数：2本

■色：

#11黒

#870焦茶

※美錠カンで長さ調節可能

※ホック式  
(角カン着脱可能)

※角カン内寸20mm



※金具：シルバー  
※長さによって品番が異なります。  
※★印はYAK-6505Sには対応していません。

### YAK-5405S

手さげタイプ

■全長：約54cm

### YAK-6505S

手さげ・ショルダータイプ

■全長：約64cm

■太さ：約1cm

■入数：2本

■共通色：

#0オフ白 ★

#2赤 ★

#4ベージュ ★

#11黒

#540茶

#870焦茶



※金具：シルバー  
※長さによって品番が異なります。  
※★印はYAK-3405Sには対応していません。

### YAK-3405S

手さげタイプ

■全長：約34cm

### YAK-4205S

手さげ・ショルダータイプ

■全長：約42cm

■太さ：約1cm

■入数：2本

■共通色：

#0オフ白 ★

#2赤

#4ベージュ

#11黒

#540茶

#870焦茶



## 型押し(アガタ)シリーズ



### UKK-3905S

手さげタイプ

■全長：約39cm

■太さ：約1cm

■入数：2本

■色：

#11A黒

#870A焦茶

※型押し(アガタ)タイプ



※ホック式  
(角カン着脱可能)  
※角カン内寸20mm  
※φ7mmの線の太さの  
角カンがはさめます。

※金具：シルバー



### YAK-2202

手さげタイプ

■全長：約20cm

■幅：約2.3cm

■入数：1本

■色：

#11黒

#870焦茶



※ホック式 (Dカン着脱可能)  
※Dカン内寸20mm  
[AK-112使用]  
※金具：シルバー

### ネジ式Dカン

ネジが緩んで外れてしまう恐れがある為、ボンドを塗って固定した状態でのご使用を推奨しております。



※ [YAK-2202 #870 焦茶] 使用例



### YAK-3006A

※金具：アンティークゴールド

手さげタイプ

■全長：約33cm

### YAK-3806A

※金具：アンティークゴールド

手さげタイプ

■全長：約41cm

■幅：約2cm

■入数：2本

■共通色：

#11黒

#870焦茶

※長さ、金具の色によって品番が異なります。



※ホック式  
(角カン着脱可能)  
※角カン内寸20mm



※金具：シルバー

### YAK-2505S

手さげタイプ

ミニケリー風バッグ持ち手

■全長：約25cm

■太さ：約1cm

■入数：1本

■色：

#0オフ白

#2赤

#11黒

#411ネイビー

#870焦茶



※ホック式  
(Dカン着脱可能)  
※Dカン内寸20mm  
[AK-112使用]



※ [YAK-2505S#0 オフ白] 使用例  
Coquette.715 デザイン・製作

### ネジ式Dカン

ネジが緩んで外れてしまう恐れがある為、ボンドを塗って固定した状態でのご使用を推奨しております。



### BM-4020

手さげタイプ

■全長：約40cm

■幅：約2cm

■入数：2本

(11.5mm足カシメ、  
ポリリンプ、打ち具付)

■色：

#870焦茶

※同色ステッチ



※カシメ：  
アンティークゴールド



### BM-4060

手さげ・ショルダータイプ

■全長：約60cm

■幅：約2cm

■入数：2本

(11.5mm足カシメ、  
ポリリンプ、打ち具付)

■色：

#11黒

#870焦茶

※同色ステッチ



※カシメ：  
アンティークゴールド



### YAR-489

手さげタイプ

■全長：約48cm

■太さ：約1.2cm

■入数：2本

(取り付け方説明書  
11.5mm足カシメ、  
打ち具付)

■色：

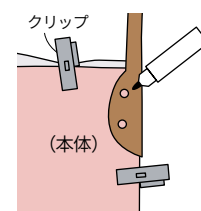
#11黒

#870焦茶



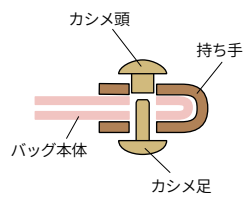
※カシメ：  
アンティークゴールド

①持ち手を取付ける位置で  
本体布を折りクリップで留める。  
本体布に持ち手を合わせ、  
穴の位置に印をつける。



②一旦持ち手ははずし、  
(クリップは留めたままで)  
本体にカシメを入れる穴を  
開ける。

③持ち手の穴と本体に開けた穴を  
合わせ、カシメを入れて留め付ける。





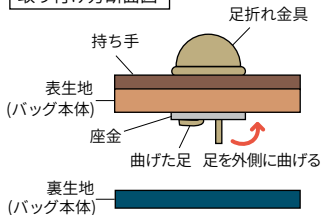
# 合成皮革持ち手 Synthetic Leather

合成皮革



※長さによって品番が異なります。

取り付け方断面図



## YAK-4202

手さげタイプ

■全長：約42cm

## YAK-5502

手さげ・ショルダータイプ

■全長：約55cm

■幅：約1.8～4cm

■入数：2本

(取付け方説明書、足折れ金具4ヶ付)

※足折れ金具

※金具：アンティークゴールド



※[YAK-4202 #7キャメル]使用例

■共通色：

#2赤



#41紺



#4ベージュ



#113カーキ



#6カラシ



#220ブルー



#7キャメル



#411ネイビー



#11黒



#870焦茶



#21ワイン



※金具の色によって円形部分の色が異なります。

※表面 ※裏面



※足折れ金具

## YAS-221

手さげタイプ

■全長：約23cm

■幅：約2.3cm

■入数：1本

(取付け方説明書、足折れ金具2ヶ付)

■色： 本体/つなぎ目

#0オフ白



#2赤



#7キャメル



#11黒



#540茶



#870焦茶



※金具：

アンティークゴールド



※長さによって品番が異なります。

## YAK-4202S

手さげタイプ

■全長：約42cm

## YAK-5502S

手さげ・ショルダータイプ

■全長：約55cm

■幅：約1.8～4cm

■入数：2本

(取付け方説明書、足折れ金具4ヶ付)

※足折れ金具

※金具：シルバー

■共通色：

#0オフ白



#11黒



#2赤



#411ネイビー



#6カラシ



#870焦茶



※金具の色によって円形部分の色が異なります。



NEW

## YAK-4203A

手さげタイプ

■全長：約42cm

■太さ：約1cm

■取付部分の幅：2cm

■入数：2本

■色：

#4ベージュ



#11黒



#540茶



#870焦茶



※金具：

アンティークゴールド



※ホック式  
取付部分の裏側に  
補強のため透明な  
シートがついて  
います。



※美錠カンにあて布がついています。

## YAK-623

手さげ・ショルダータイプ

■全長：約42～62cm

■太さ：約0.8cm

■入数：2本

■色：

#11黒



#103薄アイボリー



#540茶



#870焦茶



※美錠カンで長さ調節可能

※金具：アンティークゴールド



※[YAK-623 #870焦茶]使用例



## YAK-360

手さげタイプ

■全長：約36～39cm

■幅：テープ部分約1.5cm

■太さ：約0.8cm

■入数：2本 (レシビ付)

※金具：アンティークゴールド

※ギボシで長さ調節可能

■色：

#7キャメル



#11黒



#411ネイビー



#870焦茶



## YAK-569

手さげタイプ

■全長：約50～54cm

■幅：約2cm

■入数：2本

■色：

#2赤



#11黒



#4ベージュ



#540茶



#7キャメル



#870焦茶



※ギボシで長さ調節可能

※YAK-560の縫い付けハトメがないタイプです。

※金具：アンティークゴールド

## YAK-560

手さげタイプ

■全長：約55～59cm

■幅：約2cm

■入数：2本

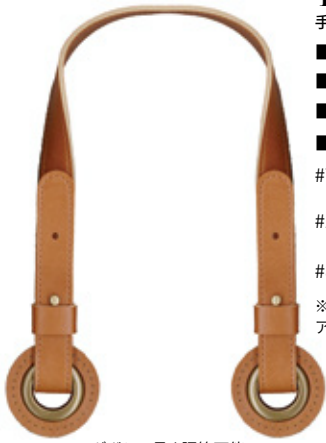
■色：

#7キャメル

#11黒

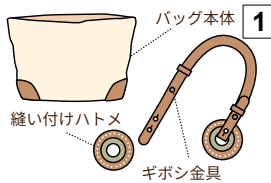
#870焦茶

※金具：  
アンティークゴールド

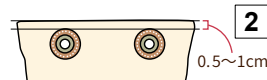


※ギボシで長さ調節可能

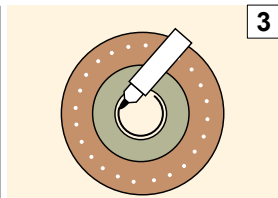
### 縫い付けハトメを使った持ち手の取り付け方 [YAK-560 タイプ]



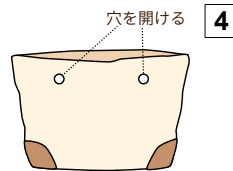
バッグ本体を作る。  
持ち手から縫い付けハトメを外す。  
外し方は金具自体のネジは外さず、  
持ち手のペロの部分を引っ張り外す。



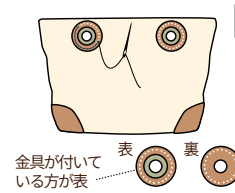
バッグ本体のフチから0.5～1cmの  
ところに縫い付けハトメを置く。  
※1cmより下に置いてしまうと、  
持ち手を通したときにバッグのフチと  
持ち手のペルトが当たってしまい、  
フチがシワになります。



縫い付けハトメの内側の円をペンで  
なぞり、バッグ本体に円を描く。



描いた円の外側を切り取り穴を開ける。  
※描いた円よりも小さく切ると生地が  
はみ出て綺麗に仕上がりにません。



縫い付けハトメの“表”と“裏”で  
バッグ本体を挟み縫い穴に沿って  
手縫いする。



ハトメの穴に持ち手を通す。  
持ち手に開いている穴にギボシ金具を  
差し込んで留めれば、完成！

## YAR-4021

手さげタイプ

■全長：約40cm

■幅：約2cm

(取付け部分：4cm)

■入数：2本

■色：

#2赤

#11黒

#103  
薄アイボリー

#540茶

#870焦茶



## YAR-5021

手さげタイプ

■全長：約50cm

■幅：約2cm

(取付け部分：5cm)

■入数：2本

■色：

#2赤

#11黒

#103  
薄アイボリー

#540茶

#870焦茶



## EP-6104

手さげ・ショルダータイプ

■全長：約60cm

■幅：約3cm

■入数：2本

(裏あて4枚付)

■色：

#11黒

#25黒茶

## YAS-6531

手さげ・ショルダー持ち手

■全長：約43～65cm

■幅：約1.5cm

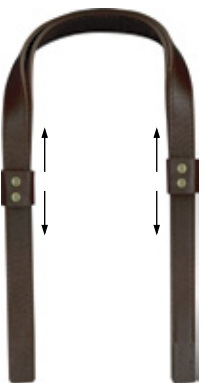
■入数：2本

■色：

#11黒

#540茶

#870焦茶

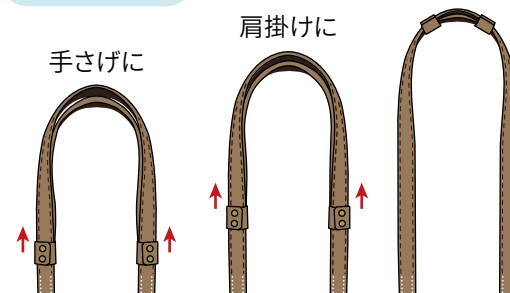


※カシメの部分がスライドして長さを調節できます。

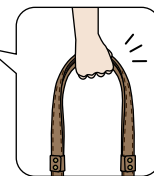
※金具：アンティークゴールド

### のびる持ち手

※持っている時は、長さは変わりません。



引っ張るだけで簡単に長さが調節できます。



ひとつのバッグを手さげとして、  
ショルダーとして、2通り楽しめます！

## YAS-408

手さげタイプ

■全長：約40cm

■幅：約1.5～5cm

■入数：2本

■色：

#11黒

#870焦茶



## YAS-4045

手さげタイプ

■全長：約40cm

■幅：約1.5cm

■入数：2本

■色：

#11黒

#540茶

#870焦茶



## YAS-324

手さげ・ショルダータイプ

■全長：約65cm

■幅：約1.5～6cm

■入数：2本

■色：

#7キャメル

#11黒

#540茶

#870焦茶



※手縫い用の穴があいている持ち手は、必ず手縫いをして下さい。

# 合成皮革持ち手 Synthetic Leather

合成皮革

## YAS-4000

手さげタイプ

■全長：約40cm

■幅：約1.2cm

■入数：2本

■色：

#0オフ白

#2赤

#4ベージュ

#11黒

#540茶

#870焦茶

## YAS-551

手さげ・ショルダータイプ

■全長：約55cm

■幅：約1.2cm

■入数：2本

■色：

※金具：シルバー

#0オフ白

※金具：アンティークゴールド

#4ベージュ

#11黒

#540茶

#870焦茶

## YAS-6008

手さげ・ショルダータイプ

■全長：約60cm

■幅：約1.5cm

■入数：2本

■色：

※金具：シルバー

#16ピンク

※金具：アンティークゴールド

#2赤

#4ベージュ

#11黒

#540茶

#870焦茶

## YAS-403

手さげタイプ

■全長：約40cm

■幅：約1cm

■入数：2本

■共通色：

#2赤

#4ベージュ

#5オーク

#11黒

## YAS-603

手さげ・ショルダータイプ

■全長：約60cm

■幅：約1cm

■入数：2本

■共通色：

#12ライトグリーン

#16ピンク

#540茶

#870焦茶



穴に沿って縫うと  
可愛い花びら  
デザインになります。

※長さによって品番が異なります。  
※★印はYAS-603には対応していません。



※カシメは飾りです。

## YAS-4613

手さげタイプ

■全長：約45cm

■幅：約1〜3.2cm

■入数：2本

■色：

#11黒

#411ネイビー

#870焦茶

※金具：アンティークゴールド

## 型押し(アガタ)シリーズ

①

②

## ① UKR-4524

手さげタイプ

■全長：約40cm

② UKR-5524

手さげ・ショルダータイプ

■全長：約55cm

■幅：約2〜5cm

■入数：2本  
(型紙レシピ付)

■共通色：

#11A黒

#870A焦茶

※型押し(アガタ)タイプ

※サイズによって品番が異なります。

①

②

## ① YAS-4521

手さげタイプ

■全長：約40cm

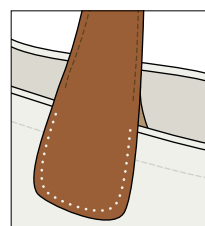
## ② YAS-5521

手さげ・ショルダータイプ

■全長：約55cm

■幅：約2〜5cm

■入数：2本  
(型紙レシピ付)



※YAS-4521,YAS-5521,UKR-4524,  
UKR-5524は、約8mm厚の厚手の  
生地でも挟んで縫い付けることが  
できます。

※サイズによって品番が異なります。

■共通色：

#2赤

#11黒

#3アイボリー

#540茶

#4ベージュ

#870焦茶





## YAR-4802

手さげタイプ

■全長：約48cm ■共通色：

#2赤

#4ベージュ

## YAR-657

手さげタイプ

■全長：約65cm

■幅：約2cm

■入数：2本

(裏あて4枚付)

※長さによって品番が異なります。

#11黒

#870焦茶



ソフトな平芯



縫い付け部分



## YAS-6078

手さげ・ショルダータイプ

■全長：約60cm

■幅：約2.5~4cm

■入数：2本

■色：

#2赤

#4ベージュ

#11黒

#540茶

#870焦茶

※型押し  
※表面は型押し、  
裏面は無地



## YAR-3201

手さげタイプ

■全長：約32cm

■太さ：約1cm

■幅：約5cm

■入数：2本

■色：

#2赤

#3アイボリー

#4ベージュ

#7キャメル

#11黒

#13オリーブ

#17パープル

#21ワイン

#41紺

#870焦茶

## YAS-3032

手さげタイプ

■全長：約30cm

■幅：約1.5~3.5cm

■入数：2本

(型紙レシピ付)

■色：

#2赤

#11黒

#540茶

#870焦茶



## YAS-4832

手さげタイプ

■全長：約48cm

■幅：約2~5cm

■入数：2本

(型紙レシピ付)

■色：

#2赤

#4ベージュ

#5オーク

#11黒

#12ライト  
グリーン

#16ピンク

#17  
パープル

#25黒茶

#103  
薄アイボリー

#113  
カーキ

#220ブルー

#411ネイビー

#540茶

#870焦茶



※[YAS-4832 #411ネイビー]使用例



## YAS-6132

手さげ・ショルダータイプ

■全長：約60cm

■幅：約2~6cm

■入数：2本

■色：

#2赤

#4ベージュ

#5オーク

#11黒

#25黒茶

#103  
薄アイボリー

#113  
カーキ

#411  
ネイビー

#540茶

#870焦茶

## YAS-7032

手さげ・ショルダータイプ

■全長：約70cm

■幅：約2~5cm

■入数：2本

■色：

#11黒

#870焦茶



## 型押し(アガタ) シリーズ

## UKR-4836

手さげタイプ

■全長：約48cm

■幅：約2~5cm

■入数：2本

(型紙レシピ付)

■色：

#11A黒

#870A焦茶

※型押し(アガタ)タイプ



#11A黒

#870A焦茶



## UKR-6133

手さげ・ショルダータイプ

■全長：約60cm

■幅：約2~6cm

■入数：2本

(型紙レシピ付)

■色：

#11A黒

#870A焦茶

※型押し(アガタ)タイプ



#11A黒

#870A焦茶





# 合成皮革持ち手 Synthetic Leather

合成皮革



## YAK-5541

手さげ・ショルダータイプ

■全長：約55cm

■幅：約2〜5cm

■入数：2本

■色：

#2赤

#3アイボリー

#4ベージュ

#11黒

#21ワイン

#411ネイビー

#540茶

#870焦茶

※金具：アンティークゴールド

※着脱マグネット式



生地挟み込んで縫えます。内側がマグネットになっているので、バッグを閉じることができます。



※[YAK-5541#3アイボリー]使用例

## 編み物用持ち手シリーズ

毛糸やコード等をとじ針で通せるように取り付け穴を大きくした持ち手です。



## YAS-4091

手さげタイプ

■全長：約40cm

## YAS-4891

手さげタイプ

■全長：約48cm

## YAS-6091

手さげ・ショルダータイプ

■全長：約60cm

■幅：約1.5cm

■穴径：φ5mm

■入数：2本

■共通色：

#2赤

#4ベージュ

#11黒

#103薄アイボリー

#540茶

#870焦茶

※長さによって品番が異なります。

## YAS-4850

太パッチン持ち手

手さげタイプ

■全長：約48cm

## YAS-6150

太パッチン持ち手

手さげ・ショルダータイプ

■全長：約60cm

■幅：約2〜4.3cm

■入数：2本

■共通色：

#0オフ白

#2赤

#11黒

#411ネイビー

#540茶

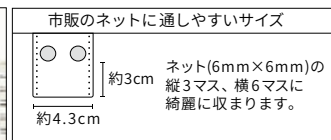
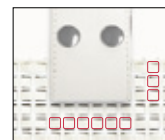
#870焦茶

※長さによって品番が異なります。

※ホック式



※金具：シルバー  
ホック裏面生地：黒



※[YAS-4850 #11] 使用例

本作品はKirarina奈緒子のオリジナルデザインであり、模倣の商品化や書籍化、コンテスト応募は禁じます。

デザイン・製作：Kirarina奈緒子

NEW

## YAK-1860

2WAYベンリー棒付き持ち手

手さげ

■全長：約37cm

■太さ：約0.7cm

■ベンリー棒の幅：19.5cm

■入数：2本(レシピ付)

■色：

#0オフ白

#2赤

#11黒

ショルダー紐

■全長：約60cm

■幅：約1.5cm

#540茶

#699  
フォググレー

#870焦茶

※金具：シルバー



## 2WAYで使えます。



ハンドバッグ



ショルダーバッグ

※[YAK-1860#540] 使用例

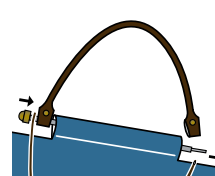
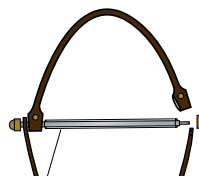
## ベンリー棒付き持ち手取り付け方

①棒のネジを外す。

※ネジは片側しか外れません。

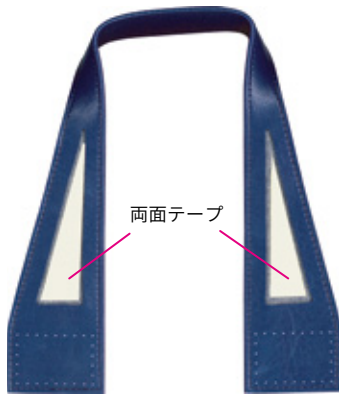
②片側の穴に棒が通った状態で、バッグ本体の棒通し口に棒を通す。

③①で外したネジを締める。ネジが緩んで外れてしまわないよう、接着剤を塗ってから締める。反対側も同様に棒に通して、ネジを締めると完成！



※持ち手がずれないように、ビニールチューブを通してあります。

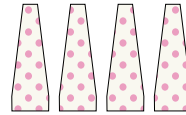
## とも布持ち手



**YAS-4851** ■色:  
手さげタイプ #11黒  
■全長: 約48cm #411ネイビー  
■幅: 約2~5cm #870焦茶  
■入数: 2本 (型紙レシビ付)

### YAS-4851,5551 生地貼り方

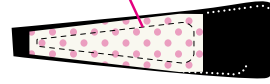
1. 生地を裁断する



2. 持ち手の窓の部分にある三角形の両面テープの剥離紙をはがす。

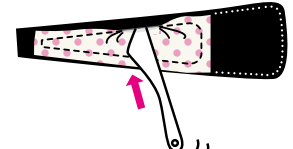


3.1 で裁断した生地を、図のように窓に合わせて貼り付ける。生地は窓より一回り大きいサイズです

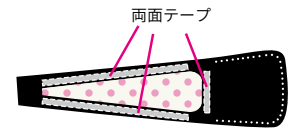


※持ち手をバッグに付ける前に生地を貼って下さい。

4. ヘラまたは目打ちを使って窓からはみ出している部分の生地を隙間へ入れ込む。

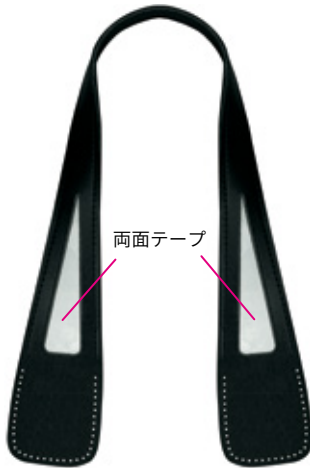


5. 生地をすべて隙間に入れ込んだら、窓の周囲内側にある両面テープの剥離紙をはがし、生地の手端と持ち手を貼り合わせて固定する。他3箇所も同様に生地を貼って完成。



窓の部分にはあらかじめ両面テープが貼られているので、好きな布を貼り付けてオリジナル持ち手が作れます。

キルト芯を合わせて貼ると、ふわっとした仕上がりに見栄えがよくなります。



### YAS-5551

手さげ・ショルダータイプ

■全長: 約55cm

■幅: 約2~5cm

■入数: 2本

(写真のバッグが作れる型紙レシビ付)

■色:

|         |          |
|---------|----------|
| #2赤     | #113カーキ  |
| #3アイボリー | #411ネイビー |
| #4ページ   | #540茶    |
| #5オーク   | #870焦茶   |
| #11黒    |          |



※ [YAS-5551 #540 茶] 使用例

## ベンリー棒付き持ち手 ベンリー口金の棒を使用した、取付けが簡単な持ち手です。



### ① YAK-1631

ベンリー棒付き持ち手  
手さげタイプ

■高さ: 約11cm

■横幅: 約17cm

■太さ: 約0.5cm

■棒の長さ: 約13.5cm

■入数: 2本 (レシビ付)

■共通色:

|        |  |
|--------|--|
| #11黒   |  |
| #870焦茶 |  |

### ② YAK-2231

ベンリー棒付き持ち手  
手さげタイプ

■高さ: 約21.5cm

■横幅: 約23.5cm

■太さ: 約1cm

■棒の長さ: 約19cm

■入数: 2本 (レシビ付)



### YAK-1831

ベンリー棒付き持ち手  
手さげタイプ

■高さ: 約13.5cm

■横幅: 約19.5cm

■太さ: 約0.7cm

■棒の長さ: 約15cm

■入数: 2本 (レシビ付)

■色:

|        |  |
|--------|--|
| #2赤    |  |
| #4ページ  |  |
| #11黒   |  |
| #540茶  |  |
| #870焦茶 |  |

※棒の長さは内寸で表示しています ※ネジはBK-1を使用しています

※サイズによって品番が異なります

※カシメ・ネジ部分: アンティークゴールド

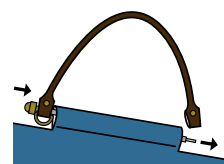
### ベンリー棒付き持ち手取り付け方

① 棒のネジを外す。  
※ネジは片側しか外れません。



YAK-1631, 1831, 2231はDカンが付いているのでショルダーが取り付けられます。

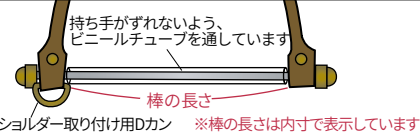
② 片側の穴に棒が通った状態で、バッグ本体の棒通し口に棒を通す。



③ ①で外したネジを締める。ネジが緩んで外れてしまわないよう、ボンドを塗ってから締める。反対側も同様に棒に通して、ネジを締めると完成!



★バッグはしっかりした生地で作ったほうが、持ち手との相性が良いです!



▲YAK-1631, YAK-1831, YAK-2231 共通の仕様



※ [YAK-1831 #870 焦茶] 使用例



使用したショルダーひも [YAT-2212 #870 焦茶]



※ [YAK-1831 #870 焦茶] [YAT-2212 #870 焦茶] 使用例

※手縫い用の穴があいている持ち手は、必ず手縫いをして下さい。

# 合成皮革持ち手 Synthetic Leather

## ミシンソーイング用持ち手 タフタ補強タイプ

合成皮革の裏側を特殊補強加工を施しているため、ミシンで縫い付けても生地が裂けてきません。家庭用のミシンでも持ち手を縫い付けることができます。

合成皮革



\*サイズによって品番が異なります。



① YSM-3111  
手さげタイプ  
■全長: 約30cm  
■太さ: 約0.5cm  
■幅: 約2.3cm

② YSM-4111  
手さげタイプ  
■全長: 約40cm  
■太さ: 約0.8cm  
■幅: 約3.4cm

③ YSM-6511  
手さげ・ショルダータイプ  
■全長: 約65cm  
■太さ: 約0.8cm  
■幅: 約3.4cm  
■入数: 2本

※すべて縫い穴なし

■共通色:

|         |   |            |   |
|---------|---|------------|---|
| #0オフ白   | ★ | #103薄アイボリー | ★ |
| #2赤     |   | #113カーキ    | ★ |
| #4ベージュ  |   | #411ネイビー   |   |
| #11黒    |   | #540茶      |   |
| #13オリーブ | ★ | #870焦茶     |   |
| #16ピンク  | ★ |            |   |

※★印はYSM-3111, YSM-6511には対応していません。



※[YSM-4111 #870焦茶]使用例



※裏面タフタ補強



\*サイズによって品番が異なります。



YSM-4912  
手さげタイプ  
■全長: 約48cm  
■幅: 約2~5cm

YSM-6612  
手さげ・ショルダータイプ  
■全長: 約65cm  
■幅: 約2~6cm  
■入数: 2本

※すべて縫い穴なし

■共通色:

|          |  |
|----------|--|
| #2赤      |  |
| #4ベージュ   |  |
| #11黒     |  |
| #411ネイビー |  |
| #540茶    |  |
| #870焦茶   |  |



※[YSM-6612]使用例

## 型押し(アガタ) シリーズ

USM-4114  
手さげタイプ

■全長: 約40cm  
■太さ: 約0.8cm  
■幅: 約3.4cm

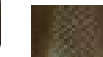
USM-6514  
手さげ・ショルダータイプ

■全長: 約65cm  
■太さ: 約0.8cm  
■幅: 約3.4cm  
■入数: 2本

■共通色:

|         |  |
|---------|--|
| #11A黒   |  |
| #870A焦茶 |  |

※型押し(アガタ)タイプ



\*サイズによって品番が異なります。

※すべて縫い穴なし  
※裏面タフタ補強



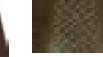
USM-6614  
手さげ・ショルダータイプ

■全長: 約65cm  
■幅: 約2~6cm  
■入数: 2本

■色:

|         |  |
|---------|--|
| #11A黒   |  |
| #870A焦茶 |  |

※型押し(アガタ)タイプ



※縫い穴なし



※縫い穴なし  
※裏面タフタ補強

YSM-4811  
手さげタイプ

■全長: 約48cm  
■太さ: 約0.8cm  
■幅: 約3cm  
■入数: 2本

■色:

|                |  |              |  |
|----------------|--|--------------|--|
| #2赤            |  | #411<br>ネイビー |  |
| #4ベージュ         |  | #540茶        |  |
| #11黒           |  | #870焦茶       |  |
| #103<br>薄アイボリー |  |              |  |

※金具: アンティークゴールド



YSM-6611  
極細ショルダータイプ

■全長: 約65cm  
■太さ: 約0.5cm  
■幅: 約2.3cm  
■入数: 2本

■色:

|            |  |          |  |
|------------|--|----------|--|
| #2赤        |  | #16ピンク   |  |
| #4ベージュ     |  | #411ネイビー |  |
| #11黒       |  | #540茶    |  |
| #12ライトグリーン |  | #870焦茶   |  |
| #13オリーブ    |  |          |  |

※縫い穴なし  
※裏面タフタ補強







ミシン縫い付け可

## YSM-3624

手さげタイプ

■全長：約36cm

■幅：約2cm

■入数：2本

■色：

#0オフ白

#2赤

#11黒

#109ガンメタ

#411ネイビー

#540茶

#870焦茶



※縫い穴なし  
※裏面タフタ補強



ミシン縫い付け可

## YAR-75

手さげタイプ

■横幅：約25cm

■高さ：約17.5cm

■入数：2本（レシピ付）

■色：

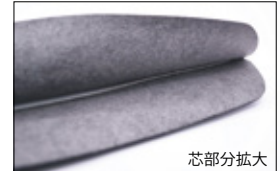
#11黒

#870焦茶

※芯入り  
※縫い穴なし



※[YAR-75 #11黒]使用例



芯部分拡大



ミシン縫い付け可

約50cm

※縫い穴なし  
※裏面タフタ補強

## YSM-3004

手さげタイプ

■全長：140cm  
（持ち手部分：約38cm）

■太さ：約1.5cm

■幅：約3cm

■入数：2本

■色：

#11黒

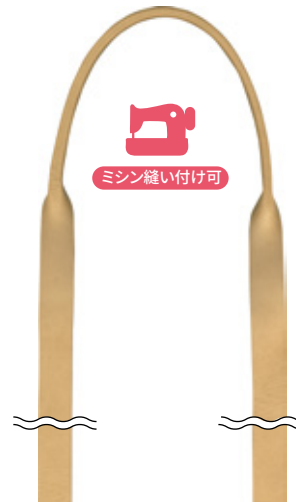
#411ネイビー

#870焦茶

※金具：アンティークゴールド



※[YSM-3004 #11黒]使用例



ミシン縫い付け可

## YSM-3011

手さげタイプ

■全長：約100cm

■幅：約3cm

■太さ：約1.3cm

■入数：2本

※縫い穴なし  
※裏面タフタ補強

■色：

#0オフ白

#2赤

#4ベージュ

#11黒

#870焦茶

ミシンソーイング用持ち手 ウーリー芯タイプ 非常に強度の高い持ち手芯を使用している為、ミシンで縫い込んでも実用的な強度を保ちます。

※ウーリー芯をほぐしてから、芯も縫い込んでください。

①セロハンテープを外す

③ミシンで縫い付ける

①



ミシン縫い付け可

②



ミシン縫い付け可

## ① YSM-4113

手さげタイプ

■全長：約40cm

## ② YSM-4913

手さげタイプ

■全長：約48cm

■太さ：約0.8cm

■入数：2本

■共通色：

#2赤

#4ベージュ

#11黒

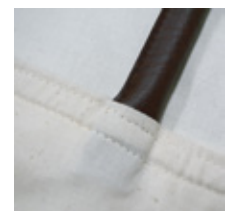
#411ネイビー

#540茶

#870焦茶

※長さによって品番が異なります。

※縫い穴なし



※[YSM-4913]使用例



# 合成皮革持ち手 Synthetic Leather

合成皮革



**YAK-8016**  
2WAYレザー持ち手  
手さげ・ショルダータイプ  
■全長：約60～80cm  
■幅：約2cm  
※金具：シルバー

■入数：2本

■色：

#0オフ白

#2赤

#11黒

#870焦茶



※ギボン部分裏面はタフタ補強



※ギボンで長さ調整可能です



※[YAK-8016 #870焦茶]使用例



**YAK-2031**  
手さげタイプ  
■全長：約31cm  
■幅：約1.5cm  
■入数：1本  
※金具：シルバー



セット内容  
(あて布・補強パーツ2個入)  
※あて布裏面はタフタ補強

■色：

#0オフ白

#2赤

#5オーク

#6カラシ

#7キャメル

#11黒

※全色生成ステッチ入り

#13オリーブ

#109ガンメタ

#411ネイビー

#870焦茶



※HSシリーズと組み合わせてもご使用できます



## 紙バンド用持ち手



※ギボンで長さ調節可能

### YAK-473

手さげタイプ  
■全長：約42～45cm  
■幅：約1.2cm  
■入数：2本  
■色： #2赤

#4ベージュ

#11黒

#411ネイビー

#540茶

#870焦茶

※金具：アンティークゴールド



※角カン内寸 15mm

### YAK-483

手さげタイプ  
■全長：約39cm  
■太さ：約0.8cm  
■入数：2本  
■色：

#0オフ白

#11黒

#540茶

#870焦茶

※金具：アンティークゴールド



※[YAK-483 #540茶]使用例

HSシリーズ 厚さ約2mmの生地を使用した、薄くて柔らかい持ち手です。

## 簡単着脱持ち手 ナスカンで簡単にハトメなどに着脱できます。



金具：シルバー

### YAK-4803A

金具：アンティークゴールド

### YAK-4803S

金具：シルバー

手さげタイプ

■全長：約43cm

■太さ：約0.8cm

■入数：2本

■カン部分内径：約2cm

■素材：合成皮革

金具：アンティークゴールド

■共通色：

#11黒

#870焦茶



しっぽナスカン部分



## NEW

### HS-1205S

合皮チェーンショルダー

■全長：約129cm(合皮部分：約46cm)

■合皮幅：約1cm

■入数：1本 ※金具：シルバー

■色：

#0オフ白

#2赤

#11黒

#103 薄アイボリー

#540茶

#612 アイズブルー

#613 アイズグリーン

#614 パールイエロー

#616 ベビーピンク

#117 ライラック

#699 フォググレー

#870 焦茶



**YAS-1011**  
■全長:約110cm  
**YAS-1012**  
■全長:約120cm  
**YAS-1013**  
■全長:約130cm  
ショルダータイプ  
■幅:約1cm  
■入数:1本

■共通色:  
#2赤 ★  
#4ベージュ  
#11黒  
#870焦茶  
※金具:  
アンティークゴールド

※長さによって品番が異なります。  
※★印はYAS-1011,YAS-1013には  
対応していません。  
※写真はYAS-1012です。



**YAS-1011S**  
■全長:約110cm  
**YAS-1012S**  
■全長:約120cm  
ショルダータイプ  
■幅:約1cm  
■入数:1本  
■共通色:  
#0オフ白  
※金具:シルバー

※長さによって品番が異なります。  
※写真はYAS-1012Sです。



**YAK-1511**  
■全長:約110cm  
ショルダータイプ  
■幅:約1.5cm  
■入数:1本  
■色:  
#11黒  
#870焦茶  
※くわえ金具  
※金具:  
アンティークゴールド



**BS-1209**  
ロープショルダー  
■全長:約120cm  
■太さ:約9mm  
■入数:1本  
■色:  
#9グレー  
#41紺  
#113カーキ

※合成皮革の裏はタフタ張りです。  
※金具:シルバー  
※ナイロン芯入り



**YAS-1511**  
■全長:約110cm  
**YAS-1512**  
■全長:約120cm  
**YAS-1513**  
■全長:約130cm  
ショルダータイプ  
■幅:約1.5cm  
■入数:1本  
■共通色:  
#2赤 ★  
#4ベージュ ★  
#11黒  
#870焦茶

※長さによって品番が異なります  
※★印はYAS-1511,YAS-1513には  
対応していません。  
※写真はYAS-1512です  
※金具:アンティークゴールド。



**YAS-1512S**  
■全長:約120cm  
ショルダータイプ  
■幅:約1.5cm  
■入数:1本  
■共通色:  
#0オフ白  
※金具:シルバー



① **YAS-2114**  
■幅:約2cm



② **YAS-2514**  
■幅:約2.5cm  
ショルダータイプ  
■全長:約80~140cm  
■入数:1本

※金具:アンティークゴールド  
※送りカンで長さ調節可能  
※幅によって品番が異なります



① **YAS-1014A**  
■幅:約1cm



② **YAS-1514A**  
■幅:約1.5cm  
ショルダータイプ  
■全長:約110~140cm  
■入数:1本

※金具:アンティークゴールド  
※美錠カンで長さ調節可能  
※幅によって品番が異なります



① **YAS-1014S**  
■幅:約1cm



② **YAS-1514S**  
■幅:約1.5cm  
ショルダータイプ  
■全長:約110~140cm  
■入数:1本

※金具:シルバー  
※美錠カンで長さ調節可能  
※幅によって品番が異なります

■共通色:  
#612 アイスブルー  
#613 アイスグリーン  
#614 パールイエロー  
#616 ベビーピンク  
#617 ライラック  
#699 フォググレー



**HSシリーズ** 厚さ約2mmの生地を使用した、  
薄くて柔らかいショルダーです。

**HS-1200S**  
ショルダータイプ  
■全長:約120cm  
■幅:約1cm  
■入数:1本  
※金具:シルバー  
■色:  
#2赤  
#4ベージュ  
#11黒  
#870焦茶



**YAS-2012**  
■幅:約2cm  
ショルダータイプ  
■全長:約110~140cm  
■入数:1本  
■色:  
#11黒  
#870焦茶  
※金具:アンティークゴールド

※美錠カンで長さ調節可能



**YAS-3014**  
ショルダータイプ  
■幅:約3cm  
■全長:約80~140cm  
■入数:1本  
■色:  
#11黒  
#870焦茶  
※三つ折テープ  
※送りカンで長さ調節可  
※金具:アンティークゴールド

# 合成皮革持ち手 Synthetic Leather

HSシリーズ 厚さ約2mmの生地を使用した、薄くて柔らかい持ち手です。

合成皮革



**HS-240G**  
ホルダーストラップ  
■全長:約24cm  
■幅:約0.6cm  
■入数:1本  
※金具:ゴールド



**HS-240S**  
ホルダーストラップ  
■全長:約24cm  
■幅:約0.6cm  
■入数:1本  
※金具:シルバー



**HS-240AG**  
ホルダーストラップ  
■全長:約24cm  
■幅:約0.6cm  
■入数:1本  
※金具:アンティークゴールド



※[HS-240AG #18]使用例  
作・平松千賀子

|              |  |            |  |            |  |        |  |             |  |            |  |              |  |
|--------------|--|------------|--|------------|--|--------|--|-------------|--|------------|--|--------------|--|
| ■共通色: #0オフ白  |  | #2赤        |  | #4ベージュ     |  | #6カラシ★ |  | #7キヤメル★     |  | #11黒       |  | #12ライトグリーン★  |  |
| #13オリーブ★     |  | #16ピンク     |  | #17パープル    |  | #41紺★  |  | #411ネイビー★   |  | #612アイスブルー |  | #613アイズグリーン★ |  |
| #614パールイエロー★ |  | #616ベビーピンク |  | #617ライラック★ |  | #540茶  |  | #699フォググレー★ |  | #870焦茶     |  |              |  |

※★印はHS-240AGには対応していません。 ※★印はHS-240Sのみ対応しています。



**HS-1400S**  
ショルダーストラップ  
■全長:約77~140cm  
■幅:約1cm  
■入数:1本  
※送りカンで長さ調節可能  
※金具:シルバー

|            |  |              |  |             |  |
|------------|--|--------------|--|-------------|--|
| ■色: #0オフ白  |  | #17パープル      |  | #411ネイビー    |  |
| #2赤        |  | #21ワイン       |  | #540茶       |  |
| #3アイボリー    |  | #25黒茶        |  | #612アイスブルー  |  |
| #4ベージュ     |  | #41紺         |  | #613アイズグリーン |  |
| #5オーク      |  | #103薄アイボリー   |  | #614パールイエロー |  |
| #6カラシ      |  | #104濃ベージュ    |  | #616ベビーピンク  |  |
| #7キヤメル     |  | #109ガンメタ     |  | #617ライラック   |  |
| #11黒       |  | #113カーキー     |  | #699フォググレー  |  |
| #12ライトグリーン |  | #124ブロンズ     |  | #870焦茶      |  |
| #13オリーブ    |  | #133ターコイズブルー |  |             |  |
| #16ピンク     |  | #220ブルー      |  |             |  |



**HS-1500S**  
ショルダーストラップ  
■全長:約77~140cm  
■幅:約1.5cm  
■入数:1本  
■色:  
#2赤  
#7キヤメル  
#11黒  
#13オリーブ  
#411ネイビー  
#870焦茶

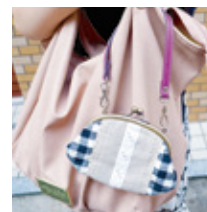
※送りカンで長さ調節可能 ※金具:シルバー



**HS-870S**  
※金具:シルバー  
ネックストラップ  
■全長:約87cm  
■幅:約0.6cm  
■入数:1本  
別売のカードホルダーを首から下げるのにぴったりのサイズです。



**HS-320G**  
※金具:ゴールド  
**HS-320S**  
※金具:シルバー  
ショートストラップ  
■全長:約32cm  
■幅:約1cm  
■入数:1本  
※金具の色によって品番が異なります。  
※写真はHS-320Gです。



がま口の持ち手にも使えます。  
※[HS-320S #17 パール]使用例

※◆印は HS-320S、HS-870S、HS-1100S に対応しています。

|               |  |
|---------------|--|
| #612アイスブルー ◆  |  |
| #613アイズグリーン ◆ |  |
| #614パールイエロー ◆ |  |
| #616ベビーピンク ◆  |  |
| #617ライラック ◆   |  |
| #699フォググレー ◆  |  |



**HS-1100G**  
※金具:ゴールド  
**HS-1100S**  
※金具:シルバー  
ショルダーストラップ  
■全長:約110~130cm  
■幅:約0.6cm  
■入数:1本  
※美錠カンで長さ調節可能  
※金具の色によって品番が異なります。  
※写真はHS-1100Sです。

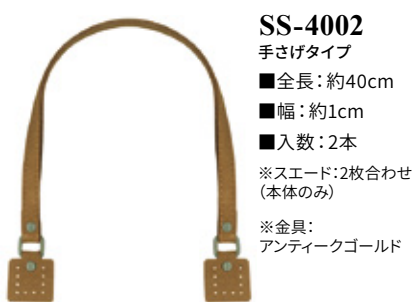


**HS-1400G**  
ショルダーストラップ  
■全長:約77~140cm  
■幅:約1cm  
■入数:1本  
※送りカンで長さ調節可能  
※金具:ゴールド

|            |  |
|------------|--|
| ■共通色:      |  |
| #0オフ白      |  |
| #2赤        |  |
| #4ベージュ     |  |
| #6カラシ      |  |
| #7キヤメル     |  |
| #11黒       |  |
| #12ライトグリーン |  |
| #13オリーブ    |  |
| #16ピンク     |  |
| #17パープル    |  |
| #41紺       |  |
| #411ネイビー   |  |
| #540茶      |  |
| #870焦茶     |  |



## 本革より丈夫な強化合皮スエードシリーズ

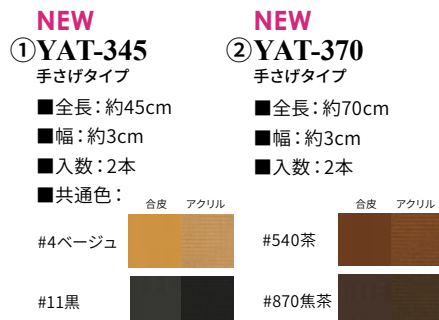
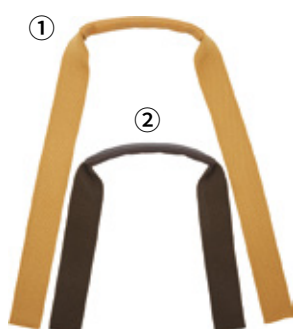


### ■強化合皮スエードシリーズ共通色:

|         |   |                |
|---------|---|----------------|
| #2赤     | ★ | #12<br>ライトグリーン |
| #5オーク   | ★ | #20ピンク         |
| #9グレー   |   | #21ワイン         |
| #10オレンジ |   | #870焦茶         |
| #11黒    |   |                |

※★印はSS-4833には  
対応していません。

## Acrylic×Synthetic Leather アクリルテープ×合成皮革持ち手



■共通色:

|          |
|----------|
| #2赤      |
| #3アイボリー  |
| #4ベージュ ★ |
| #11黒     |
| #540茶    |
| #870焦茶   |

※★印はYAT-406には  
対応していません。



■共通色:

|          |
|----------|
| #2赤 ★    |
| #4ベージュ ★ |
| #11黒     |
| #540茶    |
| #870焦茶   |

※★印はYAT-4069には  
対応していません。



※拡大図



穴に沿って縫うと、  
可愛い花びら  
デザインになります。



※YAT-3822は、持つ部分に  
合成皮革がついています

※手縫い用の穴があいている持ち手は、必ず手縫いをして下さい。



# ■ アクリルテープ × 合成皮革持ち手 Acrylic × Synthetic Leather

アクリルテープ × 合成皮革



**YAT-4014**  
手さげタイプ(トマト持ち手)  
■全長:約40cm  
■幅:約2cm  
■入数:2本  
■色:  
#2赤



**YAT-4039**  
手さげタイプ(りんご持ち手)  
■全長:約40cm  
■幅:約2cm  
■入数:2本  
■色:  
#2赤



**NEW**  
**YAT-4200**  
手さげタイプ  
■全長:約42cm  
■太さ:約0.9cm  
■取付部分:約5cm×3.5cm  
■入数:2本  
■素材:持ち手部分/アクリル  
取付部分/合成皮革  
■色: #2赤  
#3アイボリー  
#11黒  
#41紺  
#870焦茶



**YAM-4005**  
手さげタイプ  
■全長:約40cm  
■幅:約2cm  
■入数:2本  
■色:  
#11黒  
#870焦茶

※テープの両面を熱で溶かして光沢を出しています



**YAT-670**  
手さげタイプ  
■全長:約60cm  
■幅:約2cm  
■入数:2本  
(裏あて4枚付)  
■色:  
#11黒  
#870焦茶

※表:合成皮革  
裏:アクリルテープ  
※芯入



**YAT-402**  
手さげタイプ  
■全長:約40cm  
■太さ:約0.9cm  
■入数:2本  
(型紙レシビ付き)  
■色:  
#2赤  
#3アイボリー  
#4ベージュ  
#11黒  
#540茶  
#870焦茶  
※芯入  
清水友美 デザイン・製作

※[YAT-402 #540]使用例  
※付属の型紙で作れるバッグ



**YAT-482**  
手さげタイプ  
■全長:約48cm  
■太さ:約1.2cm  
■入数:2本  
※芯入

■色:  
#2赤  
#3アイボリー  
#4ベージュ  
#11黒  
#540茶  
#870焦茶



**YAT-470**  
手さげタイプ  
■全長:約47cm  
■幅:約2cm  
■入数:2本  
■色:  
#2赤  
#3アイボリー  
#5オーク  
#11黒  
#540茶  
#870焦茶

※表:合成皮革  
裏:アクリルテープ  
※芯入  
※YAT-470,670には、取付けやすいよう  
ひねり加工が加えられています。



**YAT-4010**  
手さげタイプ  
■全長:約40cm  
■幅:約0.9cm  
■入数:2本

■色: #2赤  
#11黒  
#305オーク/IV  
#870焦茶



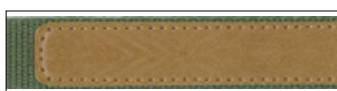
**YAT-4868**  
手さげタイプ  
■全長:約48cm  
(型紙レシビ付き)

