




INAZUMAのホームページでは、「取付け方ガイド」「かんたんレシピ」のコーナーにて、INAZUMAの商品を使った作品のレシピや、取り付け方の説明を掲載しています。カタログに動画マーク  がついている品番は、取り付け方や作り方を動画でご覧いただけます。

★ミシンマーク  
家庭用ミシンでも縫い付けることが可能な持ち手になります。ただし、ミシンの機種、生地の種類によって縫えないこともありますのでご注意ください。



<https://www.inazuma.biz/>

## 【持ち手カテゴリー】

NEW

★NEWマークは、持ち手・パーツカタログver17にて初めて掲載する商品になります。

※本ページに記載されている寸法は全て「約」表記です。



**YAH-30**  
30cm細口手さげタイプ  
■全長:約30cm  
■太さ:約0.5cm  
■入数:2本  
(裏あて4枚付)

■共通色: **NEW COLOR**



#613  
アイスグリーン



#614  
パールイエロー



#617  
ライラック



#699  
フォググレー



※[HS-240S #614] 使用例



※[HS-320S #699] 使用例

①



②



① **YAS-1014S**

■幅:約1cm

② **YAS-1514S**

■幅:約1.5cm

ショルダータイプ

■全長:約110~140cm

■入数:1本

※金具:シルバー

※美錠カンで長さ調節可能

※幅によって品番が異なります

**HSシリーズ** 厚さ約2mmの生地を使用した、薄くて柔らかいショルダーです。



**HS-240S**  
ホルダーストラップ  
■全長:約24cm  
■幅:約0.6cm  
■入数:1本  
※金具:シルバー



**HS-320S**  
ショートのストラップ  
■全長:約32cm  
■幅:約1cm  
■入数:1本  
※金具:シルバー



**HS-870S**  
ネックストラップ  
■全長:約87cm  
■幅:約0.6cm  
■入数:1本  
※金具:シルバー

別売のカードホルダーを首から下げるのにぴったりのサイズです。

■共通色: **NEW COLOR**



#613  
アイスグリーン



#614  
パールイエロー



#617  
ライラック



#699  
フォググレー

※手縫い用の穴があいている持ち手は、必ず手縫いで縫いつけて下さい。

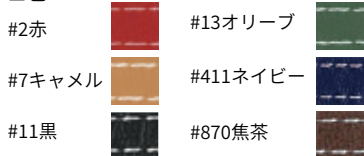
HSシリーズ 厚さ約2mmの生地を使用した、薄くて柔らかいショルダーです。



**NEW**  
**HS-1500S**  
ショルダーストラップ

- 全長:約77~140cm
- 幅:約1.5cm
- 入数:1本

■色:



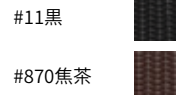
※送りカンで長さ調節可能  
※金具:シルバー



**NEW**  
**YAP-1310**  
ショルダータイプ

- 全長:約80~139cm
- 幅:約1cm
- 入数:1本
- 素材:ポリプロピレン

■色:



※送りカンで長さ調節可能  
※金具:アンティークゴールド

**NEW**  
**YAT-1050**  
サポートショルダー

- 全長:約33~37cm
- 幅:約2cm
- 入数:1本

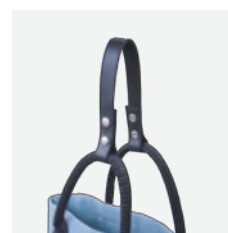
■色:



※金具:シルバー



※ホック式



※[YAT-1050 #11黒]使用例



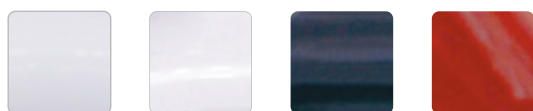
※[YAT-1050 #41 ネイビー/紺]使用例



**NEW**  
**BR-07**  
手さげタイプ

- 外径:約7.7cm
- 厚み:約0.7cm
- 入数:2本

■共通色:



#01 クリア #0 白 ※ #11 黒 ※ #540 茶

※BR-130のみのカラー



**NEW**  
**BR-130**  
手さげタイプ

- 外径:約13cm
- 厚み:約1cm
- 入数:2本



[BR-07#540]  
[HS-1400S#870]使用例



[BR-130#01]使用例

【口金カテゴリー】



**NEW**  
**PK-1031**

プラスチックがま口

- 高さ:約6cm
- 横幅:約10cm
- 厚み:約0.5cm(溝約3mm)
- 入数:1本(型紙付・紙ひも付)



**NEW**  
**PK-1231**

プラスチックがま口

- 高さ:約6.5cm
- 横幅:約12cm
- 厚み:約0.5cm(溝約3mm)
- 入数:1本(型紙付・紙ひも付)

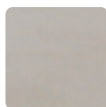


**NEW**  
**PK-1531**

プラスチックがま口

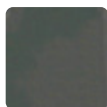
- 高さ:約7.4cm
- 横幅:約15cm
- 厚み:約0.5cm(溝約3mm)
- 入数:1本(型紙付・紙ひも付)

■共通色:



#9 グレー ※

※PK-1031のみのカラー



#11 黒 ※



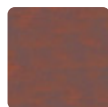
#12 ライト  
グリーン ※



#22 ブルー ※



#160 ストロ  
ベリーピンク ※



#540 茶



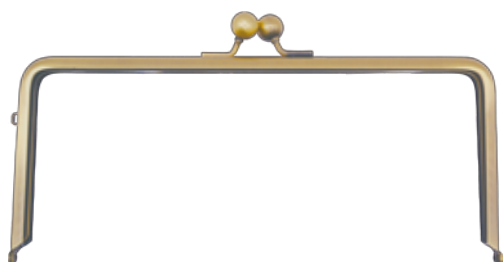
[PK-1031#22]使用例



[PK-1231#540]使用例



[PK-1531#540]使用例



**NEW**  
**BK-1856**

小物口金

- 高さ:約11.5cm
- 横幅:約21.5cm
- 厚み:約0.5cm  
(溝約4mm)
- 入数:1本(型紙付・紙ひも付)
- 色:AG ※鉄



[BK-1856]使用例

【金具・道具カテゴリー】



※原寸大

**NEW**  
リールキーホルダー  
AK68-24

- 高さ:約5.8cm
- 横幅:約2.4cm
- 厚み:約0.8cm
- リールの長さ:約60cm
- 入数:1ヶ
- 色:S
- 素材:本体/ステンレス  
二重カン/鉄  
コード/ナイロン



※原寸大

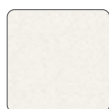
**NEW**  
合皮付きリールキーホルダー  
AK68-25S

- 高さ:約5.8cm
- 横幅:約2.4cm
- 厚み:約0.8cm
- リールの長さ:約60cm
- 入数:1ヶ
- 素材:本体/ステンレス  
二重カン/鉄  
コード/ナイロン



[AK-68-25S#41]  
[HS-240S#41]  
[CC-1S#41]使用例

■色:



#0 オフ白



#2 赤



#4 ベージュ



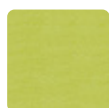
#6 カラシ



#7 キャメル



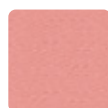
#11 黒



#12 ライト  
グリーン



#13 オリーブ



#16 ピンク



#17 パープル



#41 紺



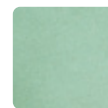
#109 ガンメタ



#220 ブルー



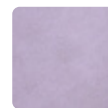
#540 茶



#613  
アイスグリーン



#614  
パールイエロー



#617  
ライラック



#699  
フォググレー



#870 焦茶

【合成皮革カテゴリー】



**NEW**  
BA-36

マグネットアタッチメント

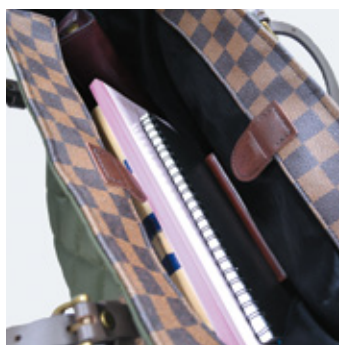
- サイズ:5.5cm×3cm
- 厚み:4.5mm
- 入数:2ヶ
- 素材:合成皮革、磁石
- 色:

#7 キャメル

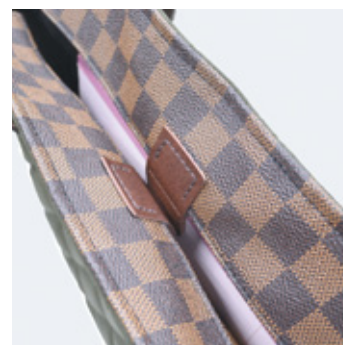
#11 黒

#41 紺

#870 焦茶



※ [BA-36#870焦茶] 使用例



バッグ内側に縫い付けると、バッグの口を閉じることができます。



【合成皮革カテゴリー】



BA-58-10S

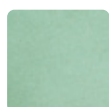
- サイズ: 4.1cm×2.2cm
- 厚み: 1.4mm
- 入数: 2ヶ
- 素材: 合成皮革
- ※金具: シルバー

使用例



※HS-1100S, HS-1400S にぴったり合うアタッチメントです。

■共通色: NEW COLOR



#613  
アイスグリーン



#614  
パールイエロー



#617  
ライラック



#699  
フォググレー

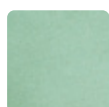
レザーマグネットクリップ



- サイズ: 12cm×2.5cm
- 厚み: 4mm
- 素材: 合成皮革、磁石

品番	入数
LMC-1	1個
LMC-2	2個

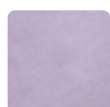
■共通色: NEW COLOR



#613  
アイスグリーン



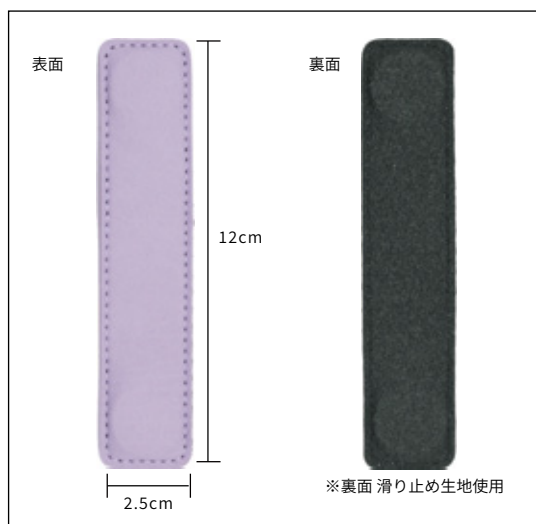
#614  
パールイエロー



#617  
ライラック



#699  
フォググレー



※裏面 滑り止め生地使用

レザーモチーフ

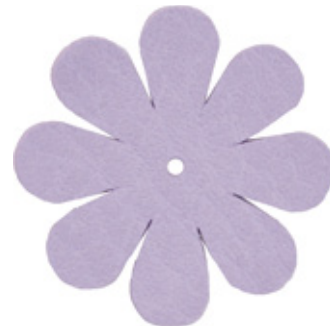
- 厚み: 1.4mm
- 入数: 1色5枚
- 素材: 合成皮革

YS-15



約 1.8cm

YS-20



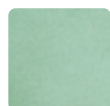
約 4.2cm

YS-16



約 3.0cm

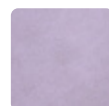
■共通色: NEW COLOR



#613  
アイスグリーン



#614  
パールイエロー



#617  
ライラック



#699  
フォググレー

カードホルダー

- 素材: 合成皮革
- ※金具: シルバー
- ※窓枠は透明ビニールで保護されています。



CC-1S

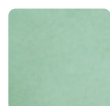
- サイズ: 72mm×102mm
- 入数: 1ヶ
- 厚み: 3.5mm



CC-2S

- サイズ: 72mm×102mm
- 入数: 1ヶ
- 厚み: 3.5mm

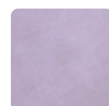
■共通色: NEW COLOR



#613  
アイスグリーン



#614  
パールイエロー



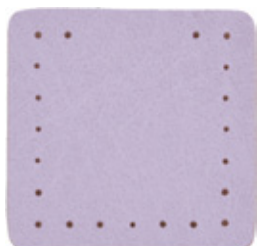
#617  
ライラック



#699  
フォググレー

【合成皮革カテゴリー】

あて布



BA-201

- サイズ:約33mm角 (20mm用)
- 厚み:1.4mm
- 入数:4枚
- 素材:合成皮革



テープなどの端を綺麗に隠すことができます。

■共通色: NEW COLOR

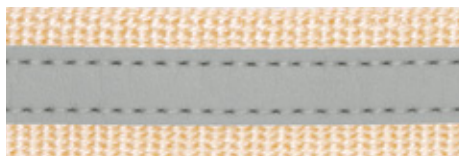


- #613 アイスグリーン
- #614 パールイエロー
- #617 ライラック
- #699 フォググレー

【テープ・コードカテゴリー】

レザーオンテープ

- 厚み:3mm
- 素材:アクリル・合成皮革

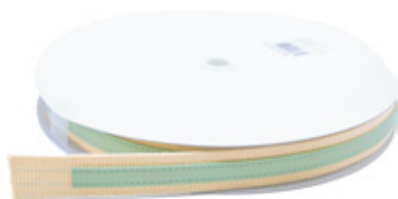


- BT-2014 ■幅:20mm ■全長:10m(リール巻)
- BT-2055 ■幅:20mm ■全長:1.2m(あて布4枚入)

■共通色: NEW COLOR



- #3613 アイスグリーン /IV
- #3614 パールイエロー /IV
- #3617 ライラック/IV
- #3699 フォググレー /IV



レザーオンテープ

- 厚み:2mm ■素材:合成皮革
- 全長:10m乱(10mに満たない場合もあります。)



BT-0687 ■幅:6mm ■巻:ポビン巻



BT-0187 ■幅:10mm ■巻:ポビン巻

■共通色: NEW COLOR



- #613 アイスグリーン
- #614 パールイエロー
- #617 ライラック
- #699 フォググレー



※BT-0687 10m 巻

【縫い糸カテゴリー】



YAR 縫い糸 ※堅牢染  
YAR-5

- 全長:20m巻
- 太さ:#5
- ロット:5枚単位
- 素材:ポリエステル100%

※YAR,YAH の持ち手と同色の持ち手用縫い糸です。

■色: NEW COLOR



- #613 アイスグリーン
- #614 パールイエロー
- #617 ライラック
- #699 フォググレー

# 本革持ち手 Leather

本革

**BS-1526A**  
ポーチ用  
■全長:約15cm  
■幅:約1cm  
■入数:1本  
■色:  
#2赤  
#4ベージュ  
#25焦茶  
#26黒  
※金具:  
アンティークゴールド

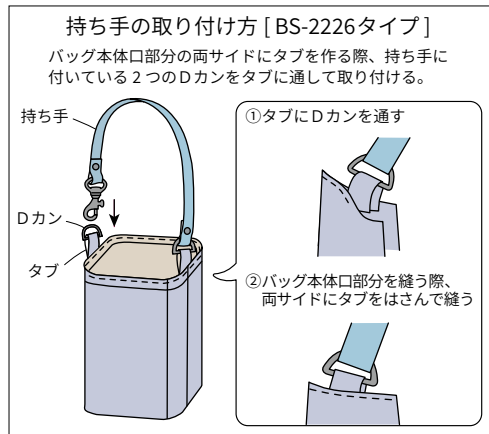
**BS-1526S**  
ポーチ用  
■全長:約15cm  
■幅:約1cm  
■入数:1本  
■色:  
#0オフ白  
#6カラシ  
#12ライトグリーン  
#16ピンク  
#18サックス  
※金具:シルバー

**BS-2226A**  
携帯電話ケース用  
■全長:約22cm  
■幅:約1cm  
■入数:1本  
■色:  
#2赤  
#4ベージュ  
#25焦茶  
#26黒  
※金具:  
アンティークゴールド

**BS-2226S**  
携帯電話ケース用  
■全長:約22cm  
■幅:約1cm  
■入数:1本  
■色:  
#0オフ白  
#6カラシ  
#12ライトグリーン  
#16ピンク  
#18サックス  
※金具:シルバー

**BS-2726A**  
携帯電話ケース用  
■全長:約22cm  
■幅:約1cm  
■入数:1本  
■色:  
#2赤  
#4ベージュ  
#25焦茶  
#26黒  
※金具:  
アンティークゴールド

**BS-2726S**  
携帯電話ケース用  
■全長:約22cm  
■幅:約1cm  
■入数:1本  
■色:  
#0オフ白  
#6カラシ  
#12ライトグリーン  
#16ピンク  
#18サックス  
※金具:シルバー



**BS-3551A**  
ポーチ用  
■全長:約35cm  
■幅:約0.8cm  
■入数:1本  
■色:  
#2赤  
#4ベージュ  
#25焦茶  
#26黒  
※金具:  
アンティークゴールド

**BM-3825A**  
手さげタイプ  
■全長:約38cm  
■幅:約1cm  
■入数:2本  
■色:  
#2赤  
#4ベージュ  
#25焦茶  
#26黒  
※金具:  
アンティークゴールド

**BM-3825S**  
手さげタイプ  
■全長:約38cm  
■幅:約1cm  
■入数:2本  
■色:  
#0オフ白  
#16ピンク  
#18サックス  
※金具:シルバー

**BM-3925A**  
手さげタイプ  
■全長:約38cm  
■幅:約1cm  
■入数:2本  
■色:  
#25焦茶  
#26黒  
※型押し  
※金具:  
アンティークゴールド

**BM-3824A**  
手さげタイプ  
■全長:約38cm  
■幅:約1cm  
■入数:2本  
■色:  
#4ベージュ  
#25焦茶  
#26黒  
※サスペンダー金具  
※金具:  
アンティークゴールド

**BM-4030A**  
手さげタイプ  
■全長:約40cm  
■幅:約1cm  
■入数:2本  
■色:  
#2赤  
#4ベージュ  
#25焦茶  
#26黒  
※金具:  
アンティークゴールド

簡単着脱持ち手

ホック式やナスカンで簡単に着脱でき、古くなったビジネスバッグなどの持ち手の修理に使用できます。



**BM-3505S**

- 手さげタイプ  
 ■全長:約34cm  
 ■太さ:約1cm  
 ■入数:2本  
 ■色:  
 #25 焦茶  
 #26 黒



※金具:シルバー  
 ※ホック式  
 (アミナスカン着脱可能)  
 ※アミナスカン内寸20mm



**BM-4305S**

- 手さげタイプ  
 ■全長:約42cm  
 ■太さ:約1cm  
 ■入数:2本  
 ■色:  
 #25 焦茶  
 #26 黒



※金具:シルバー  
 ※ホック式  
 (アミナスカン着脱可能)  
 ※アミナスカン内寸20mm



※[BM-4305S#11 黒] 使用例 ナスカンで取り付け



※[BM-4305S#11 黒] 使用例 ホックで取り付け



**BM-5505S**

- 手さげタイプ  
 ■全長:約54cm

**BM-6605S**

- 手さげ・ショルダータイプ  
 ■全長:約64cm  
 ■太さ:約1cm  
 ■入数:2本  
 ■共通色:  
 #25 焦茶  
 #26 黒



※金具:シルバー  
 ※ホック式  
 (アミナスカン着脱可能)  
 ※アミナスカン内寸20mm

※長さによって  
 品番が異なります。

**BM-3505S, BM-4305S, BM-5505S, BM-6605S を使用した修理の仕方**

古くなったビジネスバッグなどの持ち手の修理に使用できます。

まずは古くなった持ち手をカット。

**取り付け方A**  
 ナスカンで付ける。

**取り付け方B**  
 ホックで付ける。

持ち手裏側のペロを引っ張りホックを開く。ナスカンを外して、ホックで取り付ける。



**BM-2506S**

- 手さげタイプ  
 ミニケリー風バッグ持ち手  
 ■全長:約25cm  
 ■太さ:約1cm  
 ■入数:1本  
 ■色:  
 #25 焦茶  
 #26 黒



※金具:シルバー  
 ※ホック式  
 (Dカン着脱可能)  
 ※Dカン内寸20mm  
 [AK112使用]

ネジ式Dカン

ネジが緩んで外れてしまう恐れがある為、ボンドを塗って固定した状態でのご使用を推奨しております。



**BM-365S**

- 手さげタイプ  
 ■全長:約33~36cm  
 ■太さ:約1cm  
 ■入数:2本  
 ■色:  
 #25 焦茶  
 #26 黒

※金具:シルバー  
 ※角カン着脱可能  
 ※角カン内寸20mm  
 [AKT-4-21使用]



**BM-4518A**

- 手さげタイプ  
 ■全長:約45cm  
 (足折れ金具取付時)  
 ■全長:約41cm  
 (足折れ金具含まない場合)  
 ■幅:約1.5cm  
 ■入数:2本  
 (足折れ金具付)  
 ■色:  
 #4 ベージュ  
 #25 焦茶  
 #26 黒

※足折れ金具



※金具:  
 アンティークゴールド



**BM-4113**

- 手さげタイプ  
 ■全長:約40cm  
 ■幅:約2~2.5cm  
 ■入数:2本  
 (足折れ金具8ヶ付)  
 ■色:  
 #4 ベージュ  
 #25 焦茶  
 #26 黒



※足折れ金具

※金具:  
 アンティークゴールド



**BM-4212**

- 手さげタイプ  
 ■全長:約42cm  
 ■幅:約1.5cm  
 ■入数:2本  
 (足折れ金具8ヶ付)  
 ■色:  
 #25 焦茶  
 #26 黒



※足折れ金具

※金具:  
 アンティークゴールド



# 本革持ち手 Leather

本革



**BM-4516**  
 手さげタイプ  
 ■全長：約 45cm  
 ■幅：約 1cm  
 ■入数：2 本  
 ■色：  
 #25 焦茶  
 #26 黒  
 ※金具：ブラックニッケル



**BS-6116**  
 手さげ・ショルダータイプ  
 ■全長：約 59cm  
 ■幅：約 1cm  
 ■入数：1 本  
 ■色：  
 #4 ベージュ  
 #25 焦茶  
 #26 黒  
 ※金具：ブラックニッケル



**BM-3803A**  
 手さげタイプ  
 ■全長：約 38cm  
 ■幅：約 1cm  
 ■入数：2 本  
 ■色：  
 #25 焦茶  
 ※くわえ金具  
 ※金具：アンティークゴールド



**BM-3893A**  
 手さげタイプ  
 ■全長：約 38cm  
 ■幅：約 0.9cm  
 ■入数：2 本  
 ■色：  
 #25 焦茶  
 #26 黒  
 ※くわえ金具  
 ※金具：アンティークゴールド



**BS-7036A**  
 ショルダータイプ  
 ■全長：約 60 ~ 70cm  
 ■幅：約 2.2cm  
 ■入数：1 本  
 ■色：  
 #25 焦茶  
 #26 黒  
 ※美鋭カンで長さ調節可能  
 ※金具：アンティークゴールド