**YAT-6068**  
手さげ・ショルダータイプ  
■全長:約60cm  
■幅:約2cm  
■入数:2本



ミシン縫い付け可

※長さによって品番が異なります。



YAT-4868, YAT-6068は、持つ部分の両端に約1mmずつ  
アクリルテープが見えているデザインで、  
手になじみ、持ちやすくなっています。

■共通色:  
#2赤  
#4ベージュ  
#5オーク  
#11黒  
#41ネイビー/紺  
#354茶/IV  
#387焦茶/IV  
#540茶  
#870焦茶  
#1354茶/オリーブ  
#1387焦茶/オリーブ  
※★印はYAT-6068には対応していません。



田巻由衣 デザイン・製作  
※[YAT-4868 #2]使用例  
※YAT-4868のみ付属の型紙で  
作れる2wayバッグ



**YAT-5010**  
手さげタイプ  
■全長:約50cm  
■幅:約0.9cm  
■入数:2本

■色: #2赤  
#11黒  
#3アイボリー  
#540茶  
#5オーク  
#870焦茶

**NEW**

## YAT-7519

手さげ・ショルダータイプ

■全長：約75cm

■幅：約2.5～5cm

■入数：2本

■色： テープ 合皮  
 #3アイボリー  
 #11黒  
 #870焦茶

※#3アイボリーの合皮部分は、  
 #5オーク色です。  
 ※GTメッシュテープ  
 ※両面を熱で溶かし、  
 光沢を出しています。



## YAT-4219

手さげタイプ

■全長：約42cm

■幅：約2.5～5cm

■入数：2本

■色： テープ 合皮  
 #3アイボリー  
 #11黒  
 #870焦茶

※GTメッシュテープ  
 ※両面を熱で溶かし、  
 光沢を出しています。

※#3アイボリーの合皮部分は、  
 #5オーク色です。

※【YAT-4219 #11 黒】使用例



## YAT-4101

手さげタイプ

■全長：約41cm

■幅：約2cm

■入数：2本  
 (原寸大型紙とレシビ付)



※【YAT-4101 #13オリーブ】  
 使用例

■色：  
 #2赤  
 #4ベージュ  
 #7キャメル  
 #11黒  
 #13オリーブ  
 #21ワイン  
 #41紺  
 #870焦茶

## ミシンソーイング用持ち手 (タフタ補強タイプ)

## YSM-1421

ショルダータイプ

■全長：約90～150cm

■幅：約2cm

■入数：1本

■色：  
 ※金具：  
 アンティークゴールド

#4ベージュ

#11黒

※送りカンで長さ調節可能



※裏面タフタ補強  
 ※縫い穴なし

#540茶  
 #870焦茶



ミシン縫い付け可

合成皮革の裏側に特殊補強加工を  
 施しているため、ミシンで縫い付けても  
 生地が裂けてきません。  
 家庭用のミシンでも持ち手を  
 縫い付けることができます。

## YAT-4314

手さげタイプ

■全長：約44cm

■幅：約2cm

■入数：2本

■共通色：

※金具：  
 アンティークゴールド  
 #2赤  
 #4ベージュ  
 #11黒  
 #305  
 オーク/IV  
 #311黒/IV  
 #387焦茶/IV  
 #540茶  
 #870焦茶

※★印は YAT-6024 には対応していません。

## YAT-6015

手さげ・ショルダータイプ

■全長：約60cm

■幅：約1cm

■入数：2本

■色：  
 ※金具：アンティークゴールド

#870焦茶



## YAT-7615

ショルダータイプ

■全長：約75cm

■幅：約2cm

■入数：2本

■色：  
 #11黒  
 #870焦茶  
 ※金具：  
 アンティークゴールド



※長さによって品番が異なります。

## YAS-330

ふろしきバッグ持ち手

■全長：約30cm

■幅：約2cm

■入数：1本

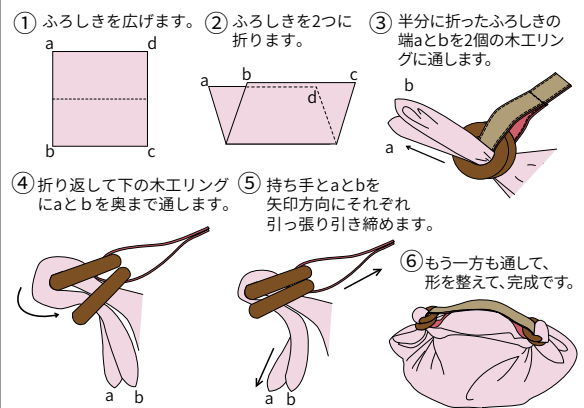
■色：アクリル/合成皮革

#11黒  
 #287赤/焦茶  
 #870焦茶



※【YAS-330 #287赤/焦茶】使用例  
 ※ふろしきやお気に入りの生地を、  
 三つ巻加工して持ち手の木工リングに  
 通すとふろしきバッグとして使えます。  
 ※木工リング【KR-45使用】

## ふろしきバッグ持ち手のつけ方



※手縫い用の穴があいている持ち手は、必ず手縫いをして下さい。  
 ※ミシンソーイング用以外の持ち手は、ミシンで細かく縫うと、裂けてくることがあります。

# ■ アクリルテープ × 合成皮革持ち手 Acrylic × Synthetic Leather



## YAT-4121

手さげタイプ  
■全長：約40cm

## YAT-6121

手さげ・ショルダータイプ  
■全長：約60cm

■幅：約2cm

■入数：2本  
(編み図付)

■共通色：

#2赤 ★

#4ベージュ ★

#11黒

#13オリーブ ◆

#41紺

#311黒/IV

※ホック式



※金具：アンティークゴールド

※長さによって品番が異なります。

※★印はYAT-4121には対応していません。

※◆印はYAT-6121には対応していません。



## YAT-4020A

※金具：アンティークゴールド

## YAT-4020S

※金具：シルバー

手さげタイプ

■全長：約40cm

## YAT-6020A

※金具：アンティークゴールド

## YAT-6020S

※金具：シルバー

手さげ・ショルダータイプ

■全長：約60cm

■幅：約2cm

■入数：2本 (編み図付)

※ホック式



■共通色：

#2赤

#4ベージュ

#11黒

#41ネイビー/紺

#103 薄アイボリー

#540茶

#870焦茶



※長さによって品番が異なります。

※表面：合成皮革  
裏面：アクリルテープ

※付属の編み図で作れるバッグ  
山内美実 デザイン・製作



※ [YAT-6020 #11黒] 使用例  
(ボタンホールでも付けられます)

## 型押し(アガタ)シリーズ



## UKT-4019A

※金具：アンティークゴールド

## UKT-4019S

※金具：シルバー

手さげタイプ

■全長：約40cm

## UKT-6019A

※金具：アンティークゴールド

## UKT-6019S

※金具：シルバー

手さげ・ショルダータイプ

■全長：約60cm

■幅：約2cm

■入数：2本 (編み図付)

※ホック式

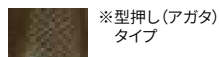
■共通色：

#11A黒

#870A焦茶



※長さによって品番が異なります。



※型押し(アガタ)  
タイプ

※表面：合成皮革  
裏面：アクリルテープ



## YAT-424

手さげタイプ

■全長：約40cm

■幅：約2cm

■入数：2本

■色：

#2赤

#4ベージュ

#11黒

#540茶

#870焦茶



※金具：  
アンティークゴールド



## YAT-624

手さげ・  
ショルダータイプ

■全長：約60cm

■幅：約2cm

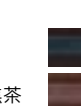
■入数：2本

■色：

#11黒

#870焦茶

※金具：  
アンティークゴールド



## ★サスペンダー金具について

※厚い生地や硬いものを金具の奥まで挟まないでください。  
クリップのフタが閉まりにくく金具が破損する恐れがあります。

※バックの持ち手用として4ヶご使用の場合、5kgの重さまで耐えられます。  
※2.5mm以上の厚い生地は、挟まないで下さい。

## アクリルテープ×エナメル

裏面にアクリルテープを  
使用したエナメル持ち手です。



## ENA-4020S

手さげタイプ

■全長：約40cm

## ENA-6020S

手さげ・ショルダータイプ

■全長：約60cm

■幅：約2cm

■入数：2本 (編み図付)

■シリーズ共通色：

#E0 エナメルホワイト

#E2エナメルレッド

#E411 エナメルネイビー

#E870エナメル  
ダークブラウン



※長さによって品番が異なります。



※使用例 山内美実作



※ホック式  
※金具：シルバー  
※表面：エナメル  
裏面：アクリルテープ



## YAT-1050

サポートショルダー

■全長：約33~37cm

■幅：約2cm

■入数：1本

※金具：シルバー

■色：

#11黒

#41 ネイビー/紺

#103 薄アイボリー

#870焦茶



## NEW

## YAT-4224

手さげタイプ

■全長：約42cm

■幅：約2cm

■入数：2本

■色：

#11黒

#103 薄アイボリー

#540茶

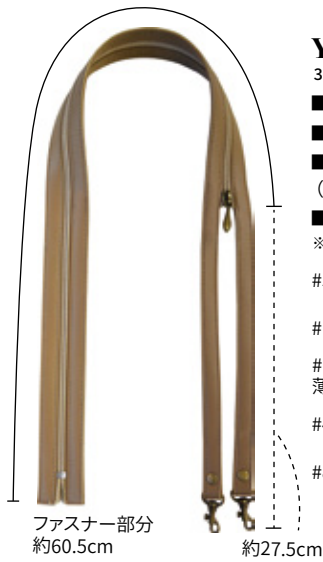
#870焦茶



※#103薄アイボリーのカラー角カンとカラーカシメは  
#4ベージュです。アクリルテープ部分は#3アイボリーです。  
※#870焦茶のカラー角カンとカラーカシメは#540茶です。

表面：合成皮革  
裏面：アクリルテープ





## YAT-1037

3WAYショルダーリュックひも

- 全長: 約88cm
- 幅: 約3.9cm (ファスナー部分)
- 入数: 1本 (Dカン4ヶ入) (原寸大型紙レシピ付き)
- 色:
- ※金具: アンティークゴールド

#5オーク

#11黒

#103薄アイボリー

#411ネイビー

#870焦茶

※付属の型紙で作れるバッグ

※[YAT-1037 #11黒] 使用例



Dカン①に取り付ける  
ロングショルダー



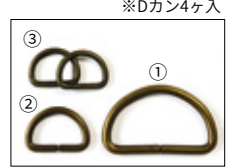
Dカン③に取り付ける  
リュックひも



Dカン②に取り付ける  
ショートショルダー

ナスカンを取り付けるDカンの位置によって  
ロングショルダー・ショートショルダー・  
リュックとして使用できます。

[Dカン①,②,③の縫い付け位置]



※Dカン4ヶ入

- ①AK-6-38AG×1ヶ
- ②AK-6-27AG×1ヶ
- ③AK-6-21AG×2ヶ



## YAT-1036

リュックひもタイプ

- 全長: 約67~88cm
- 幅: 約4.5cm
- 入数: 1本 (あて布2枚付) (原寸大型紙レシピ付き)
- 色:
- ※金具: アンティークゴールド

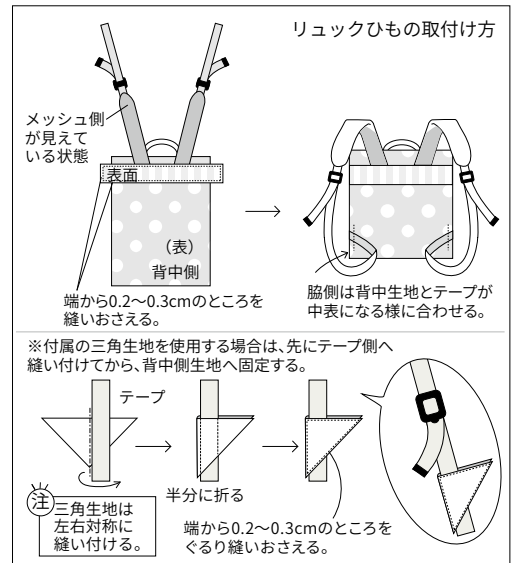
#11黒

#870焦茶

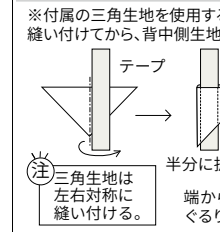
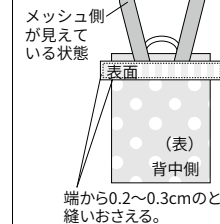
※ブラ送りカン [AK-94-20使用]



※[YAT-1036 #870]使用例



リュックひもの取付け方



## YAT-1032

こども用リュックひもタイプ

- 全長: 約27~56cm
- 幅: 約2cm
- 入数: 1本 (あて布2枚、原寸大型紙とレシピ付)
- 色:
- ※金具: アンティークゴールド

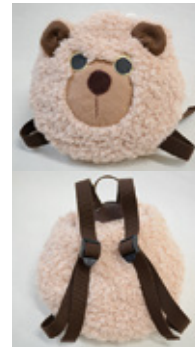
#41紺

#870焦茶

※ブラ送りカン [AK-94-20使用]

※下のYAT-1022  
チェストベルト  
を取付けられます。

付属の型紙で作れる  
リュックはこちらの形で



※下のYAT-1022  
チェストベルト  
を取付けられます。

## YAT-1031

リュックひもタイプ

- 全長: 約55~98cm
- 幅: 約3cm
- 入数: 1本 (あて布2枚、原寸大型紙とレシピ付)
- 色:
- ※金具: アンティークゴールド

#3アイボリー

#11黒

#870焦茶

※金具: シルバー

#41紺

※アイボリーの合皮部分は焦茶です  
(他はテープ部分と同色)

付属の型紙で作れる  
リュックはこちらの形で



※リュックひも[YAT-1031 #870焦茶]  
使用例  
がま口金[BK-2160]



## YAT-1022

チェストベルト

- 全長: 約18~28cm
- 幅: 約2cm
- 入数: 1本
- 色: #3アイボリー

#11黒

#41紺

#870焦茶

※プラスバンダークリップ  
[AK-100-20使用]

※サスペンダークリップで簡単に取りはずれます。



## PBH-1

ペットボトルホルダー

- 全長: 約13cm
- 幅: 約4.1cm
- 入数: 1本
- 色: #4ベージュ

#11黒

#870焦茶

500mlのペットボトルなど(約1kgまで対応)  
※一部、ペットボトルの種類によっては  
取り付けができない場合もございます。



※ペットボトルホルダー  
[PBH-1 #4 ベージュ]使用例  
※ホルダー部分のパーツ売りも  
ございます。(AK-109)



# ■ アクリルテープ × 合成皮革持ち手 Acrylic × Synthetic Leather

アクリルテープ × 合成皮革



**YAT-1417**  
ショルダータイプ  
■全長:約80~140cm  
■幅:約1.5cm  
■入数:1本  
■色:  
#2赤  
#4ベージュ  
#11黒  
#387焦茶/IV  
#540茶  
#870焦茶  
#41紺  
#305オーク/IV  
#341紺/IV

※送りカンで長さ調節可能 ※金具:アンティークゴールド



**YAT-1417G**  
ショルダータイプ  
■全長:約80~140cm  
■幅:約1.5cm  
■入数:1本  
■色:  
#2赤  
#4ベージュ  
#11黒  
#387焦茶/IV  
#540茶  
#870焦茶  
#41紺  
#305オーク/IV  
#341紺/IV

※送りカンで長さ調節可能 ※金具:ゴールド



**YAT-1429**  
ショルダータイプ  
■全長:約80~140cm  
■幅:約2.5cm  
■入数:1本  
■色:  
#2赤  
#4ベージュ  
#11黒  
#41紺  
#305オーク/IV  
#540茶  
#870焦茶

※金具:アンティークゴールド



**YAT-1439**  
ショルダータイプ  
■全長:約80~140cm  
■幅:約3cm  
■入数:1本  
■色:  
#2赤  
#4ベージュ  
#11黒  
#41紺  
#305オーク/IV  
#540茶  
#870焦茶

※金具:アンティークゴールド

※送りカンで長さ調節可能



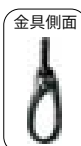
**YAT-2213BN**  
ショルダータイプ  
■全長:約70~130cm  
■幅:約1.5cm  
■入数:1本  
■色:  
#2赤  
#4ベージュ  
#5オーク  
#11黒  
#540茶  
#870焦茶

※送りカンで長さ調節可能 ※金具:ブラックニッケル



**YAT-2213SS**  
ショルダータイプ  
■全長:約70~130cm  
■幅:約1.5cm  
■入数:1本  
■色:  
#305オーク/IV  
#387焦茶/IV

※送りカンで長さ調節可能 ※金具:ソフトシルバー



**YAT-1435**  
レザーオンショルダー  
■全長:約80~140cm  
■幅:約2.5cm  
■入数:1本  
■色:  
#4ベージュ  
#11黒  
#540茶  
#870焦茶

※送りカンで長さ調節可能 ※金具:アンティークゴールド

YAT-1435は、表が厚み0.6mmの合皮、裏がアクリルテープなので、両面が合皮のものより柔らかく、手になじみます。



**YAT-1451**  
ショルダータイプ  
■全長:約80~140cm  
■幅:約5cm  
■入数:1本  
■色:  
#11黒  
#870焦茶

※金具:アンティークゴールド  
※送りカンで長さ調節可能



**YAM-1431**  
ショルダータイプ  
■全長:約80~140cm  
■幅:約3cm  
■入数:1本  
■色:  
#11黒  
#870焦茶

※金具:アンティークゴールド

※両面を熱で溶かし、光沢を出しています  
※GTメッシュテープ  
※送りカンで長さ調節可能



**YAT-1424**  
ショルダータイプ  
■全長:約80~140cm  
■幅:約2cm  
■入数:1本  
■色:  
#2赤  
#4ベージュ  
#11黒  
#305オーク/IV  
#540茶  
#870焦茶

※送りカンで長さ調節可能 ※金具:アンティークゴールド



**YKS-14154**  
ショルダーと肩当てのセット  
■全長:約80~140cm  
■幅:約1.5cm  
※付属の肩当て[SKS-4]  
■入数:1本(肩当て1枚付)  
■色:  
#11黒  
#870焦茶

※送りカンで長さ調節可能 ※金具:アンティークゴールド



**YAT-2612**  
ショルダータイプ  
■全長:約120cm  
■幅:約1cm  
■入数:1本  
■色:  
#2赤  
#4ベージュ  
#11黒  
#305オーク/IV  
#540茶  
#870焦茶

※金具:アンティークゴールド



**YAT-2212**  
ショルダータイプ

■全長：約120cm  
■幅：約1.5cm  
■入数：1本  
■色：

#2赤 #311黒/IV  
#4ベージュ #387焦茶/IV  
#11黒 #540茶  
#305オーク/IV #870焦茶

※金具：アンティークゴールド



**YAT-1409**  
ショルダータイプ

■全長：約80～140cm  
■幅：約1cm  
■入数：1本  
■色：

#2赤 #341紺/IV  
#4ベージュ #387焦茶/IV  
#11黒 #540茶  
#41紺 #870焦茶  
#305オーク/IV

※金具：アンティークゴールド  
※送りカンで長さ調節可能

**Acrylic アクリルテープ持ち手**



① **YAP-1413**

■幅：約3cm

② **YAP-1418**

■幅：約2.5cm

③ **YAP-1419**

■幅：約2cm

ショルダータイプ

■全長：約80～140cm

■入数：1本

■共通色：#11黒

※耐荷重：約5kg

※送りカンで長さ調節可能

※幅によって品番が異なります。



※ナスカンと送りカンはプラスチック素材です。



**YAT-1430S**  
ショルダータイプ

■全長：約80～140cm

■幅：約3cm

■入数：1本

■色：

#3アイボリー

#11黒

#870焦茶

※送りカンで長さ調節可能

※金具：シルバー



① **YAT-1410**

■幅：約1cm

② **YAT-1415**

■幅：約1.5cm

ショルダータイプ

■全長：約80～140cm

■入数：1本

■共通色：

#11黒

#870焦茶

※送りカンで長さ調節可能

※金具：アンティークゴールド  
※幅によって品番が異なります。



① **YAT-1420**

■幅：約2cm

※金具：アンティークゴールド

② **YAT-1430**

■幅：約3cm

※金具：アンティークゴールド

ショルダータイプ

■全長：約80～140cm

■入数：1本

※送りカンで長さ調節可能

※幅によって品番が異なります。

■共通色：

#2赤

#3アイボリー

#4ベージュ

#5オーク

#11黒

#41紺

#540茶

#870焦茶



① **YAT-1428**

■幅：約2.5cm

② **YAT-1438**

■幅：約3.8cm

ショルダータイプ

■全長：約80～140cm

■入数：1本

※金具：アンティークゴールド

■共通色：

#2赤

#3アイボリー

#4ベージュ

#11黒

#41紺

#540茶

#870焦茶

※幅によって品番が異なります。  
※送りカンで長さ調節可能



**YAT-1433**  
ショルダータイプ

■全長：約80～140cm

■幅：約3cm

■入数：1本

■色：

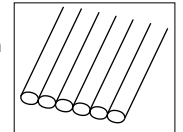
※金具：アンティークゴールド

#3アイボリー

#11黒

#870焦茶

※テープ断面図



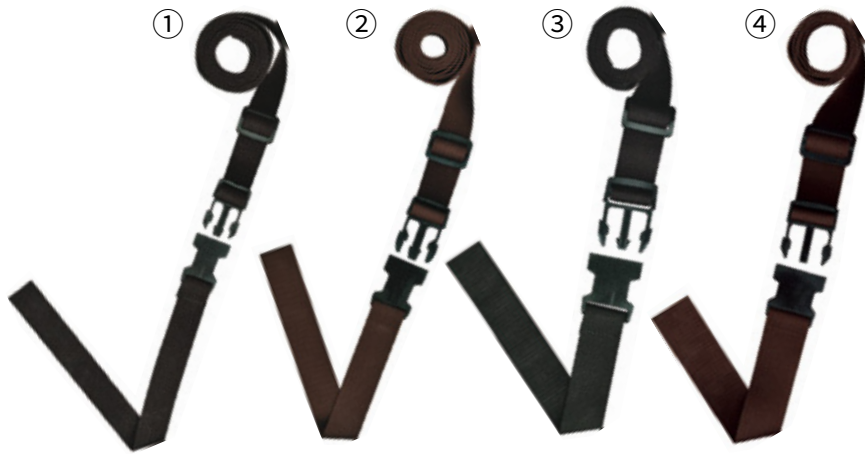
※金具：シルバー

#41紺









※幅によって品番が異なります。

※送りカンで長さ調節可能

※★印はBS-1720には対応していません。

- ① **BS-1720**  
■幅:約2cm
- ② **BS-1725**  
■幅:約2.5cm
- ③ **BS-1230**  
■幅:約3cm
- ④ **BS-1238**  
■幅:約3.8cm  
ウエストポーチタイプ  
■全長:約80~130cm  
■入数:1本  
■共通色:  
#11黒  
#870焦茶 ★



ミシン縫い付け可



※アクリルベルト[BS-1230 #11黒]使用例

※バックルと送りカンはプラスチック素材です。

## YAT-1023

ロールトップベルト

- 全長:約30~55cm
- 幅:約2cm
- 入数:1本
- 色:

#11黒

#870焦茶

※バックルはプラスチック素材です。



ミシン縫い付け可



※[YAT-1023#11黒]使用例

## YAT-8030

アクリルテープ持ち手  
ショルダータイプ

- 全長:25~80cm
- 幅:約3cm
- 入数:2本
- 色:

#3アイボリー

#11黒

#870焦茶

※プラスチック送りカンで長さ調整可能  
※テープは少し長めにしておりますので、  
ハサミでカットしてお使いください。



ミシン縫い付け可



※送りカンで長さ調整可能



※[YAT-8030#11黒]使用例

※木工の持ち手はロットによって、  
若干の色ぶれがあります。

# Wood 木工持ち手



## BM-1902

手さげタイプ

- 高さ:約12cm
- 横幅:約19cm
- 厚み:約1cm
- 入数:2本
- 色:#25焦茶

※PM-3代替品



## BM-2006

手さげタイプ

- 高さ:約8.5cm
- 横幅:約20cm
- 厚み:約1cm
- 入数:2本
- 色:#25焦茶

※PM-5代替品



## BM-2039

手さげタイプ

- 高さ:約10cm
- 横幅:約20cm
- 厚み:約1cm
- 入数:2本
- 色:#25焦茶

※PM-6代替品



**BM-1415**  
手さげタイプ  
■高さ：約11cm  
■横幅：約15.5cm  
■厚み：約1.2cm  
■入数：2本  
■色：#26黒  
※金具：  
アンティークゴールド



**BM-1416**  
手さげタイプ  
■高さ：約11cm  
■横幅：約15.5cm  
■厚み：約1.2cm  
■入数：2本  
■色：#26黒



**BM-1916**  
手さげタイプ  
■高さ：約12cm  
■横幅：約20cm  
■厚み：約1.2cm  
■入数：2本  
■色：#26黒  
※金具：  
アンティークゴールド



**BM-1917**  
手さげタイプ  
■高さ：約12cm  
■横幅：約20cm  
■厚み：約1.2cm  
■入数：2本  
■色：#26黒



**BM-1518**  
手さげタイプ  
■高さ：約11.5cm  
■横幅：約15cm  
■厚み：約1.2cm  
■入数：2本  
■色：#26黒



**BM-2015**  
手さげタイプ  
■高さ：約12cm  
■横幅：約21cm  
■厚み：約1.3cm  
■入数：2本  
■色：#26黒  
※金具：  
アンティークゴールド



**BM-2016**  
手さげタイプ  
■高さ：約12cm  
■横幅：約21cm  
■厚み：約1.3cm  
■入数：2本  
■色：#26黒



**BM-1819**  
手さげタイプ  
■高さ：約12cm  
■横幅：約18.5cm  
■厚み：約1.2cm  
■入数：2本  
■色：#26黒



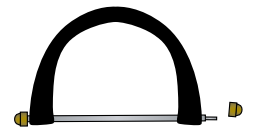
**BM-1914**  
手さげタイプ  
■高さ：約11.5cm  
■横幅：約19.5cm  
■厚み：約1.2cm  
■入数：2本  
■色：#26黒



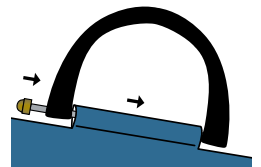
**BM-1920**  
ペンリー棒付き持ち手  
手さげタイプ  
■高さ：約12.5cm  
■横幅：約19cm  
■厚み：約1.2cm  
■棒の長さ：約13.5cm  
■入数：2本  
■色：#26黒  
※金具：アンティークゴールド

## ペンリー棒付き持ち手 取り付け方

① 棒のネジを外す。  
※ネジは片側しか外れません。



② 片側の穴に棒が通った状態で、  
バッグ本体の棒通し口に棒を通す。



③ ①で外したネジを締める。  
ネジが緩んで外れてしまわないよう、  
ボンドを塗ってから締める。  
反対側も同様に棒に通して、  
ネジを締めると完成！





### BM-1711

手さげタイプ

- 高さ：約14cm
- 横幅：約17cm
- 厚み：約1cm
- 入数：2本
- 色：#24茶
- 色：#25焦茶



### BM-1912

手さげタイプ

- 高さ：約13cm
- 横幅：約19cm
- 厚み：約1cm
- 入数：2本
- 色：#24茶
- 色：#25焦茶



### BM-1490

手さげタイプ

- 高さ：約9.5cm
- 横幅：約14.5cm
- 厚み：約1.3cm
- 入数：2本
- 色：#24茶

木工



### BM-1411

手さげタイプ

- 高さ：約9cm
- 横幅：約14cm
- 厚み：約1cm
- 入数：2本
- 色：#24茶
- 色：#25焦茶



### BM-1712

手さげタイプ

- 高さ：約10cm
- 横幅：約17cm
- 厚み：約1cm
- 入数：2本
- 色：#25焦茶



### BM-1811

手さげタイプ

- 高さ：約12cm
- 横幅：約17.8cm
- 厚み：約1cm
- 入数：2本
- 色：#25焦茶

※ステッチ風彫り柄



### BM-1922

手さげタイプ

- 高さ：約13cm
- 横幅：約19cm
- 厚み：約0.8cm
- 入数：2本
- 色：#24茶
- 色：#25焦茶

※手彫り柄



### BR-1610

手さげタイプ

- 外径：約16cm
- 厚み：約1cm
- 入数：2本
- 色：#24茶
- 色：#25焦茶



### BR-1410

手さげタイプ

- 高さ：約8cm
- 横幅：約15cm
- 厚み：約0.8cm
- 入数：2本
- 色：#24茶
- 色：#25焦茶



## 木工持ち手 Wood

※木工の持ち手はロットによって、若干の色ぶれがあります。



**BM-1401**  
手さげタイプ

■高さ：約8cm  
■横幅：約14cm  
■厚み：約1cm  
■入数：2本  
■色：#25焦茶



**BR-1901**  
手さげタイプ

■高さ：約8.7cm ■色：  
■横幅：約19.5cm #24茶  
■厚み：約0.8cm #25焦茶  
■入数：2本

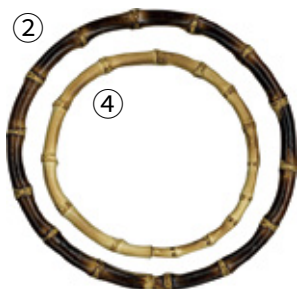


**BR-2001**  
手さげタイプ

■高さ：約9cm ■色：  
■横幅：約20cm #24茶  
■厚み：約0.9cm #25焦茶  
■入数：2本

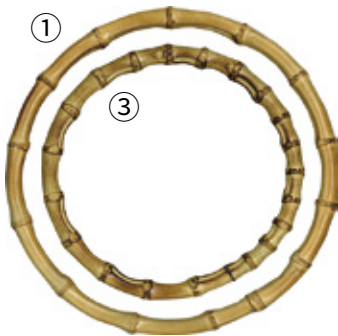
## 竹持ち手 Bamboo

※竹の持ち手は天然素材の為、サイズや色、形に多少のばらつきがあります。



① **BB-1**

手さげタイプ  
■外径：約22cm  
■厚み：約1.2cm



③ **BB-3**

手さげタイプ  
■外径：約17.5cm  
■厚み：約1cm

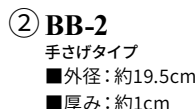


**BB-5**

手さげタイプ  
■高さ：約13cm  
■横幅：約20cm  
■厚み：約1.5cm  
■入数：2本  
■色：#4焼き入生成  
#425焼き焦茶

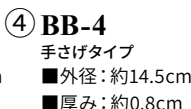


※サイドに穴が開いています。



② **BB-2**

手さげタイプ  
■外径：約19.5cm  
■厚み：約1cm



④ **BB-4**

手さげタイプ  
■外径：約14.5cm  
■厚み：約0.8cm

■入数：2本  
■BB-1～4共通色：

#4焼き入生成

#425焼き焦茶

※サイズによって 品番が異なります。



**BB-6**

手さげタイプ  
■高さ：約11cm  
■横幅：約16.5cm  
■厚み：約1.2cm  
■入数：2本  
■色：#4焼き入生成  
#425焼き焦茶



※サイドに穴が開いています。



**BB-7**

手さげタイプ  
■高さ：約14cm ■色：  
■横幅：約27cm #4焼き入生成  
■厚み：約1.5cm #425焼き焦茶  
■入数：2本



**BB-8**

手さげタイプ  
■高さ：約11.5cm ■色：  
■横幅：約16.5cm #4焼き入生成  
■厚み：約1cm #425焼き焦茶  
■入数：2本



**BB-9**

手さげタイプ  
■高さ：約13cm ■色：  
■横幅：約19cm #4焼き入生成  
■厚み：約1cm #425焼き焦茶  
■入数：2本



**BB-10**

手さげタイプ  
■高さ：約13.5cm ■色：  
■横幅：約24cm #4焼き入生成  
■厚み：約0.8cm #425焼き焦茶  
■入数：2本



**BB-11**

手さげタイプ  
■高さ：約10cm ■色：  
■横幅：約21cm #4焼き入生成  
■厚み：約1cm #425焼き焦茶  
■入数：2本



**BB-18**

ペンリー棒付き持ち手  
手さげタイプ  
■高さ：約11cm  
■横幅：約16cm  
■厚み：約1.2cm  
■棒の長さ：約13cm  
■入数：2本（レンチ付）

※[BB-18 #4焼き入生成]使用例  
※金具：アンティークゴールド

■色：  
#4焼き入生成  
#425焼き焦茶

※ネジはBK-1を使用しています



※竹、籐の持ち手は天然素材の為、サイズや色、形に多少のばらつきがあります。



※AK-112使用

## BB-19

手さげタイプ

- 高さ：約19cm
- 横幅：約25cm
- 厚み：約1.5cm
- 入数：2本
- 色：#4焼き入生成

#425焼き焦茶

※金具：アンティークゴールド  
※金具着脱可能



※AK-112使用

## BB-20

手さげタイプ

- 高さ：約16cm
- 横幅：約30cm
- 厚み：約1.5cm
- 入数：2本

■色：

#4焼き入生成

#425焼き焦茶

※金具：アンティークゴールド  
※金具着脱可能



## ネジ式Dカン

ネジが緩んで外れてしまう恐れがある為、ボンドを塗って固定した状態での使用を推奨しております。

※BB-12, BB-13, BB-19, BB-20, BB-22に使用しているネジ式Dカンのみ (AK-112, AK-113) もあります。



※AK-112使用

## BB-12

手さげタイプ

- 高さ：約13cm
- 横幅：約20cm
- 厚み：約1.5cm
- 入数：2本

■色：

#4焼き入生成

#425焼き焦茶

※金具：アンティークゴールド  
※金具着脱可能



※AK-113使用

## BB-13

手さげタイプ

- 高さ：約11cm
- 横幅：約16.5cm
- 厚み：約1.2cm
- 入数：2本

■色：

#4焼き入生成

#425焼き焦茶

※金具：アンティークゴールド  
※金具着脱可能



※AK-113使用

※側面図

## BB-22

手さげタイプ

- 高さ：約11cm
- 横幅：約16.5cm
- 厚み：約1.2cm
- 入数：2本

■色：

#4焼き入生成

#425焼き焦茶

※金具：アンティークゴールド  
※金具着脱可能  
※BB-13の前穴タイプ



※BB-6の前穴タイプ

## BB-21

手さげタイプ

- 高さ：約11cm
- 横幅：約16.5cm
- 厚み：約1.2cm
- 入数：2本

■色：

#4焼き入生成

#425焼き焦茶



※BB-5の前穴タイプ

## BB-23

手さげタイプ

- 高さ：約13cm
- 横幅：約20cm
- 厚み：約1.5cm
- 入数：2本

■色：

#4焼き入生成

#425焼き焦茶



## NEW BB-24

手さげタイプ

- 高さ：約13cm
- 横幅：約20cm
- 厚み：約1.5cm
- 入数：2本

■色：

#4焼き入生成

#425焼き焦茶

※金具：アンティークゴールド

※金具着脱可能



## NEW BB-25

手さげタイプ

- 高さ：約19cm
- 横幅：約24cm
- 厚み：約1.5cm
- 入数：2本

■色：

#4焼き入生成

#425焼き焦茶

※金具：アンティークゴールド

※金具着脱可能



## 藤持ち手 Rattan

※竹、藤の持ち手は天然素材の為、サイズや色、形に多少のばらつきがあります。



### RM-2

手さげタイプ

■厚み：約1cm

■高さ：約13cm ■入数：2本

■横幅：約28cm ■色：#4焼き入生成



### RM-4

手さげタイプ

■厚み：約1cm

■高さ：約12cm ■入数：2本

■横幅：約17cm ■色：#4焼き入生成



### RM-6

手さげタイプ

■厚み：約1cm

■高さ：約9.5cm ■入数：2本

■横幅：約18.5cm ■色：#4焼き入生成



### RM-8

手さげタイプ

■外径：約15cm

■厚み：約1cm

■入数：2本

■色：#4焼き入生成



### RM-13

手さげタイプ

■厚み：約1.2cm

■高さ：約7cm ■入数：2本

■横幅：約27cm ■色：#4焼き入生成

## プラスチック持ち手 Plastic



### BM-1688

手さげタイプ

■高さ：約11.5cm

■横幅：約16cm

■厚み：約1cm

■入数：2本

■色：#114クリーム



### BM-1698

手さげタイプ

■高さ：約11.5cm

■横幅：約16cm

■厚み：約1cm

■入数：2本

■色：#106ベッコウ



### BR-1290

手さげタイプ

■厚み：約0.5cm

■高さ：約12.5cm ■入数：2本

■横幅：約12.5cm ■色：#106ベッコウ



### BR-1390

手さげタイプ

■厚み：約0.5cm

■高さ：約10.5cm ■入数：2本

■横幅：約13cm ■色：#114クリーム



### BM-1891

手さげタイプ

■厚み：約0.7cm

■高さ：約10cm ■入数：2本

■横幅：約18cm ■色：#106ベッコウ



### BR-1320

手さげタイプ

■厚み：約0.9cm (溝約3mm)

■入数：2本 (ネジ、型紙付)

■高さ：約9cm ■横幅：約13cm ■色：#26黒

側面



裏面

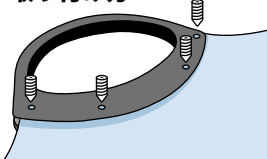


ネジ穴が4つ開いています



付属のネジ  
※色：シルバー

### 取り付け方



バッグ本体を持ち手の溝に差し込み裏側からネジで留めます。  
※バッグ本体に穴を開けておく必要はありません。



※ [BR-1320 #26黒] 使用例  
付属の型紙で作れるバッグ





**BR-07**  
手さげタイプ

■外径：約7.7cm  
■厚み：約0.7cm  
■入数：2本

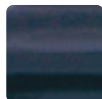
■共通色：



#01 クリア



#0 白 ※



#11 黒 ※



#540 茶

※BR-130のみのカラー



**BR-130**  
手さげタイプ

■外径：約13cm  
■厚み：約1cm  
■入数：2本



[BR-130#01]使用例



[BR-07#540]  
[HS-1400S#870]使用例

## Linen 麻持ち手



**BM-3748**  
手さげタイプ

■全長：約37cm  
■太さ：約1.2cm  
■入数：2本  
■色：#0生成



**BM-3648**  
手さげタイプ

■全長：約37cm  
■太さ：約0.8cm  
■入数：2本  
■色：#0生成

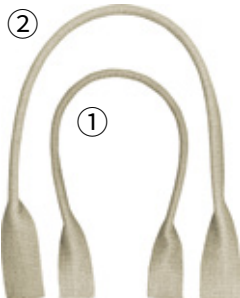


**BM-4048**  
手さげタイプ

■全長：約40cm  
■太さ：約0.8cm  
■入数：2本  
■色：#0生成



ミシン縫い付け可



※サイズによって品番が異なります。

① **YAT-331**

手さげタイプ  
■全長：約32cm  
■太さ：約0.6cm  
■幅：約2cm

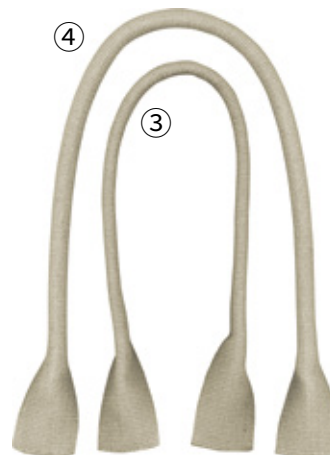
② **YAT-411**

手さげタイプ  
■全長：約42cm  
■太さ：約0.6cm  
■幅：約2.5cm

■入数：2本  
■色：#0生成  
※芯入

④

③



ミシン縫い付け可

③ **YAT-509**

手さげ・ショルダータイプ  
■全長：約50cm  
■太さ：約0.9cm  
■幅：約3.8cm

④ **YAT-611**

手さげ・ショルダータイプ  
■全長：約60cm  
■太さ：約1.1cm  
■幅：約3.8cm

■入数：2本  
■色：#0生成  
※芯入



**BM-3587**  
手さげタイプ

■全長：約35cm  
■太さ：約1cm  
■入数：2本  
■色：

#0生成

#24茶

#26黒



**BM-3588**  
手さげタイプ

■全長：約35cm  
■太さ：約1cm  
■入数：2本  
■色：

#0生成

#24茶

#26黒



**BM-3589**  
手さげタイプ

■全長：約35cm  
■太さ：約1cm  
■入数：2本  
■色：

#24茶

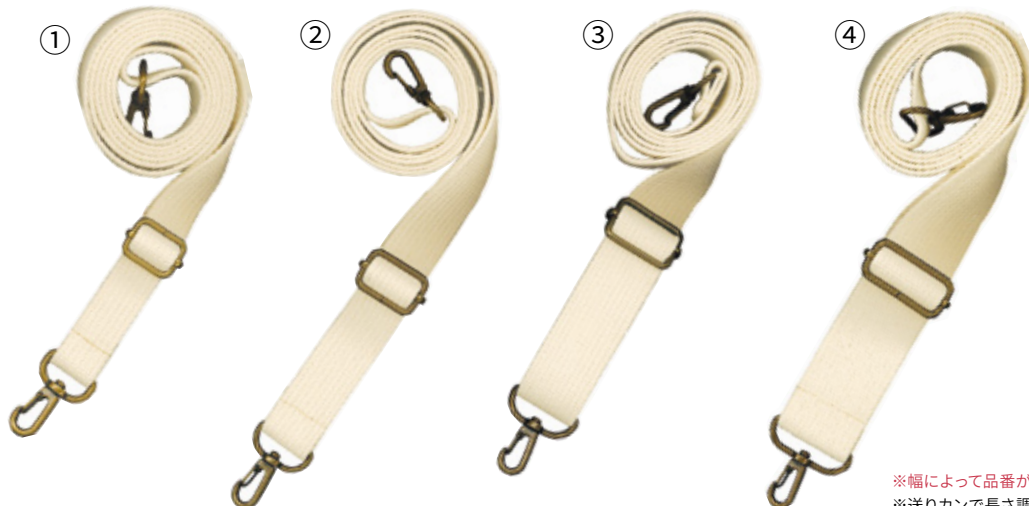
#26黒

## ■ 麻持ち手 Linen



- ① YAT-1422  
■幅：約2cm
  - ② YAT-1426  
■幅：約2.5cm
  - ③ YAT-1432  
■幅：約3cm
  - ④ YAT-1437  
■幅：約3.8cm
- ショルダータイプ  
■全長：約80～140cm  
■入数：1本  
■共通色：#0生成
- ※金具：  
アンティークゴールド
- ※幅によって品番が異なります。  
※送りカンで長さ調節可能

## ■ コットン持ち手 Cotton



- ① YAT-1721  
■幅：約2cm
  - ② YAT-1726  
■幅：約2.5cm
  - ③ YAT-1731  
■幅：約3cm
  - ④ YAT-1739  
■幅：約3.8cm
- ショルダータイプ  
■全長：約80～140cm  
■入数：1本  
■色：  
#0生成
- ※コットン100%
- ※金具：  
アンティークゴールド
- ※幅によって品番が異なります。  
※送りカンで長さ調節可能

### NEW YAT-3893

ショルダー持ち手

- 全長：約55～93cm
- 幅：約3.8cm
- 入数：1本
- 色：  
#0生成

※コットン100%  
※金具：アンティークゴールド  
※送りカンで長さ調節可能



ミシン縫い付け可



※[YAT-3893#0]使用例 LMC-1#699 使用

### NEW YAK-6320S

ショルダー持ち手

- 全長：約57～67cm
- 幅：約2cm
- 入数：2本
- 素材：コットン、合成皮革
- 色：

#5 オーク

#11 黒

#103  
薄アイボリー

#870 焦茶





※塩化ビニール(芯ロー引)

### BM-386

手さげタイプ

■全長: 約38cm

■太さ: 約0.8cm

■入数: 2本

■色:

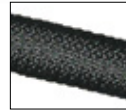
#0白

#16ピンク

#23紺

#24茶

#26黒



### BM-3850

手さげタイプ

■全長: 約36.5cm

■幅: 約1.1cm

■入数: 2本

■素材: レーヨン, 綿

■共通色:

#2黒

#6紺

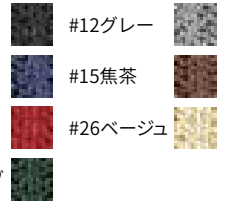
#7エンジ

#9オリーブ

#12グレー

#15焦茶

#26ベージュ



## Waxy cord ロー引持ち手



### BM-3851

手さげタイプ

■全長: 約38cm

■太さ: 約1.2cm

■入数: 2本

■色:

#5オーク

#9グレー

#13オリーブ

#21ワイン

#23紺

#25焦茶

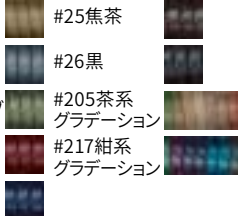
#26黒

#205茶系

#217紺系

グラデーション

グラデーション



### BM-3855

手さげタイプ

■全長: 約38cm

■太さ: 約1.2cm

■入数: 2本

■色:

#5オーク/茶系

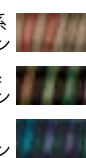
グラデーション

#25焦茶/茶系

グラデーション

#26黒/紺系

グラデーション



### BM-3856

手さげタイプ

■全長: 約38cm

■太さ: 約1.2cm

■入数: 2本

■色:

#5オーク

#9グレー

#13オリーブ

#21ワイン

#23紺

#25焦茶

#26黒



※BM-3851の約60cmタイプ

### BM-6051

手さげ・ショルダータイプ

■全長: 約60cm

■太さ: 約1.2cm

■入数: 2本

■色:

#5オーク

#21ワイン

#25焦茶

#26黒

#205茶系

#217紺系

グラデーション

グラデーション



### BM-3888

手さげタイプ

■全長: 約38cm

■太さ: 約1cm

■入数: 2本

■色:

#5オーク

#21ワイン

#23紺

#25焦茶

#26黒

#113カーキ



### BM-3889

手さげタイプ

■全長: 約38cm

■太さ: 約1.2cm

■入数: 2本

■色:

#5オーク

#21ワイン

#23紺

#25焦茶

#26黒

#113カーキ







### BM-4520

手さげタイプ

■全長: 約45cm

■太さ: 約0.8cm

■入数: 2本

■色:

#25焦茶



#26黒



### BM-6089

手さげ・ショルダータイプ

■全長: 約60cm

■太さ: 約1.2cm

■入数: 2本

■色:

#5オーク



#25焦茶



#26黒



### BM-3701

手さげタイプ

■全長: 約37cm

■太さ: 約1cm

■入数: 2本

■色:

#5オーク/焦茶



#25焦茶/茶



#26黒/焦茶



#105オーク/  
茶系マルチ



### BM-3899

手さげタイプ

■全長: 約38cm

■太さ: 約1.2cm

■入数: 2本

■色: #105  
オークボカン

※拡大図



### BM-3052

手さげタイプ

■全長: 約30cm

■太さ: 約1cm

■入数: 2本

■色:

#5オーク



#25焦茶



#26黒



### BS-505A

ショルダータイプ

■全長: 約50cm

■太さ: 約1.2cm

■入数: 1本

■色:

#5オーク



#9グレー



#13オリーブ



#21ワイン



#23紺



#25焦茶



#26黒



※くわえ金具

※金具:

アンティークゴールド



### BM-3897

手さげタイプ

■全長: 約38cm

■太さ: 約1.2cm

■入数: 2本

■色:

#5オーク



#25焦茶



#26黒



### BM-305A

■全長: 約30cm

■共通色:

#5オーク



■全長: 約40cm

#9グレー



手さげタイプ

■太さ: 約1cm

■入数: 2本

#13オリーブ



#21ワイン



#23紺



#25焦茶



#26黒



※くわえ金具

※金具:

アンティークゴールド

※長さによって品番が異なります。


**BM-3834**

手さげタイプ

- 全長: 約38cm
- 太さ: 約1cm
- 入数: 2本

■色:

#205 茶系グラデーション



#217 紺系グラデーション


**BM-6035**

手さげ・ショルダータイプ

- 全長: 約60cm
- 太さ: 約1cm
- 入数: 2本

■色:

#205 茶系グラデーション



#217 紺系グラデーション


**BM-4077**

手さげタイプ

- 全長: 約40cm
- 太さ: 約1cm
- 入数: 2本

■色:

#26 黒


**BM-3896**

手さげタイプ

- 全長: 約38cm
- 太さ: 約0.6cm
- 入数: 2本

■色:

#MIX 黒/焦茶/オーク

#25 焦茶

#26 黒


**BM-3857**

手さげタイプ

- 全長: 約38cm
- 幅: 約1.5~2cm
- 入数: 2本

■色:

#5 オーク

#23 紺

#25 焦茶

#26 黒


**BM-6520**

手さげ・ショルダータイプ

- 全長: 約65cm
- 太さ: 約0.8cm
- 入数: 2本

■色:

#25 焦茶

#26 黒


**BS-1201**

ショルダータイプ

- 全長: 約120cm
- 太さ: 約0.6cm
- 入数: 1本

■色:

#MIX 黒/焦茶/オーク

#25 焦茶

#26 黒

※金具:

アンティークゴールド


**BM-215**

手さげタイプ

- 高さ: 約12cm
- 入数: 2本
- 横幅: 約21cm
- 色:
  - 太さ: 約1.1cm

#25 焦茶





### BM-3814

手さげタイプ

- 全長：約38cm
- 太さ：約1cm
- 入数：2本
- 素材：アクリル
- 色：

#25焦茶



#26黒



### BM-3942

手さげタイプ

- 全長：約38cm
- 太さ：約1cm
- 入数：2本
- 素材：ナイロン
- 色：

#205茶系ボカシ



#217紺系ボカシ



### BM-4009

メッシュコード持ち手  
手さげタイプ

- 全長：約40cm
- 太さ：約1.2cm
- 入数：2本
- 素材：アクリル 綿
- 色：

#2赤/黒



#14黄/黒



#18ブルー/黒



### BM-4100

手さげタイプ

- 全長：約41cm
- 太さ：約1cm
- 入数：2本
- 素材：アクリル
- 色：

#4ベージュ



#25焦茶



#26黒



### BM-4502

メッシュコード持ち手  
手さげタイプ

- 全長：約45cm
- 太さ：約1.2cm
- 入数：2本
- 素材：アクリル 綿  
合成皮革  
(合皮あて布付き)

■色：

#2赤/黒



#14黄/黒



#18ブルー/黒



※金具：アンティークゴールド



あて布部分拡大



芯部分拡大写真

※芯はアクリルを使用しています



NEW

### BM-6010

ロープ持ち手

- 全長：約60cm(手縫いパーツを含む)
- 太さ：約1cm
- 入数：2本
- 色：

#9グレー



#41紺



#113カーキ



※合成皮革の色は#11黒

※合成皮革の裏はタフタ張りです。

※金具：シルバー

※ナイロン芯入り







## PAT-6012

手さげ・ショルダータイプ

- 全長：約60cm
- 幅：約2cm
- 入数：2本（編み図付き）
- 素材：合成皮革/ポリプロピレン
- 色：
  - #11黒
  - #41紺
  - #870焦茶

※金具：  
アンティークゴールド



フック式



## NEW YAT-2429

手さげタイプ

- 全長：42cm
- 幅：約2.5～5cm
- 入数：2本
- 素材：ナイロン

■色：#23 紺  
#26 黒



## PAT-5037

手さげタイプ

- 全長：約50cm
- 太さ：約1cm
- 幅：約3.7cm
- 入数：2本
- 素材：ポリプロピレン

※芯入



## PAT-6537

手さげタイプ

- 全長：約65cm
- 太さ：約1cm
- 幅：約3.7cm
- 入数：2本
- 素材：ポリプロピレン

※芯入

- 共通色：
  - #4ベージュ
  - #11黒
  - #41紺
  - #870焦茶

※拡大画像



## YAT-2383

手さげタイプ

- 全長：約50cm
- 幅：約2～3.8cm
- 入数：2本
- 素材：ナイロン
- 色：
  - #25焦茶
  - #26黒

※つやあり  
※BT-383使用



## YAT-2434

手さげタイプ

- 全長：約50cm
- 太さ：約1cm
- 幅：3.8cm
- 入数：2本
- 素材：ナイロン
- 色：
  - #265 黒/焦茶

※つやなし  
※BT-434使用



## YAT-4420

手さげタイプ

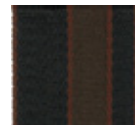
- 全長：約42cm
- 太さ：約1.7cm
- 幅：3.7cm
- 入数：2本
- 素材：ナイロン
- 色：
  - #11黒
  - #870焦茶

※BT-420使用

※YAT-2383は、持つ部分に合成皮革がついています。



※柄 見本



※テープ組織織見本



## YAT-2401

手さげタイプ

- 全長：約50cm
- 幅：約2～3.8cm
- 入数：2本
- 素材：ナイロン
- ※つやあり ※BT-401使用
- 色：
  - #5オーク（焦茶）
  - #9グレー（黒）
  - #25焦茶（黒茶）
  - #26黒（黒）



※YAT-2401は、持つ部分に合成皮革がついています。



※（ ）内の色は持つ部分の合成皮革の色です。



## NEW YAT-7505S

ショルダータイプ

- 全長：約90～147cm
- 幅：約5cm
- 入数：1本
- 素材：ナイロン
- 色：
  - #26黒

※BT-505使用



**BS-1218**  
ショルダータイプ  
■全長：約120cm  
■幅：約1cm  
■入数：1本  
■素材：アクリル  
■色：  
#25焦茶  
#26黒  
※アクリルコード  
※両面を熱で溶かして  
光沢を出しています。  
※金具：  
アンティークゴールド



**YAT-7345**  
ショルダータイプ  
■全長：約80~140cm  
■幅：約3.8cm  
■入数：1本  
■素材：ナイロン  
■色：  
#25焦茶  
#26黒  
※送りカンで長さ調節可能  
※つやあり  
※BT-345使用  
※柄見本  
※金具：  
アンティークゴールド



**YAT-7383**  
ショルダータイプ  
■全長：約80~140cm  
■幅：約3.8cm  
■入数：1本  
■素材：ナイロン  
■色：  
#25焦茶  
#26黒  
※送りカンで長さ調節可能  
※つやあり  
※BT-383使用  
※柄見本  
※金具：  
アンティークゴールド



**YAT-7395**  
ショルダータイプ  
■全長：約80~140cm  
■幅：約3.8cm  
■入数：1本  
■素材：アクリル  
■色：  
#24茶  
※送りカンで長さ調節可能  
※つやなし  
※BT-395使用  
※金具：  
アンティークゴールド



**YAT-7400**  
ショルダータイプ  
■全長：約80~140cm  
■幅：約3.8cm  
■入数：1本  
■素材：ポリエステル  
■色：  
#5オーク  
#25焦茶  
※送りカンで長さ調節可能  
※つやあり  
※BT-400使用  
※金具：  
アンティークゴールド



**YAT-7401**  
ショルダータイプ  
■全長：約80~140cm  
■幅：約3.8cm  
■入数：1本  
■素材：ナイロン  
■色：  
#5オーク  
#9グレー  
#25焦茶  
#26黒  
※送りカンで長さ調節可能  
※つやあり  
※BT-401使用  
※金具：  
アンティークゴールド



**YAT-7429**  
ショルダータイプ  
■全長：約80~140cm  
■幅：約3.8cm  
■入数：1本  
■素材：ナイロン  
■色：  
#23紺  
#26黒  
※送りカンで長さ調節可能  
※つやあり  
※BT-429使用  
※金具：  
アンティークゴールド



**YAT-7434**  
ショルダータイプ  
■全長：約80~140cm  
■幅：約3.8cm  
■入数：1本  
■素材：ナイロン  
■色：#265黒/焦茶  
※送りカンで長さ調節可能  
※つやなし  
※BT-434使用  
※柄見本  
※金具：  
アンティークゴールド



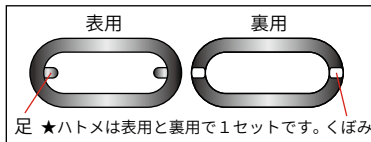
**YAP-1310**  
ショルダータイプ  
■全長：約80~139cm  
■幅：約1cm  
■入数：1本  
■素材：ポリプロピレン  
■色：  
#11黒  
#870焦茶  
※送りカンで長さ調節可能  
※金具：アンティークゴールド



## BR-8106 足折れハトメ持ち手 手さげタイプ

- 高さ：約5cm
- 幅：約11cm
- 入数：2セット  
(写真のバッグが作れる  
原寸大型紙とレシピ、  
紙ひも付)
- 色：S

※鉄



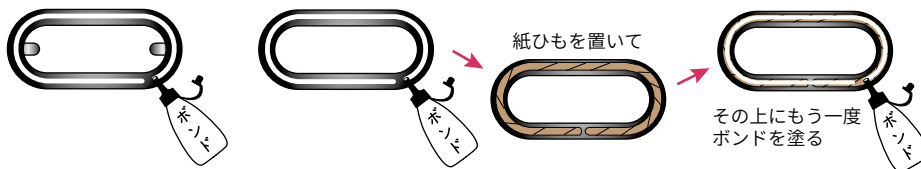
※[BR-8106] 使用例



## 足折れハトメ持ち手の取付け方

※あらかじめバッグ本体にハトメを合わせて印をつけ、手を入れる部分の穴をあけておきます。

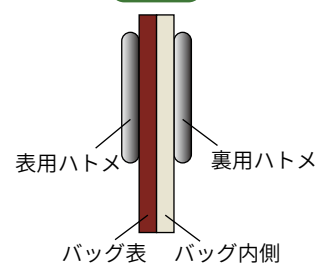
- ①表用ハトメの裏側の溝に
- ②バッグ本体の表側から、ボンドを塗った表用ハトメを差し込む。  
木工用ボンドを一周塗る。
- ③裏用ハトメの裏側の溝に木工用ボンドを一周塗る。



※ボンドを塗り過ぎて、はみ出ないように注意！

- ④バッグの裏側から裏用ハトメを差し込み、  
表用ハトメと裏用ハトメで生地を挟み込む。

## 側面図



- ⑤ハトメに傷がいかないようあて布をして、  
ペンチでハトメの足を曲げると完成！

a



b



## BR-1677

パークローゼー持ち手  
手さげタイプ

a

- 高さ：約9.2cm
- 横幅：約15.9cm
- 太さ：約5mm

- 入数：1セット  
(編み図付)

b

- 高さ：約2.7cm
- 横幅：約17.5cm
- 太さ：約5mm

- 色：G S

※鉄

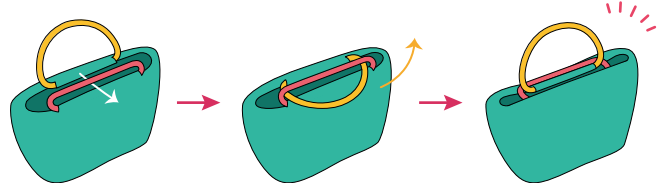


## バッグの使い方

a



b



①aをbに通します。

②通した状態のまま上に引っ張ると...

③しっかり口が閉まります！

## BR-110

リング持ち手  
手さげタイプ

- 外径：約11cm
- 入数：2本

■色：

AG

G

S

※鉄

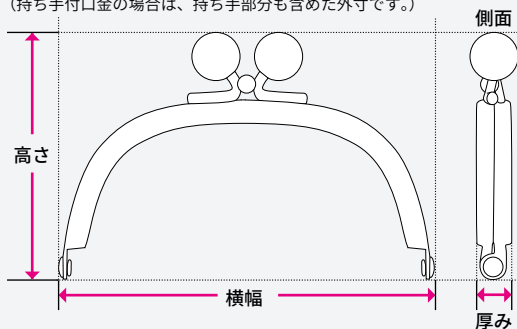


※[BR-1677] 使用例  
山内美実作



# 口金 Purse frame

※口金とベンリーのサイズは、全てひねり部分も含めた外寸です。溝は内寸です。  
(持ち手付口金の場合は、持ち手部分も含めた外寸です。)



口金の取り付け方を  
動画でご覧いただけます。  
QRコードを読み込んで  
アクセスしてください！

※口金のカンの位置は  
左右かわることがあります。



## BK-771

小物口金

■高さ：約5.5cm  
■横幅：約7.5cm  
■厚み：約0.8cm  
(溝約3mm)  
■入数：1本(型紙・紙ひも付)  
■色：AG  
※鉄

## BK-972

小物口金

■高さ：約7cm  
■横幅：約9cm  
■厚み：約0.8cm  
(溝約3mm)  
■入数：1本(型紙・紙ひも付)  
■色：AG  
※鉄

## BK-1271

小物口金

■高さ：約7cm  
■横幅：約12cm  
■厚み：約0.8cm(溝約3mm)  
■入数：1本(型紙・紙ひも付)  
■色：AG  
※鉄

## BK-1855

口金

■高さ：約13cm  
■横幅：約19cm  
■厚み：約1.1cm(溝約4mm)  
■入数：1本(型紙・紙ひも付)  
■色：AG S  
※鉄

## BK-2174

口金

■高さ：約9cm  
■横幅：約21.5cm

## BK-1874

口金

■高さ：約8.5cm  
■横幅：約18.5cm  
■厚み：約1cm(溝約4mm)  
■入数：1本(型紙・紙ひも付)  
■色：AG  
※鉄

## BK-2160

口金

■高さ：約7cm  
■横幅：約21.5cm  
■厚み：約1cm(溝約3mm)  
■入数：1本(型紙・紙ひも付)  
■色：AG S  
※鉄

## BK-2474

口金

■高さ：約9cm  
■横幅：約24.5cm  
■厚み：約1cm(溝約4mm)  
■入数：1本(型紙・紙ひも付)  
■色：AG S BN  
※鉄

## BK-377

小物口金

■高さ：約3.5cm  
■横幅：約4cm  
■厚み：約0.8cm  
(溝約3mm)  
■入数：1本(型紙・紙ひも付)  
■色：AG S BN  
※鉄

## BK-672

小物口金

■高さ：約4.5cm  
■横幅：約6.5cm  
■厚み：約0.8cm(溝約3mm)  
■入数：1本(型紙・紙ひも付)  
■色：AG  
※鉄

## BK-772

小物口金

■高さ：約5.5cm  
■横幅：約7.8cm  
■厚み：約0.8cm(溝約3mm)  
■入数：1本(型紙・紙ひも付)  
■色：AG  
※鉄

## BK-1072

小物口金

■高さ：約6.8cm  
■横幅：約10.5cm  
■厚み：約0.8cm(溝約3mm)  
■入数：1本(型紙・紙ひも付)  
■色：AG  
※鉄

## BK-3771

がま口ストラップ

■高さ：約3.5cm  
■横幅：約4cm  
■厚み：約0.8cm  
(溝約3mm)  
■入数：1本(型紙・紙ひも付)  
■色：AG S  
※鉄

## BK-1272

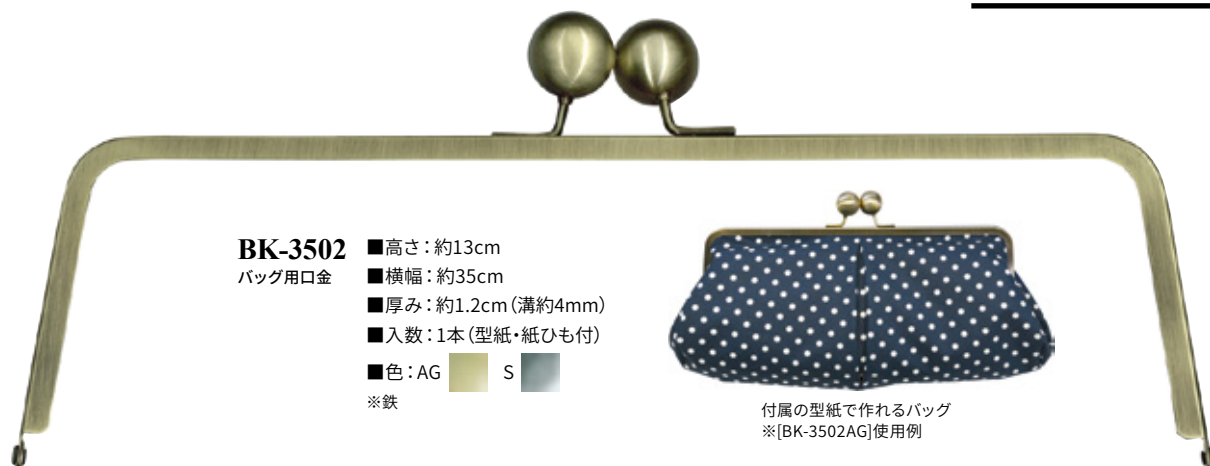
小物口金

■高さ：約6.8cm  
■横幅：約12cm  
■厚み：約0.8cm(溝約3mm)  
■入数：1本(型紙・紙ひも付)  
■色：AG  
※鉄

## BK-1673

小物口金

■高さ：約9.5cm  
■横幅：約16cm  
■厚み：約1cm(溝約4mm)  
■入数：1本(型紙・紙ひも付)  
■色：AG  
※鉄



**BK-3502** ■高さ：約13cm  
 バッグ用口金 ■横幅：約35cm  
 ■厚み：約1.2cm (溝約4mm)  
 ■入数：1本 (型紙・紙ひも付)  
 ■色：AG S  
 ※鉄

付属の型紙で作れるバッグ  
 ※[BK-3502AG]使用例



**BK-1873** ■高さ：約10cm  
 口金 ■横幅：約18.5cm  
 ■厚み：約1cm (溝約4mm)  
 ■入数：1本 (型紙・紙ひも付)  
 ■色：AG  
 ※鉄



**BK-2273** ■高さ：約11cm  
 口金 ■横幅：約22cm  
 ■厚み：約1cm (溝約4mm)  
 ■入数：1本 (型紙・紙ひも付)  
 ■色：AG  
 ※鉄



**BK-473**  
 小物口金  
 ■高さ：約4cm  
 ■横幅：約5cm  
 ■厚み：約0.9cm (溝約3mm)  
 ■入数：1本 (型紙付)  
 ■色：AG  
 ※鉄



**BK-673**  
 小物口金  
 ■高さ：約5cm  
 ■横幅：約6cm  
 ■厚み：約0.9cm (溝約3mm)  
 ■入数：1本 (型紙付)  
 ■色：AG  
 ※鉄



**BK-872**  
 小物口金  
 ■高さ：約5.5cm  
 ■横幅：約8.5cm  
 ■厚み：約0.9cm (溝約3mm)  
 ■入数：1本 (型紙付)  
 ■色：AG  
 ※鉄



**BK-1273**  
 小物口金  
 ■高さ：約6.5cm  
 ■横幅：約12.5cm  
 ■厚み：約0.9cm (溝約3mm)  
 ■入数：1本 (型紙付)  
 ■色：AG  
 ※鉄



**BK-1288**  
 小物口金  
 ■高さ：約6cm  
 ■横幅：約12.5cm  
 ■厚み：約0.7cm (溝約3mm)  
 ■入数：1本 (型紙付)  
 ■色：AG S  
 ※鉄



**BK-1073**  
 小物口金  
 ■高さ：約7.5cm  
 ■横幅：約10cm  
 ■厚み：約0.9cm (溝約3mm)  
 ■入数：1本 (型紙付)  
 ■色：AG  
 ※鉄



**BK-1171**  
 小物口金  
 ■高さ：約6.5cm  
 ■横幅：約11cm  
 ■厚み：約0.9cm (溝約3mm)  
 ■入数：1本 (型紙付)  
 ■色：AG  
 ※鉄



**BK-1286**  
 小物口金  
 ■高さ：約6cm  
 ■横幅：約12.5cm  
 ■厚み：約0.7cm (溝約3mm)  
 ■入数：1本 (型紙付)  
 ■色：AG  
 ※鉄



**BK-774**

小物口金

- 高さ：約5cm
- 横幅：約7.5cm
- 厚み：約0.9cm  
(溝約3mm)
- 入数：1本(型紙付)
- 色：AG
- ※鉄



**BK-776**

小物口金

- 高さ：約5cm
- 横幅：約8cm
- 厚み：約0.8cm  
(溝約3mm)
- 入数：1本(型紙付)
- 色：AG
- ※鉄



**BK-801**

小物口金

- 高さ：約6cm
- 横幅：約8.5cm
- 厚み：約0.9cm  
(溝約3mm)
- 入数：1本(型紙付)
- 色：AG
- ※鉄



付属の型紙で作れるポーチ



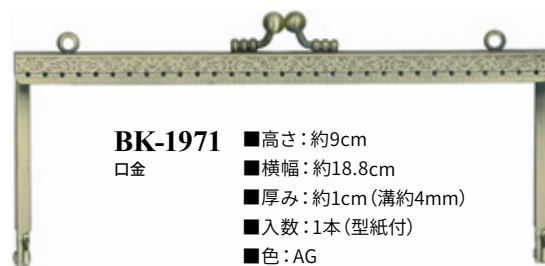
※[BK-801AG]使用例



**BK-2162**

口金

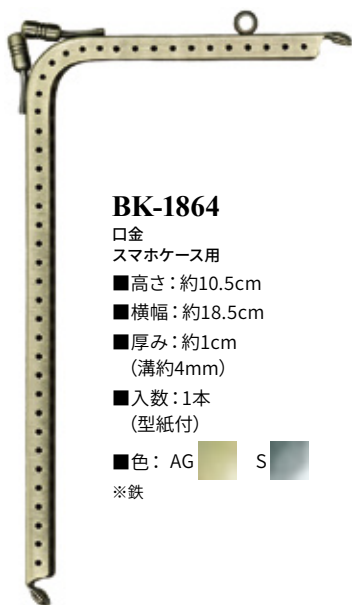
- 高さ：約10cm
- 横幅：約21cm
- 厚み：約1.1cm(溝約4mm)
- 入数：1本(型紙付)
- 色：AG
- ※鉄



**BK-1971**

口金

- 高さ：約9cm
- 横幅：約18.8cm
- 厚み：約1cm(溝約4mm)
- 入数：1本(型紙付)
- 色：AG
- ※鉄



**BK-1864**

口金

- スマホケース用
- 高さ：約10.5cm
- 横幅：約18.5cm
- 厚み：約1cm  
(溝約4mm)
- 入数：1本  
(型紙付)
- 色：AG S
- ※鉄



**BK-878**

小物口金

- 高さ：約5.5cm
- 横幅：約8.5cm
- 厚み：約1cm(溝約4mm)
- 入数：1本(型紙付)
- 色：AG S
- ※鉄



**BK-882**

小物口金

- 高さ：約5.5cm
- 横幅：約8.5cm
- 厚み：約1cm(溝約4mm)
- 入数：1本(型紙・紙ひも付)
- 色：AG
- ※鉄



**BK-889**

小物口金

- 高さ：約5.5cm
- 横幅：約8.5cm
- 厚み：約1cm(溝約4mm)
- 入数：1本(型紙・紙ひも付)
- 色：AG
- ※鉄



**BK-873**

小物口金

- 高さ：約5.5cm
- 横幅：約8.5cm
- 厚み：約1cm  
(溝約4mm)
- 入数：1本(型紙付)
- 色：AG
- ※鉄



**BK-877**

小物口金

- 高さ：約5.5cm
- 横幅：約8.5cm
- 厚み：約1cm  
(溝約4mm)
- 入数：1本(型紙付)
- 色：AG
- ※鉄



**BK-876**

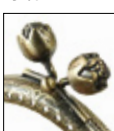
小物口金

- 高さ：約5.5cm
- 横幅：約8.5cm
- 厚み：約1cm  
(溝約4mm)
- 入数：1本(型紙付)
- 色：AG
- ※鉄



**BK-807**

小物口金



- 高さ：約6.5cm
- 横幅：約9cm
- 厚み：約1.1cm  
(溝約4mm)
- 入数：1本(型紙付)
- 色：AG
- ※鉄



**BK-888**

小物口金



- 高さ：約5.5cm
- 横幅：約8.5cm
- 厚み：約1cm  
(溝約4mm)
- 入数：1本(型紙付)
- 色：AG
- ※鉄



**BK-1081**

小物口金



- 高さ：約6cm
- 横幅：約10.5cm
- 厚み：約1cm  
(溝約4mm)
- 入数：1本(型紙付)
- 色：AG
- ※鉄



**BK-1083**

小物口金



- 高さ：約6cm
- 横幅：約10.5cm
- 厚み：約1cm  
(溝約4mm)
- 入数：1本(型紙付)
- 色：AG
- ※鉄





**BK-1087** ■高さ：約6cm  
小物口金 ■横幅：約10.5cm  
■厚み：約1cm  
(溝約4mm)  
■入数：1本(型紙付)  
■色：AG  
※鉄



**BK-1287** ■高さ：約7.5cm  
小物口金 ■横幅：約12cm  
■厚み：約1cm  
(溝約4mm)  
■入数：1本(型紙付)  
■色：AG  
※鉄



**BK-1671** ■高さ：約8cm  
口金 ■横幅：約17cm  
■厚み：約1cm(溝約4mm)  
■入数：1本(型紙付)  
■色：AG  
※鉄



**BK-1674**  
口金 ■高さ：約9cm  
■横幅：約16.5cm  
■厚み：約1cm(溝約4mm)  
■入数：1本(型紙付)  
■色：AG  
※鉄



**BK-2071** ■高さ：約9.5cm  
口金 ■横幅：約20.5cm  
■厚み：約1.1cm(溝約4mm)  
■入数：1本(型紙付)  
■色：AG  
※鉄



**BK-2472** ■高さ：約10.5cm  
口金 ■横幅：約25cm  
■厚み：約1cm(溝約4mm)  
■入数：1本(型紙付)  
■色：AG  
※鉄



**BK-3013** ■高さ：約13.5cm  
口金 ■横幅：約30cm  
■厚み：約1.2cm(溝約4mm)  
■入数：1本(型紙付)  
■色：AG S  
※鉄



**BK-1802** ■高さ：約10.5cm  
口金 ■横幅：約18.5cm  
■厚み：約1.2cm  
(溝約4mm)  
■入数：1本(型紙付)  
■色：AG S  
※鉄



**BK-2166** ■高さ：約10cm  
ビーズ入り口金 ■横幅：約21cm  
■厚み：約1cm(溝約4mm)  
■入数：1本(型紙・紙ひも付)  
■色：AG  
※鉄・ダイキャスト製亜鉛合金

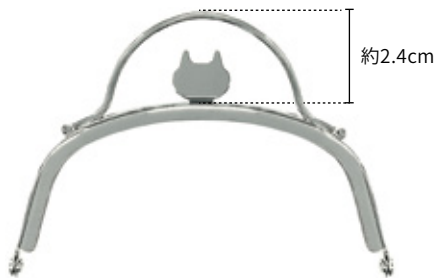


### BK-1082S

ねこの口金

- 高さ：約6cm
- 横幅：約10cm
- 厚み：約0.9cm(溝約3mm)
- 入数：1本(型紙・紙ひも付)
- 色：S ※フレーム：鉄

付属の型紙で作れるポーチ  
※[BK-1082S]使用例



### BK-1282S

ねこの口金

- 高さ：約7.5cm
- 横幅：約12cm

付属の型紙で作れるポーチ  
※[BK-1282S]使用例



### BK-1088S

ねこの口金

- 高さ：約6.5cm  
(持ち手部分の高さ約2.4cm)
- 横幅：約10.5cm
- 厚み：約0.9cm(溝約3mm)
- 入数：1本(型紙・紙ひも付)
- 色：S ※フレーム：鉄

付属の型紙で作れるポーチ  
※[BK-1088S]使用例



### BK-1289S

ねこの口金

- 高さ：約8.5cm
- 横幅：約12.5cm
- 厚み：約0.9cm(溝約3mm)
- 入数：1本(型紙・紙ひも付)
- 色：S ※フレーム：鉄

付属の型紙で作れるポーチ  
※[BK-1289S]使用例



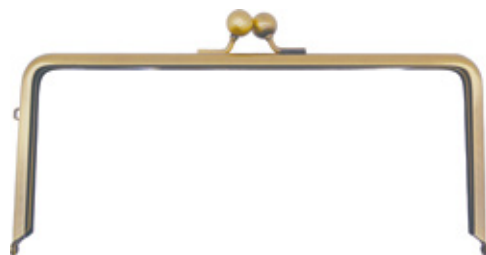
### BK-2188

口金

- 高さ：約10cm
- 横幅：約21cm
- 厚み：約0.9cm(溝約3mm)
- 入数：1本(型紙・紙ひも付)
- 色：AG ※鉄



付属の型紙で作れるバッグ  
※[BK-2188]使用例



### BK-1856

小物口金

- 高さ：約11.5cm
- 横幅：約21.5cm
- 厚み：約0.5cm(溝約4mm)
- 入数：1本(型紙付・紙ひも付)
- 色：AG ※鉄

※[BK-1856]使用例



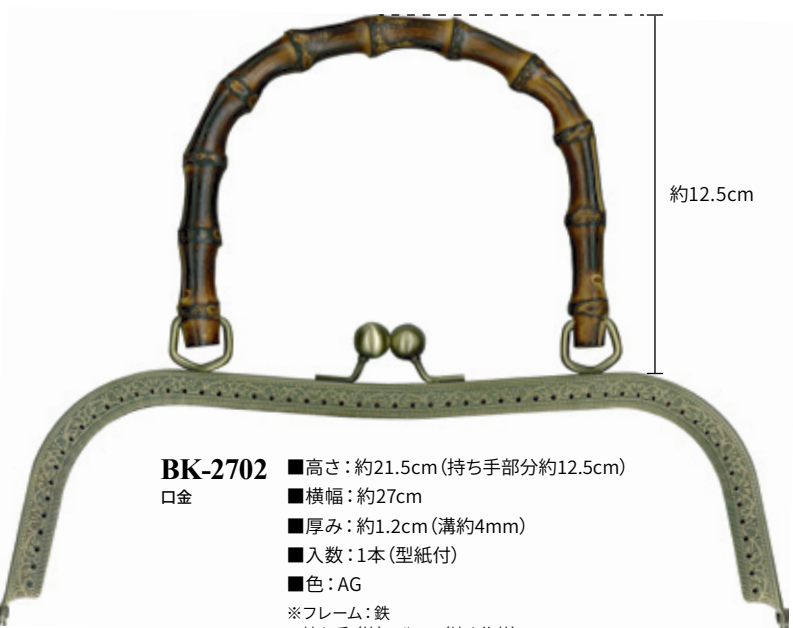
### BK-1308

小物口金

- 高さ：約8cm(持ち手部分約1.6cm)
- 横幅：約13cm
- 厚み：約1cm(溝約3mm)
- 入数：1本(型紙付)
- 色：AG S ※鉄



付属の型紙で作れるバッグ  
※[BK-1308#AG]使用例



### BK-2702

口金

- 高さ：約21.5cm(持ち手部分約12.5cm)
- 横幅：約27cm
- 厚み：約1.2cm(溝約4mm)
- 入数：1本(型紙付)
- 色：AG
- ※フレーム：鉄
- ※持ち手(竹)：#425(焼き焦茶)

**BK-1098S**

押口うさぎの口金

■高さ：約6.5cm  
(持ち手部分の高さ約2.4cm)

■横幅：約10.5cm

■厚み：約0.9cm  
(溝約3mm)■入数：1本  
(型紙・紙ひも付)

■色：S

※フレーム：鉄

付属の型紙で  
作れるポーチ  
※[BK-1098S]使用例**BK-1389S**

板うさぎの口金

■高さ：約7.5cm

■横幅：約12cm

**BK-1089S**

板うさぎの口金

■高さ：約6cm

■横幅：約10cm

■厚み：約0.9cm  
(溝約3mm)■入数：1本  
(型紙・紙ひも付)

■色：S

※フレーム：鉄

付属の型紙で  
作れるポーチ  
※[BK-1389S]使用例

## 飾り玉付口金

**BK-1226AG**

小物口金

■高さ：約8.5cm

■横幅：約12cm

■厚み：約0.9cm(溝約3mm)

■入数：1本(型紙・紙ひも付)

※フレーム：鉄

■色：ひねりの色

#6イエロー

#15グリーン

#102レッド

※飾り玉の裏側はAG



## 飾り玉付口金

**BK-1227AG**

小物口金

■高さ：約8.5cm

■横幅：約12cm

■厚み：約0.9cm(溝約3mm)

■入数：1本(型紙・紙ひも付)

※フレーム：鉄

■色：ひねりの色

#18ブルー

#102レッド

#116薄ピンク

※飾り玉の裏側はAG



## 飾り玉付口金

**BK-1228AG**

小物口金

■高さ：約8.5cm

■横幅：約12cm

■厚み：約0.9cm(溝約3mm)

■入数：1本(型紙・紙ひも付)

※フレーム：鉄

■色：ひねりの色

#18 ブルー

#26 ブラック

#102レッド

※飾り玉の裏側はAG



## 飾り玉付口金

**BK-1229AG**

小物口金

■高さ：約8.5cm

■横幅：約12cm

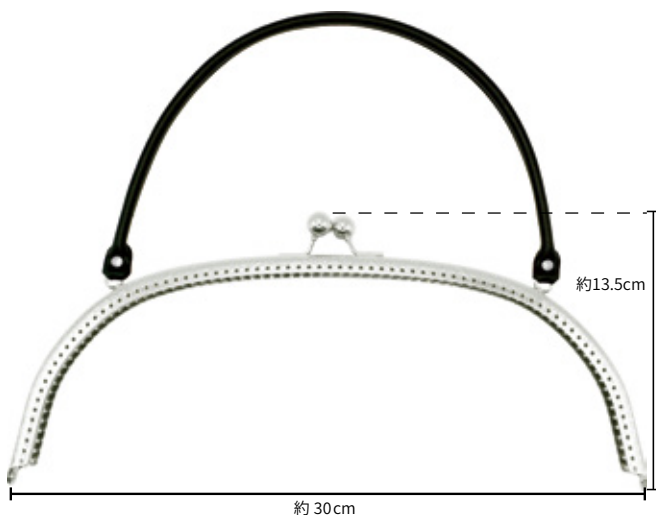
■厚み：約0.9cm(溝約3mm)

■入数：1本(型紙・紙ひも付)

※フレーム：鉄

■色：ひねりの色

#15グリーン

※飾り玉の表裏でグリーンの  
配色が異なります。**NEW****BK-3003AG****BK-3003S**

レザー持ち手付き口金

■高さ：約24cm

■横幅：約30cm

■持ち手の長さ：約37.5cm

■厚み：約1.2cm(溝約4mm)

■入数：1本(型紙付)

■金具の色：

AG

S

■レザー持ち手の色：

#2赤

#4ベージュ

#5オーク

#7キャメル

#11黒

#13オリーブ

#103

薄アイボリー

#109

ガンメタ

#411ネイビー

#870焦茶

※持ち手：合成皮革 口金：鉄

※AGのついている品番は本体の色がアンティークゴールド  
Sのついている品番は本体の色がシルバーです。



**BK-775AG  
BK-775S**

小物口金



- 高さ：約6cm
- 横幅：約7.5cm
- 厚み：約0.9cm（溝約3mm）
- 入数：1本（型紙・紙ひも付）

※玉大きさ=約14mm  
#0～#102プラスチック玉

■玉の色：

- |             |                |  |
|-------------|----------------|--|
| #0 ソウゲ色     | #17 アメジスト色     |  |
| #2 サンゴ色     | #18 ブルーベクトライト色 |  |
| #6 コハク色     | #21 ベッコウ色      |  |
| #15 ヒスイ色    | #26 黒          |  |
| #16 インカローズ色 | #102 赤         |  |

**BK-7751AG  
BK-7751S**

小物口金

※玉大きさ=約14mm  
※プラスチックパール玉



■玉の色：

- |               |  |
|---------------|--|
| #200 パールホワイト  |  |
| #208 ライトグレー   |  |
| #2116 ホワイトピンク |  |

**BK-7750AG  
BK-7750S**

小物口金（玉取り外し）



フレームのみ

CT-14, CT-141の  
お好みの着せ替え玉を  
つけてご利用下さい。

※枠内は全て同じフレームです。  
※フレーム：鉄 玉：アクリル

**BK-1075AG  
BK-1075S**

小物口金



- 高さ：約7cm
- 横幅：約10cm
- 厚み：約0.9cm（溝約3mm）
- 入数：1本（型紙・紙ひも付）

※玉大きさ=約14mm  
#0～#102プラスチック玉

■玉の色：

- |             |                |  |
|-------------|----------------|--|
| #0 ソウゲ色     | #17 アメジスト色     |  |
| #2 サンゴ色     | #18 ブルーベクトライト色 |  |
| #6 コハク色     | #21 ベッコウ色      |  |
| #15 ヒスイ色    | #26 黒          |  |
| #16 インカローズ色 | #102 赤         |  |

**BK-10751AG  
BK-10751S**

小物口金

※玉大きさ=約14mm  
※プラスチックパール玉



■玉の色：

- |               |  |
|---------------|--|
| #200 パールホワイト  |  |
| #208 ライトグレー   |  |
| #2116 ホワイトピンク |  |

**BK-10750AG  
BK-10750S**

小物口金（玉取り外し）



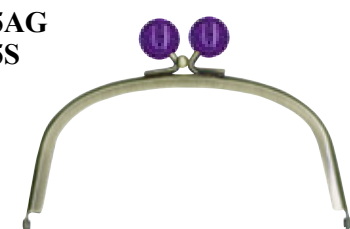
フレームのみ

CT-14, CT-141の  
お好みの着せ替え玉を  
つけてご利用下さい。

※枠内は全て同じフレームです。  
※フレーム：鉄 玉：アクリル

**BK-1275AG  
BK-1275S**

小物口金



- 高さ：約8.5cm
- 横幅：約12cm
- 厚み：約0.9cm（溝約3mm）
- 入数：1本（型紙・紙ひも付）

※玉大きさ=約16mm  
#0～#102  
プラスチック玉

■玉の色：

- |             |                |  |
|-------------|----------------|--|
| #0 ソウゲ色     | #17 アメジスト色     |  |
| #2 サンゴ色     | #18 ブルーベクトライト色 |  |
| #6 コハク色     | #21 ベッコウ色      |  |
| #15 ヒスイ色    | #26 黒          |  |
| #16 インカローズ色 | #102 赤         |  |

**BK-12751AG  
BK-12751S**

小物口金

※玉大きさ=約16mm  
※プラスチックパール玉



■玉の色：

- |               |  |
|---------------|--|
| #200 パールホワイト  |  |
| #208 ライトグレー   |  |
| #2116 ホワイトピンク |  |

**BK-12750AG  
BK-12750S**

小物口金（玉取り外し）



フレームのみ

CT-16, CT-161の  
お好みの着せ替え玉を  
つけてご利用下さい。

※枠内は全て同じフレームです。  
※フレーム：鉄 玉：アクリル

**BK-1875AG  
BK-1875S**

小物口金



- 高さ：約10.5cm
- 横幅：約18cm
- 厚み：約0.9cm（溝約3mm）
- 入数：1本（型紙・紙ひも付）

※玉大きさ=約16mm  
#0～#102  
プラスチック玉

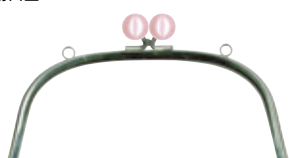
■玉の色：

- |             |                |  |
|-------------|----------------|--|
| #0 ソウゲ色     | #17 アメジスト色     |  |
| #2 サンゴ色     | #18 ブルーベクトライト色 |  |
| #6 コハク色     | #21 ベッコウ色      |  |
| #15 ヒスイ色    | #26 黒          |  |
| #16 インカローズ色 | #102 赤         |  |

**BK-18751AG  
BK-18751S**

小物口金

※玉大きさ=約16mm  
※プラスチックパール玉



■玉の色：

- |               |  |
|---------------|--|
| #200 パールホワイト  |  |
| #208 ライトグレー   |  |
| #2116 ホワイトピンク |  |

**BK-18750AG  
BK-18750S**

小物口金（玉取り外し）



フレームのみ

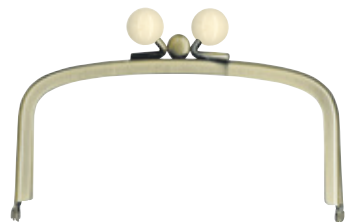
CT-16, CT-161の  
お好みの着せ替え玉を  
つけてご利用下さい。

※枠内は全て同じフレームです。  
※フレーム：鉄 玉：アクリル

**BK-1276AG  
BK-1276S**

玉付二口口金

※口が2ヶ所開きます。



- 高さ：約8cm
- 横幅：約12cm
- 厚み：約1.2cm (溝約3mm)
- 入数：1本 (型紙・紙ひも付)

※玉大きさは約14mm

## ■玉の色：

#0ゾウゲ色

#2サンゴ色

#6コハク色

#15ヒスイ色

#16インカローズ色

#17アメジスト色

#18ブルーベクトライト色

#21ベッコウ色

#26黒

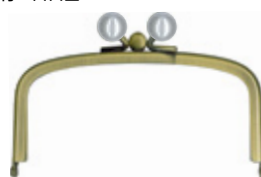
#102赤



#0～#102プラスチック玉

**BK-12761AG  
BK-12761S**

玉付二口口金

※玉大きさは約14mm  
※プラスチックパール玉

## ■玉の色：

#200パールホワイト

#208ライトグレー

#2116ホワイトピンク

**BK-12760AG  
BK-12760S**

二口口金 (玉取り外し)



## フレームのみ

CT-14, CT-141のお好みの  
着せ替え玉をつけてご利用下さい。※[BK-12760AG]  
使用例

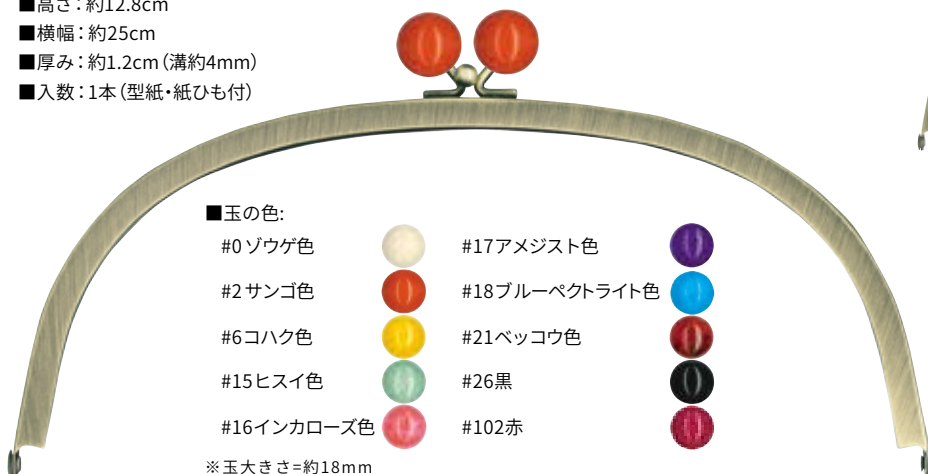
※枠内は全て同じフレームです。

※フレーム：鉄 玉：アクリル

**BK-242AG  
BK-242S**

バッグ用口金

- 高さ：約12.8cm
- 横幅：約25cm
- 厚み：約1.2cm (溝約4mm)
- 入数：1本 (型紙・紙ひも付)



## ■玉の色：

#0ゾウゲ色

#2サンゴ色

#6コハク色

#15ヒスイ色

#16インカローズ色

#17アメジスト色

#18ブルーベクトライト色

#21ベッコウ色

#26黒

#102赤



※玉大きさは約18mm

#0～#102プラスチック玉

**BK-2420AG  
BK-2420S**

バッグ用口金 (玉取り外し)



## フレームのみ

CT-18, CT-25のお好みの  
着せ替え玉をつけてご利用下さい。

※[BK-2420AG]使用例



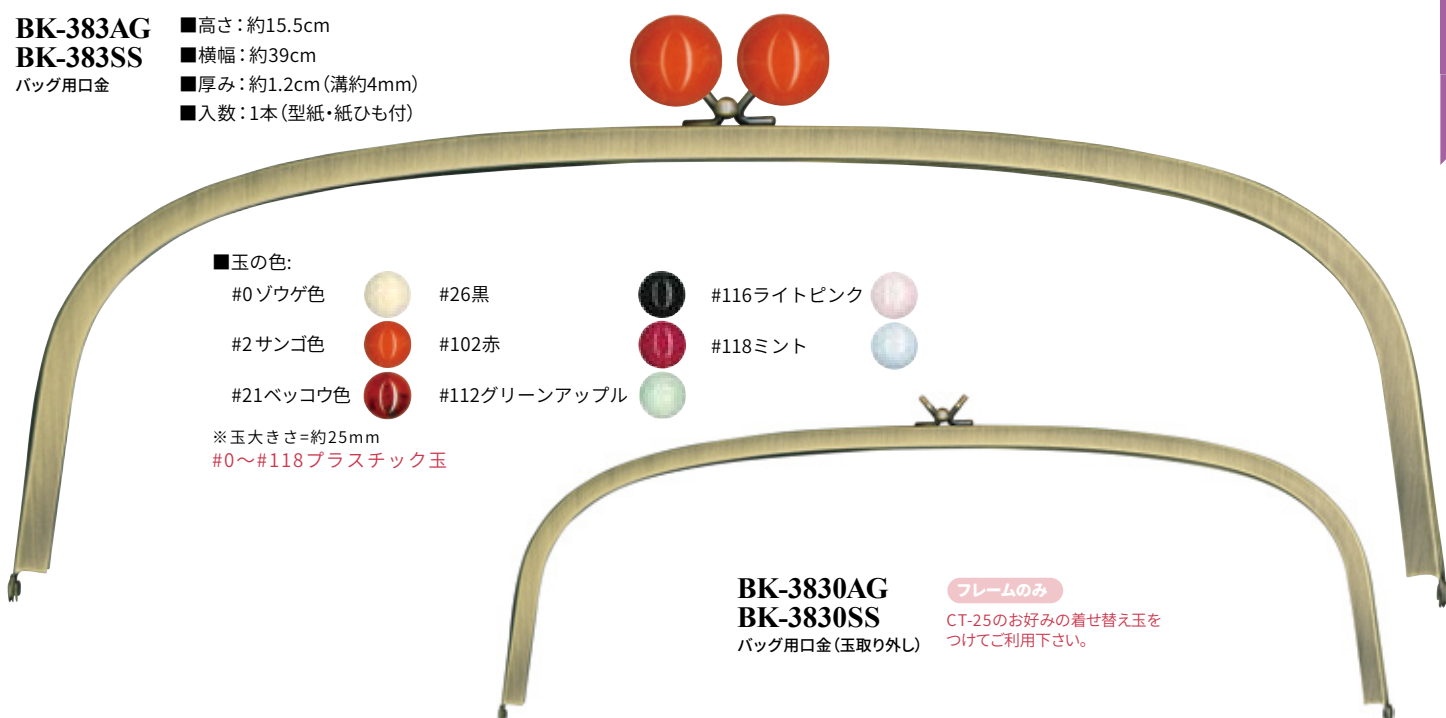
※枠内は全て同じフレームです。

※フレーム：鉄 玉：アクリル

**BK-383AG  
BK-383SS**

バッグ用口金

- 高さ：約15.5cm
- 横幅：約39cm
- 厚み：約1.2cm (溝約4mm)
- 入数：1本 (型紙・紙ひも付)



## ■玉の色：

#0ゾウゲ色

#2サンゴ色

#21ベッコウ色

#26黒

#102赤

#112グリーンアップル

#116ライトピンク

#118ミント



※玉大きさは約25mm

#0～#118プラスチック玉

**BK-3830AG  
BK-3830SS**

バッグ用口金 (玉取り外し)

## フレームのみ

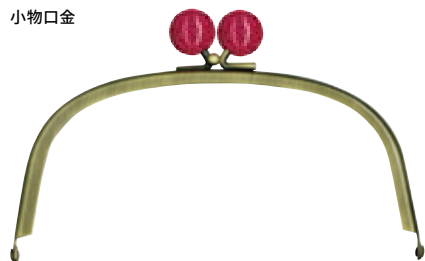
CT-25のお好みの着せ替え玉を  
つけてご利用下さい。

※枠内は全て同じフレームです。

※フレーム：鉄 玉：アクリル

**BK-1574AG**  
**BK-1574S**

小物口金



- 高さ：約10cm
  - 横幅：約15cm
  - 厚み：約0.9cm（溝約3mm）
  - 入数：1本（型紙・紙ひも付）
- ※玉の大きさ=約18mm  
#0～#102  
プラスチック玉

- 玉の色：
- |             |                |
|-------------|----------------|
| #0 ゾウゲ色     | #17 アメジスト色     |
| #2 サンゴ色     | #18 ブルーベクトライト色 |
| #6 コハク色     | #21 ベッコウ色      |
| #15 ヒスイ色    | #26 黒          |
| #16 インカローズ色 | #102 赤         |