**BM-4417**  
 手さげタイプ  
 ■全長：約 44cm  
 ■幅：約 1.5cm  
 ■入数：2 本  
 ■色：  
 #25 焦茶  
 #26 黒  
 ※くわえ金具  
 ※金具：アンティークゴールド



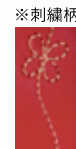
**BM-4349**  
 手さげタイプ  
 ■全長：約 43cm  
 ■幅：約 1.2 ~ 2cm  
 ■入数：2 本  
 ■色：  
 #4 ベージュ  
 #25 焦茶  
 #26 黒  
 ※くわえ金具  
 ※金具：アンティークゴールド



**BM-4116**  
 手さげタイプ  
 ■全長：約 40cm  
 ■幅：約 2 ~ 2.5cm  
 ■入数：2 本  
 (11.5mm 足カシメ、打ち具付)  
 ■色：  
 #4 ベージュ  
 #25 焦茶  
 #26 黒  
 ※カシメ：アンティークゴールド



**BM-4006**  
 手さげタイプ  
 ■全長：約 40cm  
 ■幅：約 2cm  
 ■入数：2 本  
 ■色：  
 #2 赤  
 #4 ベージュ  
 #25 焦茶  
 #26 黒  
 ※刺繍柄





**BM-4216**

手さげタイプ

■全長:約42cm

■幅:約1.5cm

■入数:2本

(11.5mm足カシメ、  
打ち具付)

■色:

#25焦茶

#26黒



※カシメ:  
アンティークゴールド



**BM-6519**

手さげ・ショルダータイプ

■全長:約65cm

■幅:約1.8cm

■入数:2本(糸付)

■共通色:

#25焦茶

#26黒



**BM-4031**

手さげタイプ

■全長:約40cm

■幅:約1cm

■入数:2本

■共通色:

#4ベージュ

#25焦茶

#26黒



※サイズによって品番が異なります。



**BM-3116**

手さげタイプ

■全長:約30cm

■幅:約1.6~2.8cm

■入数:2本

■色:

#25焦茶



**BM-3016**

手さげタイプ

■全長:約30cm

■幅:約1.6~2.8cm

■入数:2本

■色:

#4ベージュ

#25焦茶

#26黒



**BM-4016**

手さげタイプ

■全長:約40cm

■幅:約1.6~3.8cm

■入数:2本

■色:

#4ベージュ

#25焦茶

#26黒



※手編み部分はロー引コードを使用



**BM-3890**

手さげタイプ

■全長:約38cm

■幅:約1.8cm

■入数:2本

(12.5mm足カシメ、  
打ち具付)

■色:

#4ベージュ

#25焦茶

#26黒



※カシメ:  
アンティークゴールド



**BM-4808**

手さげタイプ

■全長:約48cm

■幅:約2cm

■入数:2本

(11.5mm足カシメ、  
打ち具付)

■色:

#25焦茶

#26黒



※カシメ:  
アンティークゴールド



**BM-3818**

手さげタイプ

■全長:約38cm

■幅:約0.5cm

■入数:2本

■色:

#25焦茶

#26黒

※持ち手部分ひねり



**BM-4042**

手さげタイプ

■全長:約40cm

■太さ:約0.8cm

■入数:2本

(裏あて4枚付)

■色:

#25焦茶

#26黒

※ULH-40代替品



**BM-4842**

手さげタイプ

■全長:約48cm

■太さ:約1.1cm

■入数:2本

(裏あて4枚付)

■色:

#25焦茶

#26黒

※ULR-48代替品



※手巻き部分はロー引コードを使用

※手縫い用の穴があいている持ち手は、必ず手縫いで縫いつけて下さい。



## BS-1202A

ショルダータイプ

■全長：約 100 ～ 120cm

■幅：約 1cm

■入数：1 本

■色：

#2 赤

#4 ベージュ

#25 焦茶

#26 黒

※美錠カンで長さ調節可能

※金具：アンティークゴールド



## BS-1502A

ショルダータイプ

■全長：約 100 ～ 120cm

■幅：約 1.5cm

■入数：1 本

■色：

#2 赤

#4 ベージュ

#25 焦茶

#26 黒

※美錠カンで長さ調節可能

※金具：アンティークゴールド



## BS-1203A

ショルダータイプ

■全長：約 115 ～ 130cm

■幅：約 1cm

■入数：1 本

■色：

#2 赤

#4 ベージュ

#25 焦茶

#26 黒

※美錠カンで長さ調節可能

※金具：アンティークゴールド



## BS-1302A

ショルダータイプ

■全長：約 100 ～ 120cm

■幅：約 1cm

■入数：1 本

■色：

#2 赤

#4 ベージュ

#25 焦茶

#26 黒

※型押し

※美錠カンで長さ調節可能

※金具：アンティークゴールド



## BS-1236A

ショルダータイプ

■全長：約 115 ～ 125cm

■幅：約 2.2cm

■入数：1 本

■色：

#25 焦茶

#26 黒

※美錠カンで長さ調節可能

※金具：アンティークゴールド



## BM-1205

ショルダータイプ

■全長：約 112cm

(本革部分：28cm)  
(チェーン部分：42cm×2)

■幅：約 1cm

■入数：1 本

※金具：アンティークゴールド

■色：

#7 キャメル

#25 焦茶

#26 黒

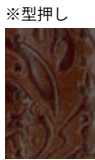
KMシリーズ

※本革持ち手は上質の革を使用しています。KMシリーズは、仕上がりも綺麗に処理されています。



**KM-3**

- 手さげタイプ
- 全長:約40cm
- 幅:約1.8cm
- 入数:2本
- 色:
- #24茶
- #26黒



**KM-9**

- 手さげタイプ
- 全長:約40cm

**KM-10**

- 手さげ・ショルダータイプ
- 全長:約50cm
- 幅:約2.5cm
- 入数:2本
- 共通色:
- #25焦茶
- #26黒

※長さによって品番が異なります。



**KM-4**

- 手さげ・ショルダータイプ
- 全長:約56cm
- 幅:約1cm
- 入数:2本
- 色:
- #24茶
- #26黒



※金具: アンティークゴールド



**KM-5**

- 手さげ・ショルダータイプ
- 全長:約50~62cm
- 幅:約1.5cm
- 入数:2本
- 色:
- #24茶
- #26黒



※美錠カンで長さ調節可能  
※金具: アンティークゴールド



**KM-15**

- 手さげ・ショルダータイプ
- 全長:約50~62cm
- 幅:約1.5cm
- 入数:2本
- 色:
- #7キャメル
- #25焦茶
- #26黒

※美錠カンで長さ調節可能  
※金具: アンティークゴールド



**KM-16**

- 手さげ・ショルダータイプ
- 全長:約52cm
- 太さ:約0.8cm
- 入数:2本
- 色:
- #25焦茶
- #26黒



**KM-6**

- ショルダータイプ
- 全長:約118~130cm
- 幅:約1cm
- 入数:1本
- 色:
- #25焦茶
- #26黒

※美錠カンで長さ調節可能  
※金具: アンティークゴールド



**KM-7**



- ショルダータイプ
- 全長:約117~130cm
- 幅:約1.5cm
- 入数:1本
- 色:
- #25焦茶
- #26黒

※美錠カンで長さ調節可能  
※金具: アンティークゴールド



※手縫い用の穴があいている持ち手は、必ず手縫いで縫いつけて下さい。







**KM-17**  
 手さげタイプ  
 ■全長:約40cm  
 ■太さ:約0.8cm  
 ■入数:2本  
 ■色:  
 #25焦茶   
 #26黒   
 ※くわえ金具  
 ※金具:  
 アンティークゴールド




**KM-18**  
 手さげタイプ  
 ■全長:約46cm  
 ■太さ:約0.8cm  
 ■入数:2本  
 ■色:  
 #25焦茶   
 #26黒   
 ※金具:  
 アンティークゴールド




**KM-30**  
 手さげタイプ  
 ■全長:約41cm  
 ■幅:約1.5cm  
 ■入数:2本  
 ■色:  
 #25焦茶   
 #26黒   
 ※金具:  
 アンティークゴールド



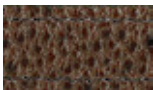
**KM-33**  
 手さげ・ショルダータイプ  
 ■全長:約53cm  
 ■幅:約1cm  
 ■入数:2本  
 ■色:  
 #25焦茶   
 ※金具:  
 アンティークゴールド




**KM-40**  
 手さげタイプ  
 ■全長:約41cm  
 ■幅:約2cm  
 ■入数:2本  
 ■色:  
 #25焦茶   
 ※サスペンダー金具  
 ※金具:アンティークゴールド

★KM-40のサスペンダー金具について  
 ※バッグの持ち手用として4ヶご使用の場合、5kgの重さまで耐えられます。  
 ※厚い生地や硬いものを金具の奥までは挟まないでください。  
 クリップのフタが閉まりにくく金具が破損する恐れがあります。  
 ※2.5mm以上の厚い生地は挟まないでください。



**KM-43**  
 手さげタイプ  
 ■全長:約50cm  
 ■幅:約1.8cm  
 ■入数:2本  
 ■色:  
 #25焦茶   
 ※型押し  
  
 ※金具:  
 アンティークゴールド



**KM-36**  
 手さげタイプ  
 ■全長:約40cm  
 ■幅:約2~4cm  
 ■入数:2本  
 ■色:  
 #25焦茶   
 #26黒 







**KM-50**  
 手さげ・ショルダータイプ  
 ■全長:約50cm  
 ■幅:約2.5cm ※型押し  
 ■入数:2本  
 ■色:  
 #24茶   
 #26黒 




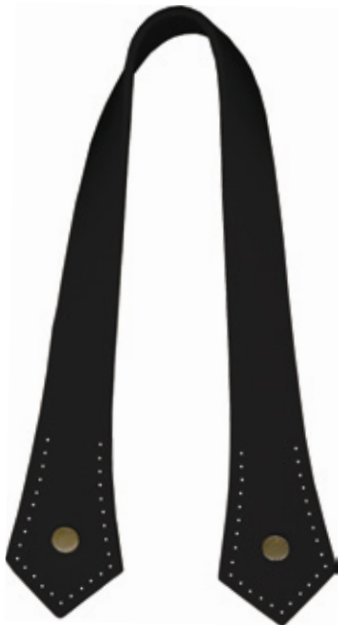
**KM-44**  
 手さげタイプ  
 ■全長:約40cm  
 ■幅:約1cm  
 ■入数:2本  
 ■色:  
 #24茶   
 ※金具:アンティークゴールド




**KM-46**  
 手さげタイプ  
 ■全長:約40cm  
 ■幅:約2~4cm  
 ■入数:2本  
 ■色:  
 #24茶   
 #26黒 



**KM-54**  
 手さげタイプ  
 ■全長:約45cm  
 ■幅:約2~4cm  
 ■入数:2本  
 ■色:  
 #26黒   
 ※金具:  
 アンティークゴールド





**KM-57**  
 手さげ・ショルダータイプ  
 ■全長:約58~66cm  
 ■太さ:約1.3cm  
 ■入数:2本  
 ■色:  
 #26黒   
 ※美錠カンで  
 長さ調節可能  
 ※金具:  
 アンティークゴールド



**KM-79**  
 手さげタイプ  
 ■全長:約50cm  
 ■幅:約2~4.5cm  
 ■入数:2本  
 ■色:  
 #25焦茶   
 #26黒 



**KM-86**  
 手さげタイプ  
 ■全長:約50cm

**KM-87**  
 手さげ・ショルダータイプ  
 ■全長:約65cm  
 ■幅:約2.1cm  
 ■入数:2本  
 ■共通色:  
 #25焦茶   
 #26黒 

※長さによって品番が異なります。

※手縫い用の穴があいている持ち手は、必ず手縫いで縫いつけて下さい。

# 合成皮革持ち手 Synthetic Leather

エナメルシリーズ エナメル生地を使用した光沢のある持ち手です。



**ENA-40**  
手さげタイプ  
■全長:約40cm  
■太さ:約0.8cm

**ENA-48**  
手さげタイプ  
■全長:約48cm  
■太さ:約1.1cm  
■入数:2本  
(裏あて4枚付)

※長さによって品番が異なります。



**ENA-480** ※金具:シルバー  
手さげタイプ  
■全長:約48cm  
■太さ:約0.8cm  
■入数:2本  
(裏あて4枚付)  
※角カンは[AKT-4-16#S]を使用しています。



**ENA-1400S**  
ショルダーストラップ  
■全長:約77~140cm  
■幅:約1.1cm  
■入数:1本  
※金具:シルバー  
※送りカンで長さ調節可能

■エナメルシリーズ共通色:

- #E0 エナメルホワイト
- #E2 エナメルレッド
- #E11 エナメルブラック
- #E411 エナメルネイビー
- #E870 エナメル  
ダークブラウン



**ENA-4830**  
手さげタイプ  
■全長:約48cm  
■幅:約2~5cm  
■入数:2本  
(型紙レシビ付)



**ENA-6130**  
手さげ・ショルダータイプ  
■全長:約60cm  
■幅:約2~6cm  
■入数:2本  
(型紙レシビ付)

ミシンソーイング用持ち手 タフタ補強タイプ 合成皮革の裏側に特殊補強加工を施しているため、ミシンで縫い付けても生地が裂けてきません。家庭用のミシンでも持ち手を縫い付けることができます。



ミシン縫い付け可

**ESM-4114**  
手さげタイプ  
■全長:約40cm



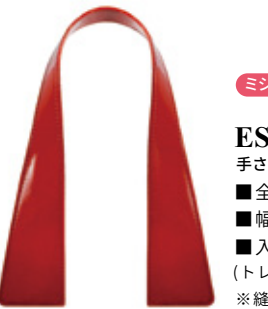
ミシン縫い付け可

**ESM-6614**  
極細ショルダータイプ  
■全長:約65cm  
■太さ:約0.5cm  
■幅:約2.3cm  
■入数:2本  
(トレーシングペーパー付)  
※縫い穴なし



ミシン縫い付け可

**ESM-3014**  
手さげタイプ  
■全長:約100cm  
■幅:約3cm  
■太さ:約1.3cm  
■入数:2本  
(トレーシングペーパー付)  
※縫い穴なし



ミシン縫い付け可

**ESM-4914**  
手さげタイプ  
■全長:約48cm  
■幅:約2~5cm  
■入数:2本  
(トレーシングペーパー付)  
※縫い穴なし



ミシン縫い付け可

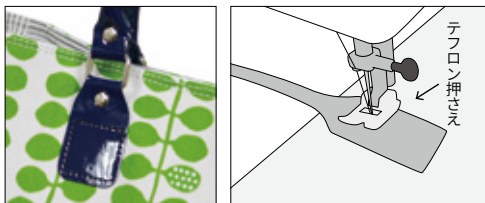
**ESM-4814**  
手さげタイプ  
■全長:約48cm  
■太さ:約0.8cm  
■幅:約3cm  
■入数:2本  
(トレーシングペーパー付)  
※縫い穴なし  
※金具:シルバー



※[ESM-4814#E411 エナメルブラック] 使用例

## ●テフロン押さえを使った縫い付け方

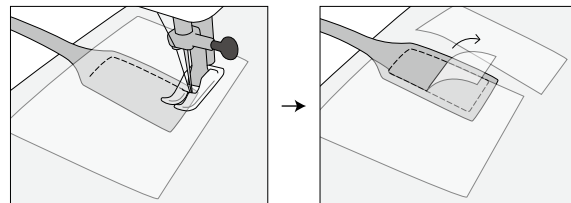
テフロン押さえでミシン縫い付けると、エナメル持ち手がきれいに取付けられ、バッグが本格的に仕上がります。



▲ミシンで縫い付けた取付部分

## ●付属のトレーシングペーパーを使った縫い付け方

エナメルミシン持ち手の商品には、トレーシングペーパーが付いています。滑りにくいエナメル生地もトレーシングペーパーを使用すると縫いやすくなります。

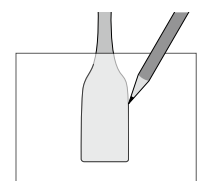


持ち手の上にトレーシングペーパーを重ね、一緒にミシンで縫い付けます。

縫い付けた後にトレーシングペーパーを破きながら取り外す。

## POINT!

トレーシングペーパーの上から持ち手の形をなぞって印を付けておくと、縫い付ける時にずれにくくなります。



※ミシンソーイング用以外の持ち手は、ミシンで細かく縫うと、裂けてくることがあります。  
※手縫い用の穴があいている持ち手は、必ず手縫いで縫いつけて下さい。



**YAH-30**  
30cm細口手さげタイプ  
■全長:約30cm  
■太さ:約0.5cm

**YAH-40**  
40cm細口手さげタイプ  
■全長:約40cm  
■太さ:約0.8cm  
■入数:2本  
(裏あて4枚付)

※サイズによって品番が異なります。



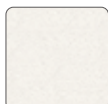
**YAR-48**  
48cm太口手さげタイプ  
■全長:約48cm  
■太さ:約1.1cm  
■入数:2本  
(裏あて4枚付)

縫い糸(YAR-5)の紹介

YAR,YAHの持ち手と同色の持ち手用手縫い糸があります。



■共通色:



#0 オフ白



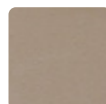
#2 赤



#3 アイボリー



#4 ベージュ



#5 オーク



#6 カラシ



#7 キャメル



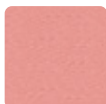
#11 黒



#12 ライト  
グリーン



#13 オリーブ



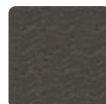
#16 ピンク



#17 パープル



#21 ワイン



#25 黒茶



#41 紺



#99 ダーク  
グレー



#103  
薄アイボリー



#104  
濃ベージュ



#109 ガンメタ



#113 カーキ



#124 ブロンズ



#133 ターコイズ  
ブルー



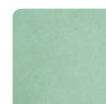
#220 ブルー



#411 ネイビー



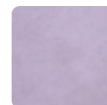
#540 茶



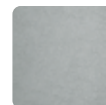
#613 アイス  
グリーン



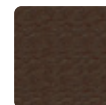
#614 パール  
イエロー



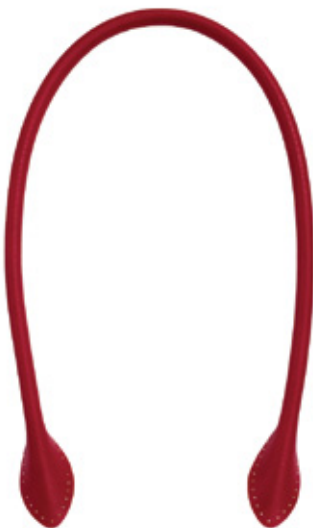
#617 ライラック



#699  
フォググレー



#870 焦茶



**YAR-70**  
70cm太口手さげ・  
ショルダータイプ  
■全長:約70cm  
■太さ:約1.1cm  
■入数:2本  
(裏あて4枚付)

■色:

#2 赤



#25 黒茶



#3 アイボリー



#41 紺



#4 ベージュ



#103  
薄アイボリー



#11 黒



#104  
濃ベージュ



#13 オリーブ



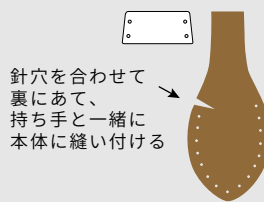
#540 茶



#21 ワイン



#870 焦茶



針穴を合わせて裏にあって、持ち手と一緒に本体に縫い付ける

**HP-48**

YAR-48,YAR-70共通補強パーツ

バックに重い物を入れて長期間使用すると図の所から破損する恐れがありますので、補強パーツ(HP-48)を使用されることをおすすめします。



**YAH-50** ■共通色:  
細口手さげ・  
ショルダータイプ  
■全長:約50cm  
■太さ:約0.5cm  
**YAH-60**  
細口手さげ・  
ショルダータイプ  
■全長:約60cm  
■太さ:約0.8cm  
■入数:2本

#2 赤



#4 ベージュ



#11 黒



#540 茶



#870 焦茶



※サイズによって品番が異なります。



**YAH-700**  
極細ショルダータイプ  
■全長:約70cm  
■太さ:約0.5cm  
■入数:2本  
■色:  
#11 黒



# 合成皮革持ち手 Synthetic Leather

合成皮革



## YAK-380

手さげタイプ

- 全長:約38cm
- 太さ:約0.5cm
- 入数:2本

■色:

※金具:シルバー

- #0オフ白
- #12ライトグリーン
- #16ピンク
- #18サックス
- #103薄アイボリー
- #220ブルー

※金具:アンティークゴールド

- #2赤
- #4ベージュ
- #5オーク
- #7キャメル
- #11黒
- #17パープル
- #25黒茶
- #41紺
- #104濃ベージュ
- #109ガンメタ
- #113カーキー
- #411ネイビー
- #540茶
- #870焦茶

■色:

※金具:シルバー

- #0オフ白
- #3アイボリー
- #12ライトグリーン
- #16ピンク
- #103薄アイボリー
- #133ターコイズブルー
- #220ブルー
- #613アイスグリーン
- #614パールイエロー
- #617ライラック
- #699フォググレー

※金具:アンティークゴールド

- #2赤
- #4ベージュ
- #5オーク
- #6カラシ
- #7キャメル
- #11黒
- #13オリーブ
- #17パープル
- #21ワイン
- #25黒茶
- #41紺
- #99ダークグレー
- #104濃ベージュ
- #109ガンメタ
- #113カーキー
- #124ブロンズ
- #411ネイビー
- #540茶
- #870焦茶



## YAK-480

手さげタイプ

- 全長:約48cm
- 太さ:約0.8cm
- 入数:2本 (裏あて4枚付)

## YAK-490

手さげタイプ

- 全長:約48cm

## YAK-600

手さげ・ショルダータイプ

- 全長:約60cm
- 太さ:約1.1cm
- 入数:2本 (裏あて4枚付)

■共通色:

- #2赤
- #4ベージュ
- #7キャメル★
- #11黒
- #540茶
- #870焦茶

※★印はYAK-490には対応していません。

※金具:アンティークゴールド



## YAK-601

手さげ・ショルダータイプ

- 全長:約60cm
- 幅:約2cm
- 入数:2本 (裏あて4枚付)

■色:

- #4ベージュ
- #11黒
- #540茶
- #870焦茶

※金具:アンティークゴールド



## PAH-140

40cm細口手さげタイプ

- 全長:約40cm
- 太さ:約0.8cm
- 入数:2本 (裏あて4枚付)

■色:

- #2赤
- #11黒

## 持ち手の取り付け方 [YAK-380,YAK-480 タイプ]

バッグ本体の取り付けたい場所に持ち手の縫い付け部分をあて、縫い穴にそって手縫いでとめる。その際同時に、裏側(本体の内側)に裏あてをあて、表と同時に縫っていく。※YAK-380は裏あてがないので表側のみ縫い穴にそってとめる。

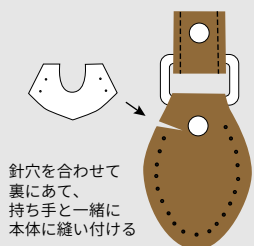


※YAK-380には裏あてがありません。

## HP-490

YAK-490,YAK-600,YAK-601 共通補強パーツ

※バックに重い物を入れて長期間使用すると図の所から破損する恐れがありますので、補強パーツ(HP-490)を使用されることをおすすめします。





**YAK-480G**  
 手さげタイプ  
 ■全長:約48cm ■太さ:約0.8cm  
 ■入数:2本(裏あて4枚付)  
 ■色:  
 ※金具:ゴールド

- |           |          |  |
|-----------|----------|--|
| #4ベージュ    | #109ガンメタ |  |
| #11黒      | #124ブロンズ |  |
| #16ピンク    | #411ネイビー |  |
| #41紺      | #540茶    |  |
| #99ダークグレー | #870焦茶   |  |

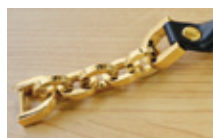


**YAK-590**  
 手さげタイプ  
 ■全長:約46cm  
 ■太さ:約1cm  
 ■入数:2本(裏あて4枚付)  
 ■色: ※金具:合成皮革と同系色

- |            |            |       |         |
|------------|------------|-------|---------|
| #0オフ白      | #11黒       | #540茶 | #2赤     |
| #12ライトグリーン | #103薄アイボリー | #6カラシ | #17パープル |



**YAK-4150G**  
 チェーン付・ゴージャス持ち手  
 手さげタイプ  
 ■全長:約51cm  
 (持ち手部分:約34cm)  
 (チェーン部分:約8.5cm×2)  
 ■太さ:約1cm  
 ■入数:2本  
 ■色:  
 #2赤  
 #11黒  
 #124ブロンズ  
 #411ネイビー  
 #870焦茶  
 ※金具:ゴールド



チェーン部分の厚み:約5mm



山内美実作

※[YAK-4150G#124ブロンズ] 使用例  
 ※使用した南京錠[AKR-3-3#G]

型押し(アガタ)シリーズ



**UKR-48**  
 手さげタイプ  
 ■全長:約48cm  
 ■太さ:約1.1cm  
 ■入数:2本  
 (裏あて4枚付)  
 ■色:  
 #11A黒  
 #870A焦茶  
 ※型押し(アガタ)タイプ



**YAS-4102**  
 手さげタイプ  
 ■全長:約45cm  
 ■太さ:約0.8cm  
 ■入数:2本  
 ■色:  
 #2赤  
 #11黒  
 #25黒茶  
 #411ネイビー  
 #870焦茶



**YAR-16**  
 手さげタイプ  
 ■外径:約15cm  
 ■太さ:約0.8cm  
 ■入数:2本  
 ※ピアノ線入り

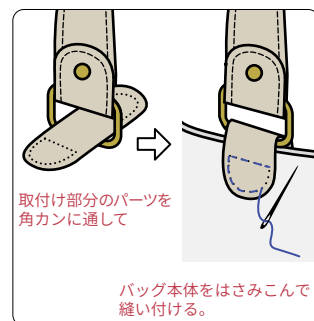
- |     |       |          |
|-----|-------|----------|
| ■色: | #2赤   | #411ネイビー |
|     | #5オーク | #540茶    |
|     | #11黒  | #870焦茶   |



**YAK-4501**  
 手さげタイプ  
 ■全長:約40cm  
 ■太さ:約1cm  
 ■幅:約5cm  
 ■入数:2本(裏あて4枚付)  
 ■色:  
 ※金具:  
 アンティークゴールド  
 #2赤  
 #11黒  
 #870焦茶



**YAK-430**  
 手さげタイプ  
 ■全長:約43cm  
 ■幅:約1.5~2.5cm  
 ■入数:2本  
 ■色:  
 ※金具:  
 アンティークゴールド  
 #11黒  
 #870焦茶



取付け部分のパーツを角カンに通して

バッグ本体をはさみこんで縫い付ける。

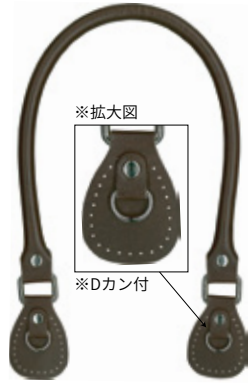
※手縫い用の穴があいている持ち手は、必ず手縫いで縫いつけて下さい。

# 合成皮革持ち手 Synthetic Leather

合成皮革



**YAK-33**  
 手さげタイプ  
 ■全長:約32cm  
 ■太さ:約0.8cm  
 ■入数:2本  
 ■色:  
 #11黒  
 #870焦茶  
 ※金具:  
 アンティークゴールド



**YAK-486**  
 手さげタイプ  
 ■全長:約48cm  
 ■太さ:約0.8cm  
 ■入数:2本  
 ■色:  
 #11黒  
 #540茶  
 #870焦茶  
 ※金具:シルバー

※チャームなどを取り付けられます。



**YAK-475**  
 手さげタイプ  
 ■全長:約47.5cm

**YAK-675**  
 手さげ・ショルダータイプ  
 ■全長:約60cm  
 ■太さ:約0.8cm  
 ■入数:2本  
 ■共通色:

#2赤  
 #4ベージュ  
 #5オーク  
 #11黒  
 #540茶 ★  
 #870焦茶

※金具:アンティークゴールド

※合成皮革が裂けにくい  
 楕型金具を使用  
 ※長さによって品番が異なります。

※★印は YAK-675 には  
 対応していません。



**YAK-5112**  
 手さげタイプ  
 ■全長:約48cm  
 ■幅:約2cm  
 ■入数:2本

※裏面を表にして取り  
 つけることも可能です。



持ち手につく花の色対応表

持ち手の色	花の色
#2	うすピンク
#4,#540,#870	オーク
#11	ガンメタ
#12,#16,#18	薄アイボリー

■色:

※金具:  
 ソフトシルバー

※金具:  
 アンティークゴールド

#2赤		#4ベージュ	
#12ライトグリーン		#11黒	
#16ピンク		#540茶	
		#870焦茶	



**YAK-4801**  
 手さげタイプ  
 ■全長:約40cm  
 ■太さ:約1.2cm  
 ■入数:2本  
 ■色:  
 #2赤  
 #11黒  
 #870焦茶  
 ※金具:シルバー



※角カンは [AKT-4-16#S] を  
 使用しています。



**YAK-402**  
 手さげタイプ  
 ■全長:約43cm  
 ■太さ:約0.8cm  
 ■入数:2本  
 (Dカン4ヶ付)  
 ■色:  
 #11黒  
 #870焦茶  
 ※金具:  
 アンティークゴールド



**YAK-250**  
 手さげタイプ  
 ■全長:約25cm  
 ■太さ:約0.5cm  
 ■入数:1本  
 ■色:  
 ※金具:シルバー

※金具:  
 アンティークゴールド  
 #0オフ白  
 #2赤  
 #3アイボリー  
 #4ベージュ  
 #12ライトグリーン  
 #11黒  
 #16ピンク  
 #540茶  
 #870焦茶

※ [YAK-250#16 ピンク]  
 使用例



**YAS-416A**  
 ※金具:アンティークゴールド

**YAS-416S**  
 ※金具:シルバー  
 手さげタイプ  
 ■全長:約40cm  
 ■幅:約1cm  
 ■入数:1本  
 ■共通色:

#2赤  
 #4ベージュ  
 #11黒  
 #870焦茶

※金具の色によって  
 品番が異なります。





**YAK-400A**

- 手さげタイプ  
 ■全長:約40cm  
 ■太さ:約0.8cm  
 ■入数:2本  
 ■色:  
 #2赤 #17パープル  
 #4ベージュ #41紺  
 #5オーク #109ガンメタ  
 #7キャメル #113カーキー  
 #11黒 #540茶  
 #870焦茶

※金具:アンティークゴールド  
 ※くわえ金具



**YAK-400S**

- 手さげタイプ  
 ■全長:約40cm  
 ■太さ:約0.8cm  
 ■入数:2本  
 ■色:  
 #12ライトグリーン  
 #16ピンク  
 #18サックス

※金具:シルバー  
 ※くわえ金具

**くわえ金具持ち手の取り付け方**  
 バッグ本体の取り付けたい場所に金具をはさみ、金具に傷がつかないように金具部分に当て布をしてペンチで押さえ込む。

①バッグの取り付けたい場所に持ち手をはさむ。  
 ②金具の上当て布をしてペンチでぎゅっと締める。

※金づち、木づちでくわえ金具をたたかないで下さい。



**YAS-4145**

- 手さげタイプ  
 ■全長:約40cm  
 ■幅:約1.5cm  
 ■入数:2本  
 ■色:  
 #4ベージュ  
 #11黒  
 #540茶  
 #870焦茶

※くわえ金具

※金具:アンティークゴールド



**YAK-4012**

- 手さげタイプ  
 ■全長:約40cm  
 ■幅:約1.5cm  
 ■入数:2本  
 ■色:  
 #4ベージュ  
 #11黒  
 #540茶  
 #870焦茶

※くわえ金具

※全色生成ステッチ入  
 ※金具:アンティークゴールド



**YAK-300A**

- 手さげタイプ  
 ■全長:約30cm  
 ■太さ:約0.5cm  
 ■入数:2本  
 ■色:  
 #2赤 #41紺  
 #4ベージュ #540茶  
 #11黒 #870焦茶

※金具:アンティークゴールド



**YAK-22A  
YAK-22S**

- 携帯電話ケース用  
 ■全長:約22cm  
 ■幅:約1cm  
 ■入数:1本  
 ■色:  
 ※金具:シルバー  
 #12ライトグリーン  
 #870焦茶

※サスペンダー金具

- ※金具:アンティークゴールド  
 #2赤  
 #4ベージュ  
 #11黒  
 #540茶  
 #870焦茶



**YAK-3010**

- 手さげタイプ  
 ■全長:約30cm  
 ■太さ:約0.5cm  
 ■入数:2本  
 ■色:  
 #2赤  
 #4ベージュ  
 #11黒  
 #540茶  
 #870焦茶

※金具:アンティークゴールド

※サイズによって品番が異なります。  
 ※くわえ金具  
 ※金具:アンティークゴールド

- YAK-401A** ■共通色:  
 手さげタイプ #2赤  
 ■全長:約40cm #4ベージュ  
 ■太さ:約0.8cm

- YAK-602A** #11黒  
 手さげ・ショルダータイプ #540茶  
 ■全長:約60cm #870焦茶  
 ■太さ:約1.1cm  
 ■入数:2本

型押し (アガタ) シリーズ



**UKK-4310**

- 手さげタイプ  
 ■全長:約40cm  
 ■太さ:約0.8cm  
 ■入数:2本  
 ■色:  
 #11A黒  
 #870A焦茶

※サスペンダー金具

※型押し(アガタ)タイプ



※サイズによって品番が異なります。  
 ※サスペンダー金具

**YAK-4210 YAK-6210**

- 手さげタイプ 手さげ・ショルダータイプ  
 ■全長:約40cm ■全長:約60cm  
 ■太さ:約0.8cm ■太さ:約1.1cm  
 ■入数:2本

- 共通色:  
 ※金具:シルバー  
 #0オフ白  
 #12ライトグリーン  
 #16ピンク  
 #103薄アイボリー  
 ※金具:アンティークゴールド  
 #2赤  
 #11黒  
 #17パープル  
 #540茶  
 #870焦茶

※★印は YAK-6210 には対応していません。

**サスペンダー金具について**  
 [YAK-4210, YAK-6210 タイプ]

※厚い生地や硬いものを金具の奥まで挟まないでください。クリップのフタが開閉りにくく、金具が破損する恐れがあります。  
 ※バックの持ち手用として4ヶ月ご使用の場合、5kgの重さまで耐えられます。  
 ※2.5mm以上の厚い生地は挟まないで下さい。  
 ※サスペンダー金具にパイプが付いているので、持ち手の合成皮革が裂けにくくなっています。





# 合成皮革持ち手 Synthetic Leather

## 簡単着脱持ち手

ホック式やナスカンで簡単に着脱でき、古くなったビジネスバッグなどの持ち手の修理に使用できます。

合成皮革



### YAK-3005S

手さげタイプ

■全長:約30cm

■太さ:約1cm

■入数:2本

■色:

#0オフ白

#2赤

#11黒

#540茶

#870焦茶

※金具:シルバー



※ホック式  
(角カン着脱可能)  
※角カン内寸20mm



### YAK-6105S

手さげ・ショルダータイプ

■全長:約60cm

■太さ:約1cm

■入数:2本

■色:

#0オフ白

#11黒

#540茶

#870焦茶

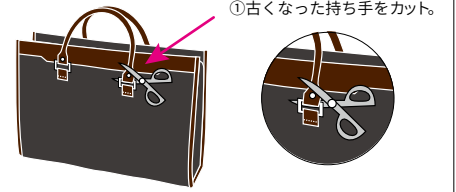
※金具:シルバー

※ホック式  
(角カン着脱可能)

※角カン内寸20mm

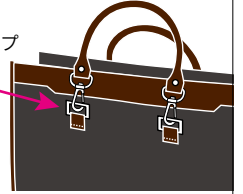
ホック式持ち手とナスカンタイプの持ち手は古くなったビジネスバッグなどの持ち手の修理に使用できます。

## 修理の仕方

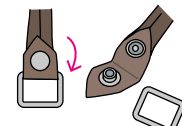


### 取り付け方 A ナスカンタイプ

ナスカンで付ける。



### 取り付け方 B ホック式



持ち手裏側のペロを引っ張りホックを開く。角カンを外して、ホックで取り付ける。



### YAK-3805A

※金具:アンティークゴールド

### YAK-3805S

※金具:シルバー

手さげタイプ

■全長:約38cm

■太さ:約1cm

■入数:2本



■共通色:

#0オフ白★

#2赤

#4ベージュ

#11黒

#540茶

#870焦茶

※長さ、金具の色によって品番が異なります。  
※★印は YAK-3805A には対応していません。  
※写真は YAK-3805S です。

※ホック式  
(角カン着脱可能)  
※角カン内寸20mm



### YAK-5005S

手さげ・ショルダータイプ

■全長:約50cm

■太さ:約1cm

■入数:2本

■色:

#0オフ白

#2赤

#4ベージュ

#11黒

#540茶

#870焦茶

※金具:シルバー

※ホック式

(角カン着脱可能)

※角カン内寸20mm



### YAK-6552AG

手さげ・ショルダータイプ

■全長:約55~68cm

■太さ:約1cm

■入数:2本

■色:

#11黒

#870焦茶

※美錠カンで長さ調節可能

※ホック式

(角カン着脱可能)

※角カン内寸20mm



### YAK-4837

手さげタイプ

■全長:約37~48cm

■太さ:約1cm

■入数:2本

■色:

#11黒

#870焦茶

※美錠カンで長さ調節可能

※ホック式

(角カン着脱可能)

※角カン内寸20mm



### YAK-5405S

手さげタイプ

■全長:約54cm

### YAK-6505S

手さげ・ショルダータイプ

■全長:約64cm

■太さ:約1cm

■入数:2本

■共通色:

#0オフ白★

#2赤★

#4ベージュ★

#11黒

#540茶

#870焦茶

※金具:シルバー

※長さによって品番が異なります。

※★印は YAK-6505S には対応していません。



### YAK-3405S

手さげタイプ

■全長:約34cm

### YAK-4205S

手さげ・ショルダータイプ

■全長:約42cm

■太さ:約1cm

■入数:2本

■共通色:

#0オフ白★

#2赤

#4ベージュ

#11黒

#540茶

#870焦茶

※金具:シルバー

※長さによって品番が異なります。

※★印は YAK-3405S には対応していません。

## 型押し(アガタ)シリーズ



### UKK-3905S

- 手さげタイプ  
 ■全長:約39cm  
 ■太さ:約1cm  
 ■入数:2本  
 ■色:

- #11A黒  
 #870A焦茶

※型押し(アガタ)タイプ

※金具:シルバー



※ホック式  
 (角カン着脱可能)  
 ※角カン内寸20mm  
 ※φ7mmの線の太さの  
 角カンがはさめます。



### YAK-2202

- 手さげタイプ  
 ■全長:約20cm  
 ■幅:約2.3cm  
 ■入数:1本  
 ■色:

- #11黒  
 #870焦茶



※ホック式(Dカン着脱可能)  
 ※Dカン内寸20mm  
 [AK112使用]  
 ※金具:シルバー



※[YAK-2202 #870 焦茶] 使用例

### ネジ式Dカン

ネジが緩んで外れてしまう恐れがある為、ボンドを塗って固定した状態でのご使用を推奨しております。



### YAK-3006A

- ※金具:アンティークゴールド  
 手さげタイプ  
 ■全長:約33cm

### YAK-3806A

- ※金具:アンティークゴールド  
 手さげタイプ

- 全長:約41cm  
 ■幅:約2cm  
 ■入数:2本  
 ■共通色:

- #11黒  
 #870焦茶★

※長さ・金具の色によって品番が異なります。



※ホック式  
 (角カン着脱可能)  
 ※角カン内寸20mm



### YAK-2505S

- 手さげタイプ  
 ミニケリー風バッグ持ち手

- 全長:約25cm  
 ■太さ:約1cm  
 ■入数:1本

■色:

- #0オフ白  
 #2赤  
 #11黒  
 #411ネイビー  
 #870焦茶



※ホック式  
 (Dカン着脱可能)  
 ※Dカン内寸20mm  
 [AK112使用]



※[YAK-2505S#0 オフ白] 使用例  
 Coquette.715 デザイン・製作

### ネジ式Dカン

ネジが緩んで外れてしまう恐れがある為、ボンドを塗って固定した状態でのご使用を推奨しております。



### YAK-6554AG

手さげ・ショルダータイプ

- 全長:約65cm  
 ■幅:約1cm  
 ■入数:2本  
 ■色:

- #11黒  
 #870焦茶

※金具:  
 アンティークゴールド



### YAK-6554S

手さげ・ショルダータイプ

- 全長:約65cm  
 ■幅:約1cm  
 ■入数:2本  
 ■色:

- #2赤  
 #7キャメル  
 #11黒  
 #104濃ベージュ  
 #870焦茶

※金具:シルバー

※YAK-6554AG,  
 YAK-6554Sの取付例



※ナスカンの取付口が  
 広いので、ハトメでも  
 取り付けられます。



### BM-4060

手さげ・ショルダータイプ

- 全長:約60cm  
 ■幅:約2cm  
 ■入数:2本  
 (11.5mm足カシメ付)

■色:

- #11黒  
 #870焦茶

※同色ステッチ



※カシメ:  
 アンティークゴールド



### BM-4020

手さげタイプ

- 全長:約40cm  
 ■幅:約2cm  
 ■入数:2本  
 (11.5mm足カシメ付)

■色:

- #870焦茶

※同色ステッチ



※カシメ:  
 アンティークゴールド



### YAR-489

手さげタイプ

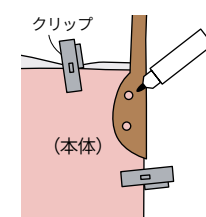
- 全長:約48cm  
 ■太さ:約1.2cm  
 ■入数:2本  
 (取り付け方説明書  
 11.5mm足カシメ、  
 打ち具付)

※カシメ:  
 アンティークゴールド

■色:

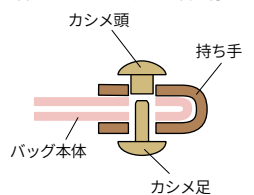
- #11黒  
 #870焦茶

- ①持ち手を取付ける位置で  
 本体布を折りクリップで留める。  
 本体布に持ち手を合わせ、  
 穴の位置に印をつける。



- ②一旦持ち手をはずし、  
 (クリップは留めたままで)  
 本体にカシメを入れる穴を  
 開ける。

- ③持ち手の穴と本体に開けた穴を  
 合わせ、カシメを入れて留め付ける。



# 合成皮革持ち手 Synthetic Leather

合成皮革



## YAK-4202

手さげタイプ  
■全長:約42cm

## YAK-5502

手さげ・ショルダータイプ  
■全長:約55cm

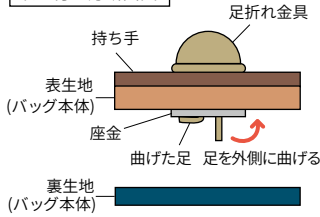
■幅:約1.8~4cm  
■入数:2本

(取付け方説明書、足折れ金具4ヶ付)

※足折れ金具  
※金具:アンティークゴールド

※長さによって品番が異なります。

### 取り付け方断面図



※ [YAK-4202#7キャメル] 使用例

■共通色:

#2赤



#4ベージュ



#6カラシ



#7キャメル



#11黒



#21ワイン



#41紺



#113カーキ



#220ブルー



#411ネイビー



#870焦茶



※金具の色によって円形部分の色が異なります。

※表面

※裏面



※足折れ金具

## YAS-221

手さげタイプ  
■全長:約23cm  
■幅:約2.3cm  
■入数:1本  
(取付け方説明書、足折れ金具2ヶ付)

■色: 本体/つなぎ目

#0オフ白



#2赤



#7キャメル



#11黒



#540茶



#870焦茶



※金具:  
アンティークゴールド



## YAK-4202S

手さげタイプ  
■全長:約42cm

## YAK-5502S

手さげ・ショルダータイプ

■全長:約55cm  
■幅:約1.8~4cm  
■入数:2本

(取付け方説明書、足折れ金具4ヶ付)

※足折れ金具  
※金具:シルバー

※長さによって品番が異なります。

■共通色:

#0オフ白



#2赤



#6カラシ



#11黒



#411ネイビー



#870焦茶



※金具の色によって円形部分の色が異なります。



※美錠カンにあて布がついています。

## YAK-6515

手さげ・ショルダータイプ  
■全長:約51~65cm

■幅:約1.5cm  
■入数:2本

■色:

#11黒



#870焦茶



※美錠カンで  
長さ調節可能

※金具:  
アンティークゴールド



※美錠カンにあて布がついています。

## YAK-623

手さげ・ショルダータイプ

■全長:約42~62cm  
■太さ:約0.8cm  
■入数:2本

■色:

#11黒



#103薄アイボリー



#540茶



#870焦茶



※美錠カンで長さ調節可能

※金具:アンティークゴールド



※ [YAK-623 #870 焦茶] 使用例



## YAK-360

手さげタイプ  
■全長:約36~39cm

■太さ:約0.8cm

■入数:2本(レシピ付)

※金具:アンティークゴールド

※ギボシで長さ調節可能

■色:

#7キャメル



#11黒



#411ネイビー



#870焦茶



## YAK-569

手さげタイプ  
■全長:約50~54cm

■幅:約2cm

■入数:2本

■色:

#2赤



#4ベージュ



#7キャメル



#11黒



#540茶



#870焦茶



※ギボシで長さ調節可能

※YAK-560の縫い付けハトメがないタイプです。

※金具:アンティークゴールド





**YAK-560**  
 手さげタイプ  
 ■全長:約55~59cm  
 ■幅:約2cm  
 ■入数:2本  
 ■色:  
 ※金具:  
 アンティークゴールド

- #7キャメル
- #11黒
- #870焦茶

※ギボシで長さ調節可能

縫い付けハトメを使った持ち手の取り付け方 [YAK-560 タイプ]

**1** バッグ本体  
縫い付けハトメ  
ギボシ金具

バッグ本体を作る。  
持ち手から縫い付けハトメを外す。  
外し方は金具自体のネジは外さず、  
持ち手のペロの部分を引っ張り外す。

**2** 0.5~1cm

バッグ本体のフチから0.5~1cmの  
ところに縫い付けハトメを置く。  
※1cmより下に置いてしまうと、  
持ち手を通したときにバッグのフチと  
持ち手のベルトが当たってしまい、  
フチがシワになります。

**3**

縫い付けハトメの内側の円をペンで  
なぞり、バッグ本体に円を描く。

**4** 穴を開ける

描いた円の外側を切り取り穴を開ける。  
※描いた円よりも小さく切ると生地が  
はみ出て綺麗に仕上がりにません。

**5**

金具が付いている方が表  
裏

縫い付けハトメの“表”と“裏”で  
バッグ本体を挟み縫い穴に沿って  
手縫いする。

**6** 完成!

ハトメの穴に持ち手を通す。  
持ち手に開いている穴にギボシ金具を  
差し込んで留めれば、完成!