**BK-15740AG**  
**BK-15740S**

小物口金（玉取り外し）



フレームのみ

CT-18のお好みの着せ替え玉をつけてご利用下さい。

※枠内は全て同じフレームです。  
※フレーム：鉄 玉：アクリル

きのこ型 玉付口金

玉のみの販売はしておりません。



※玉の大きさ=約12mm



[BK-731AG#13深緑] 使用例



縫い付けタイプ

**BK-731AG**

小物口金

- 高さ：約6cm
- 横幅：約7.5cm
- 厚み：約0.9cm（溝約3mm）
- 入数：1本（型紙付）

※フレーム：鉄 玉：アクリル



**BK-701AG**  
**BK-701S**

小物口金

- 高さ：約6cm
- 横幅：約7.5cm
- 厚み：約0.9cm（溝約3mm）
- 入数：1本（型紙・紙ひも付）

※フレーム：鉄 玉：アクリル

■玉の共通色：

- |         |  |
|---------|--|
| #2 赤    |  |
| #6 からし  |  |
| #13 深緑  |  |
| #18 水色  |  |
| #25 焦茶  |  |
| #116 桃色 |  |

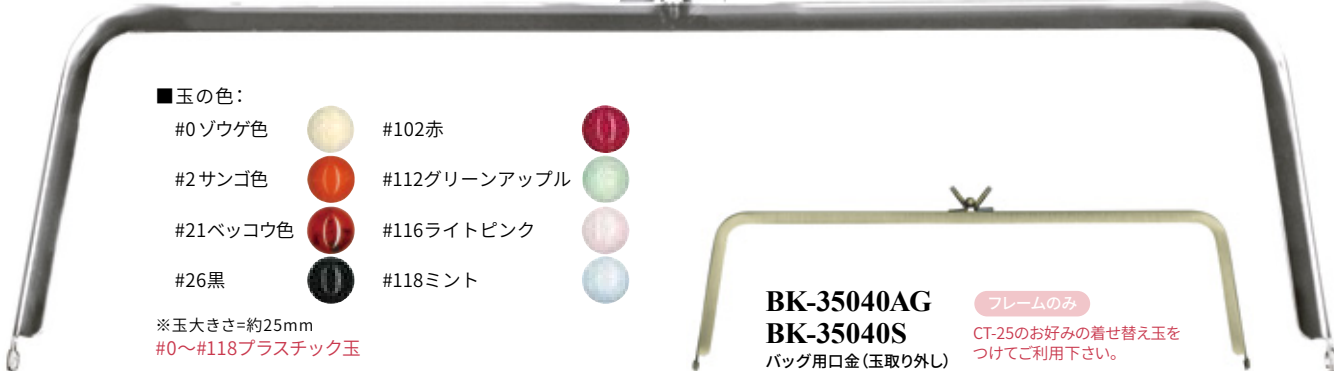
**BK-3504AG**  
**BK-3504S**

バッグ用口金

- 高さ：約13cm
- 横幅：約35cm
- 厚み：約1.2cm（溝約4mm）
- 入数：1本（型紙・紙ひも付）

- 玉の色：
- |           |               |
|-----------|---------------|
| #0 ゾウゲ色   | #102 赤        |
| #2 サンゴ色   | #112 グリーンアップル |
| #21 ベッコウ色 | #116 ライトピンク   |
| #26 黒     | #118 ミント      |

※玉の大きさ=約25mm  
#0～#118 プラスチック玉



**BK-35040AG**  
**BK-35040S**

バッグ用口金（玉取り外し）

フレームのみ

CT-25のお好みの着せ替え玉をつけてご利用下さい。

※枠内は全て同じフレームです。 ※フレーム：鉄 玉：アクリル

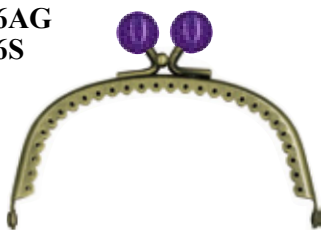
※AGのついている品番は本体の色がアンティークゴールド  
Sのついている品番は本体の色がシルバーです。

AG = アンティークゴールド S = シルバー



BK-16AG  
BK-16S

小物口金



■高さ：約7cm  
■横幅：約10cm  
■厚み：約1cm (溝約3mm)  
■入数：1本 (型紙付)  
※玉大きさは約14mm  
#0～#102プラスチック玉

## ■玉の色：

#0 ソウゲ色



#17 アメジスト色



#2 サンゴ色



#18 ブルーベクトライト色



#6 コハク色



#21 ベッコウ色



#15 ヒスイ色



#26 黒



#16 インカローズ色



#102 赤

BK-161AG  
BK-161S

小物口金

※玉大きさは約14mm  
※プラスチックパール玉



## ■玉の色：

#200 パールホワイト



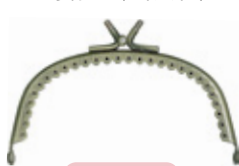
#208 ライトグレー



#2116 ホワイトピンク

BK-160AG  
BK-160S

小物口金 (玉取り外し)



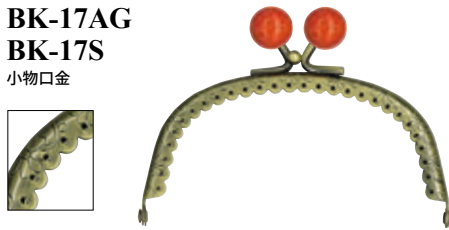
## フレームのみ

CT-14, CT-141の  
お好みの着せ替え玉を  
つけてご利用下さい。

※枠内は全て同じフレームです  
※フレーム：鉄 玉：アクリル。

BK-17AG  
BK-17S

小物口金



■高さ：約7cm  
■横幅：約10cm  
■厚み：約1cm (溝約3mm)  
■入数：1本 (型紙付)  
※玉大きさは約14mm  
#0～#102プラスチック玉

## ■玉の色：

#0 ソウゲ色



#17 アメジスト色



#2 サンゴ色



#18 ブルーベクトライト色



#6 コハク色



#21 ベッコウ色



#15 ヒスイ色



#26 黒



#16 インカローズ色



#102 赤

BK-171AG  
BK-171S

小物口金

※玉大きさは約14mm  
※プラスチックパール玉



## ■玉の色：

#200 パールホワイト



#208 ライトグレー



#2116 ホワイトピンク

BK-170AG  
BK-170S

小物口金 (玉取り外し)



## フレームのみ

CT-14, CT-141の  
お好みの着せ替え玉を  
つけてご利用下さい。

※枠内は全て同じフレームです  
※フレーム：鉄 玉：アクリル。

BK-18AG  
BK-18S

小物口金



■高さ：約8cm  
■横幅：約12cm  
■厚み：約1cm (溝約3mm)  
■入数：1本 (型紙付)  
※玉大きさは約16mm  
#0～#102プラスチック玉

## ■玉の色：

#0 ソウゲ色



#17 アメジスト色



#2 サンゴ色



#18 ブルーベクトライト色



#6 コハク色



#21 ベッコウ色



#15 ヒスイ色



#26 黒



#16 インカローズ色



#102 赤

BK-181AG  
BK-181S

小物口金

※玉大きさは約16mm  
※プラスチックパール玉



## ■玉の色：

#200 パールホワイト



#208 ライトグレー



#2116 ホワイトピンク

BK-180AG  
BK-180S

小物口金 (玉取り外し)



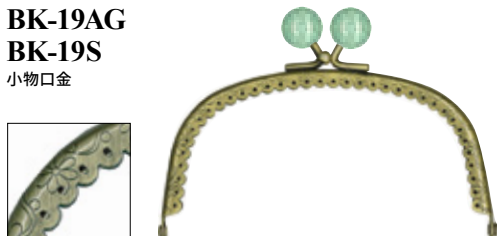
## フレームのみ

CT-16, CT-161の  
お好みの着せ替え玉を  
つけてご利用下さい。

※枠内は全て同じフレームです。  
※フレーム：鉄 玉：アクリル

BK-19AG  
BK-19S

小物口金



■高さ：約8cm  
■横幅：約12cm  
■厚み：約1cm (溝約3mm)  
■入数：1本 (型紙付)  
※玉大きさは約16mm  
#0～#102  
プラスチック玉

## ■玉の色：

#0 ソウゲ色



#17 アメジスト色



#2 サンゴ色



#18 ブルーベクトライト色



#6 コハク色



#21 ベッコウ色



#15 ヒスイ色



#26 黒



#16 インカローズ色



#102 赤

BK-191AG  
BK-191S

小物口金

※玉大きさは約16mm  
※プラスチックパール玉



## ■玉の色：

#200 パールホワイト



#208 ライトグレー



#2116 ホワイトピンク

BK-190AG  
BK-190S

小物口金 (玉取り外し)



## フレームのみ

CT-16, CT-161の  
お好みの着せ替え玉を  
つけてご利用下さい。

※枠内は全て同じフレームです。  
※フレーム：鉄 玉：アクリル



水玉玉付口金  
BK-1297AG  
BK-1297S  
小物口金

■高さ：約8.5cm  
■横幅：約12cm  
■厚み：約0.9cm（溝約3mm）  
■入数：1本（型紙・紙ひも付）  
※玉大きさ=約16mm  
※玉のみの販売はして  
おりません。  
※フレーム：鉄 玉：アクリル

■玉の色：

|            |  |           |  |
|------------|--|-----------|--|
| #2赤        |  | #18サックス   |  |
| #6黄        |  | #23紺      |  |
| #10オレンジ    |  | #26黒      |  |
| #12ライトグリーン |  | #116うすピンク |  |
| #17パープル    |  |           |  |

木玉付口金  
BK-182AG  
小物口金



■高さ：約8cm  
■横幅：約12cm  
■厚み：約1cm（溝約3mm）  
■入数：1本（型紙付）

BK-1879AG  
小物口金



■高さ：約10.5cm  
■横幅：約18cm  
■厚み：約0.9cm（溝約3mm）  
■入数：1本（型紙・紙ひも付）

■玉の共通色：※木玉大きさ=約16mm

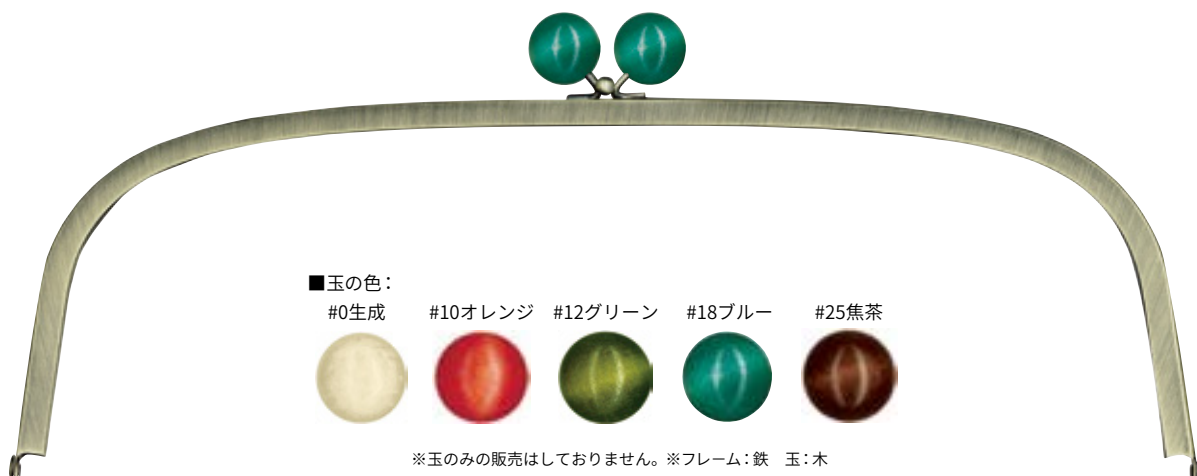
|         |  |        |  |
|---------|--|--------|--|
| #0生成    |  | #21ワイン |  |
| #10オレンジ |  | #24茶   |  |
| #12グリーン |  | #25焦茶  |  |
| #18ブルー  |  | #26黒   |  |

※玉のみの販売はしていません。

BK-3832AG

バッグ用木玉付口金  
※玉大きさ=25mm

■高さ：約15.5cm  
■横幅：約39cm  
■厚み：約1.2cm  
（溝約4mm）  
■入数：1本  
（型紙・紙ひも付）



■玉の色：

|      |         |         |        |       |
|------|---------|---------|--------|-------|
| #0生成 | #10オレンジ | #12グリーン | #18ブルー | #25焦茶 |
|      |         |         |        |       |

※玉のみの販売はしていません。※フレーム：鉄 玉：木



PK-1031

プラスチックがま口

■高さ：約6cm  
■横幅：約10cm  
■厚み：約0.5cm（溝約3mm）  
■入数：1本（型紙付・紙ひも付）



※[PK-1031#22]  
使用例



PK-1231

プラスチックがま口

■高さ：約6.5cm  
■横幅：約12cm  
■厚み：約0.5cm（溝約3mm）  
■入数：1本（型紙付・紙ひも付）



※[PK-1231#540]  
使用例



PK-1531

プラスチックがま口

■高さ：約7.4cm  
■横幅：約15cm  
■厚み：約0.5cm（溝約3mm）  
■入数：1本（型紙付・紙ひも付）



※[PK-1531#540]  
使用例

■共通色：



#9 グレー ※  
※PK-1031のみのカラー

#11 黒 ※

#12 ライト  
グリーン ※

#22 ブルー ※

#160 ストロ  
ベリーピンク ※

#540 茶

## 木工口金 ※木、鉄



※マグネットで  
留まります



## WK-2001

口金

■高さ：約9cm  
■横幅：約20cm  
■厚み：約2.3cm (溝約4mm)  
■入数：1本 (ネジ・型紙付)  
■色：#25焦茶  
※ネジ止め式  
※Dカン色：ブラックニッケル



※[WK-2001]使用例



※マグネットで  
留まります



## WK-2301

口金

■高さ：約10cm  
■横幅：約22.5cm  
■厚み：約2.3cm (溝約4mm)  
■入数：1本 (ネジ・型紙付)  
■色：#24茶  
■色：#25焦茶  
※ネジ止め式



※[WK-2301]使用例



※マグネットで  
留まります



## WK-2501

口金

■高さ：約8.5cm  
■横幅：約25cm  
■厚み：約2.4cm (溝約5mm)  
■入数：1本 (ネジ・型紙付)  
■色：#24茶

※ネジ止め式  
※Dカン色：シルバー



※[WK-2501]使用例



※マグネットで  
留まります



## WK-3101

口金

■高さ：約9cm  
■横幅：約31cm  
■厚み：約2.5cm (溝約4mm)  
■入数：1本 (ネジ・型紙付)  
■色：#24茶  
■色：#25焦茶  
※ネジ止め式



※[WK-3101 #24茶]使用例



# アルミバネ口金

■入数：1本(型紙付)  
 ■厚み：約2cm  
 ※蝶番（ストッパー付）：  
 アンティークゴールド

## BK-2073

■高さ：約8.5cm  
 ■横幅：約20.5cm



※[BK-2073]使用例

## BK-2573

■高さ：約8.5cm  
 ■横幅：約25cm



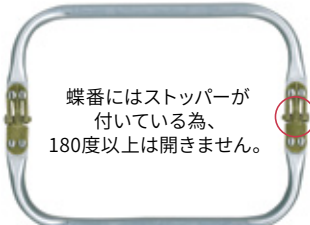
※[BK-2573]使用例

## BK-3073

■高さ：約9.5cm  
 ■横幅：約30cm



※[BK-3073]使用例



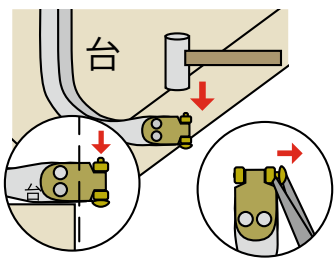
蝶番にはストッパーが  
 付いている為、  
 180度以上は開きません。



## ピンの付いたバネ口金・アルミバネ口金の取り付け方

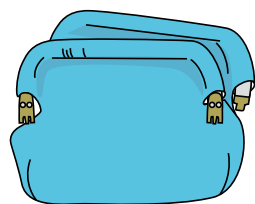
※図はアルミバネ口金ですが、バネ口金も同様に取付けできます。

### 1. 蝶番部分のピンを抜く



① 台の端からピン部分が出るように置き、  
 ピンの足側が出ている部分を金づちで叩く。  
 ② ピンの頭側が浮いた所をペンチで挟んで  
 引き抜く。反対側も同様にしてピンを抜く。

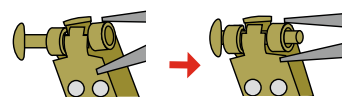
### 2. 両側のピンを外したら、 バッグ本体に片方ずつ通す



### 3. ピンを元に戻す



① 蝶番の凸凹部分を  
 合わせる  
 ② ストッパーを挟まないように注意して  
 ペンチで一番上のツメ部分のみを挟み、  
 凸凹の穴を揃え、ピンを差し込む。  
 ※この時、ピンは2/3程までしか入りません。

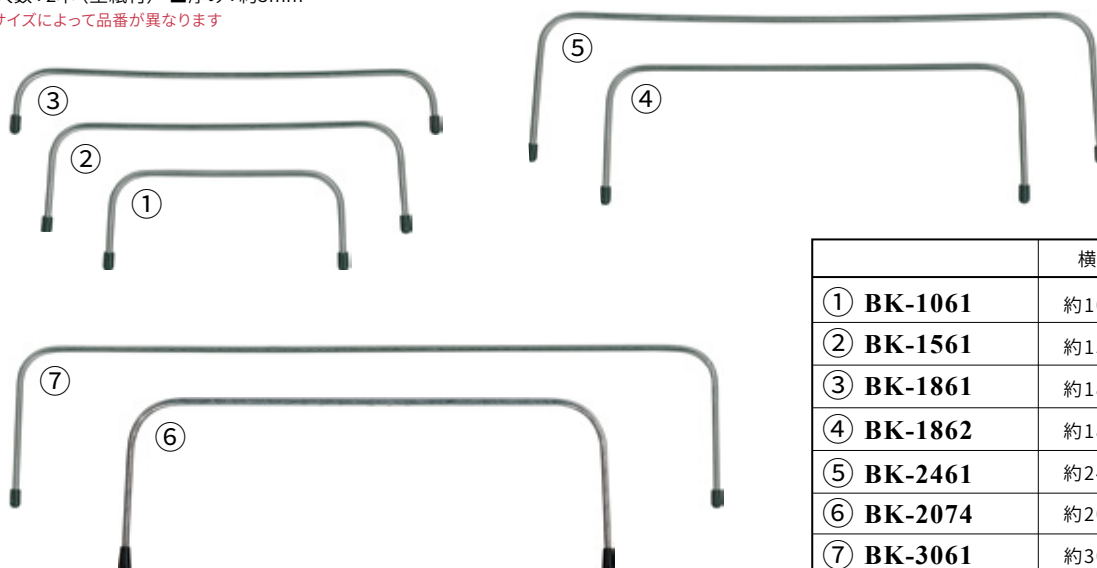


③ ピンの入っていない残り1/3部分（一番下のツメ）を  
 ペンチで挟み、穴を揃えてピンを最後まで押し込む。  
 反対側の蝶番も同様にしてピンを差し込む。

## ワイヤー口金

■入数：2本（型紙付） ■厚み：約3mm

※サイズによって品番が異なります



|           | 横幅    | 高さ     |
|-----------|-------|--------|
| ① BK-1061 | 約10cm | 約4cm   |
| ② BK-1561 | 約15cm | 約5cm   |
| ③ BK-1861 | 約18cm | 約3cm   |
| ④ BK-1862 | 約18cm | 約6cm   |
| ⑤ BK-2461 | 約24cm | 約6.5cm |
| ⑥ BK-2074 | 約20cm | 約7cm   |
| ⑦ BK-3061 | 約30cm | 約7cm   |

## バネ口金

■色：AG ※鉄

|  | 長さ          | 巾     | 2本入(説明書付) | 10本入    |
|--|-------------|-------|-----------|---------|
|  | 10cm        | 1cm   | BK-1020   | BK-1120 |
|  | 12cm        | 1cm   | BK-1025   | BK-1125 |
|  | 10cm<br>カン付 | 1cm   | BK-1021   | BK-1121 |
|  | 12cm<br>カン付 | 1cm   | BK-1026   | BK-1126 |
|  | 15cm<br>カン付 | 1cm   | BK-1027   | BK-1127 |
|  | 13cm        | 1.5cm | BK-1521   | BK-1621 |
|  | 13cm<br>カン付 | 1.5cm | BK-1522   | BK-1622 |

※長さ・巾・入数・カンの有無によって品番が異なります。

※サイズはおおよそです。※取付用の付属のネジ、もしくはカンがついています。

## バネ口金用カン

■入数：2ヶ



## バネ口金用ネジ

■入数：2ヶ



※バネ口金取付用のネジ、もしくはカンです。



※アルミバネ口金には対応していません。

## バネ口金

■色：S ※鉄

|  | 長さ          | 巾     | 1本入(型紙レシピ付) |
|--|-------------|-------|-------------|
|  | 20cm<br>カン付 | 1.3cm | BK-2022     |
|  | 25cm<br>カン付 | 1.3cm | BK-2522     |
|  | 30cm<br>カン付 | 1.3cm | BK-3022     |

※長さによって品番が異なります。 ※サイズはおおよそです。※取付用の付属のカンがついています。

※開けると六角形になります

AG=  
アンティークゴールドS=  
シルバー

## BK-1

ベンリー用ネジ

■大きさ：φ8mm

■入数：1ヶ

■色：AG  S 



BK-1対応品番

**BK-1051**

**BK-1052**

**BK-1053**

**BK-1054**

**BK-1058**

**BK-1059**

**YAK-1631**

**YAK-2231**

**YAK-1831**

**YAK-1860**

## BK-1-17

ベンリー用棒とネジ

■長さ：約17cm

■入数：1本

■色：AG  S 

※鉄

※ネジ単体で販売ができない為、棒とネジのセットでの販売のみです。

BK-1-17対応品番

**BK-1052**

**BK-1078**

## BK-1-20

ベンリー用棒とネジ

■長さ：約20cm

■入数：1本

■色：AG  S 

※鉄

※ネジ単体で販売ができない為、棒とネジのセットでの販売のみです。

BK-1-20対応品番

**BK-1054**

## BK-1-24

ベンリー用棒とネジ

■長さ：約24cm

■入数：1本

■色：AG  S 

※鉄

※ネジ単体で販売ができない為、棒とネジのセットでの販売のみです。

BK-1-24対応品番

**BK-1053**

**BK-1058**

**BK-1079**

## BK-1078AG

### BK-1078S

玉付ベンリー



■高さ：約15.5cm

■横幅：約16cm

■厚み：約1.5cm

■入数：1本(型紙付)

※玉大きさ=約18mm

#0～#102

プラスチック玉

■玉の色：

#0ゾウゲ色



#17アメジスト色



#2サンゴ色



#18ブルーベクトライト色



#6コハク色



#21ベッコウ色



#15ヒスイ色



#26黒



#16インカローズ色



#102赤



## BK-10781AG

### BK-10781S

玉付ベンリー



※玉大きさ=約16mm

※プラスチックパール玉

## BK-10780AG

### BK-10780S

ベンリー(玉取り外し)



フレームのみ

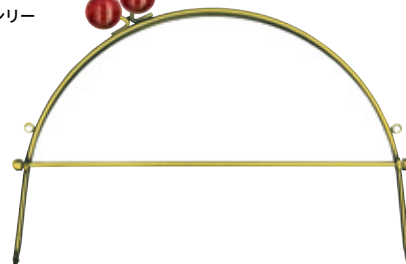
CT-16,CT-161,CT-18,CT-25の  
お好みの着せ替え玉を  
つけてご利用下さい。

※枠内は全て同じフレームです。  
※フレーム：鉄 玉：アクリル

## BK-1079AG

### BK-1079S

玉付ベンリー



■高さ：約17cm

■横幅：約24cm

■厚み：約2cm

■入数：1本

(型紙付)

※玉大きさ=約18mm

#0～#102

プラスチック玉

■玉の色：

#0ゾウゲ色



#17アメジスト色



#2サンゴ色



#18ブルーベクトライト色



#6コハク色



#21ベッコウ色



#15ヒスイ色



#26黒



#16インカローズ色



#102赤



## BK-10791AG

### BK-10791S

玉付ベンリー



※玉大きさ=約16mm

※プラスチックパール玉

## BK-10790AG

### BK-10790S

ベンリー(玉取り外し)



フレームのみ

CT-16,CT-161,CT-18,CT-25の  
お好みの着せ替え玉を  
つけてご利用下さい。

※枠内は全て同じフレームです。  
※フレーム：鉄 玉：アクリル

※AGのついている品番は本体の色がアンティークゴールド、  
Sのついている品番は本体の色がシルバー、

AG=アンティークゴールド  
S=シルバー

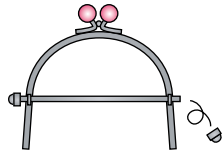




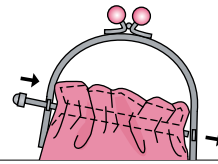
## ベンリーの取り付け方



① 棒のネジを外す。  
ネジはどちらか片側しか外れません。



② 片側の穴に棒が通った状態で、  
バッグ本体の棒通し口に棒を通す。



③ ①で外したネジを締める。  
ネジが緩んで外れてしまわないよう、  
ボンドを塗ってから締める。  
反対側も同様に棒に通して、ネジを締めると完成！



このページの商品は、口金用の着せ替え玉です。穴またはネジ穴が1つだけ開いています。

## Dress-up ball 口金用着せ替え玉

## プラスチック玉

※CTシリーズ取付け時、玉のネジ穴をネジに垂直にあててまわしてはめてください。

## CT-14 プラ玉

■大きさ：約14mm  
■入数：2ヶ

※原寸大



## CT-16 プラ玉

■大きさ：約16mm  
■入数：2ヶ

※原寸大



## CT-18 プラ玉

■大きさ：約18mm  
■入数：2ヶ

※原寸大



■CT-14,16,18共通色：※#26,#102以外はマーブル調になっています。

#0 ソウゲ色 #2 サンゴ色 #6 コハク色 #15 ヒスイ色 #16 インカローズ色



## CT-25 プラ玉

■大きさ：約25mm  
■入数：2ヶ

※原寸大



■色： #0 ソウゲ色



#2 サンゴ色



#21 ベッコウ色



#26 黒



※#26,#102以外はマーブル調になっています。

## CT-141

プラスチックパール玉  
■大きさ：約14mm  
■入数：2ヶ

※パールの光沢は、摩擦により色落ちすることがあります。

■CT-141,161共通色：

#200 パールホワイト



#208 ライトグレー



#2116 ホワイトピンク





**BK-15**  
 ナスカン付チェーン  
 ■長さ：約15cm  
 ■幅：約0.5cm  
 ■入数：1本  
 ■色：AG   
           S   
 ※鉄  
 バッグチャームなどの  
 アクセサリー作りに。



**BK-40**  
 ■長さ：約40cm  
**BK-120**  
 ■長さ：約120cm  
 ナスカン付チェーン  
 ■幅：約0.4cm  
 ■入数：1本  
 ■色：AG   
           S   
           BN   
 ※鉄 

※長さによって品番が異なります。  
 ※写真はBK-40です。



**BK-41**  
 ■長さ：約40cm  
**BK-121**  
 ■長さ：約120cm  
 ナスカン付チェーン  
 ■幅：約0.3cm  
 ■入数：1本  
 ■色：AG   
           S   
 ※鉄 

※長さによって品番が異なります。  
 ※写真はBK-41です。



**BK-42**  
 ■長さ：約40cm  
**BK-122**  
 ■長さ：約120cm  
 ナスカン付チェーン  
 ■幅：約0.5cm  
 ■入数：1本  
 ■色：AG   
           S   
 ※鉄 

※長さによって品番が異なります。  
 ※写真はBK-42です。



**BK-48**  
 ■長さ：約48cm  
**BK-128**  
 ■長さ：約122cm  
 ナスカン付チェーン  
 ■幅：約1cm  
 (内径：約6mm)  
 ■入数：1本  
 ■色：AG   
           S   
           G   
 ※鉄 

※長さによって品番が異なります。  
 ※写真はBK-48です。




※[BK-128S]使用例  
 ※[BK-128G]使用例




約3mm～5mmの  
 様々なテープを通せます。  
 制作:山内美実



**BK-47**  
 ■長さ：約42cm  
 ナスカン付チェーン  
 ■幅：約1cm  
 ■入数：1本  
 ■色：#2赤   
           #5オーク   
           #11黒   
           #870焦茶   
 ※鉄・合成皮革  
 ※長さによって品番が異なります。  
 ※写真はBK-47です。  
 ※チェーン：アンティークゴールド



**BK-47S**  
 ■長さ：約42cm  
**BK-127S**  
 ■長さ：約120cm  
 ナスカン付チェーン  
 ■幅：約1cm  
 ■入数：1本  
 ■色：#2赤   
           #5オーク   
           #11黒   
           #870焦茶   
 ※鉄・合成皮革  
 ※長さによって品番が異なります。  
 ※写真はBK-47Sです。  
 ※チェーン：シルバー

## 無地ファスナー

※ムシは樹脂製です。 ※原寸大

3号 FS-320 ■長さ：20cm FS-322 ■長さ：22cm  
 FS-325 ■長さ：25cm



■幅：2.5cm ■入数：1本 ※スライダー、ムシは地色と同色です。

■FS-320, FS-322, FS-325共通色：



5号 FS-540 ■長さ：40cm FS-545 ■長さ：45cm  
 FS-550 ■長さ：50cm FS-560 ■長さ：60cm



■幅：3cm ■入数：1本 ※スライダーはアンティークゴールド、ムシは地色と同色です。

■FS-540, FS-545, FS-550, FS-560共通色：



## レースファスナー

■幅：2.2cm ■入数：1本

FL-201 ■長さ：20cm FL-351 ■長さ：35cm

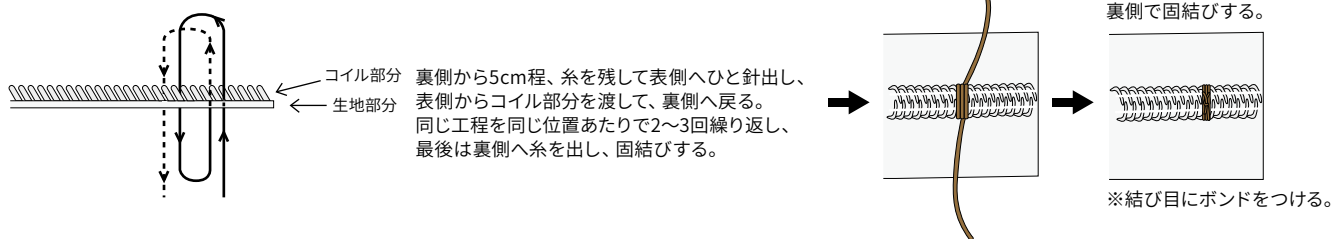


■共通色：



## ファスナーの寸法を変更した時の端止め方法

◇ 巻きかがりで処理する方法 ◇

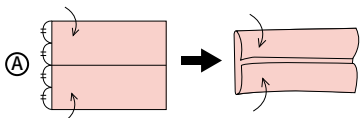


◇ 別布で端から処理する方法 ◇

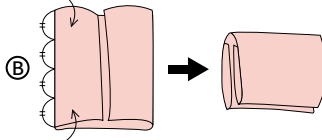
別布サイズ

(A) :ファスナー布の幅×2  
 (B) :くるみたい長さ×4

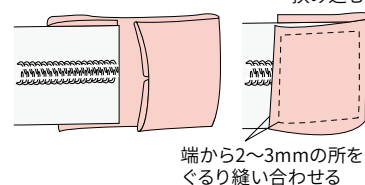
1. Aの長さ1/4ずつを端から中心に向かって折り返す。



2. Bの長さ1/4ずつを端から中心に向かって折り返す。



3. ファスナーの端に別布を縫い付ける。





プラ送りカン ■入数:2ヶ ■色:#11黒



①端をミシンで縫う。 ②テープを通して、長さが調節できます。 ②テープを通して長さが調節できるショルダーや持ち手として使えます。

| 品番              | サイズ         | 厚み   |
|-----------------|-------------|------|
| AK-94-20 幅20mm用 | 2.5cm×3.5cm | 11mm |
| AK-94-25 幅25mm用 | 3cm×4cm     | 11mm |
| AK-94-30 幅30mm用 | 3.8cm×4.9cm | 12mm |
| AK-94-38 幅38mm用 | 4.4cm×5.4cm | 14mm |
| AK-94-50 幅50mm用 | 6.2cm×7.8cm | 24mm |

ファスナー引手パーツ ※原寸大  
AK-96

■入数:2ヶ ■色:#11黒



ひも止め ※原寸大  
■入数:2ヶ ■色:#11黒



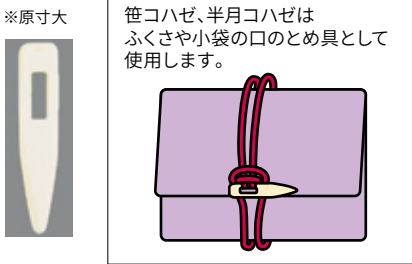
コキ ※原寸大  
KOKI

■サイズ: H2.5cm×W1cm  
■入数:8ヶ 袋入(釘付)  
■色:ベージュ  
■素材:ポリアセタール



笹コハゼ ※原寸大  
SASA-1

■入数:10ヶ  
■素材: ナイロン樹脂



半月コハゼ ※原寸大  
HK-1

■入数:10ヶ  
■素材: ナイロン樹脂



プラ送りカン

■入数:1ヶ ■色:#11黒



| 品番              | サイズ         | 厚み  |
|-----------------|-------------|-----|
| AK-74-20 幅20mm用 | 2cm×2.5cm   | 4mm |
| AK-74-25 幅25mm用 | 2.3cm×3.2cm | 5mm |
| AK-74-30 幅30mm用 | 2.6cm×3.8cm | 5mm |
| AK-74-38 幅38mm用 | 3cm×4.5cm   | 5mm |
| AK-74-50 幅50mm用 | 3.3cm×6cm   | 5mm |

プラバックル

※原寸大 幅10mm用  
AK-73-10

■入数:2ヶ  
■厚み:5mm



プラバックル

■入数:1ヶ ■色:#11黒

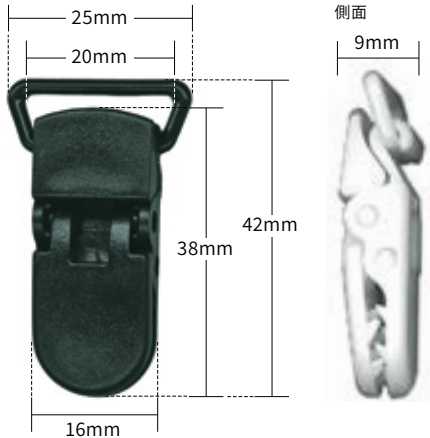


| 品番              | サイズ         | 厚み   |
|-----------------|-------------|------|
| AK-73-20 幅20mm用 | 2.5cm×5.2cm | 8mm  |
| AK-73-25 幅25mm用 | 3.1cm×5.8cm | 8mm  |
| AK-73-30 幅30mm用 | 3.9cm×6.5cm | 12mm |
| AK-73-38 幅38mm用 | 4.4cm×7cm   | 12mm |
| AK-73-50 幅50mm用 | 5.7cm×7.8cm | 12mm |

プラサスペンダークリップ

AK-100-20

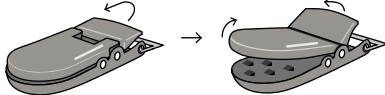
■入数:2ヶ  
■色:#0白,#11黒



テープを通して使用できます。  
※写真はYAT-1022です。

サスペンダークリップの開き方

奥のタブを手前に引き上げる くわえ部分も開きます



## プラナスカン

■入数：2ヶ  
■色：#11黒



| 品番              | サイズ         | 厚み   |
|-----------------|-------------|------|
| AK-95-20 幅20mm用 | 6.1cm×2.8cm | 8mm  |
| AK-95-25 幅25mm用 | 6.2cm×3.3cm | 13mm |
| AK-95-30 幅30mm用 | 6.2cm×4cm   | 13mm |
| AK-95-38 幅38mm用 | 6.2cm×4.5cm | 14mm |
| AK-95-50 幅50mm用 | 6.2cm×6.1cm | 13mm |

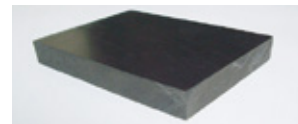
※耐荷重目安：約5kg  
(生地の厚みや使用方法によっても異なります)

## ゴム板

■入数：1ヶ ■素材：硬質塩化ビニール  
■厚み：20mm ■色：黒

※ハトメ加工、カシメ打ち、ボンチでの穴あけなどの際に下に敷いて使用します。

|         | サイズ       |
|---------|-----------|
| PD-515  | 5cm×15cm  |
| PD-1010 | 10cm×10cm |
| PD-1511 | 15cm×11cm |



## プラDカン

■入数：2ヶ  
■色：#11黒

| 品番              | サイズ         | 厚み    |
|-----------------|-------------|-------|
| AK-92-20 幅20mm用 | 2cm×2.5cm   | 5.5mm |
| AK-92-25 幅25mm用 | 2.7cm×3.5cm | 4mm   |
| AK-92-30 幅30mm用 | 2.9cm×3.9cm | 6mm   |
| AK-92-38 幅38mm用 | 3.4cm×4.8cm | 5mm   |
| AK-92-50 幅50mm用 | 3.4cm×6.1cm | 5mm   |



## プラ角カン

■入数：2ヶ ■色：#0オフ白★, #11黒  
※★印はAK93-30, 38, 50には対応していません。



| 品番              | サイズ         | 厚み  |
|-----------------|-------------|-----|
| AK-93-20 幅20mm用 | 1.3cm×2.3cm | 4mm |
| AK-93-25 幅25mm用 | 1.7cm×3.4cm | 5mm |
| AK-93-30 幅30mm用 | 2.1cm×4.1cm | 6mm |
| AK-93-38 幅38mm用 | 2.4cm×4.7cm | 7mm |
| AK-93-50 幅50mm用 | 2.5cm×6cm   | 7mm |

## プラスチック安全ピン

※厚手の生地には刺さりません。

### PK-1017 ※原寸大

■サイズ：17mm×7mm  
■入数：20ヶ



### PK-1024 ※原寸大

■サイズ：24mm×8mm  
■入数：16ヶ



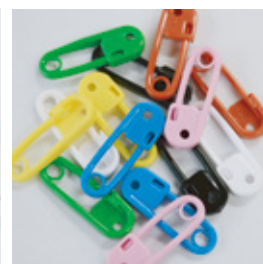
### PK-1018

■サイズ：17mm×7mm  
■入数：18ヶ  
■色：アソート



### PK-1025

■サイズ：24mm×8mm  
■入数：14ヶ  
■色：アソート



■共通色：

#0オフ白



#13グリーン



#22ブルー



#2赤



#14黄



#11黒



#16ピンク



## ストラップ

### AK-37-6

■入数：2ヶ  
■色：#11黒



### AK-37-7

■入数：2ヶ  
■色：#11黒

※着脱可能



## ストラップ

※原寸大

AG:アンティークゴールド金具 / G:ゴールド金具 / S:シルバー金具

### AK-37-1AG AK-37-1S

■入数：2ヶ  
■色：#26黒



### AK-37-20S AK-37-20G (ナスカン付)

■入数：2ヶ  
■色：  
右の枠内参照



### AK-37-2AG AK-37-2S (ナスカン付)

■入数：2ヶ  
■色：#26黒

■色：

#1白



#2赤



#12グリーン



#14黄



#16ピンク



#18ブルー



#26黒 ★



※★印はAK-37-20Gのみ対応しております。

プラホック ※原寸大

■入数：4ヶ  
※プラスチック  
※縫い付けタイプ  
■色：  
#4ベージュ #25焦茶 #26黒

AK-51-2<sup>4</sup>  
φ25mm



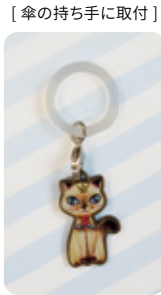
アンブレラマーカー UM-1 リング：φ20mm

■入数：2ヶ ※ナスカン2個・丸カン4個付 ※金具：シルバー

オリジナルのアンブレラマーカーで、自分の傘を見つけられます。  
丸カンの位置を変えることでペットボトル、ペンライト、マスク・メガネのストラップにも。



※原寸大



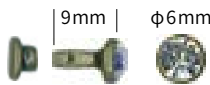
金具・道具 Metal Parts・Tools

ストーンカシメ

※原寸大

■入数：2ヶ ■共通色：

AK-14-9AG



AK-14-10AG



AK-14-9S



AK-14-10S



#0レインボー



#1クリスタル



#2ライトシャム



#9ブラック  
ダイヤモンド



#10スモークド  
トパーズ



#11ジェット



#16ローズ



#17アメジスト



#18サファイア



#19エメラルド



#21シャム



#22モンタナ



使用例  
※YSパーツ使用



| セット商品                  | 品番      | 金具 | ポンチ (2.5mm穴)   | 打ち棒                 | 打ち台                                            |
|------------------------|---------|----|----------------|---------------------|------------------------------------------------|
|                        |         |    | <br>穴を開けるときに使う | <br>ストーンカシメを打つときに使う | <br>ストーンカシメを打ち棒で打つときの受け皿<br>※穴の大きさが品番によって異なります |
| ストーンカシメ用打ち具セット (小)     | AK-61-6 |    |                | ○<br>※φ6mm用         | ○<br>※φ6mm用                                    |
| ストーンカシメ用打ち具セット         | AK-61-8 |    |                | ○<br>※φ8mm用         | ○<br>※φ8mm用                                    |
| ストーンカシメ用ポンチ・打ち具セット (小) | AK-62-6 |    | ○              | ○<br>※φ6mm用         | ○<br>※φ6mm用                                    |
| ストーンカシメ用ポンチ・打ち具セット     | AK-62-8 |    | ○              | ○<br>※φ8mm用         | ○<br>※φ8mm用                                    |



## カラーカシメ

■入数：20ヶ

AK-14-7



|7mm| φ6mm

AK-15-8



|10mm| φ8mm

カラーカシメを使用した  
簡単取り付けガイドを  
動画でご覧いただけます！携帯電話・スマートフォンで QR コードを  
読み込んでアクセスしてください。

■共通色： ※ロットによって多少色ぶれのあることがあります。 ※★印はAK-14-17には対応していません。



#0 オフ白



#2 赤



#4 ベージュ



#6 カラシ



#10 オレンジ



#11 黒



#12 ライトグリーン



#16 ピンク



#17 紫



#18 サックス



★ #116 うすピンク



#540 茶

※マーガレットモチーフ[小YS-15, 大YS-16]  
葉っぱのモチーフ[YS-9]  
ストラップ[AK-37-1#AG]  
丸カン[AK-7-8#AG]

※AK-14-7は ポンチ・打ち具セット(小)[AK-29-2]または打ち具セット(小)[AK-29]を使って留められます。

※AK-15-8は 打ち具セット[AK-18]または打ち具セット[AK-18-4]を使って留められます。

## 両面カシメ

■入数：20ヶ

■色：AG, G, S

AK-14-6



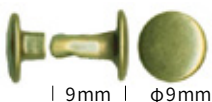
|6mm| φ6mm

AK-14-8



|8mm| φ6mm

AK-15-9



|9mm| φ9mm

AK-15-11



|11.5mm| φ9mm

## 極小カシメ

■入数：20ヶ

■色：AG, S

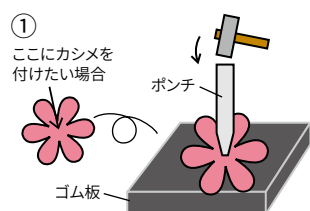
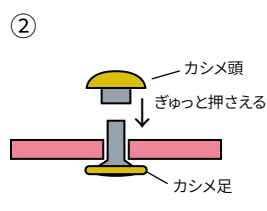
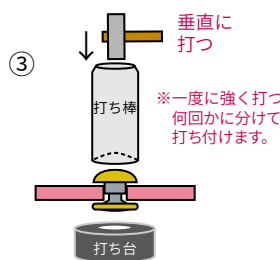
AK-60-7



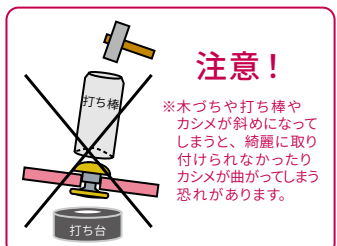
|5mm| φ5mm

| セット商品                                  | カシメ 8ヶ                        | 打ち棒             | 打ち台                  | ポンチ(2.5mm穴)    | マット               |
|----------------------------------------|-------------------------------|-----------------|----------------------|----------------|-------------------|
| 金具                                     | <br> 11.5mm  φ9mm<br>ポリリンパ 8枚 |                 |                      |                |                   |
| 品番                                     |                               | カシメを打つ<br>ときに使う | カシメを打ち棒で<br>打つときの受け皿 | 穴を開けるときに<br>使う | 飾りカシメを打つ<br>ときに敷く |
| カシメセット<br>AK-16-11 ■カシメの色：AG, G, S     | ○                             |                 |                      |                |                   |
| カシメ・打ち具セット<br>AK-17-11 ■カシメの色：AG, G, S | ○                             | ※φ9mm用          | ○                    |                |                   |
| 打ち具セット<br>AK-18                        |                               | ※φ9mm用          | ○                    |                |                   |
| 飾りカシメ用セット<br>AK-18-2S                  |                               | ※φ9mm用          |                      |                | ○                 |
| 飾りカシメ用セット<br>AK-18-3S                  |                               | ※φ9mm用          |                      | ○              | ○                 |
| ポンチ・打ち具セット<br>AK-18-4S                 |                               | ※φ9mm用          | ○                    | ○              |                   |
| 打ち具セット(小)<br>AK-29                     |                               | ※φ6mm用          | ○                    |                |                   |
| ポンチ・打ち具セット(小)<br>AK-29-2               |                               | ※φ6mm用          | ○                    | ○              |                   |
| 打ち具セット(極小)<br>AK-59                    |                               | ※φ5mm用          | ※φ5mm用               |                |                   |
| ポンチ・打ち具セット(極小)<br>AK-59-2              |                               | ※φ5mm用          | ※φ5mm用               | ○              |                   |

## カシメの打ち方

ゴム板を敷き、カシメを付けたい  
場所にポンチを使って穴を開ける。穴を開けた場所にカシメの足を  
指し込み、カシメの頭と足で生地を挟む。打ち棒と打ち台でカシメを挟み込み、  
木づちを使ってカシメを留めます。