## YAR-4021

手さげタイプ  
 ■全長:約40cm  
 ■幅:約2cm  
 (取付け部分:4cm)  
 ■入数:2本  
 ■色:

- #2赤
- #11黒
- #99  
ダークグレー
- #103  
薄アイボリー
- #540茶
- #870焦茶



## YAR-5021

手さげタイプ  
 ■全長:約50cm  
 ■幅:約2cm  
 (取付け部分:5cm)  
 ■入数:2本  
 ■色:

- #2赤
- #11黒
- #99  
ダークグレー
- #103  
薄アイボリー
- #540茶
- #870焦茶



## EP-6104

手さげ・ショルダータイプ

■全長:約60cm  
 ■幅:約3cm  
 ■入数:2本  
 (裏あて4枚付)  
 ■色:

- #11黒
- #25黒茶

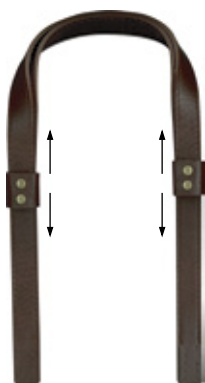


## YAS-6531

手さげ・ショルダー持ち手

■全長:約43~65cm  
 ■幅:約1.5cm  
 ■入数:2本  
 ■色:

- #11黒
- #540茶
- #870焦茶



※カシメの部分がスライドして長さを調節できます。

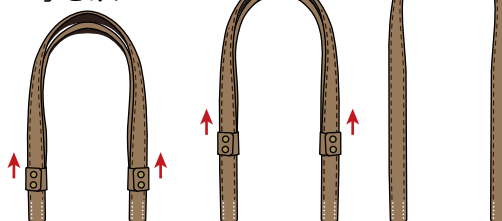
※金具:アンティークゴールド

## のびる持ち手

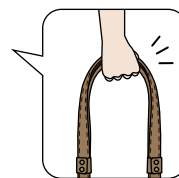
※持っている時は、長さはわかりません。

手さげに

肩掛けに



ひっぱるだけで簡単に長さが調節できます。



ひとつのバッグを手さげとして、  
ショルダーとして、2通り楽しめます!

## YAS-408

手さげタイプ

■全長:約40cm  
 ■幅:約1.5~5cm  
 ■入数:2本  
 ■色:

- #11黒
- #870焦茶



## YAS-4045

手さげタイプ

■全長:約40cm  
 ■幅:約1.5cm  
 ■入数:2本  
 ■色:

- #11黒
- #540茶
- #870焦茶



## YAS-324

手さげ・ショルダータイプ

■全長:約65cm  
 ■幅:約1.5~6cm  
 ■入数:2本  
 ■色:

- #7キャメル
- #11黒
- #540茶
- #870焦茶



※手縫い用の穴があいている持ち手は、必ず手縫いで縫いつけて下さい。



# 合成皮革持ち手 Synthetic Leather

合成皮革

## YAS-4000

手さげタイプ

- 全長:約40cm
- 幅:約1.2cm
- 入数:2本
- 色:
- #0オフ白
- #2赤
- #4ベージュ
- #11黒
- #540茶
- #870焦茶



## YAS-551

手さげ・ショルダータイプ

- 全長:約55cm
- 幅:約1.2cm
- 入数:2本
- 色:
- ※金具:シルバー
- #0オフ白
- ※金具:アンティークゴールド
- #4ベージュ
- #11黒
- #540茶
- #870焦茶



## YAS-6008

手さげ・ショルダータイプ

- 全長:約60cm
- 幅:約1.5cm
- 入数:2本
- 色:
- ※金具:シルバー
- #16ピンク
- ※金具:アンティークゴールド
- #2赤
- #4ベージュ
- #11黒
- #540茶
- #870焦茶

## YAS-403

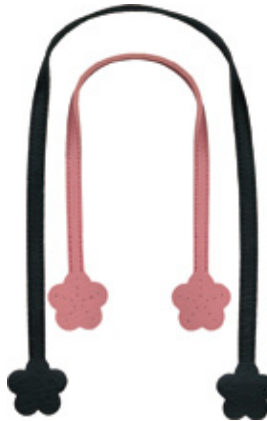
手さげタイプ

- 全長:約40cm

## YAS-603

手さげ・ショルダータイプ

- 全長:約60cm
- 幅:約1cm
- 入数:2本



穴をこのように縫うと花びらになります

※長さによって品番が異なります。  
※★印はYAS-603には対応していません。

■共通色:

- #2赤 ★
- #4ベージュ ★
- #5オーク ★
- #11黒
- #12ライトグリーン ★
- #16ピンク ★
- #540茶 ★
- #870焦茶

## YAS-4613

手さげタイプ

- 全長:約45cm
- 幅:約1~3.2cm
- 入数:2本
- 色:
- #11黒
- #411ネイビー
- #870焦茶



※カシメは飾りです。



## ① YAS-4521

- 手さげタイプ
- 全長:約40cm

## ② YAS-5521

- 手さげ・ショルダータイプ
- 全長:約55cm
- 幅:約2~5cm
- 入数:2本 (型紙レシピ付)

※サイズによって品番が異なります。

■共通色:

- #2赤
- #4ベージュ
- #540茶
- #3アイボリー
- #11黒
- #870焦茶

## 型押し (アガタ) シリーズ



## ① UKR-4524

- 手さげタイプ
- 全長:約40cm

## ② UKR-5524

- 手さげ・ショルダータイプ
- 全長:約55cm
- 幅:約2~5cm
- 入数:2本 (型紙レシピ付)
- 共通色:
- #11A黒
- #870A焦茶

※サイズによって品番が異なります。

## PAS-4512

手さげタイプ

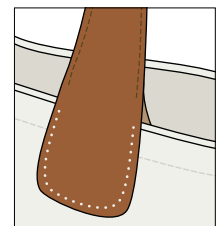
- 全長:約40cm
- 幅:約2~5cm
- 入数:2本 (型紙レシピ付)
- 色:
- #3アイボリー
- #540茶
- #870焦茶
- ※ダマスク柄



## PAS-4513

手さげタイプ

- 全長:約40cm
- 幅:約2~5cm
- 入数:2本 (型紙レシピ付)
- 色:
- #2赤
- #3アイボリー
- #540茶
- #870焦茶
- ※バラ柄



※PAS-4512,PAS-4513,YAS-4521,YAS-5521, UKR-4524,UKR-5524は、約8mm厚の厚手の生地でもはさんで縫い付けることができます。



**YAR-4802**  
手さげタイプ  
■全長:約48cm ■共通色:  
#2赤

**YAR-657**  
手さげタイプ  
■全長:約65cm ■幅:約2cm  
■入数:2本 (裏あて4枚付)  
※長さによって品番が異なります。



ソフトな平芯



縫い付け部分



**YAS-6078**  
手さげ・ショルダータイプ  
■全長:約60cm  
■幅:約2.5~4cm  
■入数:2本

■色:  
#2赤  
#4ベージュ  
#11黒  
#540茶  
#870焦茶

※型押し  
※表面は型押し、裏面は無地



**YAR-3201**  
手さげタイプ  
■全長:約32cm  
■太さ:約1cm  
■幅:約5cm  
■入数:2本

■色:  
#2赤  
#3アイボリー  
#4ベージュ  
#7キャメル  
#11黒

#13オリーブ  
#17パープル  
#21ワイン  
#41紺  
#870焦茶



**YAS-3032**  
手さげタイプ  
■全長:約30cm  
■幅:約1.5~3.5cm  
■入数:2本 (型紙レシビ付)

■色:  
#2赤  
#11黒  
#540茶  
#870焦茶



**YAS-4832**  
手さげタイプ  
■全長:約48cm  
■幅:約2~5cm  
■入数:2本 (型紙レシビ付)

■色:  
#2赤  
#4ベージュ  
#5オーク  
#11黒  
#12ライトグリーン  
#16ピンク  
#17パープル

#25黒茶  
#99ダークグレー  
#103薄アイボリー  
#113カーキー  
#220ブルー  
#411ネイビー  
#540茶  
#870焦茶



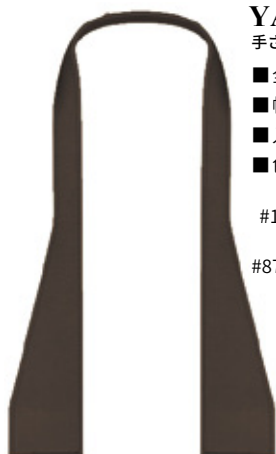
※[YAS-4832 #411 ネイビー] 使用例



**YAS-6132**  
手さげ・ショルダータイプ  
■全長:約60cm  
■幅:約2~6cm  
■入数:2本

■色:  
#2赤  
#4ベージュ  
#5オーク  
#11黒

#25黒茶  
#99ダークグレー  
#103薄アイボリー  
#113カーキー  
#411ネイビー  
#540茶  
#870焦茶



**YAS-7032**  
手さげ・ショルダータイプ  
■全長:約70cm  
■幅:約2~5cm  
■入数:2本

■色:  
#11黒  
#870焦茶

型押し (アガタ) シリーズ



**UKR-4836**  
手さげタイプ  
■全長:約48cm  
■幅:約2~5cm  
■入数:2本 (型紙レシビ付)

■色:  
#11A黒  
#870A焦茶

※型押し(アガタ)タイプ



**UKR-6133**  
手さげ・ショルダータイプ  
■全長:約60cm  
■幅:約2~6cm  
■入数:2本 (型紙レシビ付)

■色:  
#11A黒  
#870A焦茶

※型押し(アガタ)タイプ

# 合成皮革持ち手 Synthetic Leather

合成皮革



## YAR-484

手さげタイプ  
■全長:約48cm

## YAR-654

手さげ・ショルダータイプ  
■全長:約65cm

■幅:約2cm

■入数:2本  
(裏あて4枚付)

■共通色:

#11黒

#870焦茶



※三つ折テープ  
※同色ステッチ  
※拡大図

※長さによって品番が異なります。

編み物用持ち手シリーズ 毛糸やコード等と同じ針で通せるように取り付け穴を大きくした持ち手です。



## YAS-4091

手さげタイプ  
■全長:約40cm

## YAS-4891

手さげタイプ  
■全長:約48cm

## YAS-6091

手さげ・ショルダータイプ  
■全長:約60cm

■幅:約1.5cm

■穴径:φ5mm

■入数:2本

■共通色:

#2赤

#4ベージュ

#11黒

#103薄アイボリー

#540茶

#870焦茶



※長さによって品番が異なります。



## YAS-4850

太パッチン持ち手  
手さげタイプ

■全長:約48cm

## YAS-6150

太パッチン持ち手  
手さげ・ショルダータイプ

■全長:約60cm

■幅:約2~4.3cm

■入数:2本

※長さによって品番が異なります。

■共通色:

#0オフ白

#2赤

#11黒

#411ネイビー

#540茶

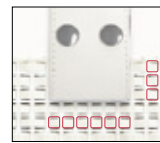
#870焦茶



※ホック式



※金具:シルバー  
ホック裏面生地:黒



市販のネットに通しやすいサイズ

ネット(6mm×6mm)の  
縦3マス、横6マスに  
綺麗に収まります。



デザイン・製作: Kirarina 奈緒子

※[YAS-4850#11]使用例

本作品は Kirarina 奈緒子のオリジナルデザインであり、模倣の商品化や書籍化、コンテスト応募は禁じます。



内側



表側

## YAK-5541

手さげ・ショルダータイプ

■全長:約55cm

■幅:約2~5cm

■入数:2本

■色:

#2赤

#3アイボリー

#4ベージュ

#11黒

#21ワイン

#411ネイビー

#540茶

#870焦茶

※金具:アンティークゴールド

※着脱マグネット式



生地に挟み込んで縫えます。



内側がマグネットになっているので、バッグを開じることができます。



※[YAK-5541#3アイボリー]使用例



## YAK-4204

手さげタイプ

■全長:約42cm

■幅:約2cm

■入数:2本(レシピ付)

■共通色:

#2赤

#4ベージュ

#11黒

#540茶

#870焦茶

※金具:アンティークゴールド

※ホック式

※長さによって品番が異なります。

※★印は YAK-6006 には対応していません。



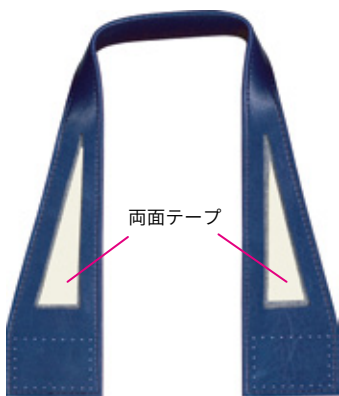
※内側がホックになっているので、バッグを開じることができます。

※[YAK-6006 #870 焦茶] 使用例

※YAK-4204, YAK-6006 には写真のバッグが作れるレシピが付いています。



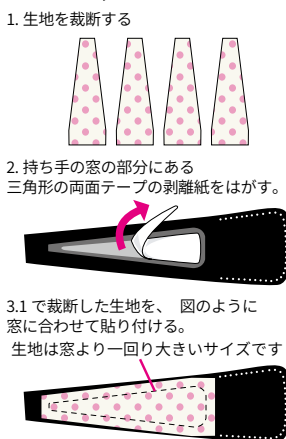
## とも布持ち手



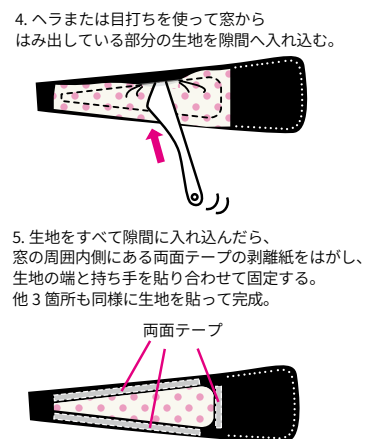
**YAS-4851** ■色:  
 手さげタイプ #11黒  
 ■全長:約48cm  
 ■幅:約2~5cm  
 ■入数:2本 (型紙レシピ付)  
 #411ネイビー  
 #870焦茶

窓の部分にはあらかじめ両面テープが貼られているので、好きな布を貼り付けてオリジナル持ち手が作れます。  
 キルト芯を合わせて貼ると、ふわとした仕上がりに見栄えがよくなります。

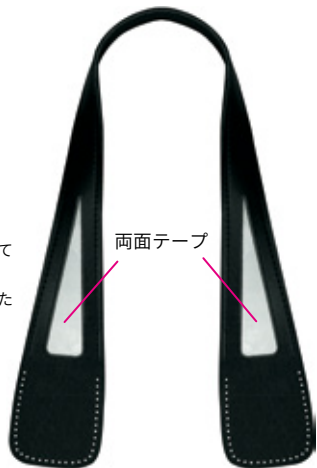
## YAS-4851,5551 生地への貼り方



※持ち手をバッグに付ける前に生地を貼って下さい。



窓の部分にはあらかじめ両面テープが貼られているので、好きな布を貼り付けてオリジナル持ち手が作れます。  
 キルト芯を合わせて貼ると、ふわとした仕上がりに見栄えがよくなります。



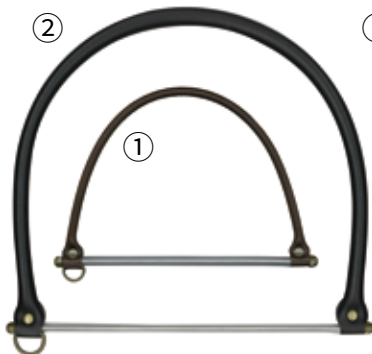
**YAS-5551**  
 手さげ・ショルダータイプ  
 ■全長:約55cm  
 ■幅:約2~5cm  
 ■入数:2本 (写真のバッグが作れる型紙レシピ付)

■色:  
 #2赤 #113カーキ #411ネイビー  
 #3アイボリー #540茶 #870焦茶  
 #4ベージュ  
 #5オーク  
 #11黒



## ベンリー棒付き持ち手

ベンリー口金の棒を使用した、取付けが簡単な持ち手です。



① **YAK-1631**  
 ベンリー棒付き持ち手 手さげタイプ  
 ■高さ:約11cm  
 ■横幅:約17cm  
 ■太さ:約0.5cm  
 ■棒の長さ:約13.5cm  
 ■入数:2本(レシピ付)  
 ■共通色:  
 #11黒  
 #870焦茶

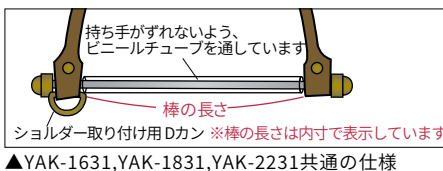
② **YAK-2231**  
 ベンリー棒付き持ち手 手さげタイプ  
 ■高さ:約21.5cm  
 ■横幅:約23.5cm  
 ■太さ:約1cm  
 ■棒の長さ:約19cm  
 ■入数:2本(レシピ付)

※棒の長さは内寸で表示しています ※ネジはBK-1を使用しています  
 ※サイズによって品番が異なります  
 ※カシメ・ネジ部分: アンティークゴールド



**YAK-1831**  
 ベンリー棒付き持ち手 手さげタイプ  
 ■高さ:約13.5cm  
 ■横幅:約19.5cm  
 ■太さ:約0.7cm  
 ■棒の長さ:約15cm  
 ■入数:2本(レシピ付)  
 ■色:  
 #2赤  
 #4ベージュ  
 #11黒  
 #540茶  
 #870焦茶

## ベンリー棒付き持ち手取り付け方



※手縫い用の穴があいている持ち手は、必ず手縫いで縫いつけて下さい。



# 合成皮革持ち手 Synthetic Leather

ミシンソーイング用持ち手 タフタ補強タイプ 合成皮革の裏側を特殊補強加工を施しているため、ミシンで縫い付けても生地が裂けてきません。家庭用のミシンでも持ち手を縫い付けることができます。

合成皮革



\*サイズによって品番が異なります。



① **YSM-3111**  
手さげタイプ  
■全長:約30cm  
■太さ:約0.5cm  
■幅:約2.3cm

② **YSM-4111**  
手さげタイプ  
■全長:約40cm  
■太さ:約0.8cm  
■幅:約3.4cm

③ **YSM-6511**  
手さげ・ショルダータイプ  
■全長:約65cm  
■太さ:約0.8cm  
■幅:約3.4cm  
■入数:2本

※すべて縫い穴なし

■共通色:

- #0オフ白 ★
- #2赤
- #4ベージュ
- #11黒
- #13オリーブ ★
- #16ピンク ★
- #99ダークグレー ★
- #103薄アイボリー ★
- #113カーキー ★
- #411ネイビー
- #540茶
- #870焦茶

※★印はYSM-3111,YSM-6511には対応していません。



※[YSM-4111 #870焦茶]使用例



※裏面タフタ補強



\*サイズによって品番が異なります。



**YSM-4912**  
手さげタイプ  
■全長:約48cm  
■幅:約2~5cm

**YSM-6612**  
手さげ・ショルダータイプ  
■全長:約65cm  
■幅:約2~6cm  
■入数:2本

※すべて縫い穴なし

■共通色:

- #2赤
- #4ベージュ
- #11黒
- #411ネイビー
- #540茶
- #870焦茶



※ [YSM-6612] 使用例

## 型押し(アガタ)シリーズ



\*サイズによって品番が異なります。

**USM-4114**  
手さげタイプ  
■全長:約40cm  
■太さ:約0.8cm  
■幅:約3.4cm

**USM-6514**  
手さげ・ショルダータイプ  
■全長:約65cm  
■太さ:約0.8cm  
■幅:約3.4cm  
■入数:2本  
■共通色:

- #11A黒
- #870A焦茶

※型押し(アガタ)タイプ

※すべて縫い穴なし  
※裏面タフタ補強



**USM-6614**  
手さげ・ショルダータイプ  
■全長:約65cm  
■幅:約2~6cm  
■入数:2本  
■色:

- #11A黒
- #870A焦茶

※型押し(アガタ)タイプ

※縫い穴なし



※縫い穴なし  
※裏面タフタ補強

**YSM-4811**  
手さげタイプ  
■全長:約48cm  
■太さ:約0.8cm  
■幅:約3cm  
■入数:2本  
■色:

- #2赤
- #4ベージュ
- #11黒
- #99ダークグレー
- #103薄アイボリー
- #411ネイビー
- #540茶
- #870焦茶

※金具:アンティークゴールド



**YSM-6611**  
極細ショルダータイプ  
■全長:約65cm  
■太さ:約0.5cm  
■幅:約2.3cm  
■入数:2本  
■色:

- #2赤
- #4ベージュ
- #11黒
- #12ライトグリーン
- #13オリーブ
- #16ピンク
- #411ネイビー
- #540茶
- #870焦茶

※縫い穴なし  
※裏面タフタ補強





## YSM-3624

手さげタイプ

- 全長:約36cm
- 幅:約2cm
- 入数:2本

- 色:
- #0オフ白
- #2赤
- #11黒
- #109ガンメタ
- #411ネイビー
- #540茶
- #870焦茶

ミシン縫い付け可



※縫い穴なし  
※裏面タフタ補強



## YSM-5024

手さげ・ショルダータイプ

- 全長:約50cm
- 幅:約2~5cm
- 入数:2本

- 色:
- #11黒
- #870焦茶

ミシン縫い付け可  
※縫い穴なし  
※裏面タフタ補強



## YSM-3004

手さげタイプ

- 全長:140cm  
(持ち手部分:約38cm)
- 太さ:約1.5cm
- 幅:約3cm
- 入数:2本

- 色:
- #11黒
- #411ネイビー
- #870焦茶

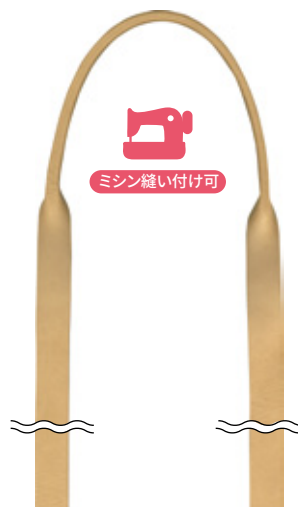
※金具:アンティークゴールド



※縫い穴なし  
※裏面タフタ補強



※[YSM-3004#11黒]使用例



## YSM-3011

手さげタイプ

- 全長:約100cm
- 幅:約3cm
- 太さ:約1.3cm
- 入数:2本

※縫い穴なし  
※裏面タフタ補強

- 色:
- #0オフ白
- #2赤
- #4ページュ
- #11黒
- #870焦茶



ミシン縫い付け可

## NEW YAR-75

手さげタイプ

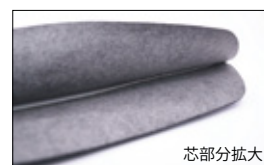
- 横幅:約25cm
- 高さ:約17.5cm
- 入数:2本  
(レシピ付)

- 色:
- #11黒
- #870焦茶

※芯入り



※[YAR-75 #11黒]使用例

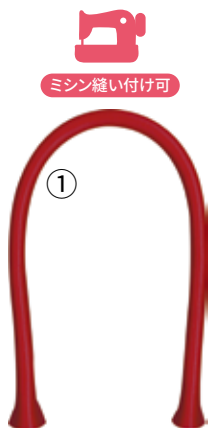


芯部分拡大

ミシンソーイング用持ち手 ウーリー芯タイプ 非常に強度の高い持ち手芯を使用している為、ミシンで縫い込んでも実用的な強度を保ちます。

※ウーリー芯をほぐしてから、芯も縫い込んでください。

①セロハンテープを外す ③ミシンで縫い付ける



### ① YSM-4113

手さげタイプ

- 全長:約40cm

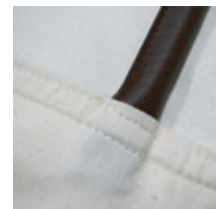
### ② YSM-4913

手さげタイプ

- 全長:約48cm
- 太さ:約0.8cm
- 入数:2本

- 共通色:
- #2赤
- #4ページュ
- #11黒
- #411ネイビー
- #540茶
- #870焦茶

※長さによって品番が異なります。  
※縫い穴なし



※[YSM-4913]使用例

# 合成皮革持ち手 Synthetic Leather

合成皮革



## YAK-8016

2WAYレザー持ち手  
手さげ・ショルダータイプ

- 全長:約60~80cm
- 幅:約2cm
- ※金具:シルバー

■入数:2本

■色:

- #0オフ白
- #2赤
- #11黒
- #870焦茶



※ギボシ部分裏面はタフタ補強



※ギボシで長さ調整可能です



※[YAK-8016 #870 焦茶] 使用例



## YAK-2031

手さげタイプ

- 全長:約31cm
- 幅:約1.5cm
- 入数:1本

※金具:シルバー



セット内容  
(あて布・補強パーツ2個入)  
※あて布裏面はタフタ補強

■色:

- #0オフ白
- #2赤
- #5オーク
- #6カラシ
- #7キャメル
- #11黒
- #13オリーブ
- #109ガンメタ
- #411ネイビー
- #870焦茶

※全色生成ステッチ入り



※HSシリーズと組み合わせてもご使用できます

## 紙バンド用持ち手

## YAK-473

手さげタイプ

- 全長:約42~45cm
- 幅:約1.2cm
- 入数:2本
- 色:

- #2赤
- #4ベージュ
- #11黒
- #411ネイビー
- #540茶
- #870焦茶



※ギボシで長さ調節可能

※金具:アンティークゴールド



※角カン内寸 15mm

## YAK-483

手さげタイプ

- 全長:約39cm
- 太さ:約0.8cm
- 入数:2本
- 色:

- #0オフ白
- #11黒
- #540茶
- #870焦茶

※金具:アンティークゴールド



※[YAK-483 #540茶]使用例

## 簡単着脱持ち手 ナスカンで簡単にハトメなどに着脱できます。



## YAK-4803A

金具:アンティークゴールド

## YAK-4803S

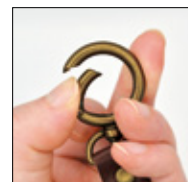
金具:シルバー

手さげタイプ

- 全長:約43cm
- 太さ:約0.8cm
- 入数:2本
- カン部分内径:約2cm
- 素材:合成皮革

■共通色:

- #11黒
- #870焦茶



しっぽナスカン部分





**YAS-1011**  
 ■全長:約110cm  
**YAS-1012**  
 ■全長:約120cm  
**YAS-1013**  
 ■全長:約130cm  
 ショルダータイプ  
 ■幅:約1cm  
 ■入数:1本

■共通色:  
 #2赤 ★  
 #4ベージュ  
 #11黒  
 #870焦茶  
 ※金具:  
 アンティークゴールド

※長さによって品番が異なります。  
 ※★印はYAS-1011,YAS-1013には  
 対応していません。  
 ※写真はYAS-1012です。



※長さによって品番が異なります。  
 ※写真はYAS-1012Sです。

**YAS-1011S**  
 ■全長:約110cm  
**YAS-1012S**  
 ■全長:約120cm  
**YAS-1013S**  
 ■全長:約130cm  
 ショルダータイプ  
 ■幅:約1cm  
 ■入数:1本  
 ■共通色:  
 #0オフ白  
 ※金具:シルバー



**YAK-1511**  
 ■全長:約110cm  
 ショルダータイプ  
 ■幅:約1.5cm  
 ■入数:1本  
 ■色:  
 #11黒  
 #870焦茶  
 ※くわえ金具  
 ※金具:  
 アンティークゴールド



**BS-1209**  
 ロープショルダー  
 ■全長:約120cm  
 ■太さ:約9mm  
 ■入数:1本  
 ■色:  
 #9グレー  
 #41紺  
 #113カーキー  
 ※合成皮革の裏はタフタ張りです。  
 ※金具シルバー  
 ※ナイロン芯入り



※長さによって品番が異なります。  
 ※★印はYAS-1511,YAS-1513には  
 対応していません。  
 ※写真はYAS-1512です。  
 ※金具:アンティークゴールド

**YAS-1511**  
 ■全長:約110cm  
**YAS-1512**  
 ■全長:約120cm  
**YAS-1513**  
 ■全長:約130cm  
 ショルダータイプ  
 ■幅:約1.5cm  
 ■入数:1本  
 ■共通色:  
 #2赤  
 #4ベージュ  
 #11黒  
 #870焦茶



※長さによって品番が異なります。  
 ※写真はYAS-1512Sです。

**YAS-1511S**  
 ■全長:約110cm  
**YAS-1512S**  
 ■全長:約120cm  
**YAS-1513S**  
 ■全長:約130cm  
 ショルダータイプ  
 ■幅:約1.5cm  
 ■入数:1本  
 ■共通色:  
 #0オフ白  
 ※金具:シルバー



① **YAS-2114**  
 ■幅:約2cm

■共通色:  
 #2赤  
 #4ベージュ  
 #11黒  
 #540茶  
 #870焦茶

② **YAS-2514**  
 ■幅:約2.5cm  
 ショルダータイプ  
 ■全長:約80~140cm  
 ■入数:1本  
 ※金具:アンティークゴールド  
 ※送りカンで長さ調節可能  
 ※幅によって品番が異なります



① **YAS-1014A**  
 ■幅:約1cm

■共通色:  
 #7キヤメル  
 #11黒  
 #113カーキー  
 #870焦茶

② **YAS-1514A**  
 ■幅:約1.5cm  
 ショルダータイプ  
 ■全長:約110~140cm  
 ■入数:1本  
 ※金具:アンティークゴールド

※美錠カンで長さ調節可能  
 ※幅によって品番が異なります



① **YAS-1014S**  
 ■幅:約1cm

■共通色:  
 #613  
 アイスグリーン  
 #614  
 パールイエロー  
 #617  
 ライラック  
 #699  
 フォググレー

② **YAS-1514S**  
 ■幅:約1.5cm  
 ショルダータイプ  
 ■全長:約110~140cm  
 ■入数:1本  
 ※金具:シルバー

※美錠カンで長さ調節可能  
 ※幅によって品番が異なります

**HSシリーズ** 厚さ約2mmの生地を使用した、  
 薄くて柔らかいショルダーです。



**HS-1200S**  
 ショルダータイプ  
 ■全長:約120cm  
 ■幅:約1cm  
 ■入数:1本  
 ※金具:シルバー  
 ■色:  
 #2赤  
 #4ベージュ  
 #11黒  
 #870焦茶



① **YAS-2012**  
 ■幅:約2cm

② **YAS-3012**  
 ■幅:約3cm  
 ショルダータイプ  
 ■全長:約110~140cm  
 ■入数:1本  
 ■共通色:  
 #11黒  
 #870焦茶 ★  
 ※金具:アンティークゴールド

※美錠カンで長さ調節可能

※幅によって品番が異なります。  
 ※★印はYAS-3012には対応していません。



**YAS-3014**  
 ショルダータイプ  
 ■幅:約3cm  
 ■全長:約80~140cm  
 ■入数:1本  
 ■色:  
 #11黒  
 #870焦茶  
 ※三つ折テープ  
 ※送りカンで長さ調節可  
 ※金具:アンティークゴールド



# 合成皮革持ち手 Synthetic Leather

HSシリーズ 厚さ約2mmの生地を使用した、薄くて柔らかい持ち手です。

合成皮革



**HS-240G**  
ホルダーストラップ  
■全長:約24cm  
■幅:約0.6cm  
■入数:1本  
※金具:ゴールド



**HS-240S**  
ホルダーストラップ  
■全長:約24cm  
■幅:約0.6cm  
■入数:1本  
※金具:シルバー



**HS-240AG**  
ホルダーストラップ  
■全長:約24cm  
■幅:約0.6cm  
■入数:1本  
※金具:アンティークゴールド



※[HS-240AG #18]使用例  
作・平松千賀子

- 共通色: #0オフ白 #6カラシ ★ #12ライトグリーン ★ #17パープル #540茶 #2赤
- #7キャメル ★ #13オリーブ ★ #411ネイビー #870焦茶 #4ベージュ #11黒
- #16ピンク #41紺 ★ #613アイスグリーン ★ #614 パールイエロー ★ #617ライラック ★ #699 フォググレー ★
- ※★印はHS-240AGには対応していません。 ※★印はHS-240Sのみ対応しています。



**HS-1400S**  
ショルダーストラップ  
■全長:約77~140cm  
■幅:約1cm  
■入数:1本  
※送りカンで  
長さ調節可能  
※金具:シルバー

- 色: #0オフ白 #16ピンク #124ブロンズ
- #2赤 #17パープル #133ターコイズブルー
- #3アイボリー #21ワイン #220ブルー
- #4ベージュ #25黒茶 #411ネイビー
- #5オーク #41紺 #540茶
- #6カラシ #99ダークグレー #613アイスグリーン
- #7キャメル #103薄アイボリー #614パールイエロー
- #11黒 #104濃ベージュ #617ライラック
- #12ライトグリーン #109ガンメタ #699フォググレー
- #13オリーブ #113カーキ #870焦茶



**NEW HS-1500S**  
ショルダーストラップ  
■全長:約77~140cm  
■幅:約1.5cm  
■入数:1本

- 色:
- #2赤
- #7キャメル
- #11黒
- #13オリーブ
- #411ネイビー
- #870焦茶

※送りカンで長さ調節可能 ※金具:シルバー



**HS-870G**  
※金具:ゴールド

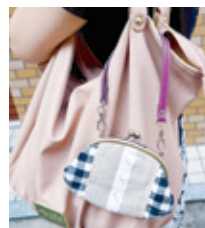
**HS-870S**  
※金具:シルバー  
ネックストラップ  
■全長:約87cm  
■幅:約0.6cm  
■入数:1本  
※金具の色によって  
品番が異なります。  
※写真はHS-870Gです。

別売のカードホルダーを  
首から下げるのにぴったりの  
サイズです。



**HS-320G**  
※金具:ゴールド

**HS-320S**  
※金具:シルバー  
ショートストラップ  
■全長:約32cm  
■幅:約1cm  
■入数:1本  
※金具の色によって  
品番が異なります。  
※写真はHS-320Gです。



がま口の持ち手にも使えます。  
※[HS-320S #17 パープル]  
使用例

- 共通色:
- #0オフ白
- #2赤
- #4ベージュ
- #6カラシ
- #7キャメル
- #11黒
- #12ライトグリーン
- #13オリーブ
- #16ピンク
- #17パープル
- #41紺
- #411ネイビー
- #540茶
- #870焦茶

※◆印は HS-320S、HS-870S、  
HS-1100S に対応しています。

- #613アイスグリーン ◆
- #614 パールイエロー ◆
- #617ライラック ◆
- #699フォググレー ◆



**HS-1100G**  
※金具:ゴールド

**HS-1100S**  
※金具:シルバー  
ショルダーストラップ  
■全長:約110~130cm  
■幅:約0.6cm  
■入数:1本  
※美錠カンで  
長さ調節可能  
※金具の色によって  
品番が異なります。  
※写真はHS-1100Gです。

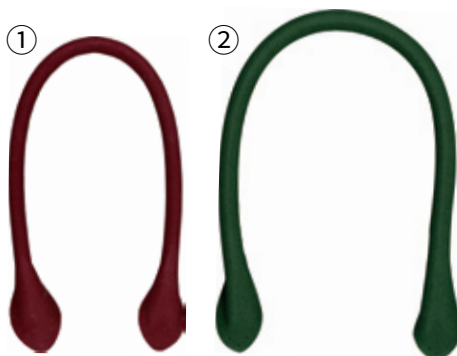


**HS-1400G**  
ショルダーストラップ  
■全長:約77~140cm  
■幅:約1cm  
■入数:1本  
※送りカンで  
長さ調節可能  
※金具:ゴールド

本革より丈夫な強化合皮スエードシリーズ



**SS-1201**  
ショルダータイプ  
■全長:約120cm  
■幅:約1cm  
■入数:1本  
※スエード:2枚合わせ  
※金具:アンティークゴールド



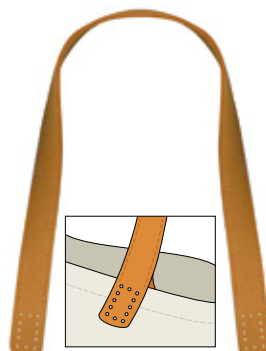
① **SH-40**  
手さげタイプ  
■全長:約40cm  
■太さ:約0.8cm  
② **SH-48**  
手さげタイプ  
■全長:約48cm  
■太さ:約1.1cm  
■入数:2本  
※サイズによって品番が異なります。



**SS-4002**  
手さげタイプ  
■全長:約40cm  
■幅:約1cm  
■入数:2本  
※スエード:2枚合わせ(本体のみ)  
※金具:アンティークゴールド



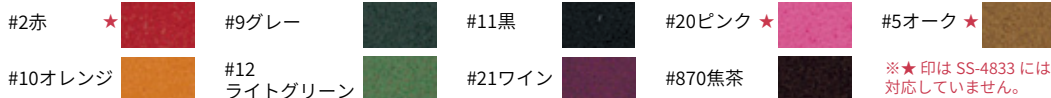
**SS-4833**  
手さげタイプ  
■全長:約48cm  
■幅:約2~5cm  
■入数:2本  
※スエード:2枚合わせ



**SS-5001**  
手さげタイプ  
■全長:約50cm  
■幅:約2cm  
■入数:2本  
※スエード:2枚合わせ

※はさんで縫い付けられます。

■強化合皮スエードシリーズ共通色:



## Acrylic×Synthetic Leather アクリルテープ×合成皮革持ち手



**YAT-406**  
手さげタイプ  
■全長:約40cm  
■幅:約2cm  
**YAT-606**  
手さげ・ショルダータイプ  
■全長:約60cm  
■幅:約2.5cm  
■入数:2本  
※サイズによって品番が異なります。  
※★印はYAT-406には対応していません。

■共通色:  
#2赤 #3アイボリー #4ベージュ ★ #11黒 #540茶 #870焦茶

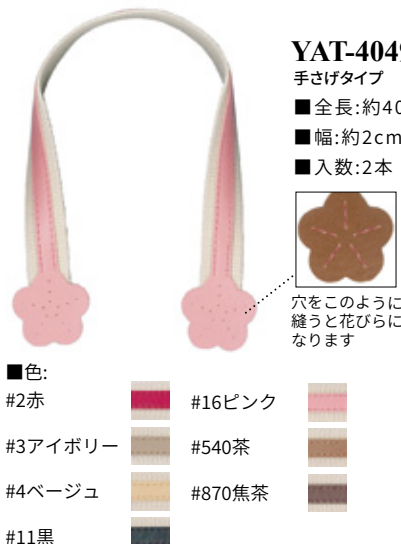


**YAT-4069**  
手さげタイプ  
■全長:約40cm  
■幅:約2cm  
**YAT-6069**  
手さげ・ショルダータイプ  
■全長:約60cm  
■幅:約2.5cm  
■入数:2本  
※サイズによって品番が異なります。  
※★印はYAT-4069には対応していません。

■共通色:  
#2赤 ★ #4ベージュ ★ #11黒 #540茶 #870焦茶



**YAT-5038**  
手さげタイプ  
■全長:約50cm  
■太さ:約1cm  
■幅:約3.8cm  
■入数:2本  
■色:  
#2赤 #4ベージュ #11黒 #540茶 #870焦茶



**YAT-3822**  
手さげタイプ  
■全長:約38.5cm  
■幅:約1.5cm  
■入数:2本  
■色:  
#305オーク/IV #387焦茶/IV #870焦茶  
※YAT-3822は、持つ部分に合成皮革がついています

※手縫い用の穴があいている持ち手は、必ず手縫いで縫いつけて下さい。

# ■ アクリルテープ × 合成皮革持ち手 Acrylic × Synthetic Leather

アクリルテープ × 合成皮革



**YAT-4014**  
 手さげタイプ(トマト持ち手)  
 ■全長:約40cm  
 ■幅:約2cm  
 ■入数:2本  
 ■色:  
 #2赤



**YAT-4039**  
 手さげタイプ(りんご持ち手)  
 ■全長:約40cm  
 ■幅:約2cm  
 ■入数:2本  
 ■色:  
 #2赤



**YAT-4092**  
 手さげタイプ  
 ■全長:約40cm  
 ■幅:約2cm  
 ■入数:2本  
 ■色:  
 #587  
 オーク/焦茶



**YAM-4005**  
 手さげタイプ  
 ■全長:約40cm  
 ■幅:約2cm  
 ■入数:2本  
 ■色:  
 #11黒  
 #870焦茶



※テープの両面を熱で溶かして光沢を出しています



**YAT-670**  
 手さげタイプ  
 ■全長:約60cm  
 ■幅:約2cm  
 ■入数:2本  
 (裏あて4枚付)  
 ■色:  
 #11黒  
 #870焦茶



※表:合成皮革  
 裏:アクリルテープ  
 ※芯入



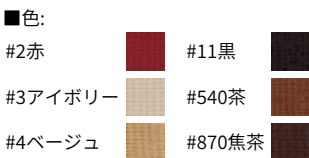
**YAT-402**  
 手さげタイプ  
 ■全長:約40cm  
 ■太さ:約0.9cm  
 ■入数:2本  
 (型紙レシビ付き)  
 ■色:  
 #2赤  
 #3アイボリー  
 #4ベージュ  
 #11黒  
 #540茶  
 #870焦茶