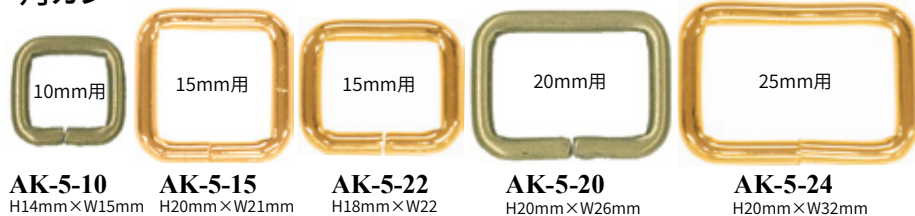
完成！



注意！

※木づちや打ち棒や  
カシメが斜めになって  
しまうと、綺麗に取り  
付けられなかったり  
カシメが曲がってしまう  
恐れがあります。

## 角カン ■入数：4ヶ ■色：AG, G, S



AK-5-10  
H14mm×W15mm

AK-5-15  
H20mm×W21mm

AK-5-22  
H18mm×W22

AK-5-20  
H20mm×W26mm

AK-5-24  
H20mm×W32mm

## 角カン ■入数：4ヶ ■色：AG, S



AK-5-28  
H22mm×W27mm

AK-5-30  
H22mm×W37mm

## 角カン ■入数：2ヶ ■色：AG, S



AKT-4-15 H21mm×W23mm AKT-4-20 H21mm×W28mm



AK-5-38 H22mm×W45mm

AK-5-50 H25mm×W58mm

## 角カン ■入数：4ヶ ■色：S



AKT-4-16 H19mm×W23mm

## 角カン ■入数：4ヶ ■色：AG, S



AKT-4-21  
H21mm×W28mm

## カラー角カン

■入数：1色4ヶ

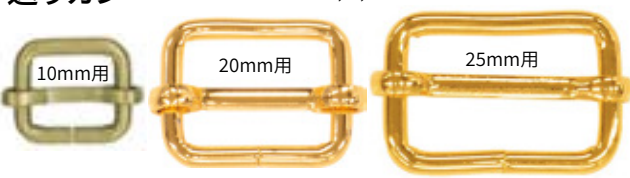


AK-5-21  
H20mm×W26mm

■色：※ロットによって多少色ぶれのあることがあります。



## 送りカン ■入数：2ヶ ■色：AG, G, S



AK-24-11  
H14mm×W15mm

AK-24-20  
H20mm×W26mm

AK-24-25  
H20mm×W31mm

## 送りカン ■入数：2ヶ ■色：AG, S



AK-24-21  
H26mm×W26mm

AK-24-31  
H22mm×W37mm

■入数：2ヶ  
■色：AG, G, S, BN



AK-24-15  
H20mm×W21mm



AK-24-33 H26mm×W38mm

AK-24-38 H22mm×W45mm

AK-24-50 H26mm×W58mm

AK-24-27 H26mm×W31mm

## 送りカン ■入数：2ヶ ■色：AG, G, S



AK-24-12  
H24mm×W18mm

AK-24-16  
H30mm×W22mm

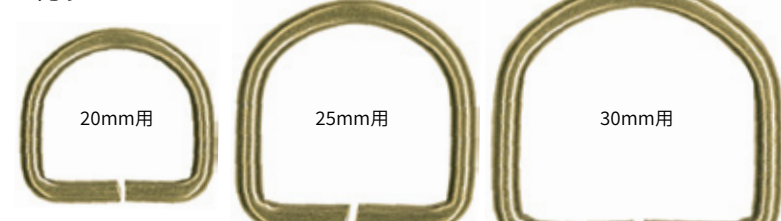
## 角丸カン

■入数：4ヶ ■色：AG



AK-5-17  
H20mm×W26mm

## Dカン ■入数：4ヶ ■色：AG, S



AK-86-20  
H24mm×W26mm

AK-86-25  
H30mm×W31mm

AK-86-30 H35mm×W37mm

## Dカン ■入数：10ヶ ■色：AG, G, S



AK-6-8  
H8mm×W9mm

## Dカン ■入数：4ヶ ■色：AG, G, S



AK-6-14  
H11mm×W14mm

AK-6-16  
H12mm×W16mm

AK-6-21  
H16mm×W21mm

AK-6-26 H19mm×W26mm

AK-6-28 H20mm×W28mm

## Dカン ■入数：4ヶ ■色：AG, G, BN, SS



AK-6-20  
H15mm×W20mm

## Dカン ■入数：4ヶ



AK-6-27  
H17mm×W26mm

AK-6-31  
H24mm×W32mm

AK-6-37 H26mm×W36mm

AK-6-38 H28mm×W45mm

AG= アンティークゴールド G= ゴールド S= シルバー BN= ブラックニッケル SS= ソフトシルバー



## ネジ式Dカン ■入数：2ヶ



**AK-112**  
H27mm×W28mm

側面

**AK-113**  
H25mm×W25mm

側面

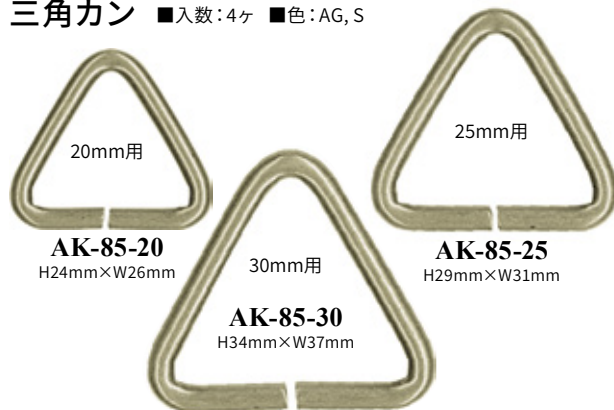
■色：AG, S ※BB-12, 19, 20に使用

■色：AG ※BB-13, 22に使用



※棒がネジになっているので、取り外せます。  
※ネジが緩んで外れてしまわないよう、  
ボンドを塗ってから締めてください。

## 三角カン ■入数：4ヶ ■色：AG, S



**AK-85-20**  
H24mm×W26mm

25mm用

**AK-85-25**  
H29mm×W31mm

30mm用

**AK-85-30**  
H34mm×W37mm

## ナスカン

■入数：2ヶ ■色：AG, SS

**AK-33-15**  
H37mm



## ナスカン/Dカンセット

■入数：2セット ■色：AG, SS

**AKD-33-15**  
H37mm



※AK-6-20 使用

## ナスカン ■入数：2ヶ ■色：AG, S



**AK-31-12** H36mm

**AK-32-8** H37mm

**AK-32-12** H45mm

## 開閉式丸カン

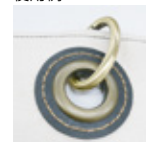
■入数：2ヶ ■色：AG, S, BN



**AK-40-16**  
φ24mm (内径φ16mm)

**AK-40-36**  
H30mm×W48mm (内径H19mm×W36mm)

使用例



## 開閉式丸カン ■入数：2ヶ ■色：AG, S



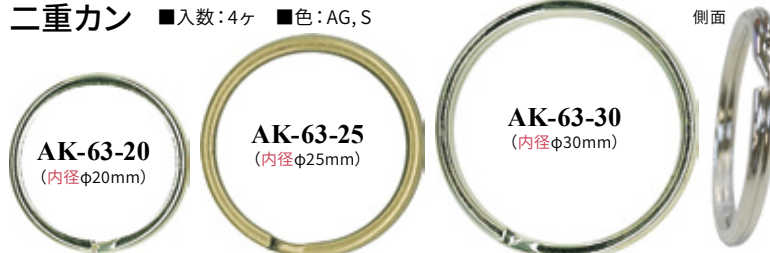
**AK-40-20**  
φ29mm  
(内径φ20mm)

**AK-40-25**  
φ36mm  
(内径φ25mm)

**AK-40-40**  
φ52mm  
(内径φ40mm)

**AK-40-30**  
φ41mm  
(内径φ30mm)

## 二重カン ■入数：4ヶ ■色：AG, S



**AK-63-20**  
(内径φ20mm)

**AK-63-25**  
(内径φ25mm)

**AK-63-30**  
(内径φ30mm)

## 丸カン

■入数：20ヶ ■色：AG, G, S

**AK-7-6**  
φ6mm

## 丸カン

■入数：20ヶ ■色：AG, S

**AK-7-8**  
φ8.8mm

## 丸カン

■入数：20ヶ ■色：AG

**AK-7-10** φ9.2mm **AK-7-12** φ11.1mm

## 丸カン

■入数：4ヶ ■色：AG, G, S

**AK-7-14**  
φ14mm

## 丸カン

■入数：4ヶ ■色：AG, S

**AK-7-16** φ16mm **AK-7-19** φ19mm

## 丸カン

■入数：4ヶ ■色：AG

**AK-7-25**  
(内径φ25mm)

## ナスカン/Dカンセット ■入数：2セット ■色：AG, S



12mm用

**AKD-31-12**  
H36mm

8mm用

**AKD-32-8**  
H37mm

12mm用

**AKD-32-12**  
H45mm

※AK-6-16 使用  
H12mm×W16mm

※AK-6-14 使用  
H11mm×W14mm

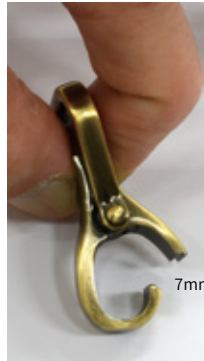
※AK-6-16 使用  
H12mm×W16mm



## ナスカン ■入数：2ヶ ■色：AG, S



AK-33-88 H42mm



## 鉄砲ナスカン

■入数：2ヶ

■色：AG

■色：AG, S



AK-19-7 H21mm

■色：AG, G, S



AK-19-10 H32mm



AK-19-15 H34mm



AK-19-26 H57mm

## ナスカン ■入数：2ヶ ■色：AG, S



AK-35-4 H15mm AK-35-10 H18mm AK-30-8 H29mm AK-35-11 H33mm

■色：AG, G, S



AK-35-8 H12mm AK-35-5 H23mm

■色：AG, G, S



AK-35-9 H30mm

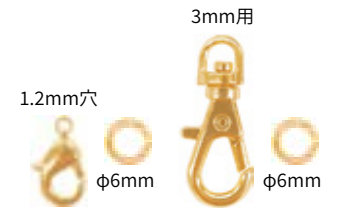
■色：AG, BN, S



AK-35-6 H21mm

## ナスカン/丸カンセット

■入数：2セット ■色：AG, G, S



AKM-35-8 H12mm AKM-35-5 H23mm

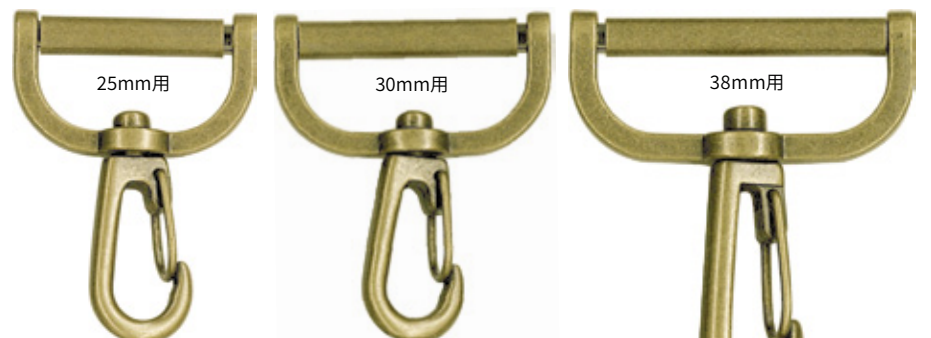
## 開閉式Sカン

■入数：2ヶ ■色：AG, S

AK-40-55 H44mm



## ネジ式ナスカン ■入数：2ヶ ■色：AG, S ※取替用ナスカン



AK-76-25 H43mm×W32mm

AK-76-30 H43mm×W37mm

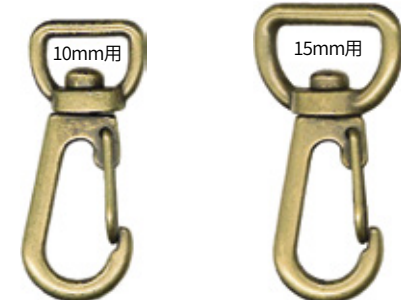
AK-76-38 H52mm×W45mm



※棒がネジになっているので、取り外せます。  
※ネジゆるみ防止の為、パイプが通っています。

## アミナスカン

■入数：2ヶ ■色：AG, G, S



AK-19-11 H38mm

AK-19-16 H40mm



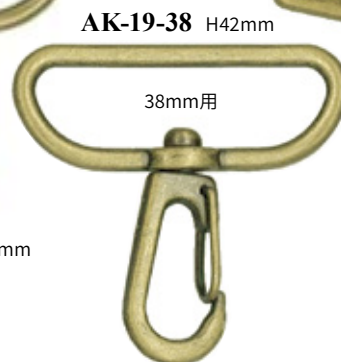
AK-19-20 H42mm

AK-19-25 H42mm

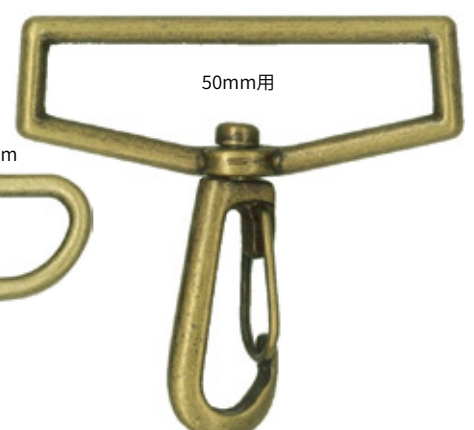
## アミナスカン ■入数：2ヶ ■色：AG, S



AK-19-30 H40mm



AK-19-38 H42mm



AK-19-50 H56mm

## 開閉式丸カン付き金具



### AK-90-25

■入数：2ヶ  
■色：AG



テープを通し、持ち手やショルダーとしてハトメにも取り付けることができます。

## 足折れ金具

### AK-3

H25mm×W15mm

■入数：4ヶ(座金付)  
■色：AG, S  
※素材の厚み：0.7mm



### AK-3-6

H20mm×W15mm

■入数：5ヶ(座金付)  
■色：AG, G, S  
※素材の厚み：0.7mm



### AK-3-2

H27mm×W21mm

■入数：4ヶ(座金付)  
■色：AG, S  
※素材の厚み：0.7mm



※足の長さにはばらつきがあります。

## カラビナ

### AK-71-50

H50mm×W25mm

■入数：2ヶ  
■色：

#2赤



### AK-71-60

H60mm×W30mm

■入数：2ヶ  
■色：

#11黒



## 鏡(縫い付けタイプ)

### AK-77AG

H58mm×W107mm

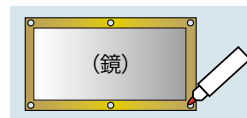
■入数：1枚(取り付け方説明書付き)  
■厚み：3mm ※鉄

※錆びの出る恐れがあります。



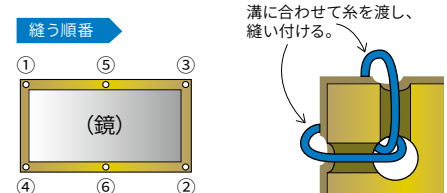
## 鏡の取り付け方

1. 取り付ける位置を決め、穴の位置に印を付ける。



※チャコペンなどで印を付けると縫うときに位置が分かりやすくなります。

2. 糸で縫いとめる。対角線上の角から縫っていく。



## ベルト金具

### AK-120-60

W60mm×H22mm

■入数：1ヶ  
■金具の色：  
AG G S



### AK-120-75

W75mm×H30mm

■入数：1ヶ  
■金具の色：  
AG G S

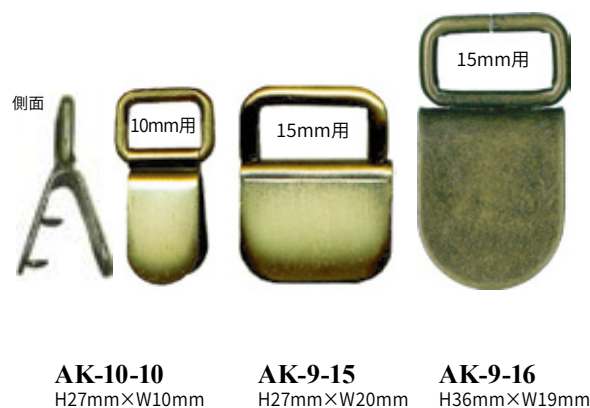


## 底鉤 ■共通事項：サイズ (A) 6mm / サイズ (B) 9mm

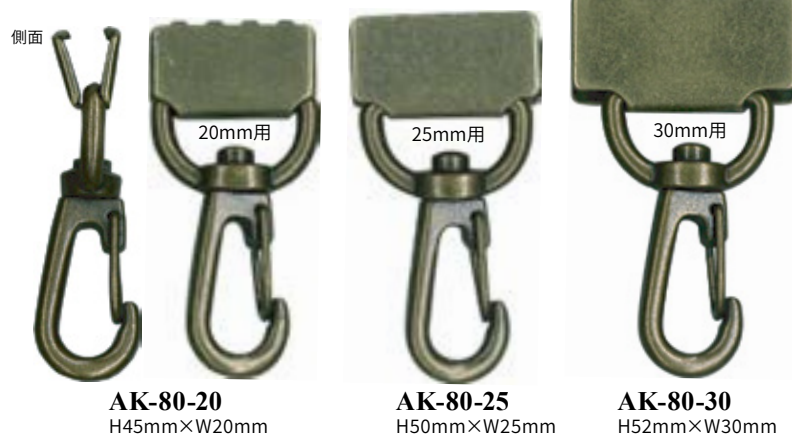
|                                                                                                |                          |                                                                                                                         |
|------------------------------------------------------------------------------------------------|--------------------------|-------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------|
| <p>プラスチック底鉤(大)</p> <p><b>AK-3-10</b></p> <p>■入数：5ヶ<br/>■素材：ポリプロピレン、鉄</p>                       | <p>10mm</p> <p>φ18mm</p> | <p>■色：</p> <p>#0 オフ白 #11 黒 #41 紺</p>                                                                                    |
| <p>プラスチック底鉤(小)</p> <p><b>AK-3-11</b></p> <p>■入数：5ヶ<br/>■素材：フェノール樹脂、鉄<br/>■色：#11 黒のみ</p>        | <p>8mm</p> <p>φ16mm</p>  | <p>底鉤の取り付け方</p> <p>金槌で打つ<br/>カシメ<br/>生地等<br/>厚手の生地(デニム・帆布等)<br/>底鉤<br/>ゴム板</p> <p>表面は平らになる</p> <p>※厚手の生地は何枚か重ねて使用する</p> |
| <p>半丸くるみ底鉤(大)</p> <p><b>AK-3-13</b></p> <p>■入数：5ヶ<br/>■素材：真鍮、ナイロン、鉄(足・受け)<br/>■色：AG, S, BN</p> | <p>8mm</p> <p>φ17mm</p>  | <p>■共通色：</p> <p>AG S BN</p>                                                                                             |
| <p>半丸くるみ底鉤(小)</p> <p><b>AK-3-14</b></p> <p>■入数：5ヶ<br/>■素材：真鍮、ナイロン、鉄(足・受け)<br/>■色：AG, S, BN</p> | <p>7mm</p> <p>φ14mm</p>  |                                                                                                                         |



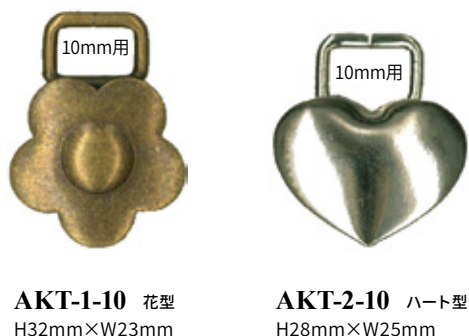
## くわえ金具 ■入数：4ヶ ■色：AG



## くわえ金具 ■入数：2ヶ ■色：AG, S ※AK-80-20はAGのみ



## くわえ金具 ■入数：2ヶ ■色：AG, S



## 紐止め金具 エスカルゴ

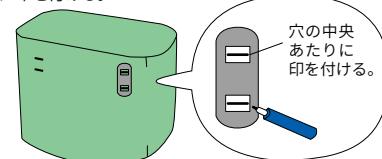
■入数：4ヶ (座金付)  
■色：AG, S  
※素材の厚み：0.6mm



### 紐止め金具エスカルゴの取り付け方

★持ち手を取り付けるパーツです。

①バッグ本体の金具を取り付けたい場所に座金を当てて、穴に印を付ける。



②印に切り込みを入れ、エスカルゴに持手を通し、本体の切り込み部分に足を差し込んでから次に裏側から座金を入れる。足はペンチで内側へ折り曲げる。



## サスペンダー金具 ■入数：4ヶ ■色：AG, S



※バイプ付は合皮テープを巻いても裂けにくくなっています。

※厚い生地や硬いものを金具の奥まで挟まないでください。クリップのフタが閉まりにくく金具が破損する恐れがあります。

※AK-11-15～21はバッグの持ち手用として4ヶご使用の場合、5kgの重さまで耐えられます。

※2.5mm以上の厚い生地は挟まないでください。

## くわえ金具 (コキ金具)



AK-10-5 H20mm×W8mm  
■入数：10ヶ ■色：AG, S



※巾着の紐通しが簡単に行えます。

※くわえ金具をつけるときは、金づちや木づちを使わずペンチではさんで下さい。

## ギボシ ■入数：2ヶ



## ベルトネジ ■入数：2ヶ





## 美錠カン

■入数：2ヶ

※原寸大  
6mm用



AK-12-6

H18mm×W8mm

■色：G, S

10mm用



AK-12-10

H25mm×W15mm

■色：AG, S

10mm用



AK-13-10

H28mm×W14mm

■色：AG, S

10mm用



AK-12-11

H24mm×W18mm

■色：AG, S

15mm用



AK-12-15

H30mm×W22mm

■色：AG, S

15mm用



AK-12-18

H24mm×W23mm

■色：AG



AK-12-20

H41mm×W27mm

■色：AG, S



AK-12-25

H36mm×W36mm

■色：AG



AK-12-30

H50mm×W38mm

■色：AG

## 南京錠

※原寸大

AKR-3-1M

■入数：1ヶ

■色：G



## 南京錠

※原寸大

AKR-3-3

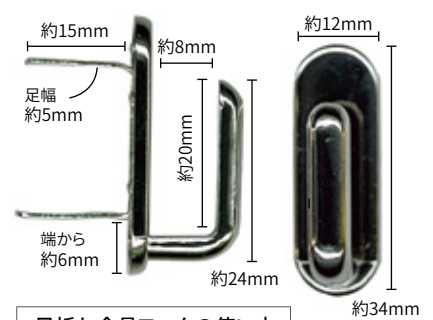
■入数：1ヶ

■色：G, S

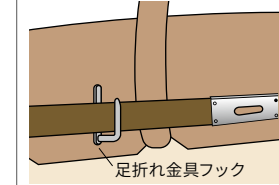


## 足折れ金具フック

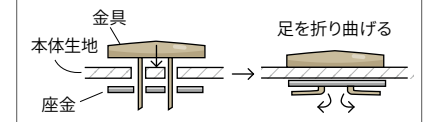
AKR-2-1 ■入数：2ヶ(座金付) ■色：G, S



### 足折れ金具フックの使い方



### 足折れ金具の取り付け方

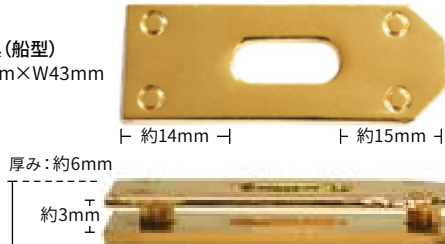


## ケリーバッグ風足折れ金具 AKR-1-1 ■入数：1セット ■色：G, S

■内容：1セット (①×2, ②×1, ③×1, 座金1枚付)

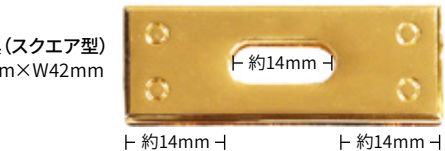
### ① 留め具(船型)

H16mm×W43mm



### ③ 留め具(スクエア型)

H16mm×W42mm



### ② 足折れ金具

回転式

φ約11mm

約20mm

奥行 約20mm

端から 約3mm

約5mm

約20mm

約16.5mm

横幅：約36mm

端から 約3mm

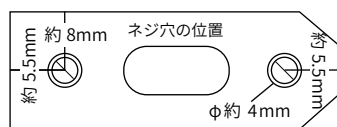
約5mm

約20mm

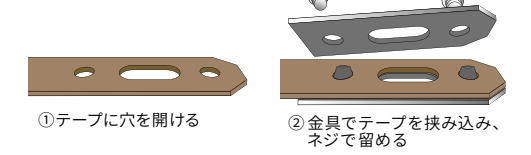
約16.5mm

横幅：約36mm

### 寸法図



### テープの取付け方



## ケリーバッグ風金具付テープ

G：ゴールド金具 / S：シルバー金具

AKRT-64G

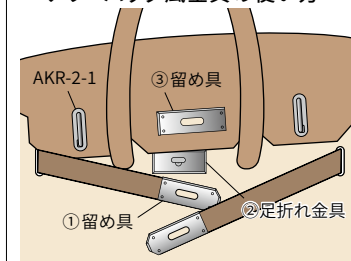
■①全長：約64cm

AKRT-75S AKRT-75G

■①全長：約75cm

■内容：1セット (①×1, ②×1, ③×1, 座金1枚付)

### ケリーバッグ風金具の使い方



### ①

合皮テープ付留め具(船型)1本

幅：約1.6cm



### ② 足折れ金具

回転式

φ約11mm

約20mm

奥行 約20mm

端から 約3mm

約5mm

約20mm

約16.5mm

横幅：約36mm

端から 約3mm

約5mm

約20mm

約16.5mm

横幅：約36mm

### ③ 留め具(スクエア型)

H16mm×W42mm

幅：約14mm

幅：約14mm

幅：約14mm

幅：約14mm

幅：約14mm

幅：約14mm

幅：約14mm

幅：約14mm

幅：約14mm

幅：約14mm

幅：約14mm

幅：約14mm

幅：約14mm

幅：約14mm

幅：約14mm

幅：約14mm

## 差し込み錠

**AK-56-1**

H33mm×W30mm

■入数：1ヶ(座金付)  
■色：AG

側面

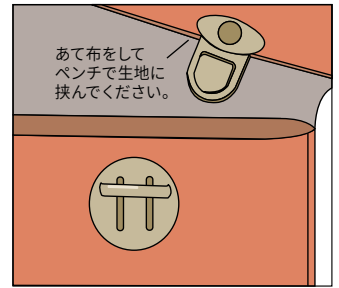
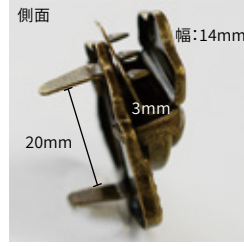


**AK-56-3AG**

H32mm×W30mm

■入数：1ヶ(座金付)  
■色：AG

側面



※バッグやポケットのフタに取り付けて使えます。

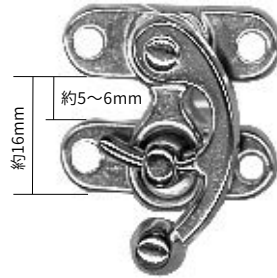
## 差し込み錠

■入数：1ヶ(AK-56-4:8mm 足カシメ4ヶ付)  
(AK-56-5:11.5mm 足カシメ4ヶ付)  
■色：AG, S



**AK-56-4**

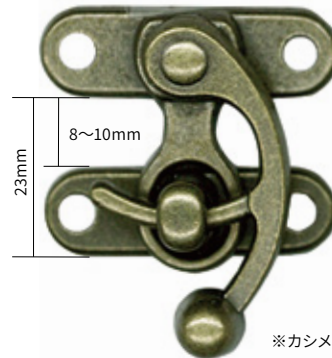
H35mm×W29mm



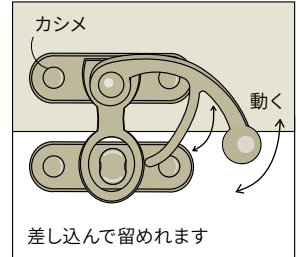
※カシメ：AK-14-8を使用

**AK-56-5**

H45mm×W40mm



※カシメ：AK-15-11を使用



## ひねり金具

**AK-57-23**

H16mm×W24mm

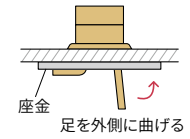
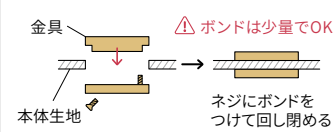
■入数：1ヶ(座金付)  
■色：AG

※原寸大

側面



### ひねり金具の取り付け方

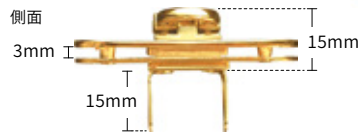


**AK-106**

H22mm×W57mm

■入数：1ヶ(座金付)  
■色：G, S

側面



取っ手部分を立てて外します。



**AK-57-3**

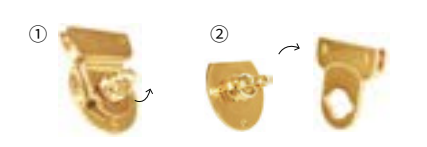
H50mm×W32mm

■入数：1ヶ(座金付)  
■色：G

側面



取っ手部分を立てて外します。

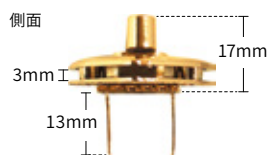


**AK-107**

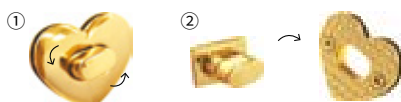
H26mm×W31mm

■入数：1ヶ(座金付)  
■色：G

側面



つまみ部分を  
まわして外します。



## キーホルダー金具

**AK-63-257**

■入数：1ヶ  
■色：S

※原寸大

側面





## ベルト金具(大) ※原寸大

AK-102 W26mm×H101mm

■入数:1ヶ ■色:AG, G, S, BN



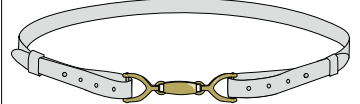
## ベルト金具(小) ※原寸大

AK-103 W20mm×H50mm

■入数:1ヶ ■色:AG, G, BN



ベルト装飾金具としての使用イメージ



[使用イメージ]  
ベルトの装飾金具やコートの留め具などに使用できます。

裏側は、取り外しのできるナスカン式です。  
※片側のみDカンが取り外しができます。

## リールキーホルダー AK-68-24

- 高さ:約5.8cm
- 横幅:約2.4cm
- 厚み:約0.8cm
- リールの長さ:約60cm
- 入数:1ヶ
- 色:S
- 素材:本体/ステンレス  
二重カン/鉄  
コード/ナイロン



※原寸大

## 合皮付きリールキーホルダー AK-68-25S

- 高さ:約5.8cm
- 横幅:約2.4cm
- 厚み:約0.8cm
- リールの長さ:約60cm
- 入数:1ヶ
- 素材:本体/ステンレス  
二重カン/鉄  
コード/合皮



※原寸大



[AK-68-25S#41]  
[HS-240S#41]  
[CC-1S#41]使用例

■AK68-25Sの合皮色:

|                |                 |                 |                |               |                |                |
|----------------|-----------------|-----------------|----------------|---------------|----------------|----------------|
| #0オフ白          | #2赤             | #4ページュ          | #6カラシ          | #7キャメル        | #11黒           | #12<br>ライトグリーン |
| #13オリーブ        | #16ピンク          | #17パープル         | #41紺           | #109ガンメタ      | #220ブルー        | #540茶          |
| #612<br>アイズブルー | #613<br>アイズグリーン | #614<br>パールイエロー | #616<br>ベビーピンク | #699<br>ライラック | #699<br>フォググレー | #870焦茶         |

## キーケース金具 ※原寸大

AK-68

■入数:2ヶ

■色:AG



## 小判型足折れハトメ

AK-75-26S H20mm×W39mm

※25mm幅のテープが通せます。

■入数:4セット(取り付け方説明書付)

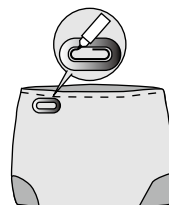
■色:S

※表用1ヶ、裏用1ヶで1セット



### 足折れハトメの取り付け方

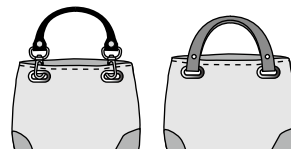
- 1.ハトメを取り付けたい場所に置き、ペンでハトメの内側をなぞって楕円を描く。
- 2.描いた楕円の外側を切り取って穴を開ける。



※描いた楕円より小さく切ると、ハトメを付けた時に生地がはみ出て綺麗に仕上がりません。



- 3.ハトメの“表”と“裏”両方の裏側の溝に木工用ボンドを塗り、ハトメの表と裏で生地を挟んで、足をペンチで曲げると取り付け完了！  
テープを通したりナスカンを引っ掛けたりできます。



※足が2本ある側を下にして取り付けます(足がある方が表用)。

※薄い生地にお使いの場合は、生地に芯を貼ったり紙ひもを溝に入れてボンド付けすると安定します。



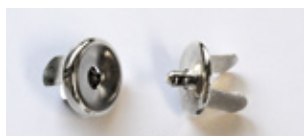
## 足折れ留めホック

※原寸大



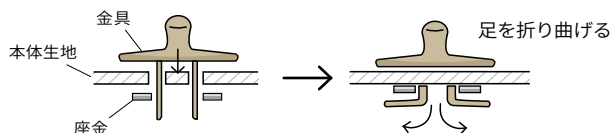
AK-104  
φ14mm

■入数:1セット(座金付)  
■色:G, S



※凹凸両側とも同じ足折れ方法で取り付けられます。

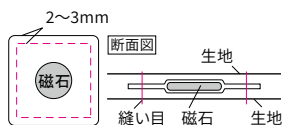
### ホック(足折れ部分)の取り付け方



## 縫付磁石

■入数:1組(2ヶ) ※ビニール付

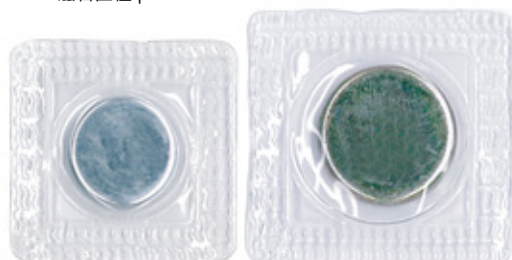
※原寸大



磁石をビニールごと生地には挟んで、端から2~3mmのところをミシンで大きめの縫い目で縫いとめる。

AK-53-12

磁石直径φ12mm



AK-53-15

磁石直径φ15mm

AK-53-18

磁石直径φ18mm

※ロットにより、マグネットの色が違いますが、品質に問題はありません。

## マグネットボタン

※原寸大 ■入数:4ヶ ■色:AG, S, BN ■厚み:5mm



AK-25-10 φ10mm

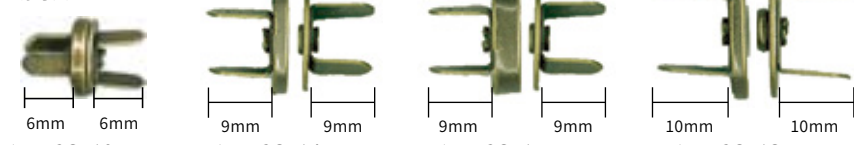
AK-25-14 φ14mm

AK-25-18 φ18mm

## 足折れマグネットボタン

■入数:4ヶ(座金付) ■色:AG, S, BN

※原寸大

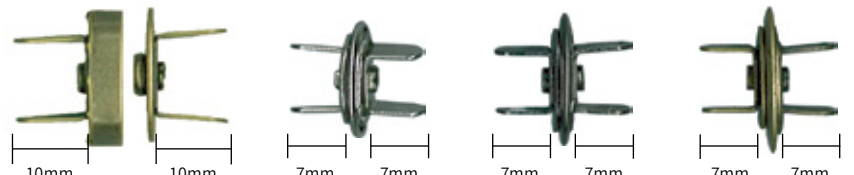


AK-38-10 厚口  
φ10mm

AK-38-14 薄口  
φ14mm

AK-38-15 厚口  
φ14mm

AK-38-18 薄口  
φ18mm



AK-38-19 厚口  
φ18mm

AK-38-25 薄口  
φ15mm

AK-38-27 薄口  
φ17mm

AK-38-29 薄口  
φ19mm

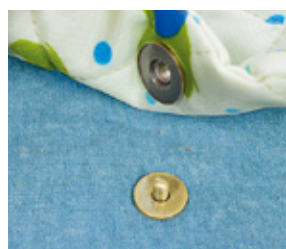
## 花型マグネット

■花の大きさ:17mm  
■入数:1ヶ  
■色:AG,G,S,CG  
■素材:鉄

AK-38-61



※原寸大



※[AK-38-61AG]使用例

## 丸型マグネット

■丸型の大きさ:17mm  
■入数:1ヶ  
■色:AG,G,S  
■素材:鉄

AK-38-62



※原寸大

## ハート型マグネット

AK-38-63

■ハートの大きさ:  
W23mm×H19mm  
■入数:1ヶ  
■色:AG, S  
■素材:鉄

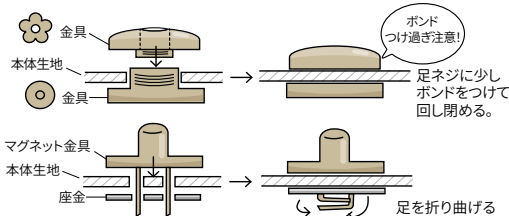


※原寸大



※★のパーツはネジ式になっています。

### マグネットの取り付け方



## マスクチャーム金具

AK-108 7mm×13mm×6mm

■入数:2ヶ ■色:S  
■素材:真鍮 ■メッキ:ロジウムメッキ



ニッケルフリーのため、アレルギーの方も安心してご使用いただけます。

## ペットボトルホルダー金具

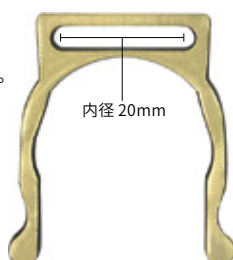
お好みのテープや金具を取り付けてキャップ溝に差し込むだけ。サイクリングやお出かけ、屋外イベント・アウトドアなどで活躍します。

AK-109 H37mm×W33mm

■入数:1ヶ ■色:AG ■厚み:5mm

500mlのペットボトルなど(約1Kgまで対応)国内飲料メーカーの多くのペットボトルに対応しています。

※一部、ペットボトルの種類によっては取り付けができない場合がございます。



使用例

## 玉付マグネット

■入数：1ヶ ■色：AG

### AK-69-14

■玉大きさ：14mm  
※ネジ長さ8mm

### AK-69-16

■玉大きさ：16mm  
※ネジ長さ8mm

### AK-69-18

■玉大きさ：18mm  
※ネジ長さ12mm

■AK-69-14, 16, 18共通 玉の色：

|         |                    |       |
|---------|--------------------|-------|
| #0ゾウゲ色  | #16インカ<br>ローズ色     | #26黒  |
| #2サンゴ色  | #17アメジスト色          | #102赤 |
| #6コハク色  | #18 ブルーベクト<br>ライト色 |       |
| #15ヒスイ色 | #21ベッコウ色           |       |



バッグなどのタブ部分の  
飾りを兼ねたマグネットホック  
としてご利用いただけます。

### AK-69-25

■玉大きさ：25mm  
※ネジ長さ12mm

■玉の色： #0ゾウゲ色

|        |          |      |       |                  |            |         |
|--------|----------|------|-------|------------------|------------|---------|
| #2サンゴ色 | #21ベッコウ色 | #26黒 | #102赤 | #112グリーン<br>アップル | #116ライトピンク | #118ミント |
|--------|----------|------|-------|------------------|------------|---------|

## ネジ付プラ玉

■入数：1ヶ ■色：AG

### AK-70-14

■玉大きさ：14mm  
※ネジ長さ8mm

### AK-70-16

■玉大きさ：16mm  
※ネジ長さ8mm

### AK-70-18

■玉大きさ：18mm  
※ネジ長さ12mm

■AK-70-14, 16, 18共通 玉の色：

|         |                    |       |
|---------|--------------------|-------|
| #0ゾウゲ色  | #16インカ<br>ローズ色     | #26黒  |
| #2サンゴ色  | #17アメジスト色          | #102赤 |
| #6コハク色  | #18 ブルーベクト<br>ライト色 |       |
| #15ヒスイ色 | #21ベッコウ色           |       |



小物ケースのつまみ部分  
などに使用できます。

### AK-70-25

■玉大きさ：25mm  
※ネジ長さ12mm

■玉の色： #0ゾウゲ色

|        |          |      |       |                  |            |         |
|--------|----------|------|-------|------------------|------------|---------|
| #2サンゴ色 | #21ベッコウ色 | #26黒 | #102赤 | #112グリーン<br>アップル | #116ライトピンク | #118ミント |
|--------|----------|------|-------|------------------|------------|---------|

## 玉付マグネット

■入数：4ヶ  
■色：AG

※CTシリーズを取り付けてください。

### AK-69-8

※玉14mm, 16mm用  
※ネジ長さ8mm

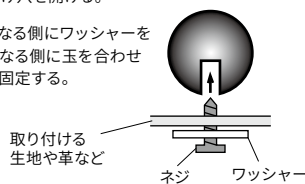
### AK-69-12

※玉18mm, 25mm用  
※ネジ長さ12mm



### ※ 玉付マグネット・ネジ付プラ玉取付け方 ※

1. 取り付ける素材に  
取り付け穴を開ける。
2. 裏面になる側にワッシャーを  
表面になる側に玉を合わせ  
ネジで固定する。



## ファスナー引き手

### AK-89

H33mm×W8mm

■入数：1ヶ

■色：AG, S, BN



※原寸大 側面

## ロックブローチバッグピン

### AK-28-5

H5mm×W28mm

■入数：10ヶ ■色：S



※左端の部分をまわして針をロックできます。





## ファスナー飾り ■入数：3ヶ(丸カン6ヶ付) ■色：AG(アンティークゴールド)



## ■入数：2ヶ(丸カン4ヶ付) ■色：S(シルバー)



## ファスナー飾り ■入数：1ヶ(丸カン2ヶ付)





## 【メタルパーツ】

### ネームデコパーツ ※原寸大

#### NEW AKS-1

■サイズ：約1.2cm×1.2cm ■厚み：約4mm ■入数：1ヶ  
 ■素材：合金 ■色：シルバー ※穴のサイズ：約0.8cm×0.2cm  
 ※文字によってサイズが異なります。



## 【合成皮革】

### ネームデコタグ

#### NEW BA-8

■サイズ：約10cm×0.8cm ■厚み：約1.4mm  
 ■入数：2本 ■素材：合成皮革 ※縫い付けタイプ



#### ■色：

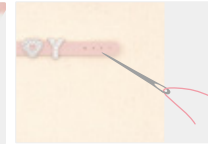
|             |              |             |
|-------------|--------------|-------------|
| #2 赤        | #612 アイスブルー  | #616 ベビーピンク |
| #11 黒       | #613 アイスグリーン | #617 ライラック  |
| #103 薄アイボリー | #614 パールイエロー | #870 焦茶     |
| #540 茶      |              |             |

#### 使い方



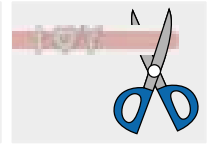
#### STEP1

タグにネームデコパーツ (AKS-1) を通す。



#### STEP2

バッグに縫い付ける。  
 (別売りのカシメやレーザーモチーフを付けても可愛い!)



#### STEP3

タグの余白が多い時は  
 ハサミで切って調整しても◎

### ネームデコキーホルダー

#### NEW CP-23

■サイズ：約10cm×2.5cm ■入数：1ヶ  
 ■素材：合成皮革 ※金具：シルバー  
 ※テープ部分は両サイド、金具から取り外しできます。



#### ■色：

|          |             |              |
|----------|-------------|--------------|
| #0 オフ白   | #41 紺       | #613 アイスグリーン |
| #2 赤     | #220 ブルー    | #614 パールイエロー |
| #11 黒    | #540 茶      | #616 ベビーピンク  |
| #17 パープル | #612 アイスブルー | #617 ライラック   |

### ネームデコカードケース

#### NEW CC-13

■入数：1ヶ  
 ■サイズ：約12cm×8.5cm  
 ■素材：合成皮革 ※金具：シルバー  
 ※窓枠は透明ビニールで保護されています。



#### ■色：

|        |              |             |
|--------|--------------|-------------|
| #0 オフ白 | #612 アイスブルー  | #616 ベビーピンク |
| #2 赤   | #613 アイスグリーン | #617 ライラック  |
| #11 黒  | #614 パールイエロー | #870 焦茶     |

#### 使い方 CP-23・CC-13



#### STEP1

テープ部分を片方、金具から外す。



#### STEP2

別売り (AKS-1) のネームデコパーツを通す。



#### STEP3

STEP1で外したテープを金具へはめ戻す。(別売りのレーザーモチーフを付けても可愛い!)