※[YAT-402 #540]使用例  
 ※付属の型紙で作れるバッグ  
 清水友美 デザイン・製作



**YAT-482**  
 手さげタイプ  
 ■全長:約48cm  
 ■太さ:約1.2cm  
 ■入数:2本  
 ※芯入



**YAT-470**  
 手さげタイプ  
 ■全長:約47cm  
 ■幅:約2cm  
 ■入数:2本  
 ■色:  
 #2赤  
 #3アイボリー  
 #5オーク  
 #11黒  
 #540茶  
 #870焦茶



※表:合成皮革  
 裏:アクリルテープ  
 ※芯入

※YAT-470, 670には、取付けやすいよう  
 ひねり加工が加えられています。



**YAT-4010**  
 手さげタイプ  
 ■全長:約40cm  
 ■幅:約0.9cm  
 ■入数:2本



## ■ アクリルテープ × エナメル

裏面にアクリルテープを使用したエナメル持ち手です。



**ENA-4020S**  
 手さげタイプ  
 ■全長:約40cm

**ENA-6020S**  
 手さげ・ショルダータイプ  
 ■全長:約60cm  
 ■幅:約2cm  
 ■入数:2本(編み図付)



※フック式  
 ※金具:シルバー  
 ※表面:エナメル  
 裏面:アクリルテープ

※長さによって品番が異なります。

■シリーズ共通色:

- #E0 エナメルホワイト
- #E2 エナメルレッド
- #E11 エナメルブラック
- #E411 エナメルネイビー
- #E870 エナメル  
ダークブラウン



※[ENA-4020S#E11] 使用例  
 山内美美 作



**YAT-5010**  
 手さげタイプ  
 ■全長:約50cm  
 ■幅:約0.9cm  
 ■入数:2本







**YAT-4101**

手さげタイプ

- 全長：約41cm
- 幅：約2cm
- 入数：2本  
(原寸大型紙とレシピ付)



※[YAT-4101 #13 オリーブ] 使用例

■色:

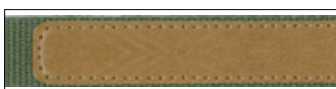
- #2赤
- #4ベージュ
- #7キャメル
- #11黒
- #13オリーブ
- #21ワイン
- #41紺
- #870焦茶

■共通色:

- #2赤
- #4ベージュ
- #5 オーク/オーク
- #11黒
- #41 ネイビー/紺
- #354茶/IV ★
- #387焦茶/IV
- #540茶
- #870焦茶
- #1354 茶/オリーブ ★
- #1387 焦茶/オリーブ

※★印は YAT-6068 には対応していません。

ミシン縫い付け可



※長さによって品番が異なります。

YAT-4868, YAT-6068は、持つ部分の両端に約1mmずつアクリルテープが見えているデザインで、手になじみ、持ちやすくなっています。



**YAT-4219**

手さげタイプ

- 全長：約42cm
- 幅：約2.5~5cm
- 入数：2本



※[YAT-4219 #11 黒] 使用例

※GTメッシュテープ ※両面を熱で溶かし、光沢をだしています。

- 色: テープ 合皮
- #3アイボリー
  - #11黒
  - #870焦茶

※#3アイボリーの合皮部分は、#5オーク色です。

ミシンソーイング用持ち手 (タフタ補強タイプ)

**YSM-1421**

ショルダータイプ

- 全長：約90~150cm
- 幅：約2cm
- 入数：1本

■色:  
※金具:  
アンティークゴールド

- #4ベージュ
- #11黒
- #540茶
- #870焦茶

※送りカンで長さ調節可能

ミシン縫い付け可



約8.5cm



裏面  
※裏面タフタ補強  
※縫い穴なし

合成皮革の裏側に特殊補強加工を施しているため、ミシンで縫い付けても生地が裂けてきません。

家庭用のミシンでも持ち手を縫い付けることができます。

**YAT-4314**

手さげタイプ

- 全長：約44cm

**YAT-6024**

手さげ・ショルダータイプ

- 全長：約60cm
- 幅：約2cm
- 入数：2本
- 共通色:

- #2赤
- #4ベージュ
- #11黒
- #305 オーク/IV ★
- #311黒/IV ★
- #387焦茶/IV
- #540茶
- #870焦茶

※金具:  
アンティークゴールド

※長さによって品番が異なります。

※★印は YAT-6024 には対応していません。



**YAT-6015**

手さげ・ショルダータイプ

- 全長：約60cm
- 幅：約1cm
- 入数：2本
- 色:  
※金具:アンティークゴールド

#870焦茶



**YAT-7615**

ショルダータイプ

- 全長：約75cm
- 幅：約2cm
- 入数：2本
- 色:

- #11黒
- #870焦茶

※金具:  
アンティークゴールド



**YAS-330**

ふろしきバッグ持ち手

- 全長：約30cm
- 幅：約2cm
- 入数：1本

■色:アクリル/合成皮革

- #11黒
- #287赤/焦茶
- #870焦茶

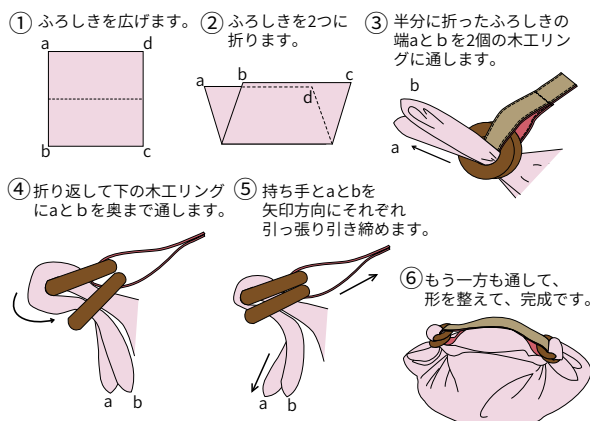
※表面

※裏面



※[YAS-330 #287赤/焦茶]使用例  
※ふろしきやお手持の生地を、三つ巻加工して持ち手の木エリングに通すとふろしきバッグとして使えます。  
※木エリング[KR-45使用]

ふろしきバッグ持ち手のつけ方



※手縫い用の穴があいている持ち手は、必ず手縫いで縫い付けて下さい。  
※ミシンソーイング用以外の持ち手は、ミシンで細かく縫うと、裂けてくることがあります。



# ■ アクリルテープ × 合成皮革持ち手 Acrylic × Synthetic Leather

アクリルテープ × 合成皮革



## YAT-4121

手さげタイプ  
■全長:約40cm

## YAT-6121

手さげ・ショルダータイプ  
■全長:約60cm

■幅:約2cm

■入数:2本  
(編み図付)

■共通色:



※金具:アンティークゴールド

※長さによって品番が異なります。

※★印はYAT-4121には対応していません。

※◆印はYAT-6121には対応していません。

※フック式



※付属の編み図で作れるバッグ  
山内美実 デザイン・製作

## YAT-4020A

※金具:アンティークゴールド

## YAT-4020S

※金具:シルバー

手さげタイプ

■全長:約40cm

## YAT-6020A

※金具:アンティークゴールド

## YAT-6020S

※金具:シルバー

手さげ・ショルダータイプ

■全長:約60cm

■幅:約2cm

■入数:2本(編み図付)

※フック式



※[YAT-6020 #11 黒] 使用例  
(ボタンホールでも付けられます)

■共通色:

#2赤

#4ベージュ

#11黒

#41ネイビー/紺

#103  
薄アイボリー

#540茶

#870焦茶



## 型押し (アガタ) シリーズ



## UKT-4019A

※金具:アンティークゴールド

## UKT-4019S

※金具:シルバー

手さげタイプ

■全長:約40cm

## UKT-6019A

※金具:アンティークゴールド

## UKT-6019S

※金具:シルバー

手さげ・ショルダータイプ

■全長:約60cm

■幅:約2cm

■入数:2本(編み図付)

※フック式

■共通色:

#11A黒

#870A焦茶

※表面:合成皮革

裏面:アクリルテープ

※ホック式



※長さによって品番が異なります。

※型押し(アガタ)タイプ

## YAT-424

手さげタイプ

■全長:約40cm

■幅:約2cm

■入数:2本

■色:

#2赤

#4ベージュ

#11黒

#540茶

#870焦茶

※金具:アンティークゴールド



## YAT-624

手さげ・

ショルダータイプ

■全長:約60cm

■幅:約2cm

■入数:2本

■色:

#11黒

#870焦茶

※金具:

アンティークゴールド

### ★サスペンダー金具について

※厚い生地や硬いものを金具の奥まではさまないでください。  
クリップのフタが閉まりにくく金具が破損する恐れがあります。  
※バックの持ち手用として4ヶご使用の場合、5kgの重さまで耐えられます。  
※2.5mm以上の厚い生地は、はさまないで下さい。

## YAT-1037

3WAYショルダーリュックひも

■全長:約88cm

■幅:約3.9cm(ファスナー部分)

■入数:1本(Dカン4ヶ入)

(原寸大型紙レシビ付き)



※[YAT-1037 #11黒]使用例  
※金具:アンティークゴールド

NEW

## YAT-1050

サポートショルダー

■全長:約33~37cm

■幅:約2cm

■入数:1本

※金具:シルバー

■色:

#11黒

#41  
ネイビー/紺

#103  
薄アイボリー

#870焦茶



### ※付属の型紙で作れるバッグ

※[YAT-1037 #11黒]使用例



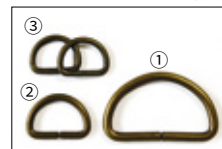
Dカン①に取り付ける  
ロングショルダー

Dカン③に取り付ける  
リュックひも

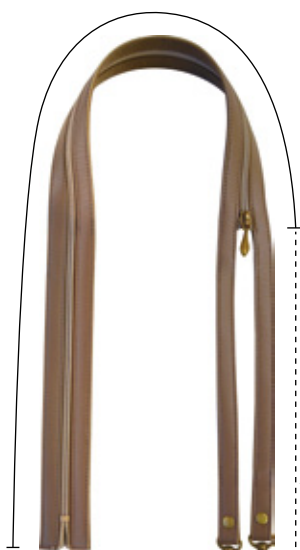
ナスカンを取り付けるDカンの位置によって  
ロングショルダー・ショートショルダー・  
リュックとして使用できます。

[Dカン①,②,③の縫い付け位置]

※Dカン4ヶ入



①AK-6-38AG×1ヶ  
②AK-6-27AG×1ヶ  
③AK-6-21AG×2ヶ



ファスナー部分  
約60.5cm

約27.5cm

■色:

#2赤

#5オーク

#11黒

#103  
薄アイボリー

#411ネイビー

#870焦茶

約50cm

**YAT-1036**  
リュックひもタイプ  
■全長:約67~88cm  
■幅:約4.5cm  
■入数:1本(あて布2枚付)  
(原寸大型紙レシビ付き)  
■色: 合皮  
#11黒  
#870焦茶  
※ブラ送りカン[AK-94-20使用]

※下の段のYAT-1022  
チェストベルト  
を取付けられます。

約11cm  
約11cm  
※あて布2枚付

使用方法

裏地に通気性を上げる  
ダブルラッセル生地を使用



リュックひもの取付け方

メッシュ側が見えている状態

表面 (表)  
背中側 (裏)

端から0.2~0.3のところを縫いおさえる。

脇側は背中生地とテープが中表になる様に合わせる。

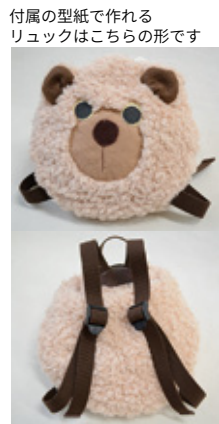
※付属の三角生地を使用する場合は、先にテープ側へ縫い付けてから、背中側生地へ固定する。

テープ 半分折る

端から0.2~0.3のところをぐるり縫いおさえる。

注 三角生地は左右対称に縫い付ける。

**YAT-1032**  
こども用リュックひもタイプ  
■全長:約27~56cm  
■幅:約2cm  
■入数:1本  
(あて布2枚、原寸大型紙とレシビ付)  
■色: 合皮  
#41紺  
#870焦茶  
※ブラ送りカン[AK-94-20使用]  
※アクリル  
※下の段のYAT-1022  
チェストベルトを取付けられます。



**YAT-1031**  
リュックひもタイプ  
■全長:約55~98cm  
■幅:約3cm  
■入数:1本  
(あて布2枚、原寸大型紙とレシビ付)  
■色: 合皮  
#3アイボリー  
#11黒  
#870焦茶  
■金具: アンティークゴールド  
#41紺  
※アクリル  
※アイボリーの合皮部分は焦茶です(他はテープ部分と同色)

付属の型紙で作れる  
リュックはこちらの形です

※[YAT-1031 #3 アイボリー] 使用例

※リュックひも[YAT-1031 #870焦茶] 使用例  
がま口金[BK-2160]

**YAT-1022**  
チェストベルト  
■全長:約18~28cm  
■幅:約2cm  
■入数:1本  
■色: 合皮  
#3アイボリー  
#11黒  
#41紺  
#870焦茶  
※プラスバンダークリップ[AK-100-20使用]

※サスペンダークリップで簡単に取りはずしできます。



**PBH-1**  
ペットボトルホルダー  
■全長:約13cm  
■幅:約4.1cm  
■入数:1本  
■色: 合皮  
#4 ベージュ  
#11黒  
#41紺  
#870焦茶

※ペットボトルホルダー[PBH-1 #4 ベージュ] 使用例  
※ホルダー部分のパーツ売りも  
ございます。(AK-109)

**YAT-2212**  
ショルダータイプ  
■全長:約120cm  
■幅:約1.5cm  
■入数:1本  
■色: 合皮  
※金具: アンティークゴールド  
#2赤  
#4 ベージュ  
#11黒  
#305オーク/IV  
#311黒/IV  
#387焦茶/IV  
#540茶  
#870焦茶

**YAT-1409**  
ショルダータイプ  
■全長:約80~140cm  
■幅:約1cm  
■入数:1本  
■色: 合皮  
#2赤  
#4 ベージュ  
#11黒  
#41紺  
#305オーク/IV  
#341紺/IV  
#387焦茶/IV  
#540茶  
#870焦茶  
※金具: アンティークゴールド  
※送りカンで長さ調節可能

**YAT-1409G**  
ショルダータイプ  
■全長:約80~140cm  
■幅:約1cm  
■入数:1本  
■色: 合皮  
#2赤  
#4 ベージュ  
#11黒  
#41紺  
#305オーク/IV  
#341紺/IV  
#387焦茶/IV  
#540茶  
#870焦茶  
※金具: ゴールド ※送りカンで長さ調節可能

※手縫い用の穴があいている持ち手は、必ず手縫いで縫いつけて下さい。



# ■ アクリルテープ × 合成皮革持ち手 Acrylic × Synthetic Leather

アクリルテープ × 合成皮革



**YAT-1417**  
ショルダータイプ  
■全長:約80~140cm  
■幅:約1.5cm  
■入数:1本  
■色:  
#2赤  
#4ベージュ  
#11黒  
#387 焦茶/IV  
#540茶  
#870焦茶  
#41紺  
#305 オーク/IV  
#341紺/IV

※送りカンで長さ調節可能 ※金具:アンティークゴールド



**YAT-1417G**  
ショルダータイプ  
■全長:約80~140cm  
■幅:約1.5cm  
■入数:1本  
■色:  
#387 焦茶/IV  
#540茶  
#870焦茶

※送りカンで長さ調節可能 ※金具:ゴールド



**YAT-1429**  
ショルダータイプ  
■全長:約80~140cm  
■幅:約2.5cm  
■入数:1本  
■色:  
#2赤  
#4ベージュ  
#11黒  
#41紺  
#305オーク/IV  
#540茶  
#870焦茶

※金具:アンティークゴールド



**YAT-1439**  
ショルダータイプ  
■全長:約80~140cm  
■幅:約3cm  
■入数:1本  
■色:  
#2赤  
#4ベージュ  
#11黒  
#41紺  
#305オーク/IV  
#540茶  
#870焦茶

※金具:アンティークゴールド

※送りカンで長さ調節可能



**YAT-2213BN**  
ショルダータイプ  
■全長:約70~130cm  
■幅:約1.5cm  
■入数:1本  
■色:  
#2赤  
#4ベージュ  
#5オーク  
#11黒  
#540茶  
#870焦茶

※送りカンで長さ調節可能 ※金具:ブラックニッケル



**YAT-2213SS**  
ショルダータイプ  
■全長:約70~130cm  
■幅:約1.5cm  
■入数:1本  
■色:  
#305オーク/IV  
#387焦茶/IV

※送りカンで長さ調節可能 ※金具:ソフトシルバー



**YAT-1435**  
レザーオンショルダー  
■全長:約80~140cm  
■幅:約2.5cm  
■入数:1本  
■色:  
#4ベージュ  
#11黒  
#540茶  
#870焦茶

※送りカンで長さ調節可能 ※金具:アンティークゴールド

YAT-1435は、表が厚み0.6mmの合皮、裏がアクリルテープなので、両面が合皮のものより柔らかく、手になじみます。



**YAT-1451**  
ショルダータイプ  
■全長:約80~140cm  
■幅:約5cm  
■入数:1本  
■色:  
#11黒  
#870焦茶

※金具:アンティークゴールド  
※送りカンで長さ調節可能



**YAM-1431**  
ショルダータイプ  
■全長:約80~140cm  
■幅:約3cm  
■入数:1本  
■色:  
#11黒  
#870焦茶

※金具:アンティークゴールド

※両面を熱で溶かし、光沢を出しています ※GTメッシュテープ ※送りカンで長さ調節可能



**YAT-1424**  
ショルダータイプ  
■全長:約80~140cm  
■幅:約2cm  
■入数:1本  
■色:  
#2赤  
#4ベージュ  
#11黒  
#305オーク/IV  
#540茶  
#870焦茶

※送りカンで長さ調節可能 ※金具:アンティークゴールド



**YKS-14154**  
ショルダーと肩当てのセット  
■全長:約80~140cm  
■幅:約1.5cm  
※付属の肩当て[SXS-4]  
■入数:1本(肩当て1枚付)  
■色:  
#11黒  
#870焦茶

※送りカンで長さ調節可能 ※金具:アンティークゴールド



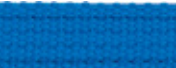
**YAT-2612**  
ショルダータイプ  
■全長:約120cm  
■幅:約1cm  
■入数:1本  
■色:  
#2赤  
#4ベージュ  
#11黒  
#305オーク/IV  
#540茶  
#870焦茶

※金具:アンティークゴールド





**YAT-427**  
キッズ持ち手  
■全長:約42cm  
■幅:約1.5~3cm  
■入数:2本  
■色:  
#502赤  
#516ピンク  
#522ブルー  
#523紺



持つ部分は本体と同色の糸でステッチが入っています。



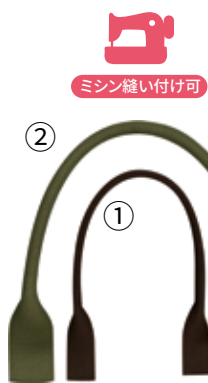
通園通学バッグ・絵本バッグ作りに最適  
※[YAT-427 #502 赤] 使用例



持ち手の端はヒートカット(熱処理)でほつれにくくなっています。



端を折り曲げて縫う必要がないため、家庭用ミシンで簡単に縫えます。

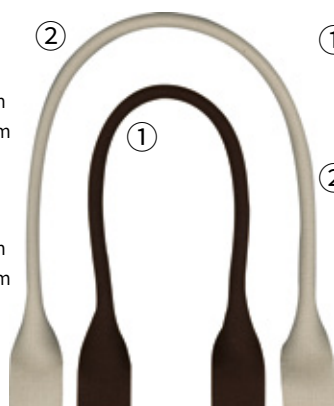


① **YAT-321**  
手さげタイプ  
■全長:約32cm  
■太さ:約0.6cm  
■幅:約2cm  
② **YAT-421**  
手さげタイプ  
■全長:約42cm  
■太さ:約0.9cm  
■幅:約3cm  
■入数:2本  
※芯入

※サイズによって品番が異なります。

■共通色:  
#2赤 #17パープル★  
#3アイボリー #41紺★  
#4ベージュ #113カーキ★  
#11黒 #540茶  
#13オリーブ★ #870焦茶

※★印はYAT-321には対応していません。



① **YAT-501**  
手さげタイプ  
■全長:約50cm  
■太さ:約1.2cm  
■幅:約3.8cm  
② **YAT-651**  
手さげ・ショルダータイプ  
■全長:約65cm  
■太さ:約1.2cm  
■幅:約3.8cm  
■入数:2本  
※芯入

※サイズによって品番が異なります。

■共通色:  
#2赤 #17パープル★  
#3アイボリー #41紺  
#4ベージュ #113カーキ  
#11黒 #540茶  
#13オリーブ #870焦茶

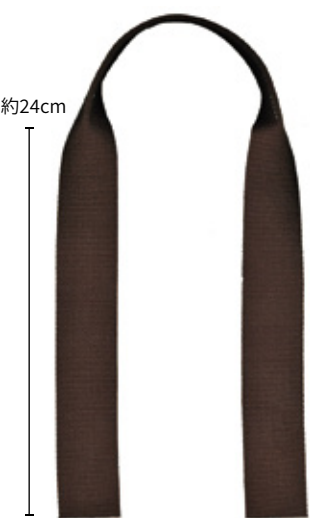
※★印はYAT-651には対応していません。



※YAT-4223,5023,6523は、表面を熱で溶かして光沢を出しています。

※サイズによって品番が異なります。

① **YAT-4223** ■共通色:  
手さげタイプ #3アイボリー★  
■全長:約42cm #11黒  
■太さ:約0.9cm #870焦茶  
■幅:約3cm  
② **YAT-5023** ※芯入  
手さげタイプ ※GTテープ  
■全長:約50cm  
■太さ:約1.2cm  
■幅:約3.8cm  
③ **YAT-6523**  
手さげ・ショルダータイプ  
■全長:約65cm  
■太さ:約1.2cm  
■幅:約3.8cm  
■入数:2本  
※★印はYAT-4223には対応していません。



**YAT-374**  
手さげタイプ  
■全長:約70cm  
■幅:約1.8~3.8cm  
■入数:2本  
(型紙レンピ付き)  
■色:  
#3アイボリー  
#11黒  
#41紺  
#540茶  
#870焦茶

※ステッチの色は生成です。

約24cm



※[YAT-374 #540茶]使用例  
※付属の型紙で作れるバッグ



**YAM-4218** ■色:  
手さげタイプ #11黒  
■全長:約42cm #540茶  
■太さ:約1.3cm #870焦茶  
■幅:約4.2cm  
■入数:2本  
※GTメッシュテープ  
※両面を熱で溶かし、光沢を出しています。  
※芯入