[AKS-1][BA-8#11]使用例



[YS-17#16]  
 [AK-14-7#6(カシメ)]使用

[AKS-1][CP-23#616]使用例



[YS-15#699][YS-15#617] 使用

[AKS-1][CC-13#617] 使用例



[YS-15#613] 使用

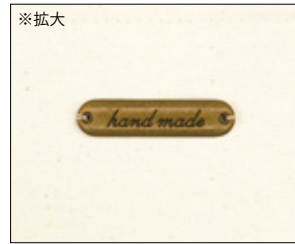
## hand made タグプレート

**HMT-4** (縫い付けタイプ)

- サイズ: 約9mm×37mm
- 厚み: 約2mm
- 穴: 内径約2mm
- 入数: 1ヶ
- 素材: 鉄
- 色: #Sシルバー  
#Gゴールド  
#AGアンティークゴールド

RENEWAL

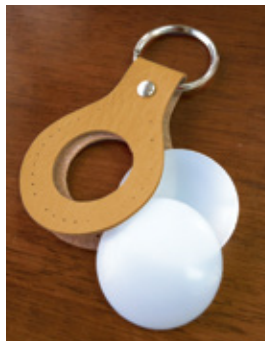
RENEWAL



※[HMT-4#AG(アンティークゴールド)] 使用例

## くるみキーホルダー BA-9S

■サイズ: 4.5cm×9cm



- 入数: 1ヶ(くるみボタン2ヶ)
- 厚み: 2.8mm
- 素材: 合成皮革
- 色: ※金具: シルバー

|        |            |
|--------|------------|
| #0白    | #12ライトグリーン |
| #2赤    | #16ピンク     |
| #4ベージュ | #540茶      |
| #11黒   | #870焦茶     |

## hand made タグプレート

※原寸大

**HMT-6**  
(縫い付けタイプ)  
H10mm×W49mm

- 入数: 1ヶ
- 穴: φ1mm
- 厚み: 2mm
- 素材: 本革

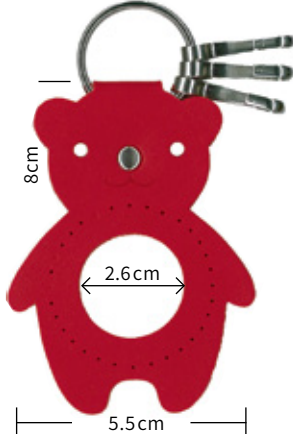
■色: #7 キヤメル



## アニマルくるみキーホルダー

**BA-17S** ネコ

**BA-18S** クマ

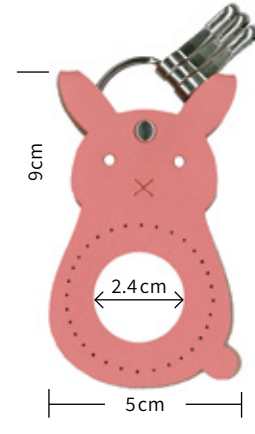


- 入数: 1ヶ(くるみボタン2ヶ)
- 厚み: 2.8mm
- 素材: 合成皮革
- BA-17S, BA-18S  
※金具: シルバー

共通色: #0白

|            |
|------------|
| #2赤        |
| #3アイボリー    |
| #6カラシ      |
| #7キヤメル     |
| #11黒       |
| #12ライトグリーン |
| #16ピンク     |
| #870焦茶     |

**BA-19S** ウサギ



- 入数: 1ヶ  
(くるみボタン2ヶ)
- 厚み: 2.8mm
- 素材: 合成皮革
- 色: ※金具: シルバー

|             |
|-------------|
| #0 白        |
| #2 赤        |
| #7 キヤメル     |
| #11 黒       |
| #16 ピンク     |
| #103 薄アイボリー |
| #870 焦茶     |

**BA-20S** イヌ

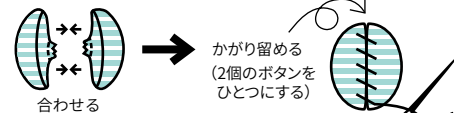


- 入数: 1ヶ  
(くるみボタン2ヶ)
- 厚み: 2.8mm
- 素材: 合成皮革
- 色: ※金具: シルバー

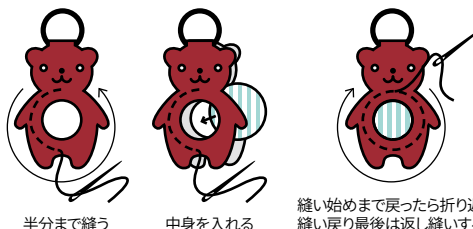
|            |
|------------|
| #0白        |
| #2赤        |
| #6カラシ      |
| #7キヤメル     |
| #11黒       |
| #16ピンク     |
| #103薄アイボリー |
| #870焦茶     |

### アニマルくるみキーホルダーの作り方

①やわらかい生地で縫い包んだくるみボタンを合わせ  
周りをかがり留める。



②本体を半分縫い合わせてから①のボタンを  
いれて縫い合わせる。

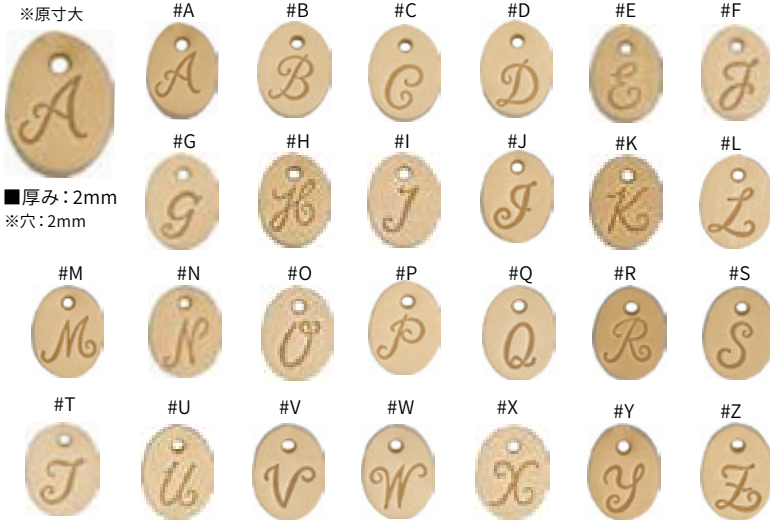


使用例



## 本革タグアルファベット

TG-51 ■入数：1ヶ TG-55 ■入数：5ヶ



## ファスナー飾り

着脱式

※Aはアンティークゴールド金具、Sはシルバー金具です。

FKY-3A

■入数：1ヶ

FKY-3S

■厚み：2.8mm

ステッチ同色

■素材：合成皮革

■サイズ：4cm×1cm



■共通色：

#2赤

#4ページュ

#11黒

#411ネイビー

#870焦茶

## ファスナー飾り

着脱式 ※Aはアンティークゴールド金具、Sはシルバー金具です。

■入数：1ヶ  
■厚み：1.5mm  
■素材：本革

FK-1A

FK-1S

■サイズ：  
3.5cm×1.5cm

FK-2A

FK-2S

■サイズ：  
3.5cm×1.5cm

FK-3A

FK-3S

■サイズ：  
3.8cm×1cm

FK-4A

FK-4S

■サイズ：  
3.6cm×1.6cm

FK-5A

FK-5S

■サイズ：  
4.6cm×1.6cm

■共通色：

#1ページュ

#4濃茶

#7黒

#8赤

## カードホルダー

■素材：合成皮革

※金具：シルバー ※窓枠は透明ビニールで保護されています。



CC-1S ■サイズ：72mm×102mm

■入数：1ヶ ■厚み：3.5mm



CC-2S ■サイズ：72mm×102mm

■入数：1ヶ ■厚み：3.5mm

■CC-1S,CC-2S,CC-7S共通色：

#0白

#2赤

#4ページュ

#6カラシ

#7キャメル

#11黒

#12  
ライトグリーン

#13オリーブ

#16ピンク

#17パープル

#41紺

#540茶

#612  
アイスブルー

#613  
アイスグリーン

#614パールイエロー

#616ベビーピンク

#617ライラック

#699フォググレー

#870焦茶

※★印はCC-1S、CC-2Sのみ  
対応しています。

表面



CC-7S ■サイズ：68mm×104mm

■入数：1ヶ

■厚み：5mm

裏面



※入れ口が表と裏で2ヶ所あります。縦にも横にも使える優れモノ。  
※裏面の色は茶です。#540茶のみ裏面の色は焦茶です。

カードホルダーは、名刺(91mm×55mm)や、  
各種キャッシュカード、クレジットカード、  
定期券などが入るサイズです。

YSの合皮モチーフと組み合わせると、  
自分だけのオリジナルカードホルダーが出来ます。  
ネックストラップ(HS-870S)や、  
ホルダーストラップ(HS-240S)と合わせて、  
首から下げたり、カバンから下げてご使用ください。  
ポケットなどに入れると破損する恐れがあります。



ファスナー飾り ■入数：1ヶ ■厚み：6mm ■素材：合成皮革 ※金具：アンティークゴールド

CF-1A  
キノコ

■色：  
#2赤



#540茶

CF-2A  
リンゴ

■色：  
#2赤



#12ライト  
グリーン

CF-3A  
ヒツジ

■色：  
#0オフ白



#18  
サックス

CF-4A  
てんとう虫

■色：  
#2赤



CF-5A  
花

■色：  
#0オフ白



#18サックス

CF-7A  
糸巻き

■色：#18サックス



CF-8A  
リス

■色：#540茶



CF-9A  
ウサギ

■色：#0オフ白



CF-10A  
どんぐり

■色：#540茶



CF-11A  
ヨークシャーテリア

■色：  
#11黒



#540茶

#870焦茶

CF-12A  
ネコ

■色：  
#0オフ白



#11黒

CF-14A  
イカリ

■色：  
#0オフ白



#2赤

#41紺

CF-15A  
音符

■色：#0オフ白



CF-16A  
ホヌ(亀)

■色：  
#0オフ白



#18サックス

CF-17A  
イルカ

■色：  
#16ピンク



#18サックス

CF-18A  
ヤシの木

■色：#540茶



CF-19A  
ハイビスカス

■色：  
#2赤



#16ピンク

CF-20A  
パイナップル

■色：  
#4ページユ



#6カラシ

CF-21A  
トリ

■色：  
#0オフ白



#16ピンク

#6カラシ

#12ライト  
グリーン

#870焦茶

CF-22A  
コビト

■色：  
#2赤



#16ピンク

#12ライト  
グリーン

#18サックス

CF-23A  
アメフトボール

■色：#540茶



CF-24A  
バスケットボール

■色：#540茶



CF-25A  
野球ボール

■色：#0オフ白



CF-26A  
サッカーボール

■色：#0オフ白



CF-27A  
モンステラ

■色：#13オリーブ



CF-28A  
ヒマワリ

■色：  
#2赤



#18サックス

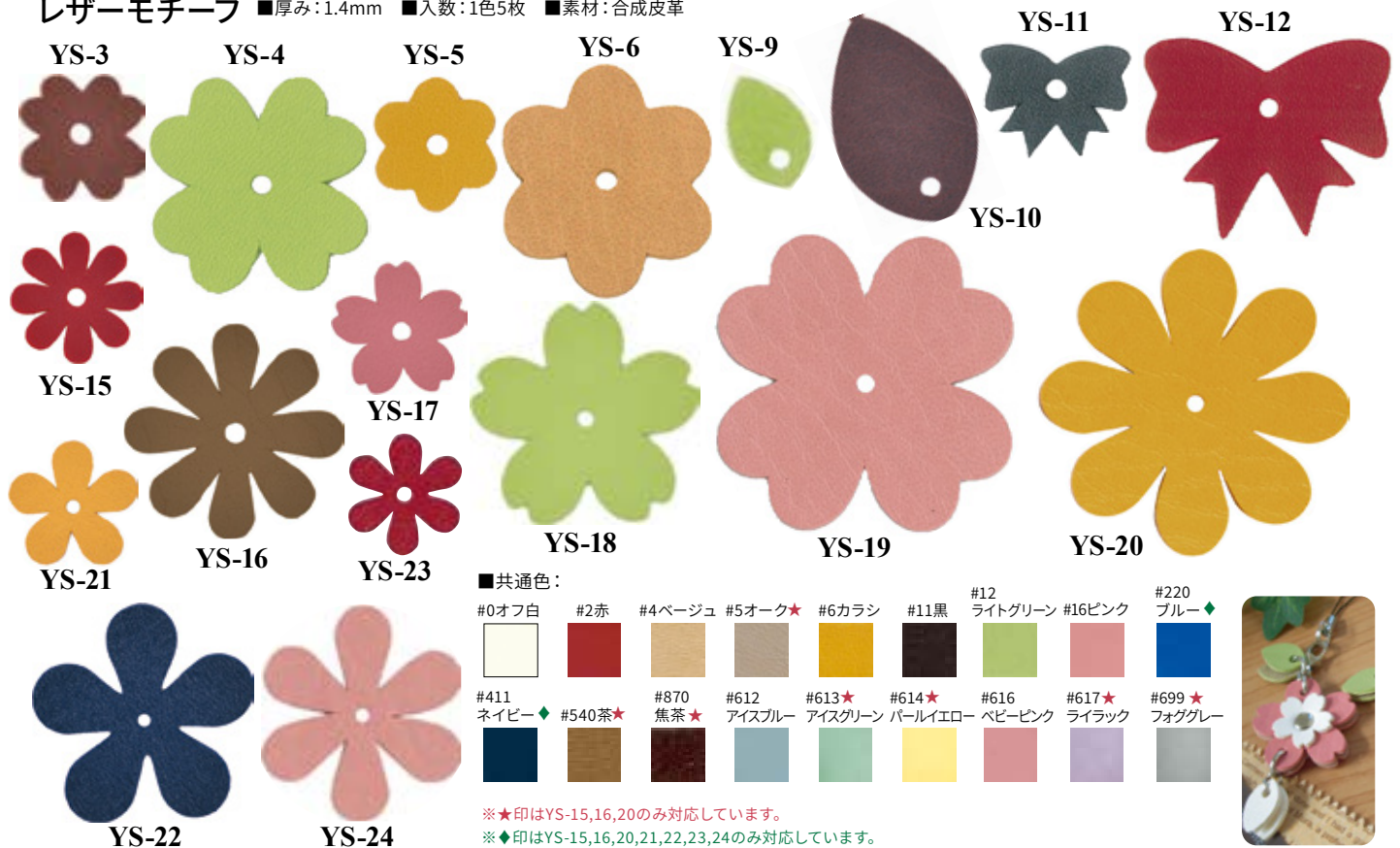
#6カラシ

#116  
うすピンク

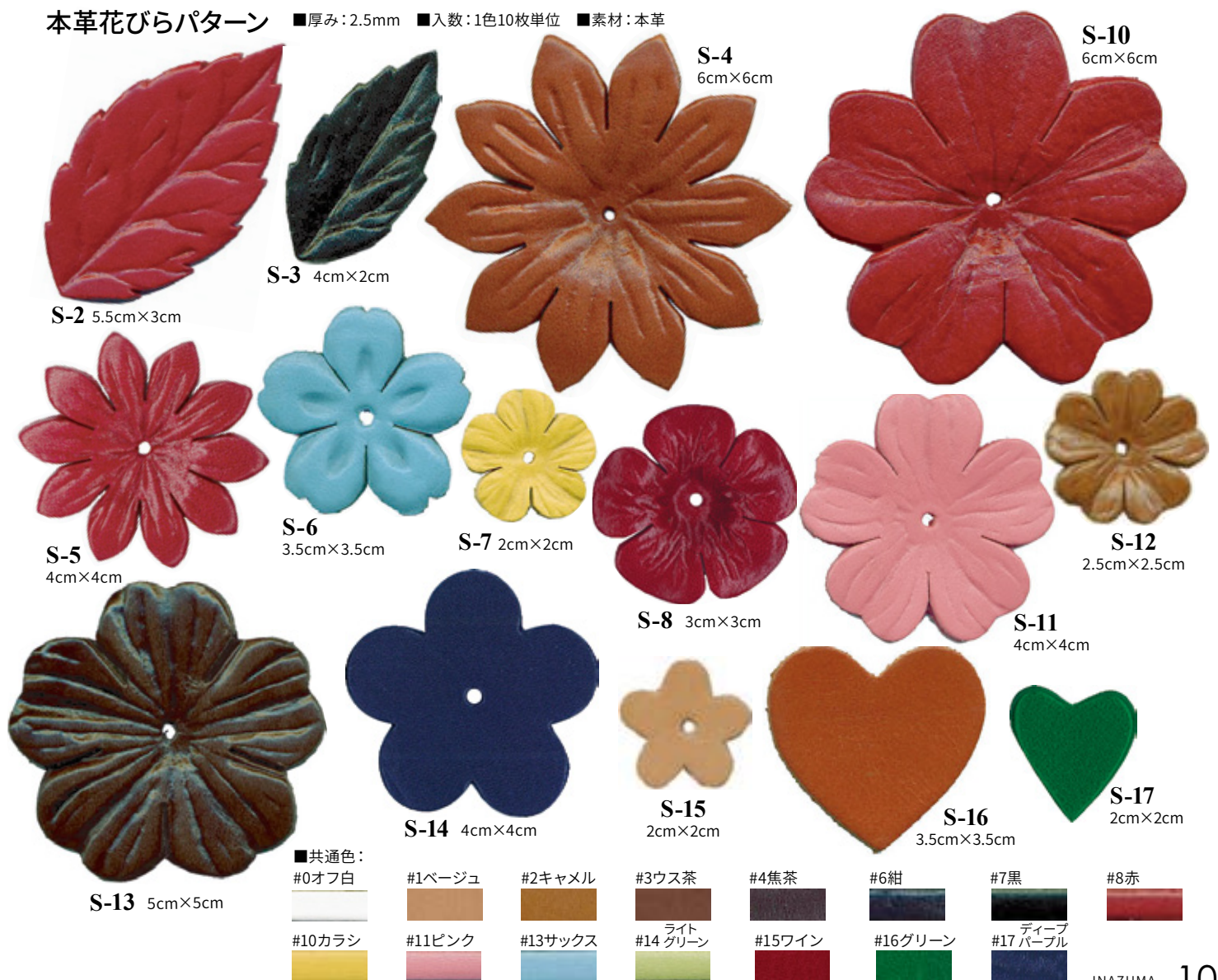
#16ピンク



レザーモチーフ ■厚み:1.4mm ■入数:1色5枚 ■素材:合成皮革



本革花びらパターン ■厚み:2.5mm ■入数:1色10枚単位 ■素材:本革



## アタッチメント

### KA-11

アタッチメント

- サイズ: 9.5cm×4cm
- 厚み: 3mm
- 入数: 1ヶ
- 素材: 本革
- 色: #25焦茶

#26黒



※金具: アンティークゴールド

### KA-12

アタッチメント

- サイズ: 10.5cm×6cm
- 厚み: 3mm
- 入数: 1ヶ
- 素材: 本革
- 色: #25焦茶

#26黒



※金具: アンティークゴールド

### BA-36

マグネットアタッチメント

- サイズ: 5.5cm×3cm
- 厚み: 4.5mm
- 入数: 2ヶ
- 素材: 合成皮革、磁石
- 色:

#7キャメル

#41紺

#11黒

#870焦茶



※ [BA-36#870焦茶] 使用例

### BA-21A

カードケース入れ留め具

- サイズ: 6cm×2.4cm

### BA-51A

カードケース入れ留め具

- サイズ: 9cm×2.4cm
- 厚み: 1.4mm
- 入数: 1ヶ
- 素材: 合成皮革

■共通色:

#2赤

#11黒

#4ベージュ

#540茶

#5オーク

#870焦茶



※金具: アンティークゴールド

※サイズによって品番が異なります。

### BA-2A

カードケース入れ留め具

- サイズ: 6cm×2.4cm

### BA-5A

カードケース入れ留め具

- サイズ: 9cm×2.4cm
- 厚み: 1.4mm
- 入数: 1ヶ
- 素材: 合成皮革

■共通色:

#2赤

#11黒

#4ベージュ

#540茶

#5オーク

#870焦茶



※金具: アンティークゴールド

※サイズによって品番が異なります。

### BA-5S

カードケース入れ留め具

- サイズ: 9cm×2.4cm

■厚み: 1.4mm

■入数: 1ヶ

■素材: 合成皮革

■色:

#12ライトグリーン

#16ピンク

※金具: シルバー



ブックカバーの留め具にも。

### BA-26A

カードケース入れ留め具

- サイズ: 6cm×2.4cm

### BA-56A

カードケース入れ留め具

- サイズ: 9cm×2.4cm

■厚み: 1.4mm～3mm

■入数: 1ヶ

■素材: 合成皮革

※金具: アンティークゴールド

※サイズによって品番が異なります。

■共通色:

#4ベージュ

#11黒

#540茶

#870焦茶



アタッチメントにつく花の色対応表

| アタッチメントの色      | 花の色  |
|----------------|------|
| #4, #540, #870 | オーク  |
| #11            | ガンメタ |

### BA-56S

カードケース入れ留め具

- サイズ: 9cm×2.4cm

■厚み: 1.4mm～3mm

■入数: 1ヶ

■素材: 合成皮革

※金具: シルバー

■共通色:

#12ライトグリーン

#16ピンク

アタッチメントにつく花の色対応表

| アタッチメントの色 | 花の色    |
|-----------|--------|
| #12, #16  | 薄アイボリー |



## あて布

- 入数: 4枚
- 厚み: 1.4mm
- 素材: 合成皮革



※サイズによって品番が異なります。

※★印はBA201のみ対応しています。

■共通色:

#2赤

#16ピンク

#4ベージュ

#103 薄アイボリー

#5オーク

#540茶

#11黒

#612 アイスブルー ★

#12 ライトグリーン

#613 アイスグリーン ★

#614 パールイエロー ★

■サイズ: 29mm角 (15mm用)

■サイズ: 33mm角 (20mm用)

■サイズ: 38mm角 (25mm用)

■サイズ: 45mm角 (30mm用)

■サイズ: 52mm角 (38mm用)

テープなどの端を綺麗に隠すことができます。



## 縫い付け差込み錠

### BA-38A

※金具: アンティークゴールド

- サイズ: 6.3cm×3.5cm

■入数: 1ヶ

■素材: 合成皮革

■色:

#2赤

#4ベージュ

#7キャメル

#11黒

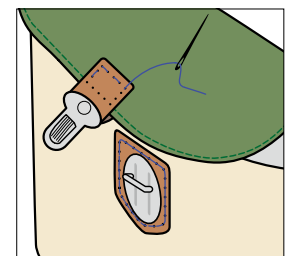
#103 薄アイボリー

#540茶

#870焦茶



※手縫いをして下さい。



縫い付け部分が開くので、取り付けたい場所を挟んで縫うことができます。





## アタッチメント

### BA-6A



- サイズ: 3.8cm×3.8cm (丸カン除く)
- 厚み: 2.8mm
- 入数: 2ヶ (カシメ4ヶ付: AK-15-11使用)
- 素材: 合成皮革

- 色: #2赤, #4ベージュ, #5オーク
- 色: #11黒, #540茶, #870焦茶
- ※金具: アンティークゴールド



使用例  
取り外せる持ち手を付けたいときにぴったり。

### ブタ鼻パッチ BA-101

※原寸大



- 入数: 4ヶ
- 厚み: 1.4mm
- 素材: 合成皮革
- 色: #7キャメル, #11黒

使用例



### BA-1A



- サイズ: 4.2cm×2.4cm
- 厚み: 2.5mm
- 入数: 2ヶ
- 素材: 本革
- 色: #2赤, #4ベージュ, #25焦茶, #26黒
- ※金具: アンティークゴールド

### BA-11-15

- サイズ: 3.5cm×2.3cm



10～15mm用

### BA-11-20

- サイズ: 4.4cm×3cm



20mm用

### BA-11-30

- サイズ: 5.8cm×4cm



30mm用

- 厚み: 1.4mm
- 入数: 2ヶ
- 素材: 合成皮革
- 共通色: #11黒, #870焦茶
- ※金具: アンティークゴールド

### BA-58-10A

※金具: アンティークゴールド

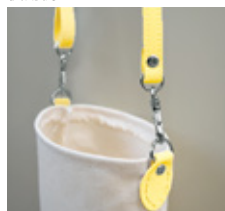
### BA-58-10S

※金具: シルバー

- サイズ: 4.1cm×2.2cm
- 厚み: 1.4mm
- 入数: 2ヶ
- 素材: 合成皮革
- 共通色:



使用例



※HS-1100S, HS-1400S (P.33) にぴったり合うアタッチメントです。

### BA-58-15

- サイズ: 5.5cm×3.2cm



15mm用

### BA-58-20

- サイズ: 7cm×4cm



20mm用

- 厚み: 1.4mm
- 入数: 2ヶ
- 素材: 合成皮革
- 共通色: #2赤, #4ベージュ, #11黒, #870焦茶
- ※金具: アンティークゴールド

使用例



バッグのサイド等にご使用できます。

- |             |             |              |   |              |   |
|-------------|-------------|--------------|---|--------------|---|
| #0オフ白       | #13オリーブ     | #613 アイスグリーン | ★ | #614 パールイエロー | ★ |
| #2赤         | #16ピンク      | #616 ベビーピンク  | ★ | #617 ライラック   | ★ |
| #4ベージュ      | #17パープル     | #699 フォググレー  | ★ | #870 焦茶      |   |
| #6カラシ       | #41紺        |              |   |              |   |
| #7キャメル      | #411ネイビー    |              |   |              |   |
| #11黒        | #540茶       |              |   |              |   |
| #12 ライトグリーン | #612 アイスブルー | ★            |   |              |   |

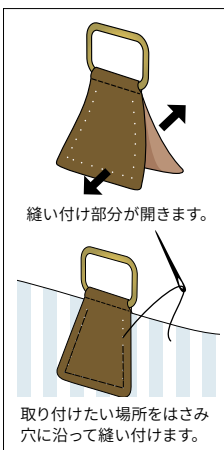
※★印はBA-58-10Sのみ対応しています。

### BA-15-30

- サイズ: 6.6cm×5cm



- 厚み: 2.8mm
- 入数: 2ヶ
- 素材: 合成皮革
- 色: #11黒, #870焦茶
- ※金具: アンティークゴールド



縫い付け部分が開きます。

取り付けたい場所をはさみ穴に沿って縫い付けます。

### BA-27

- サイズ: 5.5cm×2.2cm



15mm用

- 厚み: 2.8mm
- 入数: 2ヶ
- 素材: 合成皮革
- 色: #11黒, #870焦茶
- ※金具: アンティークゴールド

### BA-28

- サイズ: 5.2cm×3.7cm

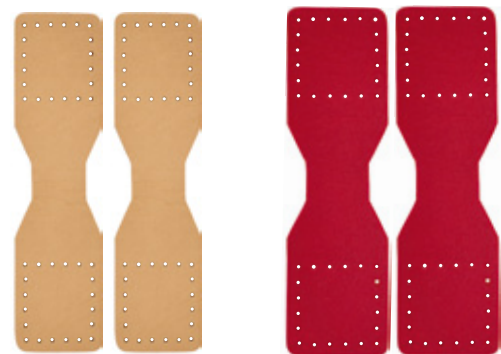


30mm用

- 厚み: 2.8mm
- 入数: 2ヶ
- 素材: 合成皮革
- 色: #2赤, #4ベージュ, #11黒, #540茶, #870焦茶
- ※金具: アンティークゴールド

## ショルダー用アタッチメント

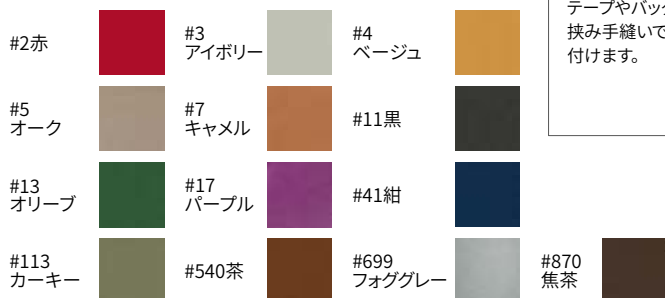
■厚み：約1.4mm ■素材：合成皮革 ■入数：2枚



### NEW BA-45

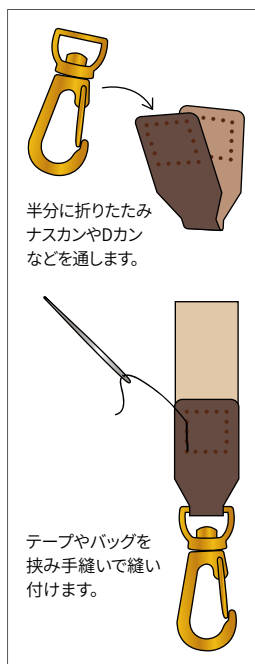
■幅20mmテープ  
内径10mm金具用  
■サイズ：約8.2cm×約2.1cm

■共通色：



### NEW BA-46

■幅25mmテープ  
内径15mm金具用  
■サイズ：約9cm×約2.6cm



## サポートバッググリップ

### BG-1

■入数：1ヶ  
■サイズ：10cm×10cm  
■厚み：2.8mm  
■素材：合成皮革



■色：

#2赤  
#4ベージュ  
#11黒  
#540茶  
#870焦茶

※金具：アンティークゴールド



## バッグフラップ



### NEW

#### BA-61A 小

■サイズ：約10cm×8cm

### NEW

#### BA-62A 大

■サイズ：約15cm×12cm

ミシン縫い付け可

■厚み：約1.5mm  
■入数：1枚  
■素材：合成皮革  
※裏面タフタ補強

■色：#2赤

#4ベージュ  
#5オーク  
#11黒  
#540茶  
#870焦茶

## 縫付マグネット

### BA-24A

※金具：アンティークゴールド

### BA-24S

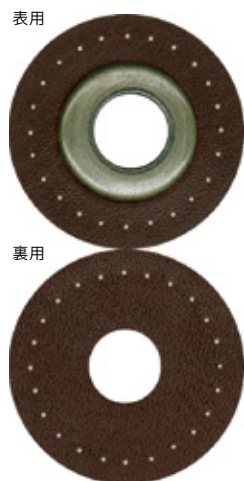
※金具：シルバー

■サイズ：φ30mm  
■入数：1ヶ  
■厚み：1枚1.4mm  
■素材：合成皮革、鉄  
■共通色：

#2赤  
#7キャメル  
#11黒  
#103  
薄アイボリー  
#540茶  
#870焦茶

## 縫い付けハトメ

■入数：2枚4セット ■厚み：1枚1.4mm ■素材：合成皮革、鉄



### BA-12-10AG

#### BA-12-10S

10mmローブ用  
■サイズ：φ38mm(穴φ12mm)

### BA-12-12AG

#### BA-12-12S

12mmローブ用  
■サイズ：φ43mm(穴φ15mm)

### BA-12-16AG

#### BA-12-16S

16mmローブ用  
■サイズ：φ50mm(穴φ20mm)

※縫い付けハトメの特徴

- 1.穴の大きさを正確に開けなくてもよく、穴の補強もいりません。
- 2.生地を選びません。
- 3.ハトメを取り付ける器具がいりません。

※金具：アンティークゴールド/シルバー

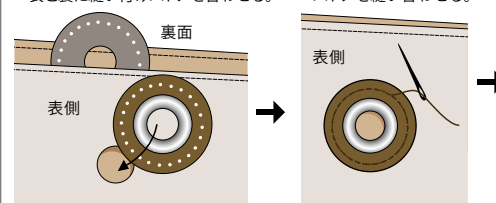
#0 オフ白 ★ #2 赤  
#11黒 #103 薄アイボリー  
#540茶 #870焦茶

※★印はAGには対応していません。  
※AGのついている品番は金具部分がアンティークゴールド、Sのついている品番は金具部分がシルバーです。

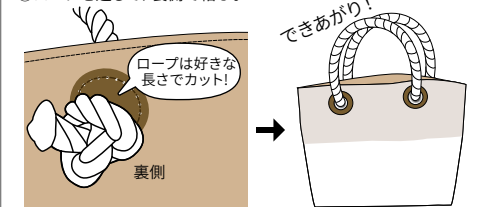
## 縫い付けハトメの取付け方



- ①ハトメの穴より少し大きめの穴をあけ、表と裏に縫い付けハトメを合わせる。
- ②表と裏の縫い付けハトメを縫い合わせる。



- ③ローブを通して、裏側で結ぶ。





毛糸用シリーズ

※毛糸を通せるように、取り付け穴を大きくしています。

毛糸用バッグ底

KBS-7 ■サイズ：φ7cm



※30%に縮小



※KBS-7使用

KBS-19 ■サイズ：φ19cm



※30%に縮小

KBS-1209

■サイズ：12cm×9cm ■入数：1ヶ ■穴の大きさ：φ4mm  
■厚み：3mm ■編み図・レシピ付き  
■素材：合成皮革



※30%に縮小

|       |  |             |  |
|-------|--|-------------|--|
| ■色：   |  |             |  |
| #0オフ白 |  | #103 薄アイボリー |  |
| #2赤   |  | #411 ネイビー   |  |
| #5オーク |  | #870 焦茶     |  |
| #11黒  |  |             |  |

■入数：1ヶ  
■穴の大きさ：φ4mm  
■厚み：3mm  
■素材：合成皮革

■共通色： #0オフ白 #103薄アイボリー   
#2赤 #411ネイビー   
#11黒 #870焦茶

毛糸用バッグ底使用例

正面



底面



※この巾着バッグが作れる編み図付きです。※ [KBS-1209#870] 使用※山内美実：作

KBS-2413 ■サイズ：10cm×24cm



※30%に縮小

KBS-2910 ■サイズ：11cm×29cm



※30%に縮小



■入数：1ヶ  
■穴の大きさ：φ4mm  
■底鉄厚み：8mm  
■素材：合成皮革、鉄

■共通色： ※金具：シルバー  
#11黒   
#870焦茶

正面



底面



※ [KBS-2910#870] 使用

使用した持ち手  
[YAT-4020S#870] 使用  
Tシャツテープヤーン使用  
※山内美実：作

極太毛糸用バッグ底

※極太毛糸を通せるように、取り付け穴を大きくしています。

KBS-7L ■サイズ：φ7cm  
■穴の大きさ：φ6mm



※30%に縮小

KBS-2108L ■サイズ：8cm×21cm  
■穴の大きさ：φ6mm



※30%に縮小

■入数：1ヶ  
■素材：合成皮革  
■厚み：3mm

■共通色：  
#0オフ白 #11黒 #411ネイビー   
#2赤 #103 薄アイボリー #870焦茶

正面



使用した口金[BK-2071]  
持ち手[YAT-1409#870]

極太毛糸使用

底面



※ [KBS-2108L#870] 使用  
※山内美実：作



## ショルダー肩あて



### SKS-4

15mm幅ショルダー用

■サイズ：  
3.5cm×14cm

■入数：1ヶ

■厚み：2.2mm

■素材：合成皮革

■共通色：

#11黒

#870焦茶



裏面は滑りにくい仕様です。

### SKS-1

20mm幅ショルダー用

■サイズ：  
3.5cm×15cm

### SKS-2

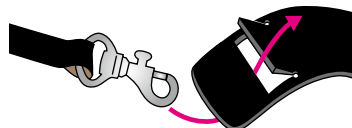
30mm幅ショルダー用

■サイズ：  
4.5cm×15cm

※サイズによって品番が  
異なります。



ショルダーひも、テープなど  
を通して使用します。



テープ通し口に切り込みがあり、  
ショルダーひもの金具を通せます。

## バッグハンドルバイnder

※AIはアンティークゴールド金具、SIはシルバー金具です。

### BHB-1A BHB-1S

■サイズ：全長19.8cm×2.6cm



■入数：1ヶ

■厚み：2mm

■素材：合成皮革

■色：

#2赤

#4ベージュ

#11黒

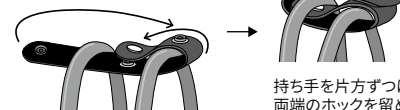
#540茶

#870焦茶

※表裏同色



### バッグハンドル バイnderの使い方



持ち手を片方ずつはさみ、  
両端のホックを留める。

## BA-1239

■サイズ：φ12cm

■入数：4枚  
(取付け方説明書付き)

■厚み：1.4mm

■素材：合成皮革

■色：

#2赤

#4ベージュ

#5オーク

#7キャメル

#11黒

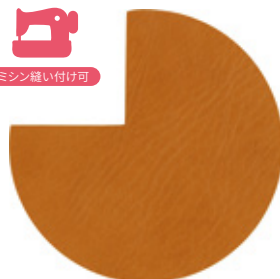
#103  
薄アイボリー

#540茶

#870焦茶



ミシン縫い付け可



※30%に縮小



※バッグ底の補強用として使用できます。  
※ミシンで縫えます。

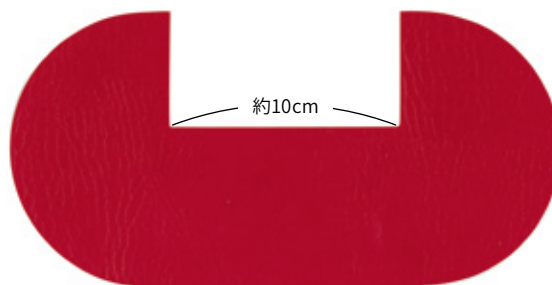
## BA-1240

■サイズ：24cm×12cm ■厚み：1.4mm

■入数：2枚(取付け方説明書付き) ■素材：合成皮革



ミシン縫い付け可



※30%に縮小



※BA-1240  
使用例

■色：

#2赤

#4ベージュ

#5オーク

#7キャメル

#11黒

#41紺

#103  
薄アイボリー

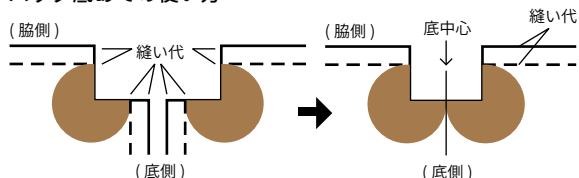
#113カーキ

#540茶

#870焦茶

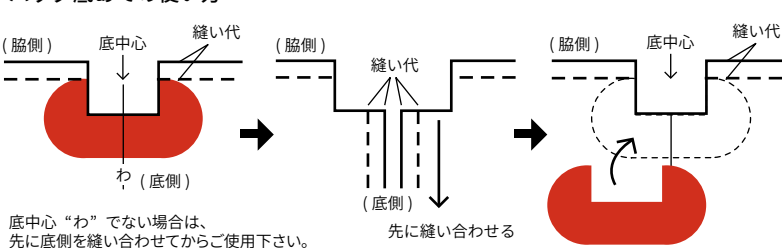


### バッグ底あての使い方



底中心が“わ”になる場合は、  
あて布をつき合わせにして使用します。  
(※“わ”でない場合は縫い代が必要です)

### バッグ底あての使い方



底中心“わ”でない場合は、  
先に底側を縫い合わせてからご使用下さい。

## レザーマグネットクリップ

| 品番    | 入数 |
|-------|----|
| LMC-1 | 1個 |
| LMC-2 | 2個 |

- サイズ：12cm×2.5cm
- 厚み：4mm
- 素材：合成皮革、磁石
- 共通色：

|                |                |                 |  |
|----------------|----------------|-----------------|--|
| #0オフ白          | #16ピンク         | #613<br>アイスグリーン |  |
| #2赤            | #103<br>薄アイボリー | #614<br>パールイエロー |  |
| #6カラシ          | #113カーキ        | #616<br>ベビーピンク  |  |
| #11黒           | #540茶          | #617ライラック       |  |
| #12<br>ライトグリーン | #612<br>アイスブルー | #699<br>フォググレー  |  |



## 色見本カード

### NEW YAR-MIHON

- 入数：各色1枚  
(31色入り)
- 素材：合成皮革
- サイズ：  
約8.5cm×5.2cm



フックなどにかけられます。



生地実際に当てて色合わせできます。

## Wood・Kukuinuts 木工・ククイナッツ

### くるみボタン

- 入数：1ヶ(キャップ付) ※原寸大
- 色：焦茶

#### KB-13

外径φ20mm  
内径φ13mm



#### KB-16

外径φ25mm  
内径φ16mm



横穴が開いています。



キャップに布をかぶせてボタンが作れます。

### くるみボタン

#### KB-414

- 外径：40mm
- 入数：4セット(レシピ付)
- 素材：アルミニウム



### くるみボタン

#### KB-30

- 完成サイズ：φ30mm
- キット内容  
ボタン…1個  
C字パーツ  
(留め具)…1個  
フェルト…1個  
レシピ付き

※このキット内容で  
くるみボタン1個が  
つくれます。



※原寸大

お気に入りの布で簡単にくるみボタンができます。布に絵をかいいたり、名前を書いてお名前チャームにも。針をつかわないので、お子様や年配の方でも安心して楽しめます。

#### くるみボタンの作り方

- ① 布を直径65mmに切る。
- ② 棒(耳かき)を使って、溝に布を押し込む。



#### Point!

右と左(★)、上と下(♥)を対象に  
布を押し込むとつくりやすい。

#### Point



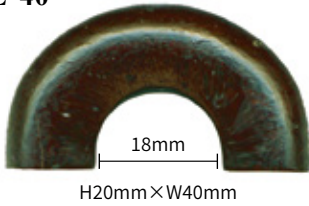
#### 完成イメージ





ウッドエスカルゴ ■入数：4ヶ(座金付) ■色：焦茶 ※つやなし ※色によって品番が異なります。

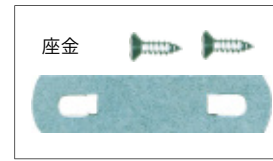
KE-40



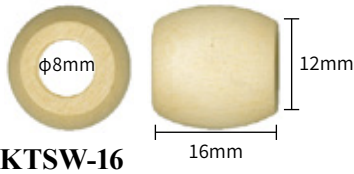
KE-45



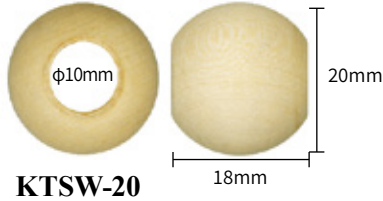
持ち手のループやリングを取り付けます。



木玉 ■入数：10ヶ ■色：生成 ※つやなし



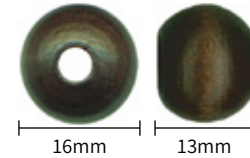
KTSW-16



KTSW-20

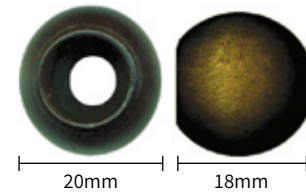
木玉(二段穴タイプ) ※つやなし

■入数：10ヶ ※両面で穴の大きさが違います。

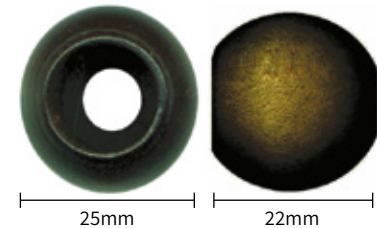


KT-16

■色：焦茶  
穴：φ5mm・φ8mm



KT-20 ■色：焦茶 穴：φ6mm・φ10mm



KT-25 ■色：焦茶 穴：φ8mm・φ13mm

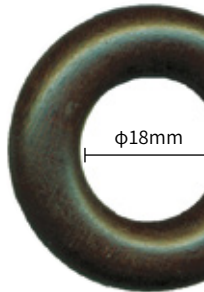
木エリング ■入数：10ヶ ※つやなし



KR-30

■色：焦茶 ■色：生成  
内径φ16mm 内径φ14mm

※色によって品番が異なります。



KRW-30

■色：焦茶 ■色：生成  
内径φ16mm 内径φ14mm

外径φ40mm

KR-40

■色：焦茶



外径φ45mm

KR-45

■色：焦茶

KRW-45

■色：生成

※色によって品番が異なります。

ククイナッツ

■入数：1色2ヶ

※天然素材のため、サイズや色にばらつきがあります。



※原寸大



CN-8



CN-12



CN-13



CN-15



CNG-103



CNG-104



CNG-162



CNG-163



CNG-165



CNG-166



CNG-167



CNG-168



CNG-169



CNG-170



CNG-171



CNG-172



CNG-173



CNG-187



CNG-188



CNG-189



CNG-190



CNG-191



CNG-192



CNG-193



CNG-194



CNG-215



CNG-216



CNG-217



CNG-218



CNG-219



CNG-220

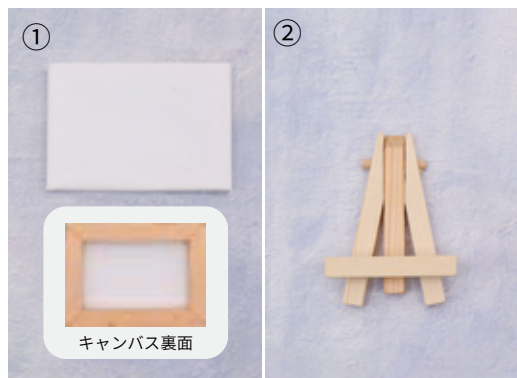


CNG-221



CNG-222





### ①ミニキャンバスボード CBD-1

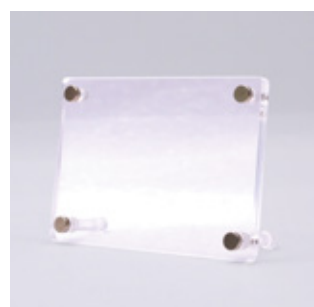
- サイズ：約50mm×約70mm
- 厚み：約8mm
- 入数：1ヶ
- 素材：木枠/松、画布/綿花繊維混紡
- 色：#0白

### ②ミニイーゼル CBD-2

- サイズ：約51mm×約70mm
- 厚み：約12mm
- 入数：1ヶ
- 素材：松
- 色：#1ナチュラル



作品例



### ミニアクリルフォトスタンド CBD-4

- サイズ：約50mm×約70mm
- 厚み：約4mm (スタンド、留め具を含まず)
- 入数：1セット  
(アクリルプレート2枚、フロント金具4個、  
スタンドパーツ2個、留め具2個)
- 素材：アクリル、真鍮、PVC
- 色：#0クリア

2枚のアクリルで写真やプリントシールなど  
挟んでインテリアとして飾ることが出来ます。

作品例



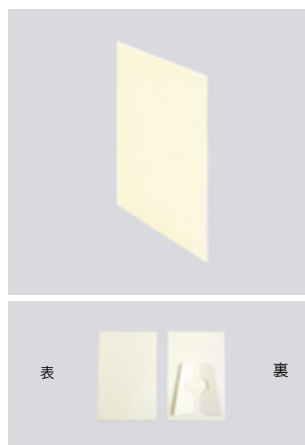
### ミニ額縁スタンド CBD-5

- サイズ：約60mm×約52mm
- 厚み：約10mm  
(スタンドの厚みは含まず)
- 入数：1セット  
(額縁、透明シート、台座、  
プレート、スタンド 各1個)
- 素材：ABS、PET、PC、ステンレス
- 色：#0白

作品例



付属のクリップは、スタンド以外にも  
ピンバッジやチェーンを付けて  
キーホルダーやストラップに。  
画紙をさして壁に飾ることも出来ます。



### ポストカードスタンド CBD-6

- サイズ：約148mm×約100mm
- 入数：1枚
- 素材：紙
- 色：#0白

作品例



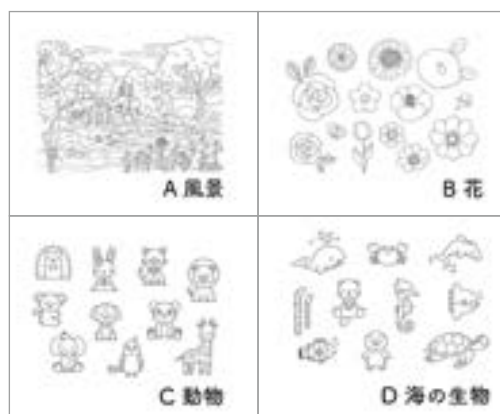
スタンド内蔵。定型郵便物となるので、  
切手を貼れば郵送可能。

## 塗り絵転写シート NTS-1

- シートサイズ：17.5cm×12.5cm
- 入数：1枚
- 素材：紙、PU
- 生産国：日本
- 取扱説明書付き
- 柄：全4種
  - A 風景
  - B 花
  - C 動物
  - D 海の生物



作品例



※ペンは付属していません

※対応ペン：布用マーカー(推奨)、アルコールマーカー、  
油性ペン、クレヨン、色鉛筆

※対応生地：綿、麻、絹、ポリエステル、アセテート、  
混紡繊維等(白・淡色の生地専用)

#### 遊び方

①塗り絵を楽しむ

②接着面を下にして  
アイロンで転写



③シートを剥がす

④はい！出来上がり



## 京ちりめんお手玉キット OTEDAMA 2,3,6,7

- 完成サイズ：  
約8.5cm×約8.5cm
- キット内容：京ちりめん  
約10cm×10cm … 10枚  
（無地 5色  
柄物（金なし） 5色  
レシピ付き

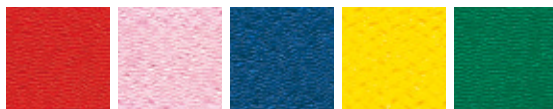


／ 選べる4セット! ／

### （例）OTEDAMA 2



### ■無地（共通）



### ■柄物（金なし）

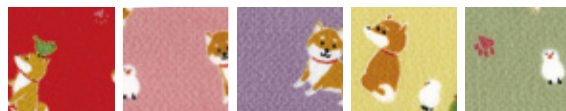
#### OTEDAMA 2



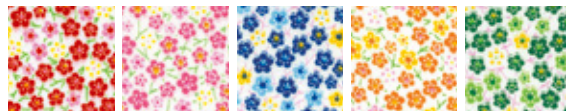
#### OTEDAMA 3



#### OTEDAMA 6



#### OTEDAMA 7



※生地は裁断済み。  
※中に入れるペレットは付属しません。

※レーヨンちりめんの為、水に濡れると縮みます。  
※ちりめんの柄は、予告なく変更になることがあります。

## タッセル Tassel

### グロスタッセル

- 入数：1本
- 輪：1cm
- 素材：ポリエステル・レーヨン

#### PET-4

- 房丈：4cm



※原寸大

#### PET-6

- 房丈：6cm



※グロスタッセル[PET-4,6]は従来のタッセルに比べクセがつきにくく、アクセサリ制作に適しています。

### ■共通色：



### 本革タッセル LT-50

- 房丈：5cm
- 入数：1本
- 素材：本革

※金具の色：  
アンティークゴールド

※原寸大



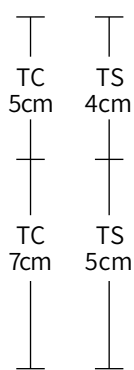
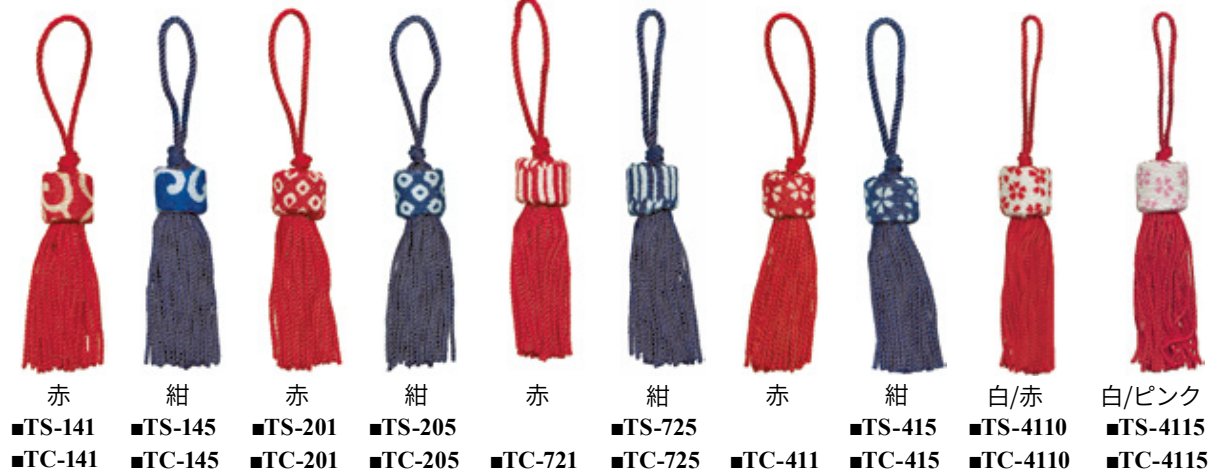
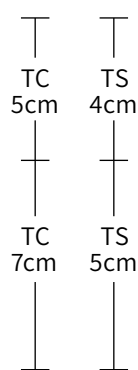
### ■色：



## ちりめんタッセル

■サイズ:2種類 ■素材:レーヨン(ちりめん・堅牢染リリヤン) ■入数:1袋1ヶ入

※濡れると色移りすることがあります。



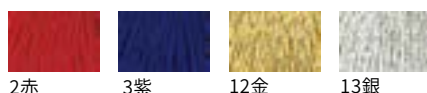
タッセル

わふさ  
和房

※濡れると色移りすることがあります。

わつきふさ  
輪付房

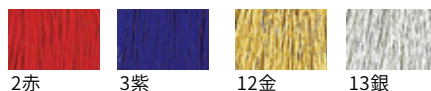
■輪付房共通色:



|     | 品番    | 房の長さ  | 紐の長さ | 入数   |
|-----|-------|-------|------|------|
| 輪付房 | ■T-15 | 1.5cm |      | 4本袋入 |
|     | ■T-20 | 2cm   |      |      |
|     | ■T-30 | 3cm   |      |      |
|     | ■T-50 | 5cm   |      | 2本袋入 |

■素材:赤・紫 レーヨン  
金・銀 ポリエステル,レーヨン  
つり紐 アクリル

■T-1030~T-4100 共通色:



|         | 品番      | 房の長さ | 紐の長さ  | 入数          |
|---------|---------|------|-------|-------------|
| 人八両切房   | ■T-1030 | 6cm  | 30cm  | 赤・紫<br>5本袋入 |
| 細江戸打両切房 | ■T-2050 | 6cm  | 50cm  |             |
|         | ■T-2070 | 6cm  | 70cm  |             |
|         | ■T-2100 | 6cm  | 100cm |             |
| 太江戸打両切房 | ■T-4050 | 7cm  | 50cm  | 金・銀<br>3本袋入 |
|         | ■T-4070 | 7cm  | 70cm  |             |
|         | ■T-4100 | 7cm  | 100cm |             |

■素材:赤・紫 レーヨン 金・銀 ポリエステル,レーヨン

じんばちりょうきりふさ  
人八両切房ほそえどうちりょうきりふさ  
細江戸打両切房ふとえどうちりょうきりふさ  
太江戸打両切房



# 縫い糸 Thread

※本ページに記載されている寸法は全て「約」表記です。

## YAR縫い糸 ※堅牢染 YAR-5

- 全長：20m巻 ■太さ：#5
- ロット：5枚単位
- 素材：ポリエステル100%

※YAR,YAHの持ち手と同色の持ち手用縫い糸です。



# 生地 Cloth

## ダブルラッセル

### WR-5040

- 入数：1枚
- サイズ：50cm×40cm
- 厚み：3mm
- 素材：ポリエステル
- 色：#11黒



3層になっており、  
通気性が抜群



表面



裏面



リュック等の背あて、  
肩あてなどに最適です。



## バッグ用スポンジ

### BAS3-5040

- 入数：1枚
- サイズ：50cm×40cm
- 厚み：3mm
- 素材：ポリエチレン



リュック等の背あてや、肩あて用のクッションに最適です。  
簡単にミシンで縫える、とても軽い素材です。



素材アップ



## 合成皮革生地

### YCS-4550

※裏面は  
不織布貼り



- 素材：塩化ビニール ■厚み：1.4mm ■サイズ：45cm×50cm
- 色：YAR,YAH,YAKの合成皮革持ち手と同色です。

バッグの持ち手など様々な用途に  
お使いいただける合成皮革の生地。



## 補強パーツ

■入数：4枚 ■厚み：0.5mm ■素材：塩化ビニール

※補強材と一緒に縫い付けると、一番上の縫い穴から生地が裂けにくくなります。

## HP-48

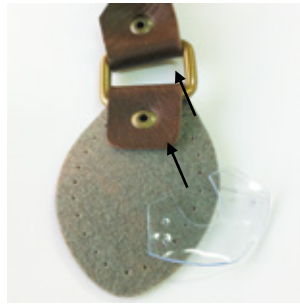
YAR-48,YAR-70用補強材



※持ち手の裏側の手縫い部分に、図の様にHP-48をあわせませう。一番上と二番目の2つの縫い穴とHP-48の縫い穴を合わせて、バッグに縫い付けてください。

## HP-490

YAK-490,YAK-600,YAK-601用補強材



※持ち手の裏側の手縫い部分に、図の様にHP-490を差し込みます。一番上と二番目の2つの縫い穴とHP-490の縫い穴を合わせて、バッグに縫い付けてください。

## ハイゼックス

パイピング芯や、持ち手芯として最適です。

## HZ-3

■全長：5m  
■サイズ：3mm  
■素材：プラスチック  
■色：白



使用例



かばんの縁取りとして使用できます。



丈夫な素材で手芯としても使用できます。

## 底板

■素材：ポリエチレン

■共通色：

#1白

#26黒

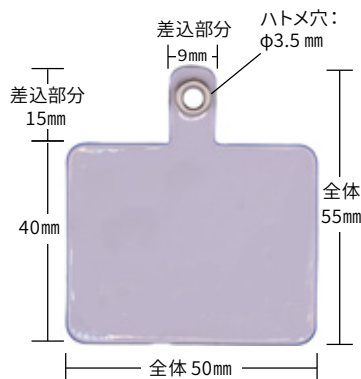
※ハサミでカットできます。  
バッグの底に敷いてお使い下さい。



| 品番      | 入数 | サイズ         | 厚み    |
|---------|----|-------------|-------|
| BA-1531 | 1枚 | 30cm×12.5cm | 1.5mm |
| BA-1550 | 1枚 | 50cm×30.5cm | 1.5mm |
| BA-2030 | 1枚 | 30cm×12.5cm | 2mm   |
| BA-2050 | 1枚 | 50cm×30.5cm | 2mm   |
| BA-1535 | 5枚 | 30cm×12.5cm | 1.5mm |
| BA-1555 | 5枚 | 50cm×30.5cm | 1.5mm |
| BA-2035 | 5枚 | 30cm×12.5cm | 2mm   |
| BA-2055 | 5枚 | 50cm×30.5cm | 2mm   |

スマホストラップホルダー  
HP-50

■厚み：0.5mm  
■全体サイズ：W50mm×H55mm  
■差込部分：W9mm×H15mm  
■ハトメ穴：φ3.5mm  
■素材：塩化ビニール

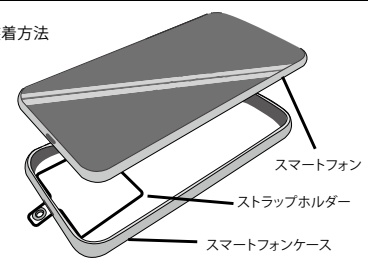


使用例

※本品と  
HS-1100S#2を使用



装着方法



※本品をスマートフォンとケースの間に挟みこみ、ケース側の充電ケーブル差込口の穴に差込部分を通してご使用ください

## エースポーレン(底板・芯材)

■サイズ：24cm×24cm

#1白

■素材：ポリエチレン

#26黒

■共通色：

| 品番       | 入数 | 厚み    |
|----------|----|-------|
| BA-08241 | 1枚 | 0.8mm |
| BA-08245 | 5枚 | 0.8mm |
| BA-10241 | 1枚 | 1.0mm |
| BA-10245 | 5枚 | 1.0mm |



※はさみやカッターで簡単にカットできます。バッグの底板として使用する場合、底の長さより短めに作成するのがおすすめです。

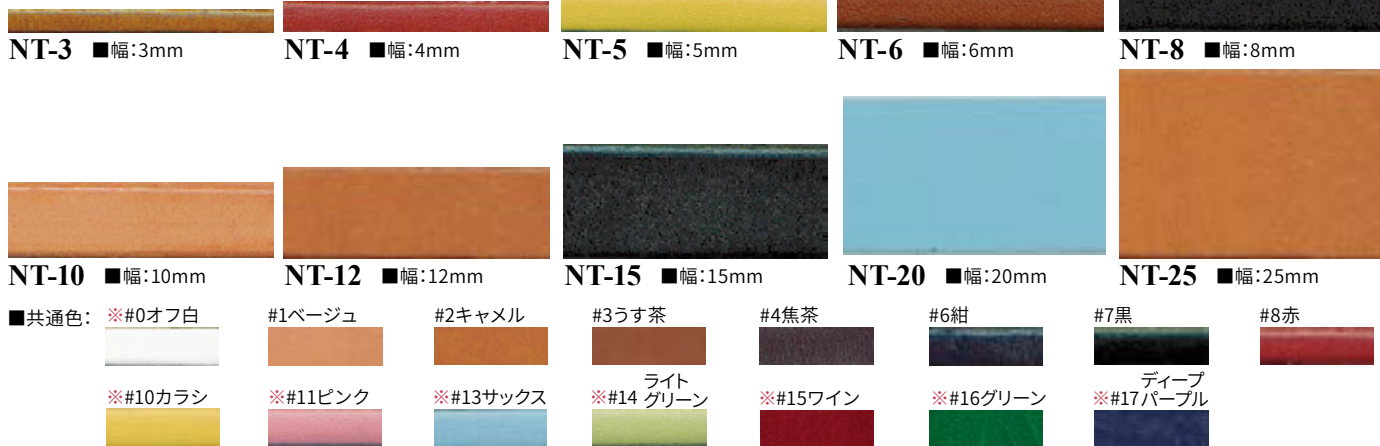
# テープ・コード Tape and Cord

※ロットによって色味が若干異なる場合があります。  
※本ページに記載されている寸法は全て「約」表記です。

## ヌメ革テープ

■全長:10m乱 ■厚み:2.5mm ■素材:本革 ※3mm~12mm幅はポピン巻 ※15mm~25mm幅はカセ

★製造工程上、商品につなぎ目がある場合があります。



※ヌメ革テープ5mm,10mm,15mm,20mmのみのカラー

## ヌメ革型押しテープ

■全長:10m乱 ■厚み:2.5mm ■素材:本革 ※ポピン巻

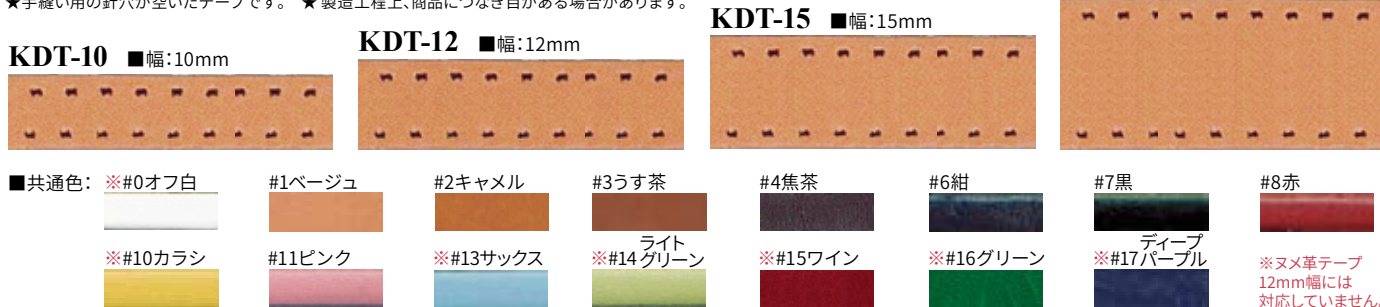
★製造工程上、商品につなぎ目がある場合があります。



## ヌメ革ドットテープ

■全長:10m乱 ■厚み:2.5mm ■素材:本革 ※ポピン巻

★手縫い用の針穴が空いたテープです。 ★製造工程上、商品につなぎ目がある場合があります。



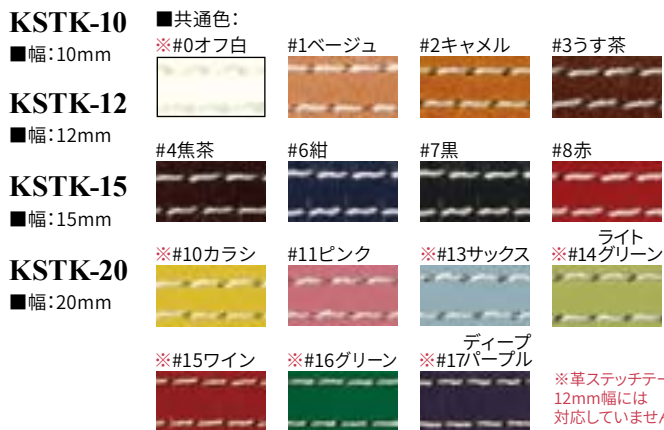
※ヌメ革テープ12mm幅には対応していません。

## 革ステッチテープ 生成

■全長:10m乱 ■厚み:2.5mm

■素材:本革 ※ポピン巻

★幅によって品番が異なります。



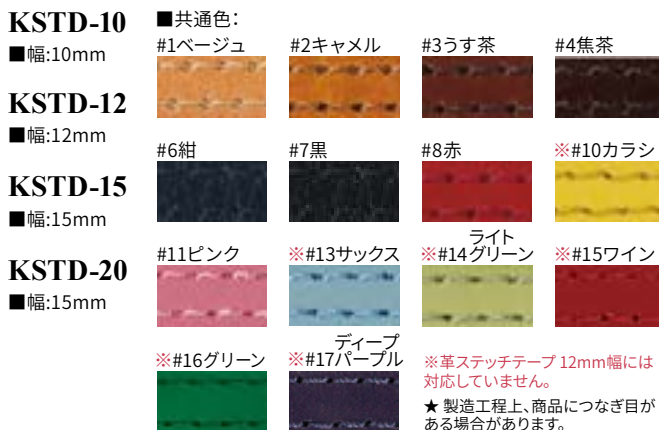
★製造工程上、商品につなぎ目がある場合があります。

## 革ステッチテープ 同色

■全長:10m乱 ■厚み:2.5mm

■素材:本革 ※ポピン巻

★幅によって品番が異なります。



※革ステッチテープ12mm幅には対応していません。  
★製造工程上、商品につなぎ目がある場合があります。

■対応サイズ: 10mm

12mm

15mm

20mm



## 本革丸ひも ■素材：本革 ★長さによって品番が異なります。★製造工程上、商品につなぎ目がある場合があります。

|                                                             |                                                                |                                                               |                                                                  |
|-------------------------------------------------------------|----------------------------------------------------------------|---------------------------------------------------------------|------------------------------------------------------------------|
| <b>LS-10</b><br>■太さ：1mm<br>■全長：1m<br>■共通色：<br>#25焦茶<br>#26黒 | <b>LS-100</b><br>■太さ：1mm<br>■全長：30m巻<br>■共通色：<br>#25焦茶<br>#26黒 | <b>LS-15</b><br>■太さ：1.5mm<br>■全長：1m<br>■共通色：<br>#25焦茶<br>#26黒 | <b>LS-150</b><br>■太さ：1.5mm<br>■全長：30m巻<br>■共通色：<br>#25焦茶<br>#26黒 |
|-------------------------------------------------------------|----------------------------------------------------------------|---------------------------------------------------------------|------------------------------------------------------------------|

|                                                             |                                                                |
|-------------------------------------------------------------|----------------------------------------------------------------|
| <b>LS-20</b><br>■太さ：2mm<br>■全長：1m<br>■共通色：<br>#25焦茶<br>#26黒 | <b>LS-200</b><br>■太さ：2mm<br>■全長：30m巻<br>■共通色：<br>#25焦茶<br>#26黒 |
|-------------------------------------------------------------|----------------------------------------------------------------|

|                                                             |                                                                |
|-------------------------------------------------------------|----------------------------------------------------------------|
| <b>LS-30</b><br>■太さ：3mm<br>■全長：1m<br>■共通色：<br>#25焦茶<br>#26黒 | <b>LS-300</b><br>■太さ：3mm<br>■全長：20m巻<br>■共通色：<br>#25焦茶<br>#26黒 |
|-------------------------------------------------------------|----------------------------------------------------------------|



## 本革平ひも ★製造工程上、商品につなぎ目がある場合があります。

|                                                                 |                      |
|-----------------------------------------------------------------|----------------------|
| <b>LS-33</b><br>■全長：90cm<br>■幅：3mm<br>■厚み：1.5mm<br>★裏面は起毛しています。 | ■色：<br>#25焦茶<br>#26黒 |
|-----------------------------------------------------------------|----------------------|

## 合成皮革スエード平ひも

|                                                            |                  |
|------------------------------------------------------------|------------------|
| <b>LS-32</b><br>■全長：5m<br>■共通色：<br>#4ベージュ<br>#25焦茶<br>#26黒 | ★長さによって品番が異なります。 |
|------------------------------------------------------------|------------------|

## 本革コード LS-34 ■全長：90cm×1本(袋入)

|                                                       |                                                                                                                                      |
|-------------------------------------------------------|--------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------|
| ■幅：3mm<br>■厚み：1.5mm<br>■素材：本革<br>★ ロットにより、裏面が起毛しています。 | #16ピンク<br>#17パープル<br>#18スカイブルー<br>#19エメラルドグリーン<br>#20ローズピンク<br>#21ワイン<br>#24ブラウン<br>#25ダークブラウン<br>#26ブラック<br>#41チェリーレッド<br>#116うすピンク |
|-------------------------------------------------------|--------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------|

|                                           |                                          |
|-------------------------------------------|------------------------------------------|
| ■色：<br>#0ホワイト<br>#2レッド<br>#4ベージュ<br>#6カラシ | #7キャメル<br>#9グレー<br>#10オレンジ<br>#12ライトグリーン |
|-------------------------------------------|------------------------------------------|

## 合成皮革スエード平ひも

|                                                 |                                                                                                           |
|-------------------------------------------------|-----------------------------------------------------------------------------------------------------------|
| <b>LS-35</b><br>■全長：90cm<br>■幅：3mm<br>■厚み：1.5mm | ■色：<br>#0オフ白<br>#2赤<br>#5オーク<br>#9ライトグレー<br>#12ライトグリーン<br>#16ピンク<br>#17パープル<br>#18ライトブルー<br>#25焦茶<br>#26黒 |
|-------------------------------------------------|-----------------------------------------------------------------------------------------------------------|

## エナメルシリーズ

エナメル生地を使用した  
光沢のある素材です。

※エナメル生地

## エナメルテープ

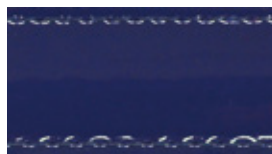
**ENA-11** ■幅：11mm



**ENA-15** ■幅：15mm



**ENA-20** ■幅：20mm



■全長：10m(リール巻)  
 ■厚み：2mm  
 ■素材：ポリ塩化ビニール

■共通色：

#E0エナメルホワイト

#E2エナメルレッド

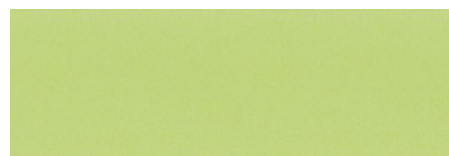
#E411エナメルネイビー

#E870エナメル  
ダークブラウン

## レザーテープ

★幅によって品番が異なります。

■全長：10m巻  
 ■厚み：2mm  
 ■素材：合成皮革



**BT-107** ■幅：10mm **BT-207** ■幅：20mm

**BT-157** ■幅：15mm **BT-257** ■幅：25mm

■共通色： ★この合皮は他の合皮の色目とは異なります。

|        |            |         |
|--------|------------|---------|
| #0オフ白  | #11黒       | #18サックス |
| #2赤    | #12ライトグリーン | #21ワイン  |
| #4ベージュ | #16ピンク     | #870焦茶  |

## レザーテープ

■全長：10m巻  
 ■厚み：1.4mm  
 ■素材：合成皮革



**BT-11** ■幅：10mm

■色：

|        |        |
|--------|--------|
| #2赤    | #11黒   |
| #4ベージュ | #540茶  |
| #5オーク  | #870焦茶 |

**BT-25(アジロ編み・箱編み用)**

■幅：25mm

■色：#0オフ白

|         |         |
|---------|---------|
| #2赤     | #13オリーブ |
| #3アイボリー | #21ワイン  |
| #4ベージュ  | #25黒茶   |
| #5オーク   | #41紺    |

#11黒

#109ガンメタ

#124ブロンズ

#540茶

#870焦茶

★裏面は不織布貼り



※BT-25作品例

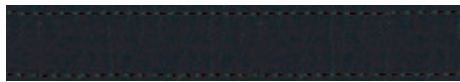


# テープ・コード Tape and Cord

※本ページに記載されている寸法は全て「約」表記です。

## レザーテープ

■全長:10m (リール巻) ■厚み:3mm  
■素材:合成皮革



**BT-10Y** ■幅:10mm



**BT-15Y** ■幅:15mm



**BT-20Y** ■幅:20mm

■色:  
#4ベージュ  
#25焦茶  
#26黒

■色:  
#25焦茶  
#26黒

■色:  
#25焦茶  
#26黒

## レザーテープ (三つ折)

■厚み:3mm  
■素材:合成皮革

※サイズによって品番が異なります。



**BT-2033** ■幅:20mm

**BT-2533** ■幅:25mm

■全長:10m (リール巻)

■共通色:

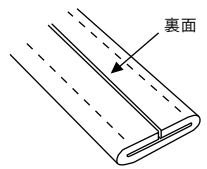
#4ベージュ

#11黒

#25黒茶

#540茶

#870焦茶



三つ折テープは、合成皮革を三つ折にしてステッチしています。角が丸く、手に持った時に痛くなりません。

## レザーステッチテープ

■厚み:2mm ■素材:合成皮革  
■全長:10m乱 (10mに満たない場合もあります。)



**BT-0687** ■幅:6mm ■巻:ポビン巻



**BT-0187** ■幅:10mm ■巻:ポビン巻



**BT-0587** ■幅:15mm ■巻:リール巻

■共通色: ※★印はBT0587には対応していません。

|         |            |           |              |              |
|---------|------------|-----------|--------------|--------------|
| #0オフ白   | #7 キヤメル    | #16 ピンク   | #540茶        | #616 ベビーピンク★ |
| #2赤     | #11黒       | #17 パープル  | #612 アイスブルー★ | #617 ライラック★  |
| #4 ベージュ | #12ライトグリーン | #41紺      | #613アイスグリーン★ | #699 フォググレー★ |
| #6 カラシ  | #13 オリーブ   | #411 ネイビー | #614パールイエロー★ | #870焦茶       |

※BT-0187のみのカラーです。

|             |               |            |           |
|-------------|---------------|------------|-----------|
| #3 アイボリー    | #25黒茶         | #104 濃ベージュ | #124 ブロンズ |
| #5オーク       | #109 ガンメタ     | #113 カーキ   | #21ワイン    |
| #103 薄アイボリー | #133 ターコイズブルー | #220 ブルー   |           |

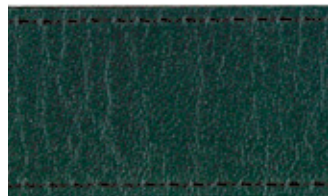
## レザーオンテープ

■厚み:2.1mm ■素材:アクリル・合成皮革

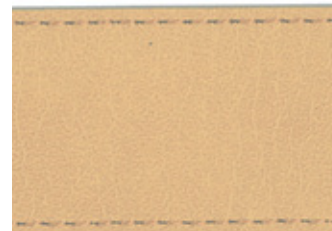
※サイズによって品番が異なります。



**BT-2089** ■幅:20mm  
■全長:10m (リール巻)



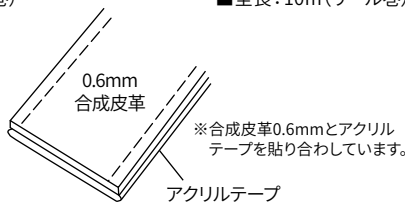
**BT-2589** ■幅:5mm  
■全長:10m (リール巻)



**BT-3089** ■幅:30mm  
■全長:10m (リール巻)



※合成皮革とアクリルテープのどちらの面を表にしても使えます。



■共通色: ※★印はBT-2589,BT-3089には対応していません。

|        |              |        |
|--------|--------------|--------|
| #2赤    | #41 紺/紺      | #870焦茶 |
| #4ベージュ | #103 薄アイボリー★ |        |
| #11黒   | #540茶        |        |

## レザーオンテープ 型押し(アガタ)

■厚み:2mm ■全長:10m (リール巻)  
■素材:アクリル・型押し(アガタ)合成皮革 ※幅によって品番が異なります。



**UBT-2024** ■幅:20mm

**UBT-2524** ■幅:25mm

**UBT-3024** ■幅:30mm

■共通色:

#11A黒  
#870A焦茶

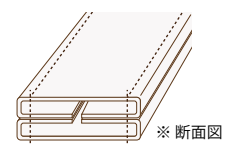


## 合皮レザーテープ(三つ折貼り合わせ)

■全長:10m乱 (リール巻き) ■厚み:約2mm  
■素材:合成皮革

■共通色: #25焦茶 #26黒

焦茶は光沢があり、黒はマットな素材感です。



NEW

**BT-2044**

■幅:約10mm

NEW

**BT-2544**

■幅:約15mm





## レザーオンテープ ■厚み:3mm ■素材:アクリル・合成皮革

※サイズによって品番が異なります。



**BT-1114** ■幅:10mm ■全長:10m(リール巻)



**BT-1514** ■幅:15mm ■全長:10m(リール巻)



**BT-2014** ■幅:20mm ■全長:10m(リール巻)

**BT-2055** ■幅:20mm ■全長:1.2m(あて布4枚入)



**BT-2614** ■幅:25mm ■全長:10m(リール巻)

**BT-2655** ■幅:25mm ■全長:1.2m(あて布4枚入)



**BT-3114** ■幅:30mm ■全長:10m乱(リール巻)

■共通色:

|        |             |                |           |
|--------|-------------|----------------|-----------|
| #2赤    | #540茶       | #305オーク/IV     | #341紺/IV  |
| #4ベージュ | #870焦茶      | #311黒/IV       | #354茶/IV  |
| #11黒   | #302赤/IV    | #312ライトグリーン/IV | #387焦茶/IV |
| #41紺   | #304ベージュ/IV | #316ピンク/IV     |           |

BT-2014, BT-2055のみのカラーです。

|                 |                 |
|-----------------|-----------------|
| #13オリーブ         | #17パープル         |
| #3612アイスブルー/IV  | #3613アイズグリーン/IV |
| #3614パールイエロー/IV | #3616ベビーピンク/IV  |
| #3617ライラック/IV   | #3699フォググレー/IV  |

BT-1114のみのカラーです。

|            |
|------------|
| #5オーク      |
| #511黒/オーク  |
| #587焦茶/オーク |

※BT-2055, BT-2655は、付属のあて布で端を隠して持ち手にできます。



## ソフトレザーオンテープ

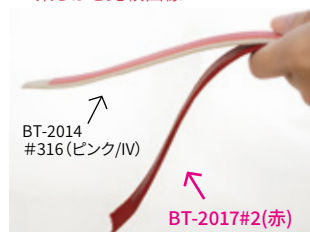


**BT-2017**

■幅:20mm  
■全長:10m(リール巻)  
■合皮部分幅:15mm  
■厚み:2mm  
■素材:アクリル・合成皮革

|             |                   |  |  |
|-------------|-------------------|--|--|
| ■色:         |                   |  |  |
| #2赤/赤       | #540茶/茶           |  |  |
| #4ベージュ/ベージュ | #870焦茶/焦茶         |  |  |
| #11黒/黒      | #3103薄アイボリー/アイボリー |  |  |

■レザーオンテープ  
柔らかさ比較画像



厚みがうすく、ソフトタッチで手になじみやすいです。



## バーバリーテープ

- 全長：10mリール巻・50m丸巻  
(BT-102・BT-152の丸巻は30m)
- 厚み：1.5mm ■素材：アクリル

※幅によって品番が異なります。



※BT-502 は #3, #11, #870のみ  
※★印は BT-102、BT-152 には対応していません。

■共通色：

|         |  |         |   |        |  |
|---------|--|---------|---|--------|--|
| #2赤     |  | #5オーク   | ★ | #41紺   |  |
| #3アイボリー |  | #11黒    |   | #540茶  |  |
| #4ベージュ  |  | #13オリーブ |   | #870焦茶 |  |

|               |         |
|---------------|---------|
| <b>BT-102</b> | ■幅：10mm |
| <b>BT-152</b> | ■幅：15mm |
| <b>BT-202</b> | ■幅：20mm |
| <b>BT-252</b> | ■幅：25mm |
| <b>BT-302</b> | ■幅：30mm |
| <b>BT-382</b> | ■幅：38mm |
| <b>BT-502</b> | ■幅：50mm |

## リネンバーバリーテープ

- 全長：10mリール巻・60m丸巻
- 厚み：1.5mm
- 素材：リネン（麻）・片耳とじ糸ポリエステル ■色：#0生成

※幅によって品番が異なります。



|               |         |
|---------------|---------|
| <b>BT-203</b> | ■幅：20mm |
| <b>BT-253</b> | ■幅：25mm |
| <b>BT-303</b> | ■幅：30mm |
| <b>BT-373</b> | ■幅：38mm |

## BT-3841

1本杉綾

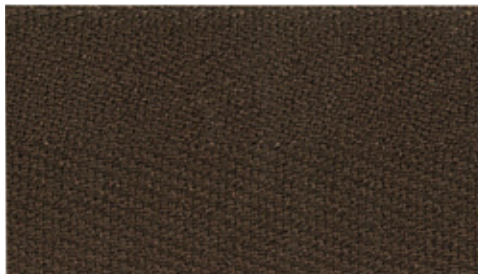
- 幅：38mm
- 全長：10m乱（リール巻）
- 厚み：2mm
- 素材：アクリル
- 色：#3アイボリー
- #11黒
- #870焦茶



## BT-3844

1本杉綾

- 幅：38mm
- 全長：10m乱（リール巻）
- 厚み：1mm
- 素材：アクリル
- 色：#3アイボリー
- #11黒
- #870焦茶



## BT-3131 コールテープ

- 幅：30mm
- 全長：10m乱（リール巻）
- 厚み：3mm
- 素材：アクリル
- 色：#3アイボリー
- #41紺
- #11黒
- #870焦茶

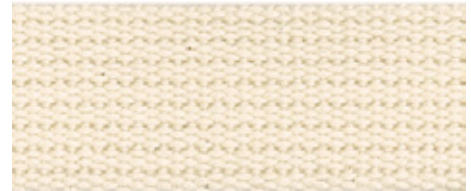


## コットンテープ

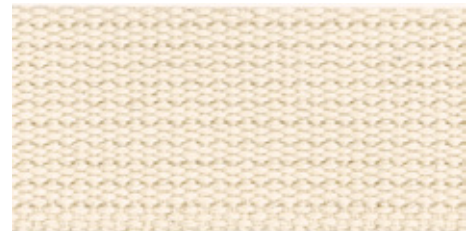
- 全長：10m乱（リール巻） ■厚み：2mm
- 素材：綿100% ■色：#0生成



**COT-20** ■幅：20mm



**COT-25** ■幅：25mm



**COT-30** ■幅：30mm



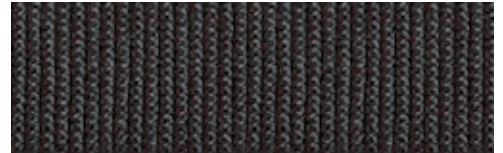
**COT-38** ■幅：38mm

## GTテープ

- 全長：10mリール巻・50m丸巻
- 厚み：1.5mm ■素材：アクリル

※幅によって品番が異なります。

※両面を熱で溶かして光沢を出しています。

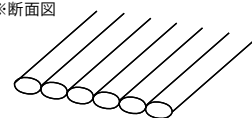


**BT-204** ■幅：20mm **BT-254** ■幅：25mm

■共通色：

|         |  |        |  |        |  |
|---------|--|--------|--|--------|--|
| #2赤     |  | #4ベージュ |  | #540茶  |  |
| #3アイボリー |  | #11黒   |  | #870焦茶 |  |

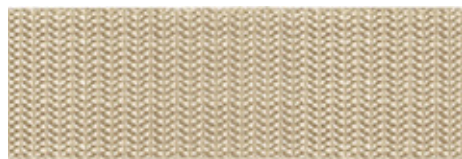
※断面図



## PPテープ

■全長:10m (リール巻) ■厚み:1.2mm ■素材:ポリプロピレン

### BT-2091 ■幅:20mm



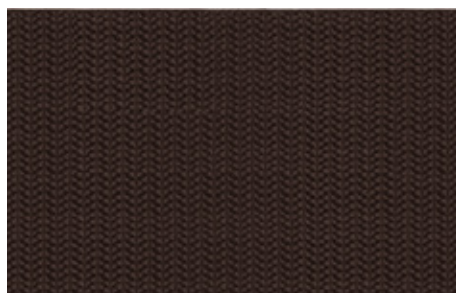
### BT-2591 ■幅:25mm



### BT-3091 ■幅:30mm



### BT-3891 ■幅:38mm



■共通色:

※BT-2591 のみのカラー

|             |  |
|-------------|--|
| #4 ベージュ     |  |
| #8 ライトグレー ※ |  |
| #9 グレー ※    |  |
| #11 黒       |  |
| #13 オリーブ ※  |  |
| #21 ワイン ※   |  |
| #41 紺       |  |
| #113 カーキ ※  |  |
| #540 茶 ※    |  |
| #870 焦茶     |  |

## レザーオンPPテープ

### PT-2036

■幅:20mm ■合皮部分幅:10mm

■全長:10m (リール巻)

■厚み:2.7mm

■素材:ポリプロピレン・合成皮革



■色:

|             |  |               |  |              |  |
|-------------|--|---------------|--|--------------|--|
| #11 黒       |  | #41 紺         |  | #487 焦茶 / BE |  |
| #114 黒 / BE |  | #405 オーク / BE |  | #870 焦茶      |  |
| #402 赤 / BE |  | #454 茶 / BE   |  |              |  |

## レースオンテープ

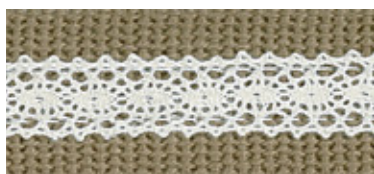
### BT-2047

■幅:20mm

■全長:10m (リール巻)

■厚み:1.5mm

■素材:レース部分:綿  
テープ部分:アクリル



■色: #2赤

#3  
アイボリー

#4ベージュ

#5オーク

#11黒

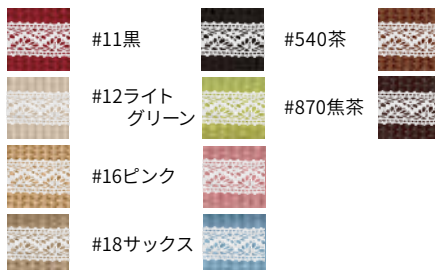
#12ライト  
グリーン

#16ピンク

#18サックス

#540茶

#870焦茶



NEW

## 合皮丸紐 BC-1010

■全長:10m乱 (リール巻)

■太さ:約0.9cm

■素材:合成皮革

■色:

#11黒



手芯入りです



NEW

## 合皮丸紐、ハトメセット BC-1215

■全長:約1.5m

■紐幅:約0.9cm

■ハトメ外径:約3.8cm

■入数:紐 約1.5m 1本  
ハトメ表用 4枚  
ハトメ裏用 4枚

■素材:合成皮革

■色:

#11黒



※[BC-1010/BC-1215#11] 使用例



## BT-432

■幅：38mm  
■全長：10m乱(リール巻)  
■厚み：2mm  
■素材：コットン  
■色：#25焦茶  
■色：#26黒



## BT-395

■幅：38mm  
■全長：10m乱(リール巻)  
■厚み：2mm  
■素材：アクリル  
■色：#24茶



## BT-266

■幅：26mm  
■全長：10m乱(リール巻)  
■厚み：1mm  
■素材：ナイロン  
■色：#11黒  
■色：#870焦茶



## BT-388

10本細芯入  
■幅：38mm  
■全長：10m乱(リール巻)  
■厚み：1.1mm  
■素材：ナイロン  
■色：#25焦茶  
■色：#26黒



※つやあり 断面図

## BT-326

■幅：32mm  
■全長：10m乱(リール巻)  
■厚み：1mm  
■素材：ナイロン  
■色：#11黒  
■色：#870焦茶



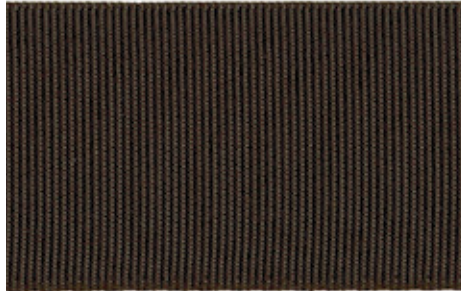
## BT-420

■幅：38mm  
■全長：10m乱(リール巻)  
■厚み：2mm  
■素材：ナイロン  
■色：#11黒  
■色：#870焦茶



## BT-386

■幅：38mm  
■全長：10m乱(リール巻)  
■厚み：1mm  
■素材：ナイロン  
■色：#870焦茶



## BT-401

■幅：38mm  
■全長：10m乱(リール巻)  
■厚み：1.5mm  
■素材：ナイロン  
■色：#5オーク  
■色：#9グレー  
■色：#23紺  
■色：#25焦茶  
■色：#26黒



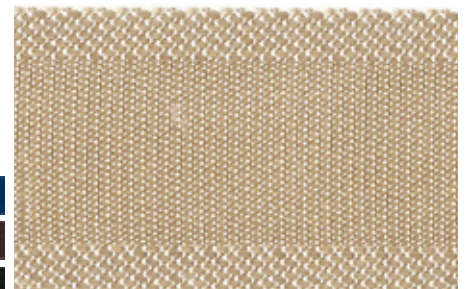
## BT-383

■幅：38mm  
■全長：10m乱(リール巻)  
■厚み：2mm  
■素材：ナイロン  
■色：#25焦茶  
■色：#26黒



## BT-431

■幅：38mm  
■全長：10m乱(リール巻)  
■厚み：1.5mm  
■素材：ナイロン  
■色：#23紺  
■色：#25焦茶  
■色：#26黒  
■色：#51コーヒー  
■色：#104アイス  
■色：#113カーキー  
■色：#411ネイビー

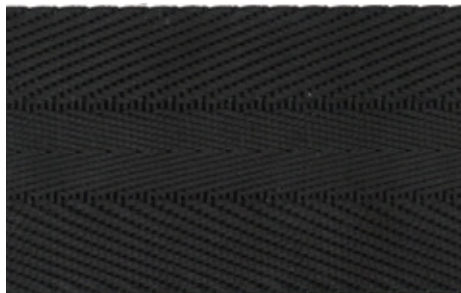


※つやあり  
■拡大色見本： #23紺 #411ネイビー



## BT-435

■幅：38mm  
■全長：10m乱(リール巻)  
■厚み：2mm  
■素材：ナイロン  
■色：#26黒



※つやあり



### BT-345

- 幅：38mm
- 全長：10m乱(リール巻)
- 厚み：1.5mm
- 素材：ナイロン
- 色：#25焦茶
- 色：#26黒



※柄片面

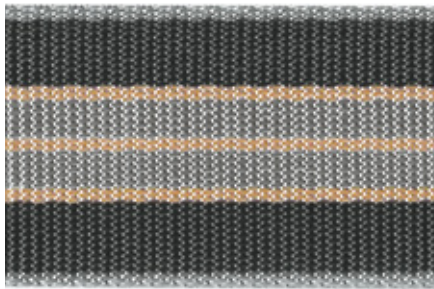
### BT-434

- 幅：38mm
- 全長：10m乱(リール巻)
- 厚み：2mm
- 素材：ナイロン
- 色：#265黒/焦茶



### BT-436

- 幅：38mm
- 全長：10m乱(リール巻)
- 厚み：1.5mm
- 素材：ナイロン
- 色：#8シルバー
- 色：#25焦茶
- 色：#109ガンメタ



※つやあり

### BT-437

- 幅：38mm
- 全長：10m乱(リール巻)
- 厚み：1.5mm
- 素材：ナイロン
- 色：#256焦茶/黒
- 色：#263黒/アイボリー
- 色：#265黒/焦茶

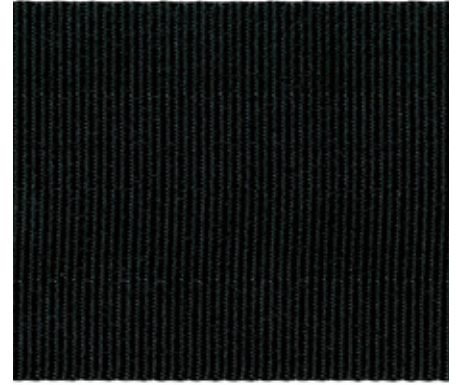


※つやあり

### BT-505

二つ山テープ

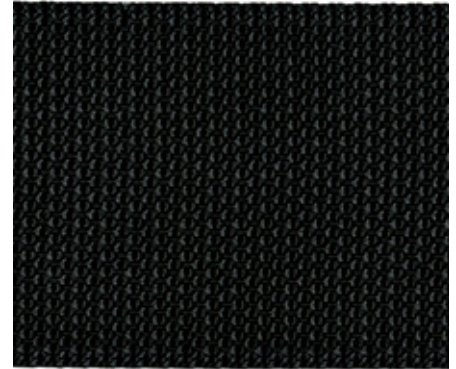
- 幅：50mm
- 全長：10m乱(リール巻)
- 厚み：1.2mm
- 素材：ナイロン
- 色：#26黒



### BT-506

トジ織テープ

- 幅：50mm
- 全長：10m乱(リール巻)
- 厚み：1.5mm
- 素材：ナイロン
- 色：#26黒



### BT-507

アヤ袋織テープ

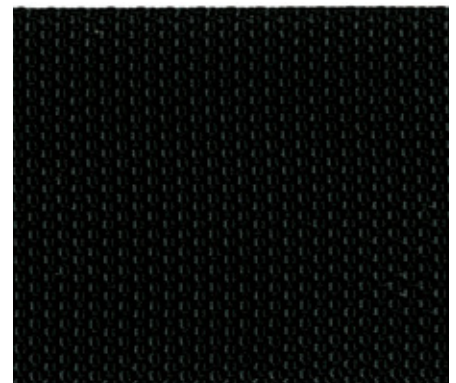
- 幅：50mm
- 全長：10m乱(リール巻)
- 厚み：1.6mm
- 素材：ポリプロピレン
- 色：#26黒



### BT-508

トジ織テープ

- 幅：50mm
- 全長：10m乱(リール巻)
- 厚み：1.8mm
- 素材：ポリプロピレン
- 色：#26黒





## BT-334 杉綾

- 幅：30mm
- 全長：10m乱(リール巻)
- 厚み：2mm
- 素材：ポリエステル
- 色：#3アイボリー
- #23紺
- #25焦茶
- #26黒



※つやあり

## BT-385

- 幅：38mm
- 全長：10m乱(リール巻)
- 厚み：1.5mm
- 素材：ポリエステル
- 色：#25焦茶
- #26黒



※つやあり

## BT-384 杉綾

- 幅：38mm
- 全長：10m乱(リール巻)
- 厚み：1.5mm
- 素材：ポリエステル
- 色：#3アイボリー
- #8 シルバー
- #23紺
- #25焦茶
- #26黒



※つやあり

## BT-393

- 幅：38mm
- 全長：10m乱(リール巻)
- 厚み：2mm
- 素材：ポリエステル
- 色：#25焦茶/黒
- #26黒

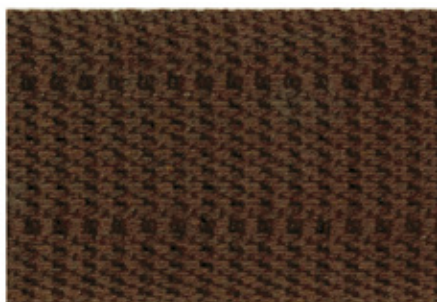


※中央のラインのみ、つやあり

## BT-391

2本ストライプ

- 幅：38mm
- 全長：10m乱(リール巻)
- 厚み：2mm
- 素材：ポリエステル
- 色：#25焦茶
- #26黒



## BT-400

- 幅：38mm
- 全長：10m乱(リール巻)
- 厚み：2mm
- 素材：ポリエステル
- 色：#5オーク
- #25焦茶



## BT-402

- 幅：38mm
- 全長：10m乱(リール巻)
- 厚み：2mm
- 素材：綿・ポリプロピレン
- 色：#25焦茶
- #26黒



## BT-429

- 幅：38mm
- 全長：10m乱(リール巻)
- 厚み：1.5mm
- 素材：ナイロン
- 色：#23紺
- #26黒



※つやあり

## BT-3807

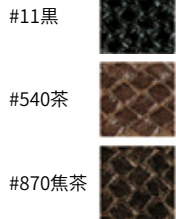
- 幅：38mm
- 全長：10m乱(リール巻)
- 厚み：1.5mm
- 素材：ポリエステル
- 色：#23紺
- #26黒



## GT メッシュテープ

※両面を熱で溶かして光沢を出しています。

- 厚み：2mm
- 素材：アクリル
- 共通色：



★付属のあて布で端を隠して持ち手にできます。

※サイズによって品番が異なります。

|         | 幅    | 全長                  |
|---------|------|---------------------|
| BT-1578 | 15mm | 1.2mカット<br>(あて布4枚入) |
| BT-2078 | 20mm |                     |
| BT-2578 | 25mm |                     |
| BT-3078 | 30mm |                     |
| BT-3578 | 36mm |                     |
| BT-1567 | 15mm | 10m<br>(リール巻)       |
| BT-2067 | 20mm |                     |
| BT-2567 | 25mm |                     |
| BT-3067 | 30mm |                     |
| BT-3567 | 36mm |                     |

## GT コード

※両面を熱で溶かして光沢を出しています。

※サイズによって品番が異なります。

- 素材：ポリエステル

- 共通色：



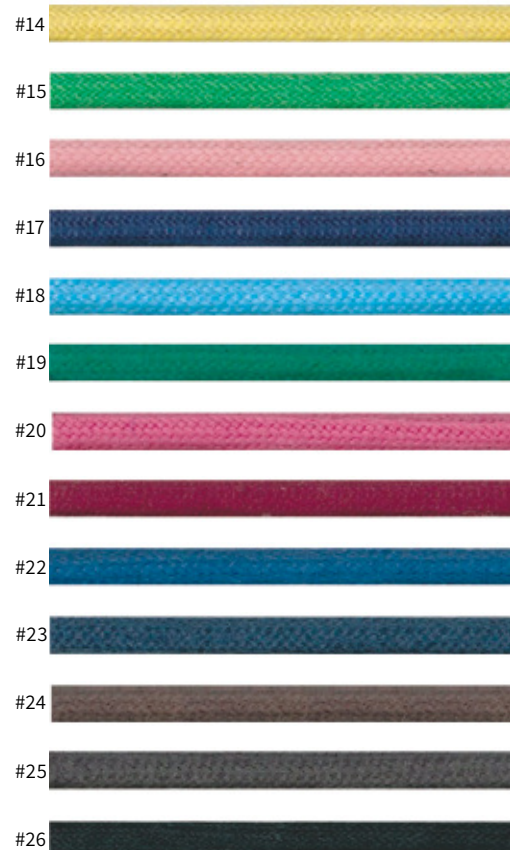
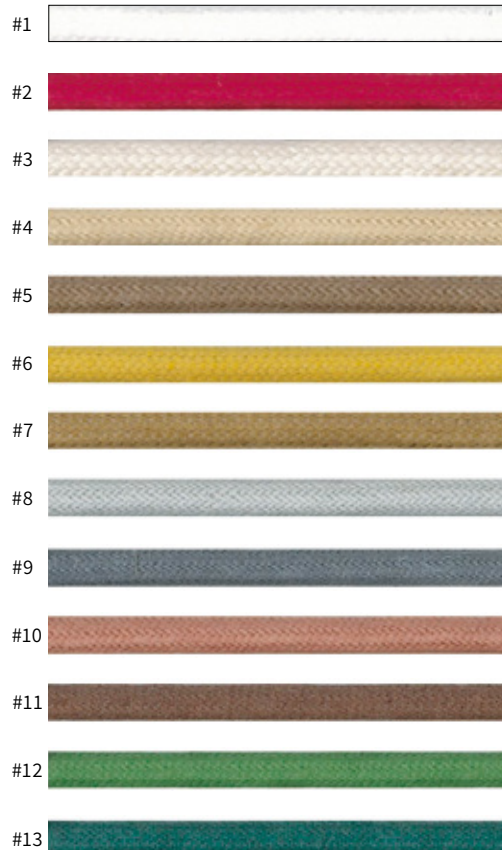
|       | 太さ  | 全長         | 原寸大見本 |
|-------|-----|------------|-------|
| BC-83 | 3mm | 20m (ボビン巻) |       |
| BC-84 | 4mm | 20m (ボビン巻) |       |
| BC-86 | 6mm | 10m (ボビン巻) |       |

## ロー引コード 中

- RCC-30 ■全長：30m (板巻)
- RCC-150 ■全長：150m (カセ)

- 太さ：φ3mm
- 素材：綿

- 共通色：

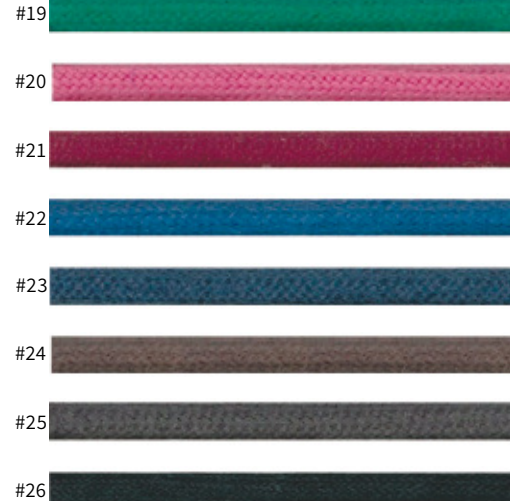
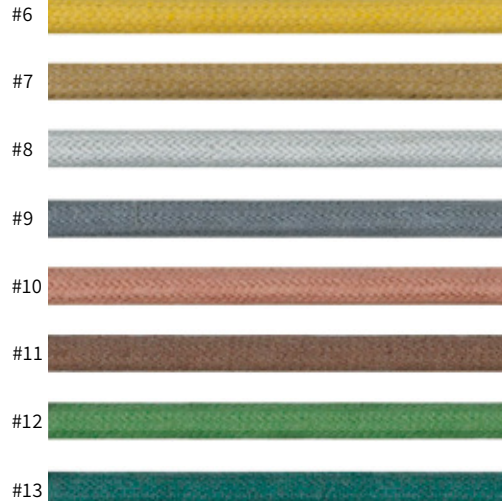


## ロー引コード 太

- RCF-30 ■全長：30m (板巻)
- RCF-150 ■全長：150m (カセ)

- 太さ：φ5mm
- 素材：綿

※ロー引コード中・太はサイズによって品番が異なります。  
※湿った状態では摩擦や接触で色移りすることがあります。



- BT-1551 ■幅：15mm ■全長：10m (板巻) ■素材：綿ロー引加工

※湿った状態では摩擦や接触で色移りすることがあります。



- BT-1561 ■幅：22mm ■全長：10m (板巻) ■素材：綿ロー引加工

※湿った状態では摩擦や接触で色移りすることがあります。





持ち手芯

※ロットにより色が異なります。(白と色物の混紡の場合があります) 品質に問題はありません。

|          | 太さ   | 全長 | 原寸大見本                                                                             |          | 太さ   | 全長 | 原寸大見本                                                                               |
|----------|------|----|-----------------------------------------------------------------------------------|----------|------|----|-------------------------------------------------------------------------------------|
| BTS-K082 | 8mm  | 2m |  | BTS-K122 | 12mm | 2m |  |
| BTS-K102 | 10mm | 2m |  | BTS-K152 | 15mm | 2m |  |

コットンロープ



■色：#0生成 ■素材：綿

※サイズによって品番が異なります。  
※ロープの太さは、紐の溝から溝の太さです。

|         | 太さ   | 全長        |         | 太さ   | 全長        |
|---------|------|-----------|---------|------|-----------|
| MR-105  | 10mm | 5m(袋入)    | MR-1210 | 12mm | 10m(ポビン巻) |
| MR-1017 | 10mm | 10m(ポビン巻) | MR-163  | 16mm | 3m(袋入)    |
| MR-125  | 12mm | 5m(袋入)    | MR-165  | 16mm | 5m(ポビン巻)  |

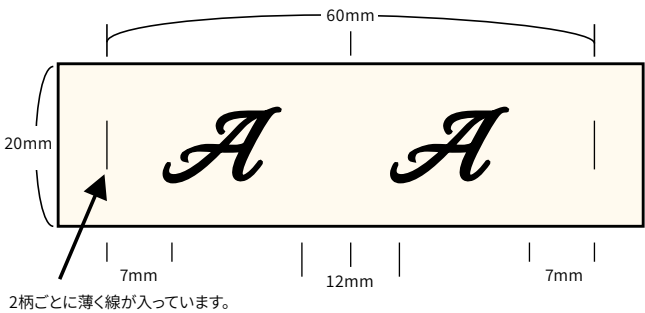
イニシャルテープ

イニシャルタグとして使える  
アルファベットプリントのテープです。

■入数：42cm×2本 ※42cmの中に14文字入 ■素材：アクリル

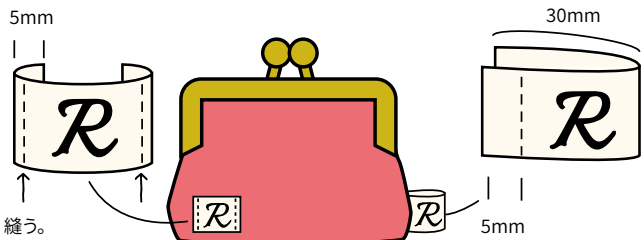


※柄(アルファベット)を選んでご注文下さい。



2柄ごとに薄く線が入っています。

使い方



- ★1文字で縫い付ける場合は、両端を5mmくらい折り返して縫い付けます。
- ★2文字を折りタグとして使う場合は、5mmくらいをはさんで縫込みます。

※プリント部分を強く擦ると色柄が薄くなります。  
※洗濯するものには使用しないで下さい。

|           | 文字色    |
|-----------|--------|
| BT-202611 | A ブラック |

■共通柄：

A B C D E F G H I  
J K L M N O P Q R  
S T U V W X Y Z

## ファインヤーン

(旧名シルバロンヤーン。素材変更の為名称も変更)

### SP

■素材：ポリエステル100% 堅牢染

■入数：1～34, 39～55 9m×5束×10袋

絹の様な優雅な光沢と色彩、風合いがあります。  
色があせないで大切な作品がいつまでも色鮮やかです。



太さ見本



## スターヤーン

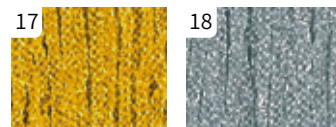
### SY

■素材：ナイロン・ポリエステル

■入数：約15m×20袋



太さ見本



## リリヤーン 八千代® 編糸 YA

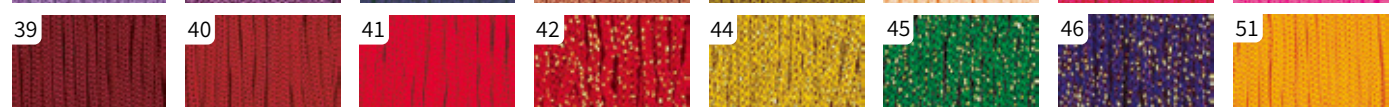
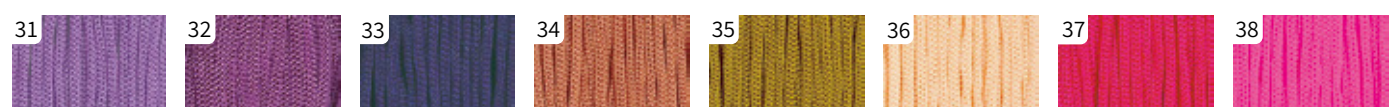
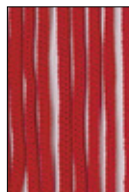
■素材：レーヨン100%  
(ラメ入はレーヨンとポリエテル)

■入数：1～41, 51 約9m×5×10本  
42, 44, 45, 46 (ラメ入) 約10m×15袋

※濡れると色移りすることがあります。



太さ見本





# テープ・コード Tape and Cord

※ロットにより色ムラがあります。  
※本ページに記載されている寸法は全て「約」表記です。

**色水引**  
**MIZUHIKI 1~25**  
■全長:90cm ■入数:1袋100本入  
■色: ■素材:紙

#1白

#4ピンク

#7赤

#8黄

#13黄緑

#17緑

#24黒

#25紫

**曙水引**  
**MIZUHIKI 67~97**  
■全長:90cm ■入数:1袋20本入  
■色: ■素材:紙

#67金/赤

#68金/黄緑

#72金/紫

#78銀/ピンク

#97パール

**光水引**  
**MIZUHIKI 129~130**  
■全長:90cm ■入数:1袋70本入  
■色: ■素材:紙

#129金

#130銀

**羽衣水引**  
**MIZUHIKI 209~709**  
■全長:90cm ■入数:1袋20本入  
■色: ■素材:紙

#209パール白

#211パール赤

#212パールウス黄

#214パールウス黄緑

#216パール水

#222黄緑金

#224羽衣赤金

#225羽衣金

#226羽衣銀

#709ピンク金



[MIZUHIKI]使用例



[GMR]使用例

## 手芸用極上モール

※中に針金が入っています。 ■太さ:Φ3mm ■全長:27cm ■素材:レーヨン, 鉄

**GMR** ■入数:1箱1000本入 ■色:

#1白

#2赤

#3ピンク

#4黄

#5水

#6グリーン

#7紫

#8オレンジ

#9ボタン

#10黄緑

#11黒

#12焦茶

#13フジ

#17茶

#14金

**メタルコード** ■素材:セルロース,アルミ,その他 ■全長:No.0~1 50mカセ, No.2~3 30mカセ, No.4~7 15mカセ

**MC-0-50** No.0 0.5mm #Gゴールド

**MC-1-50** No.1 1mm #Gゴールド

**MC-2-30** No.2 2mm #Gゴールド

**MC-3-30** No.3 3mm #Gゴールド

**MC-4-15** No.4 4mm #Gゴールド

**MC-5-15** No.5 5mm #Gゴールド

**MC-6-15** No.6 6mm #Gゴールド

**MC-7-15** No.7 7mm #Gゴールド

No.0 0.5mm #Sシルバー

No.1 1mm #Sシルバー

No.2 2mm #Sシルバー

No.3 3mm #Sシルバー

※湿った状態での摩擦や接触で色移りすることがあります。

じんご **人五 並染め**  
■素材:レーヨン

**JG-30** ■太さ:Φ1mm ■全長:30m袋入

**JG-150** ■太さ:Φ1mm ■全長:150mカセ

■色:

#1

#2

#3

#5

#8

#10

#29

じんばち **人八 並染め**  
■素材:レーヨン

**JP-30** ■太さ:Φ2mm ■全長:30m袋入

**JP-150** ■太さ:Φ2mm ■全長:150mカセ

#1

#2

#3

#5

#6

#8

#9

#10

#15

#16

#24

#26

#28

#29

#30

きんし からうち **金糸唐打**  
**JPG-15** ■素材:キュブラ・ポリエステル ■太さ:Φ2mm #G ■全長:15m袋入

きんし からうち **銀糸唐打**  
**JPS-15** ■素材:キュブラ・ポリエステル ■太さ:Φ2mm #S ■全長:15m袋入

じんばち **人八ラメ入 並染め**  
■素材:レーヨン・ポリエステル

**JPR-30** ■太さ:Φ2mm ■全長:30m袋入

**JPR-150** ■太さ:Φ2mm ■全長:150mカセ

■色:

#3

#29

じんばち **人八羽衣入 堅牢染め・並染め**  
■素材:レーヨン・ポリエステル・キュブラ

**JPH-30** ■太さ:Φ2mm ■全長:30m袋入

**JPH-150** ■太さ:Φ2mm ■全長:150mカセ

■色: ※#3は堅牢染め、  
#30は並染めです。

#3

#30



## 堅牢染め

色落ちしにくく長期間きれいな色を保てる染め方です。  
※堅牢度は1～5級で表され、数値が大きい程、堅牢度が高いです。

※湿った状態で摩擦や接触で色移りすることがあります。

じんしち

## 人七 堅牢染め

■素材：レーヨン100%

JS-5 ■太さ：φ2mm ■全長：5m袋入

JS-30 ■太さ：φ2mm ■全長：30m袋入

JS-150 ■太さ：φ2mm ■全長：150mカセ



江戸打紐でこんな作品が作れます。

■色：

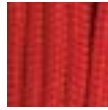
#1



#2 黒



#3



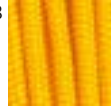
#5



#6 紺



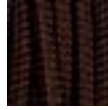
#8



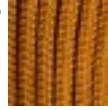
#10



#15



#16



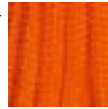
#18



#19 紫/白



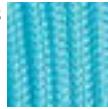
#24



#26



#28



#30



#31



## 人七、江戸打堅牢試験結果

|           |      |
|-----------|------|
| 耐光        | 4～5級 |
| 洗濯        | 4～5級 |
| 汗         | 3～5級 |
| 摩擦        | 3～5級 |
| ドライクリーニング | 4～5級 |

えどうち

## 江戸打 極細・細・中太・太 堅牢染め

■素材：レーヨン100%

EG-30 極細 ■太さ：φ1mm ■全長：30m袋入

EG-150 極細 ■太さ：φ1mm ■全長：150mカセ

※○印のみ対応

EC-2 中太 ■太さ：φ4mm ■全長：2m袋入

EC-15 中太 ■太さ：φ4mm ■全長：15m袋入

EC-150 中太 ■太さ：φ4mm ■全長：150mカセ



EH-5 細 ■太さ：φ3mm ■全長：5m袋入

EH-30 細 ■太さ：φ3mm ■全長：30m袋入

EH-150 細 ■太さ：φ3mm ■全長：150mカセ



EF-2 太 ■太さ：φ5mm ■全長：2m袋入

EF-15 太 ■太さ：φ5mm ■全長：15m袋入

EF-150 太 ■太さ：φ5mm ■全長：150mカセ



EH-30 (30m袋入) カセ上げ

テープ・コード

#1



#2 黒



#3



#4



#5



#6 紺



#7



#8



#9



#10



#11



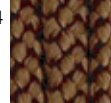
#12



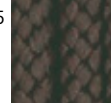
#13



#14



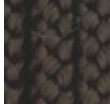
#15



#16



#17



#18



#19



#20



#21



#22



#23



#24



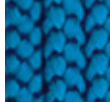
#25



#26



#27



#28



#29



#30



#31



※#29は堅牢染めではないので色あせ、色移りします。(※31は堅牢染めです。)

きんし

えどうち

## 金糸江戸打 細・太 ■素材：キュブラ・ポリエステル

EHG-5 細 ■太さ：φ3mm ■全長：5m袋入

EHG-15 細 ■太さ：φ3mm ■全長：15m袋入

EFG-2 太 ■太さ：φ5mm ■全長：2m袋入

EFG-15 太 ■太さ：φ5mm ■全長：15m袋入

#G



きんし

えどうち

## 銀糸江戸打 細・太 ■素材：キュブラ・ポリエステル

EHS-5 細 ■太さ：φ3mm ■全長：5m袋入

EHS-15 細 ■太さ：φ3mm ■全長：15m袋入

EFS-2 太 ■太さ：φ5mm ■全長：2m袋入

EFS-15 太 ■太さ：φ5mm ■全長：15m袋入

#S



ちりめんループ

|      | 無地                                                                                | 柄                                                                                  |
|------|-----------------------------------------------------------------------------------|------------------------------------------------------------------------------------|
| 5mm幅 |  |  |
| 7mm幅 |  |  |

ポリエステルちりめん使用



※品番の抜けているところは対応していません。

| 7m/m幅   |          |         | 5m/m幅    |           |          |
|---------|----------|---------|----------|-----------|----------|
| 80cm    | 165cm    | 10M     | 80cm     | 165cm     | 10M      |
| TL-810A | TL-1660A | TL-110A | TLH-810A | TLH-1660A | TLH-110A |
| TL-810B | TL-1660B | TL-110B |          |           |          |
| TL-810C | TL-1660C | TL-110C | TLH-810C | TLH-1660C | TLH-110C |
| TL-810D | TL-1660D | TL-110D | TLH-810D | TLH-1660D | TLH-110D |

無地

金茶



紫



赤



黒



| 7m/m幅   |          |         | 5m/m幅    |           |          |
|---------|----------|---------|----------|-----------|----------|
| 80cm    | 165cm    | 10M     | 80cm     | 165cm     | 10M      |
| TL-808A | TL-1658A | TL-108A | TLH-808A | TLH-1658A | TLH-108A |
| TL-808B | TL-1658B | TL-108B | TLH-808B | TLH-1658B | TLH-108B |
| TL-808C | TL-1658C | TL-108C | TLH-808C | TLH-1658C | TLH-108C |
| TL-808D | TL-1658D | TL-108D | TLH-808D | TLH-1658D |          |
| TL-808E | TL-1658E | TL-108E | TLH-808E | TLH-1658E | TLH-108E |

柄



|         |          |         |          |           |
|---------|----------|---------|----------|-----------|
| TL-811A | TL-1661A | TL-111A | TLH-811A | TLH-1661A |
| TL-811B | TL-1661B | TL-111B | TLH-811B | TLH-1661B |
| TL-811C | TL-1661C | TL-111C | TLH-811C | TLH-1661C |



|         |          |         |          |           |          |
|---------|----------|---------|----------|-----------|----------|
| TL-813A | TL-1663A | TL-113A | TLH-813A | TLH-1663A |          |
| TL-813B | TL-1663B | TL-113B | TLH-813B | TLH-1663B | TLH-113B |
| TL-813C | TL-1663C | TL-113C | TLH-813C | TLH-1663C | TLH-113C |
| TL-813D | TL-1663D | TL-113D | TLH-813D | TLH-1663D | TLH-113D |



|         |          |         |          |           |          |
|---------|----------|---------|----------|-----------|----------|
| TL-814B | TL-1664B | TL-114B | TLH-814B | TLH-1664B | TLH-114B |
|         |          |         | TLH-814C | TLH-1664C |          |



※印刷物の為、現物と多少色の違うことがあります。



## ちりめんループ

| 7m/m幅   |          |         |
|---------|----------|---------|
| 80cm    | 165cm    | 10M     |
| TL-818A | TL-1668A | TL-118A |
| TL-818B | TL-1668B | TL-118B |
| TL-818C | TL-1668C | TL-118C |

|         |          |         |
|---------|----------|---------|
| TL-819A | TL-1669A | TL-119A |
| TL-819B | TL-1669B | TL-119B |
| TL-819C | TL-1669C | TL-119C |

|         |          |         |
|---------|----------|---------|
| TL-820A | TL-1670A | TL-120A |
| TL-820B | TL-1670B | TL-120B |
| TL-820C | TL-1670C | TL-120C |

| 5m/m幅    |           |          |
|----------|-----------|----------|
| 80cm     | 165cm     | 10M      |
| TLH-818A | TLH-1668A | TLH-118A |
| TLH-818B | TLH-1668B |          |
| TLH-818C | TLH-1668C | TLH-118C |

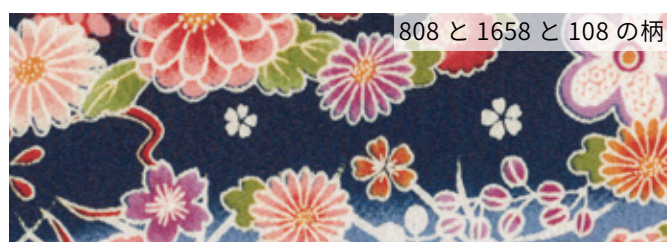
|          |           |          |
|----------|-----------|----------|
| TLH-819A | TLH-1669A | TLH-119A |
| TLH-819B | TLH-1669B | TLH-119B |
| TLH-819C | TLH-1669C | TLH-119C |

|          |           |          |
|----------|-----------|----------|
| TLH-820A | TLH-1670A | TLH-120A |
| TLH-820B | TLH-1670B | TLH-120B |
| TLH-820C | TLH-1670C | TLH-120C |

柄



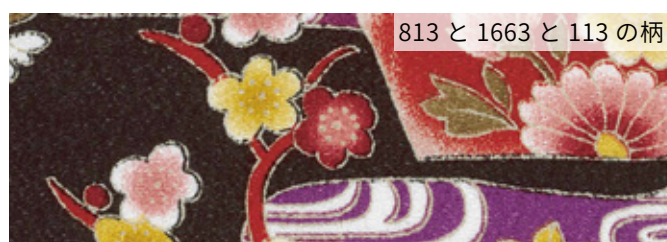
## 柄見本



808 と 1658 と 108 の柄



811 と 1661 の柄



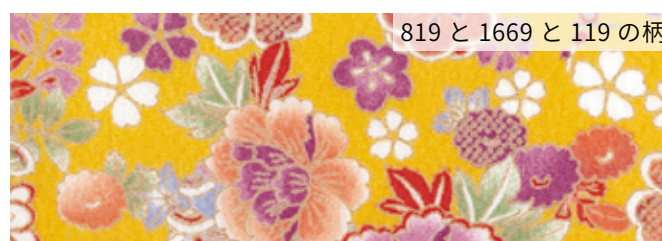
813 と 1663 と 113 の柄



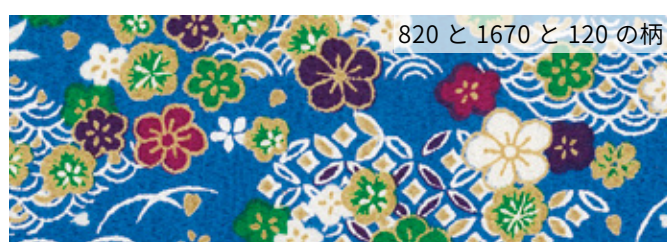
814 と 1664 と 114 の柄



818 と 1668 と 118 の柄



819 と 1669 と 119 の柄



820 と 1670 と 120 の柄

※印刷物の為、現物と多少色の違うことがあります。



# 持ち手・パーツカタログ目次 Bag Handle & Parts catalogue contents

| 品 番            | ページ  | 品 番              | ページ   | 品 番             | ページ  | 品 番           | ページ  | 品 番            | ページ   | 品 番            | ページ   |
|----------------|------|------------------|-------|-----------------|------|---------------|------|----------------|-------|----------------|-------|
| <b>A</b>       |      | AK-94-20~        | P.81  | BK-1125~1127    | P.76 | BK-3-1,2      | P.76 | BM-3889        | P.56  | BT-0587        | P.115 |
| AK-100-20      | P.81 | AK-95-20~        | P.82  | BK-1-17,20,24   | P.77 | BK-3502       | P.64 | BM-3890        | P.16  | BT-0687        | P.115 |
| AK-101-8~11    | P.89 | AK-96~98         | P.81  | BK-1171         | P.64 | BK-3504,35040 | P.71 | BM-3893A       | P.15  | BT-102         | P.117 |
| AK-102         | P.92 | AKD-31-12        | P.86  | BK-120,121,122  | P.79 | BK-377,3771   | P.63 | BM-3896        | P.58  | BT-107         | P.114 |
| AK-103         | P.92 | AKD-32-8,12      | P.86  | BK1226AG,1227AG | P.68 | BK-383,3830   | P.70 | BM-3897        | P.57  | BT-10Y         | P.115 |
| AK-104         | P.93 | AKD-33-15        | P.86  | BK1228AG,1229AG | P.68 | BK-3832AG     | P.73 | BM-3899        | P.56  | BT-11          | P.114 |
| AK-10-5,10     | P.89 | AKM-35-5,8       | P.87  | BK-127,128      | P.79 | BK-40,41,42   | P.79 | BM-3942        | P.59  | BT-1114        | P.116 |
| AK-106,107     | P.91 | AKR-1~           | P.90  | BK-1271,1272    | P.63 | BK-47,48      | P.79 | BM-4006        | P.15  | BT-1514        | P.116 |
| AK-108,109     | P.93 | AKRT-64G         | P.90  | BK-1273         | P.64 | BK-473        | P.64 | BM-4009        | P.59  | BT-152         | P.117 |
| AK-11-10~      | P.89 | AKRT-75S/G       | P.90  | BK-1275         | P.69 | BK-672        | P.63 | BM-4016        | P.16  | BT-1551,1561   | P.122 |
| AK-112,113     | P.86 | AKS-1 ★          | P.96  | BK-12750,12751  | P.69 | BK-673        | P.64 | BM-4020        | P.28  | BT-1567        | P.122 |
| AK-120-60,75 ★ | P.88 | AKT-1-10         | P.89  | BK-1276         | P.70 | BK-701        | P.71 | BM-4030A       | P.13  | BT-157         | P.114 |
| AK-12-6~       | P.91 | AKT-2-10         | P.89  | BK-12760,12761  | P.70 | BK-731AG      | P.71 | BM-4031        | P.16  | BT-1578        | P.122 |
| AK-13-10       | P.90 | AKT-4-15~        | P.85  | BK-1282S        | P.67 | BK-771,772    | P.63 | BM-4042        | P.16  | BT-15Y         | P.115 |
| AK-14-6~8      | P.84 | <b>B</b>         |       | BK-1286         | P.64 | BK-774        | P.65 | BM-4048        | P.54  | BT-2014        | P.116 |
| AK-14-9,10     | P.83 | BA-08241~(底板・芯材) | P.112 | BK-1287         | P.66 | BK-775        | P.69 | BM-405A        | P.57  | BT-2017        | P.116 |
| AK-15-8,9,11   | P.84 | BA-101           | P.102 | BK-1288         | P.64 | BK-7750,7751  | P.69 | BM-4060        | P.28  | BT-202~204     | P.117 |
| AK-16-11       | P.84 | BA-10241~(底板・芯材) | P.112 | BK-1289S        | P.67 | BK-776        | P.65 | BM-4077        | P.58  | BT-202611      | P.123 |
| AK-17-11       | P.84 | BA-11-15,20,30   | P.102 | BK-1297         | P.73 | BK-801,807    | P.65 | BM-4100        | P.59  | BT-2033        | P.115 |
| AK-18~         | P.84 | BA-12-10,12,16   | P.103 | BK-1308         | P.67 | BK-872        | P.64 | BM-4113        | P.14  | BT-2044,2544 ★ | P.115 |
| AK-19-7~       | P.87 | BA-1239,1240     | P.105 | BK-1389S        | P.68 | BK-873        | P.65 | BM-4116        | P.15  | BT-2047        | P.118 |
| AK-24-11~      | P.85 | BA-151           | P.101 | BK-15           | P.79 | BK-876~878    | P.65 | BM-4212        | P.14  | BT-2055        | P.116 |
| AK-25-10~      | P.93 | BA-15-30         | P.102 | BK-1521,1522    | P.76 | BK-882        | P.65 | BM-4216        | P.16  | BT-2067        | P.122 |
| AK-28-5        | P.94 | BA-1531~(底板)     | P.112 | BK-1561         | P.76 | BK-888,889    | P.65 | BM-4305S       | P.14  | BT-207         | P.114 |
| AK-29~         | P.84 | BA-17S~20S       | P.97  | BK-1574         | P.71 | BK-972        | P.63 | BM-4349        | P.15  | BT-2078        | P.122 |
| AK-3~          | P.88 | BA-1A            | P.102 | BK-15740        | P.71 | BM-1205       | P.17 | BM-4417        | P.15  | BT-2089        | P.115 |
| AK-30-8        | P.87 | BA-201,261       | P.101 | BK-16~19        | P.72 | BM-1401       | P.51 | BM-4502        | P.59  | BT-2091        | P.118 |
| AK-31-12       | P.86 | BA-21A,51A       | P.101 | BK-160,161      | P.72 | BM-1411       | P.50 | BM-4516        | P.15  | BT-20Y         | P.115 |
| AK-32-8,12     | P.86 | BA-24A/S         | P.103 | BK-1621,1622    | P.76 | BM-1415,1416  | P.49 | BM-4518A       | P.14  | BT-25          | P.114 |
| AK-33-15       | P.86 | BA-26A/S,56A/S   | P.101 | BK-1671         | P.66 | BM-1490       | P.50 | BM-4520        | P.57  | BT-252~254     | P.117 |
| AK-33-88       | P.87 | BA-27,28         | P.102 | BK-1673         | P.63 | BM-1518       | P.49 | BM-4531        | P.16  | BT-2533        | P.115 |
| AK-35-4~       | P.87 | BA-2A,5A/S       | P.101 | BK-1674         | P.66 | BM-1688       | P.53 | BM-4808        | P.16  | BT-2567        | P.122 |
| AK-37-1~       | P.82 | BA-301,371       | P.101 | BK-170,171      | P.72 | BM-1698       | P.53 | BM-4842        | P.16  | BT-257         | P.114 |
| AK-38-10~29    | P.93 | BA-36            | P.101 | BK-180,181      | P.72 | BM-1711,1712  | P.50 | BM-5505S       | P.14  | BT-2578        | P.122 |
| AK-38-61~63    | P.93 | BA-38A           | P.101 | BK-1802         | P.66 | BM-1811       | P.50 | BM-6010 ★      | P.59  | BT-2589        | P.115 |
| AK-40-16~40    | P.86 | BA-45,46 ★       | P.103 | BK-182AG        | P.73 | BM-1819       | P.49 | BM-6035        | P.58  | BT-2591        | P.118 |
| AK-40-55       | P.87 | BA-58-10A/S      | P.102 | BK-1855         | P.63 | BM-1891       | P.53 | BM-6051        | P.56  | BT-2614        | P.116 |
| AK-5-10~       | P.85 | BA-58-15,20      | P.102 | BK-1856         | P.67 | BM-1902       | P.48 | BM-6089        | P.57  | BT-2655        | P.116 |
| AK-51-24       | P.83 | BA-61,62 ★       | P.103 | BK-1861,1862    | P.76 | BM-1912       | P.50 | BM-6519        | P.16  | BT-266         | P.119 |
| AK-53-12,15,18 | P.93 | BA-6A            | P.102 | BK-1864         | P.65 | BM-1914       | P.49 | BM-6520        | P.58  | BT-302,303     | P.117 |
| AK-54          | P.89 | BA-9S            | P.97  | BK-1873         | P.64 | BM-1916,1917  | P.49 | BM-6605S       | P.14  | BT-3067,3078   | P.122 |
| AK-56-1~       | P.91 | BAS3-5040        | P.111 | BK-1874         | P.63 | BM-1920       | P.49 | BR-07          | P.54  | BT-3089        | P.115 |
| AK-57-3,23     | P.91 | BAS5-5040        | P.111 | BK-1875         | P.69 | BM-1922       | P.50 | BR-110         | P.62  | BT-3091        | P.118 |
| AK-59~         | P.84 | BB-1~11,18       | P.51  | BK-18750,18751  | P.69 | BM-2006       | P.48 | BR-1290        | P.53  | BT-3114        | P.116 |
| AK-60-7        | P.84 | BB-12,13,19~23   | P.52  | BK-1879AG       | P.73 | BM-2015,2016  | P.49 | BR-130         | P.54  | BT-3131        | P.117 |
| AK-61-6,8      | P.83 | BB-24,25 ★       | P.52  | BK-190,191      | P.72 | BM-2039       | P.48 | BR-1320        | P.53  | BT-326         | P.119 |
| AK-62-6,8      | P.83 | BC-83,84,86      | P.122 | BK-1971         | P.65 | BM-215        | P.58 | BR-1390        | P.53  | BT-334         | P.121 |
| AK-63-20~75    | P.86 | BC-1010,1215 ★   | P.118 | BK-2022         | P.76 | BM-2506S      | P.14 | BR-1410        | P.50  | BT-345         | P.120 |
| AK-63-257      | P.91 | BG-1             | P.103 | BK-2071         | P.66 | BM-3016       | P.16 | BR-1610        | P.50  | BT-3567,3578   | P.122 |
| AK-64-4,6,8    | P.89 | BHB-1A/S         | P.105 | BK-2073         | P.75 | BM-3052       | P.57 | BR-1677        | P.62  | BT-373         | P.117 |
| AK-68~         | P.92 | BK-1             | P.77  | BK-2074         | P.76 | BM-305A       | P.57 | BR-1901        | P.51  | BT-3807        | P.121 |
| AK-6-8~        | P.85 | BK-1020,1021     | P.76  | BK-2-1,2        | P.76 | BM-3116       | P.16 | BR-2001        | P.51  | BT-382         | P.117 |
| AK-68-24       | P.92 | BK-1025~1027     | P.76  | BK-2160         | P.63 | BM-3505S      | P.14 | BR-8106        | P.62  | BT-383         | P.119 |
| AK-68-25S      | P.92 | BK-1051~1054     | P.78  | BK-2162         | P.65 | BM-3587       | P.54 | BS-1201        | P.58  | BT-384,385     | P.121 |
| AK-69-8~       | P.94 | BK-1058,1059     | P.78  | BK-2166         | P.66 | BM-3588,3589  | P.54 | BS-1202A,1203A | P.17  | BT-3841        | P.117 |
| AK-70-14~      | P.94 | BK-1061          | P.76  | BK-2174         | P.63 | BM-3648       | P.54 | BS-1209        | P.38  | BT-3844        | P.117 |
| AK-71-50,60    | P.88 | BK-1072          | P.63  | BK-2188         | P.67 | BM-365S       | P.14 | BS-1218        | P.61  | BT-386,388     | P.119 |
| AK-73-10~      | P.81 | BK-1073          | P.64  | BK-2273         | P.64 | BM-3701       | P.57 | BS-1230        | P.48  | BT-3891        | P.118 |
| AK-74-20~      | P.81 | BK-1075          | P.69  | BK-242          | P.70 | BM-3748       | P.54 | BS-1236A       | P.17  | BT-391,393     | P.121 |
| AK-75-26S      | P.92 | BK-10750,10751   | P.69  | BK-2420         | P.70 | BM-3803A      | P.15 | BS-1238        | P.48  | BT-395         | P.119 |
| AK-7-6~        | P.86 | BK-1078,1079     | P.77  | BK-2461         | P.76 | BM-3814       | P.59 | BS-1302A       | P.17  | BT-400         | P.121 |
| AK-76-25,30,38 | P.87 | BK-10780,10781   | P.77  | BK-2472         | P.66 | BM-3818       | P.16 | BS-1502A       | P.17  | BT-401         | P.119 |
| AK-77AG        | P.88 | BK-10790,10791   | P.77  | BK-2474         | P.63 | BM-3825A      | P.13 | BS-1526A       | P.13  | BT-402         | P.121 |
| AK-80-20,25,30 | P.89 | BK-1081          | P.65  | BK-2522         | P.76 | BM-3834       | P.58 | BS-1720,1725   | P.48  | BT-420         | P.119 |
| AK-85-20,25,30 | P.86 | BK-1082S         | P.67  | BK-2573         | P.75 | BM-3850       | P.56 | BS-2226A/S     | P.13  | BT-429         | P.121 |
| AK-86-20,25,30 | P.85 | BK-1083          | P.65  | BK-2702         | P.67 | BM-3851       | P.56 | BS-2726A/S     | P.13  | BT-431,432     | P.119 |
| AK-89          | P.94 | BK-1087          | P.66  | BK-3003 ★       | P.68 | BM-3855       | P.56 | BS-3551A       | P.13  | BT-434         | P.120 |
| AK-90-25       | P.88 | BK-1088S         | P.67  | BK-3013         | P.66 | BM-3856       | P.56 | BS-505A        | P.57  | BT-435         | P.119 |
| AK-9-15,16     | P.89 | BK-1089S         | P.68  | BK-3022         | P.76 | BM-3857       | P.58 | BS-6116        | P.15  | BT-436,437     | P.120 |
| AK-92-20~      | P.82 | BK-1098S         | P.68  | BK-3061         | P.76 | BM-386        | P.56 | BS-7036A       | P.15  | BT-502         | P.117 |
| AK-93-20~      | P.82 | BK-1120,1121     | P.76  | BK-3073         | P.75 | BM-3888       | P.56 | BT-0187        | P.115 | BT-505~508     | P.120 |

★印は新商品。 【海外生産の商品に関しては、在庫切れの際は入荷に2~3ヶ月前後かかることもございます。】

# Bag Handle & Parts catalogue contents 持ち手・パーツカタログ目次

| 品 番                   | ページ   | 品 番                          | ページ   | 品 番                     | ページ          | 品 番           | ページ   | 品 番           | ページ  | 品 番           | ページ   |
|-----------------------|-------|------------------------------|-------|-------------------------|--------------|---------------|-------|---------------|------|---------------|-------|
| BTSK(持ち手芯)            | P.123 | JPS(銀糸唐打)                    | P.125 | SH-40                   | P.40         | YAK-4204      | P.26  | YAS-3014      | P.38 | YAT-4010      | P.41  |
| <b>C</b>              |       | JS(人七)                       | P.126 | SH-48                   | P.40         | YAK-4205S     | P.27  | YAS-3032      | P.32 | YAT-4014      | P.41  |
| CBD-1,2,4~6           | P.108 | <b>K</b>                     |       | SKS-1,2,4               | P.105        | YAK-4210      | P.25  | YAS-324       | P.30 | YAT-402       | P.41  |
| CC-1S,2S,7S           | P.98  | KA-11,12                     | P.101 | SP(ファインヤーン)             | P.124        | YAK-430       | P.23  | YAS-330       | P.42 | YAT-4020A/S   | P.43  |
| CC-13                 | P.96  | KB-13,16                     | P.107 | SS-1201                 | P.40         | YAK-4501      | P.23  | YAS-4000      | P.31 | YAT-4039      | P.41  |
| CF-1A~28A             | P.99  | KB-30                        | P.107 | SS-4002                 | P.40         | YAK-473       | P.37  | YAS-403       | P.31 | YAT-4049      | P.40  |
| CN,CNG                | P.107 | KB-414                       | P.107 | SS-4833                 | P.40         | YAK-475       | P.24  | YAS-4045      | P.30 | YAT-406       | P.40  |
| COT-20,25,30,38       | P.117 | KBS-1209                     | P.104 | SS-5001                 | P.40         | YAK-480       | P.22  | YAS-408       | P.30 | YAT-4069      | P.40  |
| CP-23                 | P.96  | KBS-19                       | P.104 | SY(スターヤーン)              | P.124        | YAK-4801      | P.24  | YAS-4091      | P.33 | YAT-4101      | P.42  |
| CT                    | P.78  | KBS-2108L                    | P.104 | <b>T</b>                |              | YAK-4803A/S   | P.37  | YAS-4102      | P.23 | YAT-411       | P.54  |
| <b>E</b>              |       | KBS-2413                     | P.104 | T(和房)                   | P.110        | YAK-480G      | P.23  | YAS-4145      | P.25 | YAT-4121      | P.43  |
| EC(江戸打 中太)            | P.126 | KBS-2910                     | P.104 | TC,TS                   |              | YAK-483       | P.37  | YAS-416A/S    | P.24 | YAT-4200 ★    | P.41  |
| EF(江戸打 太)             | P.126 | KBS-7,7L                     | P.104 | (ちりめんタツセル)              | P.110        | YAK-4837      | P.27  | YAS-4521      | P.31 | YAT-421       | P.47  |
| EFG-2,15<br>(金糸江戸打 太) | P.126 | KDT<br>(ヌメ革ドットテープ)           | P.113 | TG-51,55                | P.98         | YAK-486       | P.24  | YAS-4613      | P.31 | YAT-4219      | P.42  |
| EFS-2,15<br>(銀糸江戸打 太) | P.126 | KE-40,45                     | P.107 | TL,TLH,TLG<br>(ちりめんループ) | P.127, P.128 | YAK-490       | P.22  | YAS-4832      | P.32 | YAT-4223      | P.47  |
| EG(江戸打 極細)            | P.126 | KM-15~16                     | P.18  | <b>U</b>                |              | YAK-5005S     | P.27  | YAS-4850      | P.33 | YAT-4224 ★    | P.43  |
| EH(江戸打 細)             | P.126 | KM-17,18                     | P.18  | UBT-                    |              | YAK-5112      | P.24  | YAS-4851      | P.34 | YAT-424       | P.43  |
| EHG-5,15<br>(金糸江戸打 細) | P.126 | KM-3,6,7,9,10                | P.18  | 2024,2524,3024          | P.115        | YAK-5405S     | P.27  | YAS-4891      | P.33 | YAT-427       | P.47  |
| EHS-5,15<br>(銀糸江戸打 細) | P.126 | KM-30                        | P.18  | UKK-3905S               | P.28         | YAK-5502      | P.29  | YAS-551       | P.31 | YAT-4314      | P.42  |
| ENA-11,15,20          | P.114 | KM-33,36                     | P.19  | UKK-4310                | P.25         | YAK-5502S     | P.29  | YAS-5000 ★    | P.26 | YAT-4420      | P.60  |
| ENA-1400S             | P.20  | KM-40,43                     | P.19  | UKR-4524                | P.31         | YAK-5541      | P.33  | YAS-5521      | P.31 | YAT-470       | P.41  |
| ENA-40                | P.20  | KM-79                        | P.19  | UKR-48                  | P.23         | YAK-560       | P.30  | YAS-5551      | P.34 | YAT-482       | P.41  |
| ENA-4020S             | P.43  | KM-87                        | P.19  | UKR-4836                | P.32         | YAK-569       | P.29  | YAS-6008      | P.31 | YAT-4868      | P.41  |
| ENA-48                | P.20  | KM-97 ★                      | P.19  | UKR-5524                | P.31         | YAK-590       | P.23  | YAS-603       | P.31 | YAT-501       | P.47  |
| ENA-480               | P.20  | KM-99 ★                      | P.19  | UKR-6133                | P.32         | YAK-600       | P.22  | YAS-6078      | P.32 | YAT-5010      | P.41  |
| ENA-4830              | P.20  | KOKI(コキ)                     | P.81  | UKT-4019A/S             | P.43         | YAK-6006      | P.26  | YAS-6091      | P.33 | YAT-5023      | P.47  |
| ENA-6020S             | P.43  | KR-30,40,45                  | P.107 | UKT-6019A/S             | P.43         | YAK-6007 ★    | P.26  | YAS-6132      | P.32 | YAT-5038      | P.40  |
| ENA-6130              | P.20  | KRW-30,45                    | P.107 | UM-1                    | P.83         | YAK-601       | P.22  | YAS-6150      | P.33 | YAT-509       | P.54  |
| EP-6104               | P.30  | KSTD<br>(革ステッチテープ 同色)        | P.113 | USM-4114,6514           | P.35         | YAK-602A      | P.25  | YAS-6500 ★    | P.26 | YAT-6015      | P.42  |
| ESM-3014              | P.20  | KSTK<br>(革ステッチテープ 生成)        | P.113 | USM-6614                | P.35         | YAK-6105S     | P.27  | YAS-6531      | P.30 | YAT-6020A/S   | P.43  |
| ESM-4114              | P.20  | KT-16,20,25                  | P.107 | <b>W</b>                |              | YAK-6210      | P.25  | YAS-7032      | P.32 | YAT-6024      | P.42  |
| ESM-4814              | P.20  | KT-16,20,25                  | P.107 | WK-2001                 | P.74         | YAK-623       | P.29  | YAS-8000 ★    | P.26 | YAT-606       | P.40  |
| ESM-6614              | P.20  | KT-16,20,25                  | P.107 | WK-2301                 | P.74         | YAK-6320S ★   | P.55  | YAT-1022      | P.44 | YAT-6068      | P.41  |
|                       |       | KT-16,20,25                  | P.107 | WK-2501                 | P.74         | YAK-6505S     | P.27  | YAT-1023      | P.48 | YAT-6069      | P.40  |
|                       |       | KT-16,20,25                  | P.107 | WK-3101                 | P.74         | YAK-6515      | P.29  | YAT-1031,1032 | P.44 | YAT-611       | P.54  |
|                       |       | LMC-1,2                      | P.106 | WR-5040                 | P.111        | YAK-6552AG    | P.27  | YAT-1036,1037 | P.44 | YAT-6121      | P.43  |
| <b>F</b>              |       | LS(丸ひも・平ひも)                  | P.114 | <b>Y</b>                |              | YAK-675       | P.24  | YAT-1050      | P.43 | YAT-624       | P.43  |
| FK-11~78              | P.95  | LT-50                        | P.109 | YA(リリヤーン)               | P.124        | YAK-8016      | P.37  | YAT-1409      | P.46 | YAT-651       | P.47  |
| FK-12S~61S            | P.95  | <b>M</b>                     |       | YAH-2525 ★              | P.23         | YAM-1431      | P.45  | YAT-1410,1415 | P.46 | YAT-6523      | P.47  |
| FK-1A~5A              | P.98  | MC(メタルコード)                   | P.125 | YAH-30,40               | P.21         | YAM-4005      | P.41  | YAT-1417(G)   | P.45 | YAT-670       | P.41  |
| FK-1S~5S              | P.98  | MIZUHIKI(水引)                 | P.125 | YAH-3703 ★              | P.26         | YAM-4218      | P.47  | YAT-1420      | P.46 | YAT-7345      | P.61  |
| FKC-8~31              | P.95  | RM-105,125,163,165,1017,1210 | P.123 | YAH-50,60               | P.21         | YAP-1310      | P.61  | YAT-1422      | P.55 | YAT-7383      | P.61  |
| FKY-3A/S              | P.98  | <b>N</b>                     |       | YAH-700                 | P.21         | YAP-1413      | P.46  | YAT-1424      | P.45 | YAT-7395      | P.61  |
| FL-201,351            | P.80  | NKT<br>(ヌメ革型押しテープ)           | P.113 | YAK-1511                | P.38         | YAP-1418,1419 | P.46  | YAT-1426      | P.55 | YAT-7400,7401 | P.61  |
| FS                    | P.80  | NT(ヌメ革テープ)                   | P.113 | YAK-1631,1831           | P.34         | YAR-16        | P.23  | YAT-1428      | P.46 | YAT-7429,7434 | P.61  |
| <b>G</b>              |       | NTS-1                        | P.108 | YAK-1860 ★              | P.33         | YAR-3201      | P.32  | YAT-1429      | P.45 | YAT-7505S ★   | P.60  |
| GAH-40                | P.47  | OTS-1                        | P.108 | YAK-2031                | P.37         | YAR-4021      | P.30  | YAT-1430(S)   | P.46 | YAT-7519 ★    | P.42  |
| GMR(極上モール)            | P.125 | <b>O</b>                     |       | YAK-2202                | P.28         | YAR-48        | P.21  | YAT-1432      | P.55 | YAT-7615      | P.42  |
| <b>H</b>              |       | OTEDAMA2,3,6,7               | P.109 | YAK-2231                | P.34         | YAR-4802      | P.32  | YAT-1433      | P.46 | YAT-8030      | P.48  |
| HK-1                  | P.81  | <b>P</b>                     |       | YAK-22A/S               | P.25         | YAR-4803A/S   | P.37  | YAT-1435      | P.45 | YCS-4550      | P.111 |
| HMT-4                 | P.97  | PAH-140                      | P.22  | YAK-250                 | P.24         | YAR-484       | P.26  | YAT-1437      | P.55 | YKS-14154     | P.45  |
| HMT-6                 | P.97  | PAT-5037                     | P.60  | YAK-2505S               | P.28         | YAR-489       | P.28  | YAT-1438      | P.46 | YS-3~24       | P.100 |
| HP-48,490<br>(補強/パーツ) | P.112 | PAT-6012                     | P.60  | YAK-3005S               | P.27         | YAR-5         | P.111 | YAT-1439      | P.45 | YSM-1421      | P.42  |
| HP-50                 | P.112 | PAT-6537                     | P.60  | YAK-3006A               | P.28         | YAR-5021      | P.30  | YAT-1451      | P.45 | YSM-3004      | P.36  |
| HS-1100G/S            | P.39  | PAT-6537                     | P.60  | YAK-300A                | P.25         | YAR-654       | P.26  | YAT-1721      | P.55 | YSM-3011      | P.36  |
| HS-1200S              | P.38  | PBH-1                        | P.44  | YAK-3010                | P.25         | YAR-657       | P.32  | YAT-1726      | P.55 | YSM-3111      | P.35  |
| HS-1205S ★            | P.37  | PD(ゴム板)                      | P.82  | YAK-33                  | P.24         | YAR-70        | P.21  | YAT-1731      | P.55 | YSM-3624      | P.36  |
| HS-1400G/S            | P.39  | PET-4,6                      | P.109 | YAK-3405S               | P.27         | YAR75         | P.36  | YAT-1739      | P.55 | YSM-4111      | P.35  |
| HS-1500S              | P.39  | PK(安全ピン)                     | P.82  | YAK-360                 | P.29         | YAR-MIHON ★   | P.106 | YAT-2212      | P.46 | YSM-4113      | P.36  |
| HS-240AG/G/S          | P.39  | PK-1031                      | P.73  | YAK-380                 | P.22         | YAS-1011(S)   | P.38  | YAT-2213BN/SS | P.45 | YSM-4811      | P.35  |
| HS-320G/S             | P.39  | PK-1231                      | P.73  | YAK-3805A/S             | P.27         | YAS-1012(S)   | P.38  | YAT-2383      | P.60 | YSM-4912      | P.35  |
| HS-870S               | P.39  | PK-1531                      | P.73  | YAK-3806A               | P.28         | YAS-1013      | P.38  | YAT-2401      | P.60 | YSM-4913      | P.36  |
| HZ-3                  | P.112 | PT-2036                      | P.118 | YAK-400A/S              | P.25         | YAS-1014A/S   | P.38  | YAT-2429 ★    | P.60 | YSM-6511      | P.35  |
| <b>J</b>              |       | <b>R</b>                     |       | YAK-4012                | P.25         | YAS-1511      | P.38  | YAT-2434      | P.60 | YSM-6611      | P.35  |
| JG(人五)                | P.125 | RCC,RCF<br>(ロー引きコード)         | P.122 | YAK-401A                | P.25         | YAS-1512(S)   | P.38  | YAT-2612      | P.45 | YSM-6612      | P.35  |
| JP(人八)                | P.125 | RM-2,4,6,8,13                | P.53  | YAK-402                 | P.24         | YAS-1513      | P.38  | YAT-321       | P.47 |               |       |
| JPG(金糸唐打)             | P.125 | <b>S</b>                     |       | YAK-4150G               | P.23         | YAS-1514A     | P.38  | YAT-331       | P.54 |               |       |
| JPH(人八羽衣入)            | P.125 | S-2~17                       | P.100 | YAK-4202                | P.29         | YAS-2012      | P.38  | YAT-345 ★     | P.40 |               |       |
| JPR(人八ラメ入)            | P.125 | SASA-1                       | P.81  | YAK-4202S               | P.29         | YAS-2114      | P.38  | YAT-370 ★     | P.40 |               |       |
|                       |       |                              |       | YAK-4203A ★             | P.29         | YAS-221       | P.29  | YAT-3822      | P.40 |               |       |
|                       |       |                              |       |                         |              | YAS-2514      | P.38  | YAT-3893 ★    | P.55 |               |       |

★印は新商品。 【海外生産の商品に関しては、在庫切れの際は入荷に2~3ヶ月前後かかることもございます。】



## Bag Handle & Parts Catalogue

 @inazuma\_bagparts

 @inazumashop

 @inazuma.biz

INAZUMA ホームページ  
<https://www.inazuma.biz/>



定価 本体 1,500円 + 税

商品の色は実際の色と多少異なる場合があります。