**GAH-40**  
リボンギャザー  
■全長:約40cm  
■テープ幅:約2cm  
■リボン幅:約5cm  
■入数:2本  
■色:  
#4ベージュ  
#11黒  
#41紺

※#4ベージュのバーバリーテープ#3アイボリー色です。  
※リボンの裏にはバーバリーテープを縫い付けています。



※[GAH-40#11黒]使用例

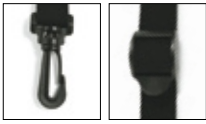
アクリルテープ

# ■ アクリルテープ持ち手 Acrylic

アクリルテープ



- ① **YAP-1413**  
■幅:約3cm
- ② **YAP-1418**  
■幅:約2.5cm
- ③ **YAP-1419**  
■幅:約2cm  
ショルダータイプ  
■全長:約80~140cm  
■入数:1本  
■共通色: #11黒



※ナスカンと送りカンはプラスチック素材です。



- YAT-1430S**  
ショルダータイプ  
■全長:約80~140cm  
■幅:約3cm  
■入数:1本  
■色:  
#3アイボリー  
#11黒  
#870焦茶  
※送りカンで長さ調節可能  
※金具:シルバー



- ① **YAT-1410**  
■幅:約1cm
- ② **YAT-1415**  
■幅:約1.5cm  
ショルダータイプ  
■全長:約80~140cm  
■入数:1本  
■共通色:  
#11黒  
#870焦茶  
※送りカンで長さ調節可能

※金具:アンティークゴールド  
※幅によって品番が異なります。



- ① **YAT-1420**  
■幅:約2cm  
※金具:アンティークゴールド
- ② **YAT-1430**  
■幅:約3cm  
※金具:アンティークゴールド  
ショルダータイプ  
■全長:約80~140cm  
■入数:1本  
※送りカンで長さ調節可能  
※幅によって品番が異なります。

- 共通色:  
#2赤 #5オーク #540茶  
#3アイボリー #11黒 #870焦茶  
#4ベージュ #41紺



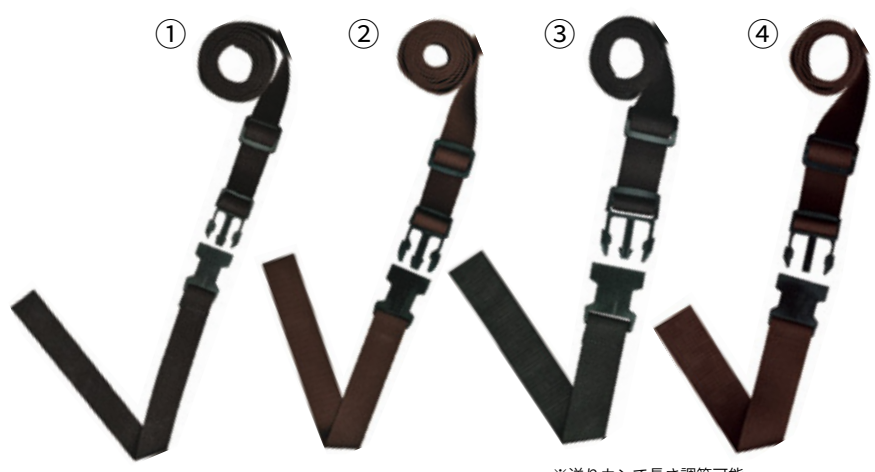
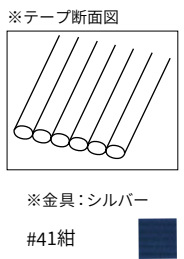
- ① **YAT-1428**  
■幅:約2.5cm
- ② **YAT-1438**  
■幅:約3.8cm  
ショルダータイプ  
■全長:約80~140cm  
■入数:1本  
※金具:アンティークゴールド

※幅によって品番が異なります。  
※送りカンで長さ調節可能

- 共通色:  
#2赤  
#3アイボリー  
#4ベージュ  
#11黒  
#41紺  
#540茶  
#870焦茶



- YAT-1433**  
ショルダータイプ  
■全長:約80~140cm  
■幅:約3cm  
■入数:1本  
■色:  
※金具:アンティークゴールド  
#3アイボリー  
#11黒  
#870焦茶



- ① **BS-1720**  
■幅:約2cm
- ② **BS-1725**  
■幅:約2.5cm
- ③ **BS-1230**  
■幅:約3cm
- ④ **BS-1238**  
■幅:約3.8cm  
ウエストポーチタイプ  
■全長:約80~130cm  
■入数:1本  
■共通色:  
#11黒  
#870焦茶 ★

※幅によって品番が異なります。

※送りカンで長さ調節可能  
※★印はBS-1720には対応していません。

※バックルと送りカンはプラスチック素材です。



※アクリルベルト[BS-1230 #11黒]使用例



## YAT-1023

ロールトップベルト

- 全長:約30~55cm
- 幅:約2cm
- 入数:1本
- 色:

#11黒

#870焦茶

※バックルはプラスチック素材です。



ミシン縫い付け可



## YAT-8030

アクリルテープ持ち手  
ショルダータイプ

- 全長:25~80cm
- 幅:約3cm
- 入数:2本
- 色:

#3アイボリー

#11黒

#870焦茶

※プラスチック送りカンで長さ調整可能

※テープは少し長めにしておりますので、ハサミでカットしてお使いください。



ミシン縫い付け可



※[YAT-1023#11黒]使用例



※送りカンで長さ調整可能



※[YAT-8030#11黒]使用例

アクリルテープ  
木工

# Wood 木工持ち手

※木工の持ち手はロットによって、若干の色ぶれがあります。



## BM-2006

手さげタイプ

- 高さ:約8.5cm
- 横幅:約20cm
- 厚み:約1cm
- 入数:2本
- 色:#25焦茶

※PM-5代替品



## BM-2039

手さげタイプ

- 高さ:約10cm
- 横幅:約20cm
- 厚み:約1cm
- 入数:2本
- 色:#25焦茶

※PM-6代替品



## BM-1902

手さげタイプ

- 高さ:約12cm
- 横幅:約19cm
- 厚み:約1cm
- 入数:2本
- 色:#25焦茶

※PM-3代替品



## PM-31

手さげタイプ

- 高さ:約11.5cm
- 横幅:約19cm
- 厚み:約0.8cm
- 入数:2本
- 色:#25焦茶



※木工の持ち手はロットによって、若干の色ぶれがあります。



**BM-1415** ■高さ:約11cm  
手さげタイプ ■横幅:約15.5cm  
■厚み:約1.2cm  
■入数:2本  
■色:#26黒  
※金具:  
アンティークゴールド



**BM-1416** ■高さ:約11cm  
手さげタイプ ■横幅:約15.5cm  
■厚み:約1.2cm  
■入数:2本  
■色:#26黒



**BM-1916** ■高さ:約12cm  
手さげタイプ ■横幅:約20cm  
■厚み:約1.2cm  
■入数:2本  
■色:#26黒  
※金具:  
アンティークゴールド



**BM-1917** ■高さ:約12cm  
手さげタイプ ■横幅:約20cm  
■厚み:約1.2cm  
■入数:2本  
■色:#26黒



**BM-1518** ■高さ:約11.5cm  
手さげタイプ ■横幅:約15cm  
■厚み:約1.2cm  
■入数:2本  
■色:#26黒



**BM-2015** ■高さ:約12cm  
手さげタイプ ■横幅:約21cm  
■厚み:約1.3cm  
■入数:2本  
■色:#26黒  
※金具:  
アンティークゴールド



**BM-2016** ■高さ:約12cm  
手さげタイプ ■横幅:約21cm  
■厚み:約1.3cm  
■入数:2本  
■色:#26黒



**BM-1819** ■高さ:約12cm  
手さげタイプ ■横幅:約18.5cm  
■厚み:約1.2cm  
■入数:2本  
■色:#26黒



**BM-1914** ■高さ:約11.5cm  
手さげタイプ ■横幅:約19.5cm  
■厚み:約1.2cm  
■入数:2本  
■色:#26黒

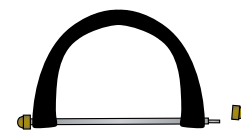


**BM-1920** ■高さ:約12.5cm  
ペンリー棒付き持ち手 ■横幅:約19cm  
手さげタイプ ■厚み:約1.2cm  
■棒の長さ:約13.5cm  
■入数:2本  
■色:#26黒

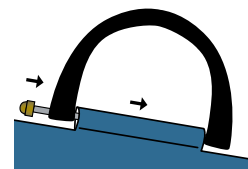
※金具:アンティークゴールド

## ペンリー棒付き持ち手 取り付け方

①棒のネジを外す。  
※ネジは片側しか外れません。



②片側の穴に棒が通った状態で、  
バッグ本体の棒通し口に棒を通す。



③①で外したネジを締める。  
ネジが緩んで外れてしまわないよう、  
ボンドを塗ってから締める。  
反対側も同様に棒に通して、  
ネジを締めると完成!



※木工の持ち手はロットによって、若干の色ぶれがあります。



**BM-1711**

手さげタイプ

- 高さ:約14cm ■色: #24茶
- 横幅:約17cm #25焦茶
- 厚み:約1cm
- 入数:2本



**BM-1912**

手さげタイプ

- 高さ:約13cm ■色: #24茶
- 横幅:約19cm #25焦茶
- 厚み:約1cm
- 入数:2本



**BM-1490**

手さげタイプ

- 高さ:約9.5cm ■入数:2本
- 横幅:約14.5cm ■色: #24茶
- 厚み:約1.3cm



**BM-1411**

手さげタイプ

- 高さ:約9cm ■色: #24茶
- 横幅:約14cm #25焦茶
- 厚み:約1cm
- 入数:2本



**BM-1712**

手さげタイプ

- 高さ:約10cm ■色: #25焦茶
- 横幅:約17cm
- 厚み:約1cm
- 入数:2本



**BM-1811**

手さげタイプ

- 高さ:約12cm ■色: #25焦茶
  - 横幅:約17.8cm
  - 厚み:約1cm
  - 入数:2本
- ※ステッチ風彫り柄



**BM-1922**

手さげタイプ

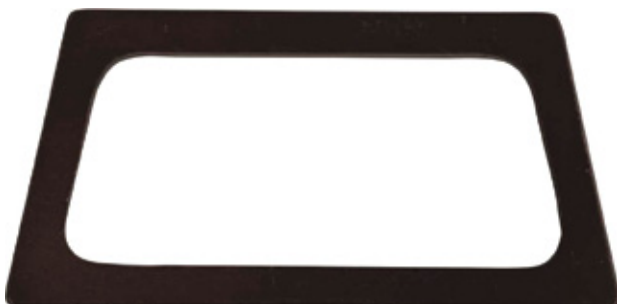
- 高さ:約13cm
  - 横幅:約19cm
  - 厚み:約0.8cm
  - 入数:2本
  - 色: #24茶
  - 色: #25焦茶
- ※手彫り柄



**BR-1610**

手さげタイプ

- 外径:約16cm
- 厚み:約1cm
- 入数:2本
- 色: #24茶
- 色: #25焦茶



**BR-2011**

手さげタイプ

- 高さ:約9.5cm
- 横幅:約20cm
- 厚み:約0.8cm
- 入数:2本
- 色: #25焦茶



**BR-1410**

手さげタイプ

- 高さ:約8cm ■色: #24茶
- 横幅:約15cm #25焦茶
- 厚み:約0.8cm
- 入数:2本

## 木工持ち手 Wood

※木工の持ち手はロットによって、若干の色ぶれがあります。



**BM-1401**  
手さげタイプ  
■高さ:約8cm  
■横幅:約14cm  
■厚み:約1cm  
■入数:2本  
■色:#25焦茶



**BM-1701**  
手さげタイプ  
■高さ:約7.5cm  
■横幅:約17cm  
■厚み:約0.9cm  
■入数:2本  
■色:#26黒



**BR-1501**  
手さげタイプ  
■高さ:約11.7cm  
■横幅:約15cm  
■厚み:約1.1cm  
■入数:2本  
■色:#25焦茶

※手作業で形を整えている為、サイズに多少のばらつきがございます。



**BR-1803**  
手さげタイプ  
■高さ:約9.7cm  
■横幅:約18cm  
■厚み:約1.3cm  
■入数:2本  
■色:#26黒



**BR-1901**  
手さげタイプ  
■高さ:約8.7cm  
■横幅:約19.5cm  
■厚み:約0.8cm  
■入数:2本  
■色:#24茶  
■色:#25焦茶

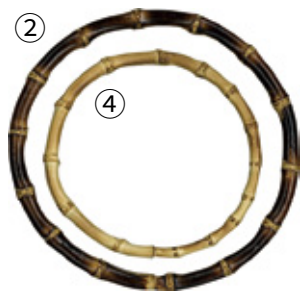


**BR-2001**  
手さげタイプ  
■高さ:約9cm  
■横幅:約20cm  
■厚み:約0.9cm  
■入数:2本  
■色:#24茶  
■色:#25焦茶

木工  
竹

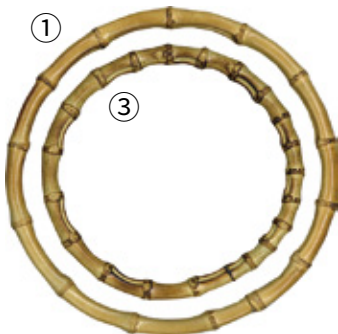
## 竹持ち手 Bamboo

※竹の持ち手は天然素材の為、サイズや色、形に多少のばらつきがあります。



① **BB-1**  
手さげタイプ

■外径:約22cm  
■厚み:約1.2cm



③ **BB-3**  
手さげタイプ

■外径:約17.5cm  
■厚み:約1cm



※サイドに穴が開いています。

**BB-5**

手さげタイプ  
■高さ:約13cm  
■横幅:約20cm  
■厚み:約1.5cm  
■入数:2本

■色:  
#4焼き入生成

#425焼き焦茶

② **BB-2**  
手さげタイプ

■外径:約19.5cm  
■厚み:約1cm

④ **BB-4**  
手さげタイプ

■外径:約14.5cm  
■厚み:約0.8cm

■入数:2本  
■BB-1~4共通色:

#4焼き入生成

#425焼き焦茶

※サイズによって品番が異なります。



※サイドに穴が開いています。

**BB-6**

手さげタイプ  
■高さ:約11cm  
■横幅:約16.5cm  
■厚み:約1.2cm  
■入数:2本

■色:  
#4焼き入生成

#425焼き焦茶



**BB-7**

手さげタイプ

■高さ:約14cm  
■横幅:約27cm  
■厚み:約1.5cm  
■入数:2本

■色:

#4焼き入生成

#425焼き焦茶



**BB-8**

手さげタイプ

■高さ:約11.5cm  
■横幅:約16.5cm  
■厚み:約1cm  
■入数:2本

■色:

#4焼き入生成

#425焼き焦茶



**BB-9**

手さげタイプ

■高さ:約13cm  
■横幅:約19cm  
■厚み:約1cm  
■入数:2本

■色:

#4焼き入生成

#425焼き焦茶





※竹、籐の持ち手は天然素材の為、サイズや色、形に多少のばらつきがあります。



### BB-10

手さげタイプ

- 高さ:約13.5cm
- 横幅:約24cm
- 厚み:約0.8cm
- 入数:2本
- 色: #4焼き入生成
- 色: #425焼き焦茶



### BB-11

手さげタイプ

- 高さ:約10cm
- 横幅:約21cm
- 厚み:約1cm
- 入数:2本
- 色: #4焼き入生成
- 色: #425焼き焦茶



※棒の長さは内寸で表示しています

### BB-18

ペンリヤ棒付き持ち手  
手さげタイプ

- 高さ:約11cm
- 横幅:約16cm
- 厚み:約1.2cm
- 棒の長さ:約13cm
- 入数:2本(レシピ付)
- 色: #4焼き入生成
- 色: #425焼き焦茶



※[BB-18 #4 焼き入生成] 使用例  
※金具: アンティークゴールド

※ネジはBK-1を使用しています



※AK-112使用

### BB-19

手さげタイプ

- 高さ:約19cm
- 横幅:約25cm
- 厚み:約1.5cm
- 入数:2本
- 色: #4焼き入生成
- 色: #425焼き焦茶
- ※金具: アンティークゴールド
- ※金具着脱可能



### ネジ式Dカン

ネジが緩んで外れてしまう恐れがある為、ボンドを塗って固定した状態でのご使用を推奨しております。  
※BB-12, BB-13, BB-19, BB-20, BB-22に使用しているネジ式Dカンのみ (AK-112, AK-113) もあります。



※AK-112使用

### BB-12

手さげタイプ

- 高さ:約13cm
- 横幅:約20cm
- 厚み:約1.5cm
- 入数:2本
- 色: #4焼き入生成
- 色: #425焼き焦茶
- ※金具: アンティークゴールド
- ※金具着脱可能



※AK-113使用

### BB-13

手さげタイプ

- 高さ:約11cm
- 横幅:約16.5cm
- 厚み:約1.2cm
- 入数:2本
- 色: #4焼き入生成
- 色: #425焼き焦茶
- ※金具: アンティークゴールド
- ※金具着脱可能



※AK-113使用



※側面図

### BB-22

手さげタイプ

- 高さ:約11cm
- 横幅:約16.5cm
- 厚み:約1.2cm
- 入数:2本
- 色: #4焼き入生成
- 色: #425焼き焦茶
- ※金具: アンティークゴールド
- ※金具着脱可能
- ※BB-13の前穴タイプ



※AK-112使用

### BB-20

手さげタイプ

- 高さ:約16cm
- 横幅:約30cm
- 厚み:約1.5cm
- 入数:2本
- 色: #4焼き入生成
- 色: #425焼き焦茶
- ※金具: アンティークゴールド
- ※金具着脱可能



※BB-6の前穴タイプ

### BB-21

手さげタイプ

- 高さ:約11cm
- 横幅:約16.5cm
- 厚み:約1.2cm
- 入数:2本
- 色: #4焼き入生成
- 色: #425焼き焦茶



※BB-5の前穴タイプ

### BB-23

手さげタイプ

- 高さ:約13cm
- 横幅:約20cm
- 厚み:約1.5cm
- 入数:2本
- 色: #4焼き入生成
- 色: #425焼き焦茶



## 藤持ち手 Rattan

※竹、籐の持ち手は天然素材の為、サイズや色、形に多少のばらつきがあります。



### RM-2

手さげタイプ ■厚み:約1cm  
■高さ:約13cm ■入数:2本  
■横幅:約28cm ■色:#4焼き入生成



### RM-4

手さげタイプ ■厚み:約1cm  
■高さ:約12cm ■入数:2本  
■横幅:約17cm ■色:#4焼き入生成



### RM-6

手さげタイプ ■厚み:約1cm  
■高さ:約9.5cm ■入数:2本  
■横幅:約18.5cm ■色:#4焼き入生成



### RM-8

手さげタイプ  
■外径:約15cm  
■厚み:約1cm  
■入数:2本  
■色:#4焼き入生成



### RM-13

手さげタイプ ■厚み:約1.2cm  
■高さ:約7cm ■入数:2本  
■横幅:約27cm ■色:#4焼き入生成

## プラスチック持ち手 Plastic



### BM-1588

手さげタイプ ■厚み:約0.5cm  
■高さ:約10cm ■入数:2本  
■横幅:約15cm ■色:#114クリーム



### BM-1688

手さげタイプ ■厚み:約0.5cm  
■高さ:約11.5cm ■入数:2本  
■横幅:約16cm ■色:#114クリーム



### BM-1698

手さげタイプ ■厚み:約0.5cm  
■高さ:約11.5cm ■入数:2本  
■横幅:約16cm ■色:#106ベッコウ



### BR-1290

手さげタイプ ■厚み:約0.5cm  
■高さ:約12.5cm ■入数:2本  
■横幅:約12.5cm ■色:#106ベッコウ



### BR-1390

手さげタイプ ■厚み:約0.5cm  
■高さ:約10.5cm ■入数:2本  
■横幅:約13cm ■色:#114クリーム



### BM-1891

手さげタイプ ■厚み:約0.7cm  
■高さ:約10cm ■入数:2本  
■横幅:約18cm ■色:#106ベッコウ



### BR-1320

手さげタイプ ■厚み:約0.9cm(溝約3mm)  
■高さ:約9cm (ネジ、型紙付)  
■横幅:約13cm ■色:#26黒

側面



裏面

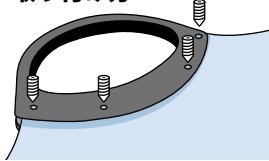


ネジ穴が4つ開いています



付属のネジ  
※色:シルバー

### 取り付け方



バッグ本体を持ち手の溝に差し込み裏側からネジで留めます。  
※バッグ本体に穴を開けておく必要はありません。



※[BR-1320 #26黒]使用例  
付属の型紙で作れるバッグ



**NEW**  
**BR-07**  
手さげタイプ

- 外径:約7.7cm
- 厚み:約0.7cm
- 入数:2本

■共通色:



#01 クリア



#0 白 ※



#11 黒 ※



#540 茶

※BR-130のみのカラー



**NEW**  
**BR-130**  
手さげタイプ

- 外径:約13cm
- 厚み:約1cm
- 入数:2本



[BR-07#540]  
[HS-1400S#870]使用例



[BR-130#01]使用例

Linen 麻持ち手



**BM-3748**  
手さげタイプ

- 全長:約37cm
- 太さ:約1.2cm
- 入数:2本
- 色:#0生成



**BM-3747**  
手さげタイプ

- 全長:約37cm
- 太さ:約1cm
- 入数:2本
- 色:#0生成



**BM-3648**  
手さげタイプ

- 全長:約37cm
- 太さ:約0.8cm
- 入数:2本
- 色:#0生成

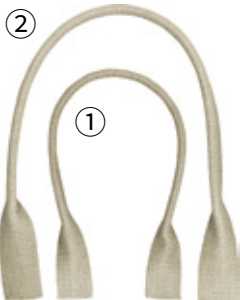


**BM-4048**  
手さげタイプ

- 全長:約40cm
- 太さ:約0.8cm
- 入数:2本
- 色:#0生成



ミシン縫い付け可



※サイズによって品番が異なります。

① **YAT-331**  
手さげタイプ

- 全長:約32cm
- 太さ:約0.6cm
- 幅:約2cm

② **YAT-411**  
手さげタイプ

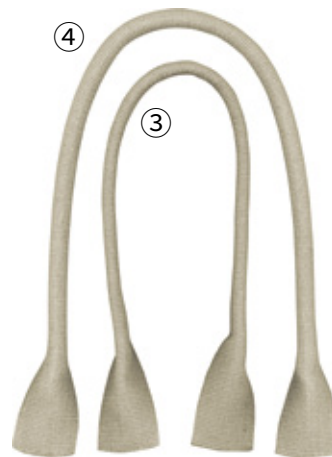
- 全長:約42cm
- 太さ:約0.6cm
- 幅:約2.5cm

- 入数:2本
- 色:#0生成

※芯入



ミシン縫い付け可



③ **YAT-509**  
手さげ・ショルダータイプ

- 全長:約50cm
- 太さ:約0.9cm
- 幅:約3.8cm

④ **YAT-611**  
手さげ・ショルダータイプ

- 全長:約60cm
- 太さ:約1.1cm
- 幅:約3.8cm

- 入数:2本
- 色:#0生成

※芯入



**BM-3587**  
手さげタイプ

- 全長:約35cm
- 太さ:約1cm
- 入数:2本
- 色:

#0生成

#24茶

#26黒



**BM-3588**  
手さげタイプ

- 全長:約35cm
- 太さ:約1cm
- 入数:2本
- 色:

#0生成

#24茶

#26黒



**BM-3589**  
手さげタイプ

- 全長:約35cm
- 太さ:約1cm
- 入数:2本
- 色:

#24茶

#26黒

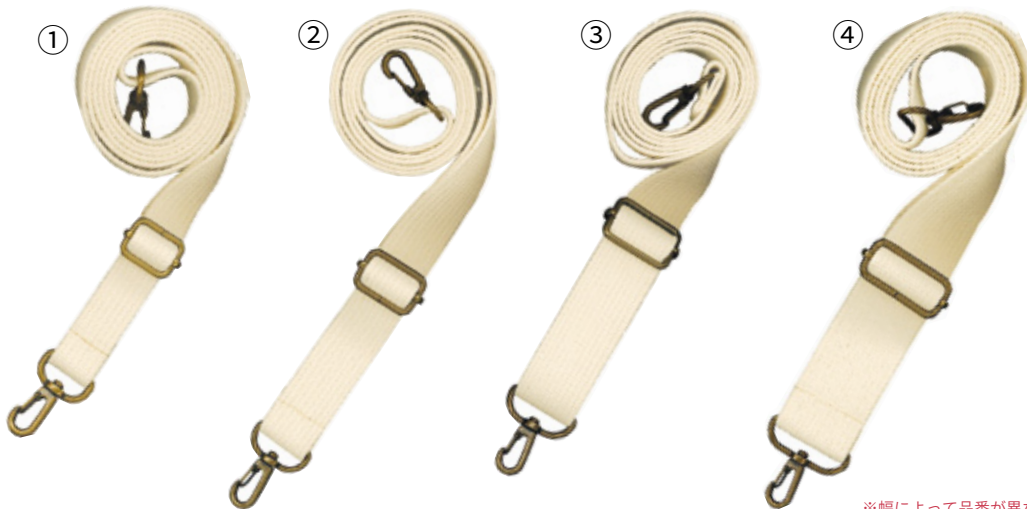


## 麻持ち手 Linen



- ① **YAT-1422**  
■幅:約2cm
- ② **YAT-1426**  
■幅:約2.5cm
- ③ **YAT-1432**  
■幅:約3cm
- ④ **YAT-1437**  
■幅:約3.8cm  
ショルダータイプ  
■全長:約80~140cm  
■入数:1本  
■共通色:#0生成  
※金具:  
アンティークゴールド  
※幅によって品番が異なります。  
※送りカンで長さ調節可能

## コットン持ち手 Cotton



- ① **YAT-1721**  
■幅:約2cm
- ② **YAT-1726**  
■幅:約2.5cm
- ③ **YAT-1731**  
■幅:約3cm
- ④ **YAT-1739**  
■幅:約3.8cm  
ショルダータイプ  
■全長:約80~140cm  
■入数:1本  
■色:  
#0生成  
※コットン100%  
※金具:  
アンティークゴールド

※幅によって品番が異なります。  
※送りカンで長さ調節可能

## 透明素材持ち手 Transparent Material



※塩化ビニール (芯ロー引)

### BM-386

手さげタイプ

- 全長:約38cm
- 太さ:約0.8cm
- 入数:2本
- 色:  
#0白 
- #16ピンク 
- #23紺 
- #24茶 
- #26黒 

※カンメ:シルバー



縫い付け部分



持ち手  
部分は両サイド縫製

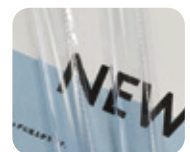


### VN-706

透明素材持ち手  
手さげ・ショルダータイプ

- 全長:約70cm
- 幅:約2cm
- 入数:2本
- 色:#無色透明
- 素材:塩化ビニール  
(厚さ 約0.8mm)

中空の無色透明





**BM-3850**

手さげタイプ

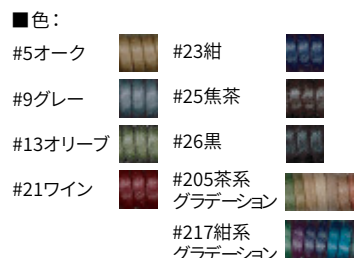
- 全長:約36.5cm
- 幅:約1.1cm
- 入数:2本
- 素材:レーヨン,綿
- 共通色:



**BM-3851**

手さげタイプ

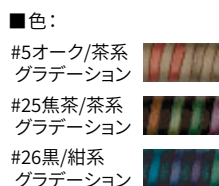
- 全長:約38cm
- 太さ:約1.2cm
- 入数:2本



**BM-3855**

手さげタイプ

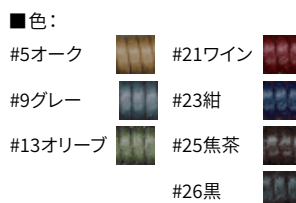
- 全長:約38cm
- 太さ:約1.2cm
- 入数:2本



**BM-3856**

手さげタイプ

- 全長:約38cm
- 太さ:約1.2cm
- 入数:2本



**BM-3899**

手さげタイプ

- 全長:約38cm
- 太さ:約1.2cm
- 入数:2本
- 色:#105オークボカシ

※拡大図



**BM-6051**

手さげ・ショルダータイプ

- 全長:約60cm
- 太さ:約1.2cm
- 入数:2本



※BM-3851の約60cmタイプ



**BM-3888**

手さげタイプ

- 全長:約38cm
- 太さ:約1cm
- 入数:2本



**BM-3889**

手さげタイプ

- 全長:約38cm
- 太さ:約1.2cm
- 入数:2本



# ロー引持ち手 Waxy cord



## BM-4520

手さげタイプ

- 全長:約45cm
- 太さ:約0.8cm

■ 入数:2本

■ 色:

#25焦茶

#26黒



## BM-6089

手さげ・ショルダータイプ

- 全長:約60cm
- 太さ:約1.2cm

■ 入数:2本

■ 色:

#5オーク

#25焦茶

#26黒



※拡大図

## BM-4077

手さげタイプ

- 全長:約40cm
- 太さ:約1cm

■ 入数:2本

■ 色:

#26黒



## BM-3701

手さげタイプ

- 全長:約37cm
- 太さ:約1cm

■ 入数:2本

■ 色:

#5オーク/焦茶

#25焦茶/茶

#26黒/焦茶

#105オーク/  
茶系マルチ



## BM-6520

手さげ・ショルダータイプ

- 全長:約65cm
- 太さ:約0.8cm

■ 入数:2本

■ 色:

#25焦茶

#26黒



## BM-3052

手さげタイプ

- 全長:約30cm
- 太さ:約1cm

■ 入数:2本

■ 色:

#5オーク

#25焦茶

#26黒



## BS-505A

ショルダータイプ

- 全長:約50cm
- 太さ:約1.2cm

■ 入数:1本

■ 色:

#5オーク

#9グレー

#13オリーブ

#21ワイン

#23紺

#25焦茶

#26黒



※くわえ金具

※金具:

アンティークゴールド



## BM-3897

手さげタイプ

- 全長:約38cm
- 太さ:約1.2cm

■ 入数:2本

■ 色:

#5オーク

#25焦茶

#26黒



## BM-305A

■ 全長:約30cm

■ 全長:約40cm

■ 入数:2本

■ 色:

#5オーク

#9グレー

#13オリーブ

#21ワイン

#23紺

#25焦茶

#26黒



■ 共通色:

#5オーク

#9グレー

#13オリーブ

#21ワイン

#23紺

#25焦茶

#26黒

※くわえ金具

※金具:

アンティークゴールド

※長さによって品番が異なります。





**BM-3834**  
手さげタイプ  
■全長:約38cm  
■太さ:約1cm  
■入数:2本

■色:  
#205 茶系グラデーション  
#217 紺系グラデーション



**BM-6035**  
手さげ・ショルダータイプ  
■全長:約60cm  
■太さ:約1cm  
■入数:2本

■色:  
#205 茶系グラデーション  
#217 紺系グラデーション



**BM-3833**  
手さげタイプ  
■全長:約38cm  
■太さ:約1cm  
■入数:2本

■色:  
#205 茶系グラデーション  
※金具:  
アンティークゴールド



**BM-3896**  
手さげタイプ  
■全長:約38cm  
■太さ:約0.6cm  
■入数:2本

■色:  
#MIX  
黒/焦茶/オーク  
#25焦茶  
#26黒



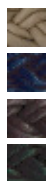
**BM-4061A**  
手さげタイプ  
■全長:約40cm  
■太さ:約1cm  
■入数:2本

■色:  
#25焦茶/オーク  
#26黒/焦茶  
※金具:  
アンティークゴールド



**BM-3857**  
手さげタイプ  
■全長:約38cm  
■幅:約1.5~2cm  
■入数:2本

■色:  
#5オーク  
#23紺  
#25焦茶  
#26黒



**BS-1201**  
ショルダータイプ  
■全長:約120cm  
■太さ:約0.6cm  
■入数:1本

■色:  
#MIX  
黒/焦茶/オーク  
#25焦茶  
#26黒



※金具:  
アンティークゴールド



**BM-215**  
手さげタイプ

■高さ:約12cm  
■入数:2本  
■横幅:約21cm  
■太さ:約1.1cm  
■色:  
#25焦茶





**BM-401G**  
手さげタイプ  
■全長:約40cm  
■太さ:約1cm  
■入数:2本  
■素材:アクリル

■色:  
#5オーク  
#23紺  
#25焦茶  
#26黒

※くわえ金具:ゴールド



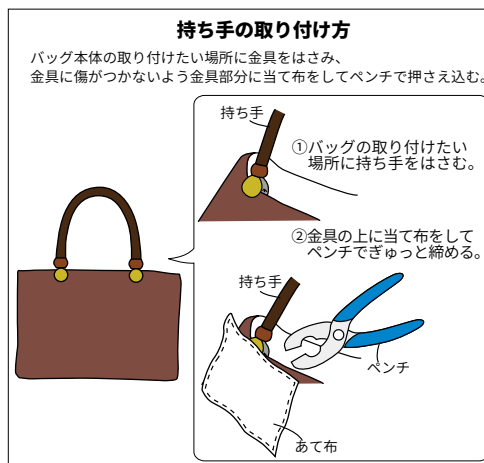
**BM-3814**  
手さげタイプ  
■全長:約38cm  
■太さ:約1cm  
■入数:2本  
■素材:アクリル

■色:  
#25焦茶  
#26黒



**BM-4100**  
手さげタイプ  
■全長:約41cm  
■太さ:約1cm  
■入数:2本  
■素材:アクリル

■色:  
#4ベージュ  
#25焦茶  
#26黒



※金づち、木づちでくわえ金具をたたかないで下さい。



**BM-3942**  
手さげタイプ  
■全長:約38cm  
■太さ:約1cm  
■入数:2本  
■素材:ナイロン

■色:  
#205茶系ボカン  
#217紺系ボカン



**BM-4009**  
メッシュコード持ち手  
手さげタイプ  
■全長:約40cm  
■太さ:約1.2cm  
■入数:2本  
■素材:アクリル 綿

■色:  
#2赤/黒  
#14黄/黒  
#18ブルー/黒



**BM-4502**  
メッシュコード持ち手  
手さげタイプ  
■全長:約45cm  
■太さ:約1.2cm  
■入数:2本  
■素材:アクリル 綿 合成皮革  
(合皮あて布付き)

■色:  
#2赤/黒  
#14黄/黒  
#18ブルー/黒

※金具:アンティークゴールド



あて布部分拡大



芯部分拡大写真

※芯はアクリルを使用しています



**PAT-6012**  
 手さげ・ショルダータイプ  
 ■全長:約60cm  
 ■幅:約2cm  
 ■入数:2本(編み図付き)  
 ■素材:合成皮革/ポリプロピレン  
 ■色:  
 #11黒  
 #41紺  
 #870焦茶  
 ※金具:  
 アンティークゴールド  
 ホック式



**PAT-460**  
 手さげタイプ  
 ■全長:約46cm  
 ■幅:約1.5~3cm  
 ■入数:2本  
 ■素材:合成皮革/テープ部分・ポリプロピレン  
 ■色: テープ 合皮  
 #11黒  
 #41紺  
 #870焦茶  
 ※#41紺の合皮部分は#411ネイビーです。

**★サスペンダー金具について**  
 ※厚い生地や硬いものを金具の奥まではさまないでください。クリップのフタが閉まりにくく金具が破損する恐れがあります。  
 ※バックの持ち手用として4ヶご使用の場合、5kgの重さまで耐えられます。  
 ※2.5mm以上の厚い生地は、はさまないで下さい。

※サスペンダー金具  
 ※金具:アンティークゴールド



**PAT-5037**  
 手さげタイプ  
 ■全長:約50cm  
 ■太さ:約1cm  
 ■幅:約3.7cm  
 ■入数:2本  
 ■素材:ポリプロピレン  
 ※芯入



**PAT-6537**  
 手さげタイプ  
 ■全長:約65cm  
 ■太さ:約1cm  
 ■幅:約3.7cm  
 ■入数:2本  
 ■素材:ポリプロピレン  
 ※芯入

■共通色:  
 #4ページュ  
 #11黒  
 #41紺  
 #870焦茶  
 ※拡大画像



**YAT-2383**  
 手さげタイプ  
 ■全長:約50cm  
 ■幅:約2~3.8cm  
 ■入数:2本  
 ■素材:ナイロン  
 ■色:  
 #25 焦茶  
 #26 黒  
 ※つやあり  
 ※BT-383使用



**YAT-2434**  
 手さげタイプ  
 ■全長:約50cm  
 ■太さ:約1cm  
 ■幅:3.8cm  
 ■入数:2本  
 ■素材:ナイロン  
 ■色:  
 #265 黒/焦茶  
 ※つやなし  
 ※BT-434使用



**YAT-4420**  
 手さげタイプ  
 ■全長:約42cm  
 ■太さ:約1.7cm  
 ■幅:3.7cm  
 ■入数:2本  
 ■素材:ナイロン  
 ■色:  
 #11黒  
 #870焦茶  
 ※BT-420使用

※YAT-2383は、持つ部分に合成皮革がついています。

※柄 見本

※テープ織組織見本



**YAT-2401**  
 手さげタイプ  
 ■全長:約50cm  
 ■幅:約2~3.8cm  
 ■入数:2本  
 ■素材:ナイロン  
 ※つやあり  
 ※BT-401使用  
 ■色:  
 #5 オーク(焦茶)  
 #9 グレー(黒)  
 #25 焦茶(黒茶)  
 #26 黒(黒)





※YAT-2401は、持つ部分に合成皮革がついています。

※()内の色は持つ部分の合成皮革の色です。





**BS-1218**  
ショルダータイプ  
■全長:約120cm  
■幅:約1cm  
■入数:1本  
■素材:アクリル  
■色:  
#25焦茶   
#26黒   
※アクリルコード  
※両面を熱で溶かして  
光沢を出しています。  
※金具:  
アンティークゴールド



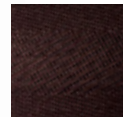
**YAT-7345**  
ショルダータイプ  
■全長:約80~140cm  
■幅:約3.8cm  
■入数:1本  
■素材:ナイロン  
■色:  
#25焦茶   
#26黒   
※送りカンで長さ調節可能  
※つやあり  
※BT-345使用  
※柄見本



※金具:  
アンティークゴールド




**YAT-7383**  
ショルダータイプ  
■全長:約80~140cm  
■幅:約3.8cm  
■入数:1本  
■素材:ナイロン  
■色:  
#25焦茶   
#26黒   
※送りカンで長さ調節可能  
※つやあり  
※BT-383使用  
※柄見本





※金具:  
アンティークゴールド




**YAT-7395**  
ショルダータイプ  
■全長:約80~140cm  
■幅:約3.8cm  
■入数:1本  
■素材:アクリル  
■色:  
#24茶   
※送りカンで長さ調節可能  
※つやなし  
※BT-395使用  
※金具:  
アンティークゴールド



**YAT-7400**  
ショルダータイプ  
■全長:約80~140cm  
■幅:約3.8cm  
■入数:1本  
■素材:ポリエステル  
■色:  
#5オーク   
#25焦茶   
※送りカンで長さ調節可能  
※つやあり  
※BT-400使用  
※金具:  
アンティークゴールド



**YAT-7401**  
ショルダータイプ  
■全長:約80~140cm  
■幅:約3.8cm  
■入数:1本  
■素材:ナイロン  
■色:  
#5オーク   
#9グレー   
#25焦茶   
#26黒   
※送りカンで長さ調節可能  
※つやあり  
※BT-401使用  
※金具:  
アンティークゴールド



**YAT-7429**  
ショルダータイプ  
■全長:約80~140cm  
■幅:約3.8cm  
■入数:1本  
■素材:ナイロン  
■色:  
#23紺   
#26黒   
※送りカンで長さ調節可能  
※つやあり  
※BT-429使用  
※金具:  
アンティークゴールド





**YAT-7434**  
ショルダータイプ  
■全長:約80~140cm  
■幅:約3.8cm  
■入数:1本  
■素材:ナイロン  
■色:#265黒/焦茶  
※送りカンで長さ調節可能  
※つやなし  
※BT-434使用  
※柄見本



※金具:  
アンティークゴールド



**NEW**  
**YAP-1310**  
ショルダータイプ  
■全長:約80~139cm  
■幅:約1cm  
■入数:1本  
■素材:ポリプロピレン  
■色:  
#11黒   
#870焦茶   
※送りカンで長さ調節可能  
※金具:アンティークゴールド

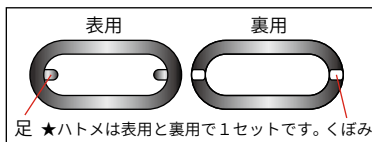


**BR-8106**  
足折れハトメ持ち手  
手さげタイプ

- 高さ:約5cm
- 幅:約11cm
- 入数:2セット  
(写真のバッグが作れる  
原寸大型紙とレシビ、  
紙ひも付)

■色:S

※鉄



足 ★ハトメは表用と裏用で1セットです。くぼみ



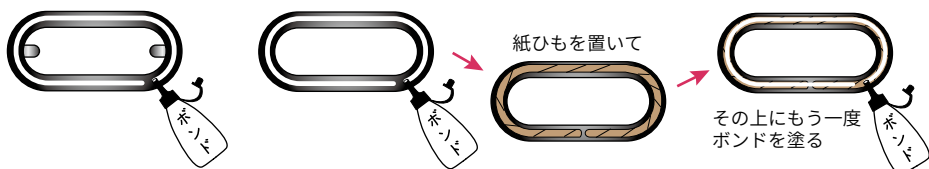
※[BR-8106]使用例



足折れハトメ持ち手の取付け方

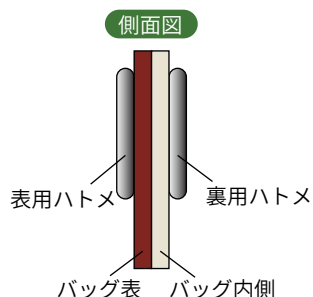
※あらかじめバッグ本体にハトメを合わせて印をつけ、手を入れる部分の穴をあけておきます。

- ①表用ハトメの裏側の溝に
- ②バッグ本体の表側から、ボンドを塗った表用ハトメを差し込む。  
木工用ボンドを一周塗る。
- ③裏用ハトメの裏側の溝に木工用ボンドを一周塗る。



※ボンドを塗り過ぎて、はみ出さないよう注意！

- ④バッグの裏側から裏用ハトメを差し込み、  
表用ハトメと裏用ハトメで生地を挟み込む。



- ⑤ハトメに傷がいかないようあて布をして、  
ペンチでハトメの足を曲げると完成！

a



**BR-1677**

パークロージャー持ち手  
手さげタイプ

a

- 高さ:約9.2cm
- 横幅:約15.9cm
- 太さ:約5mm

b

- 高さ:約2.7cm
- 横幅:約17.5cm
- 太さ:約5mm

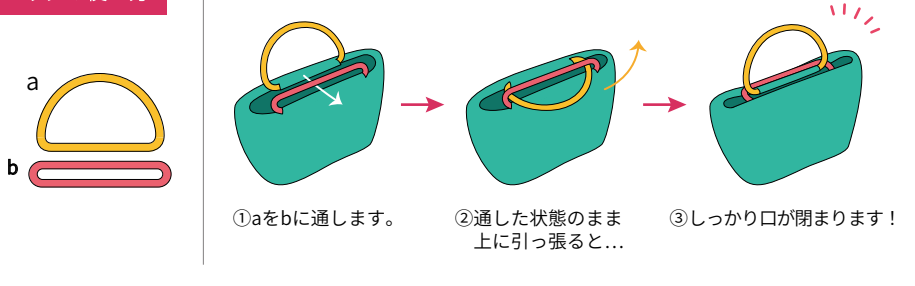
■入数:1セット  
(編み図付)

■色:G S  
※鉄

b



バッグの使い方



- ①aをbに通します。
- ②通した状態のまま上に引っ張ると...
- ③しっかり口が閉まります！

**BR-110**

リング持ち手  
手さげタイプ

- 外径:約11cm
- 入数:2本

■色:

- AG
- G
- S

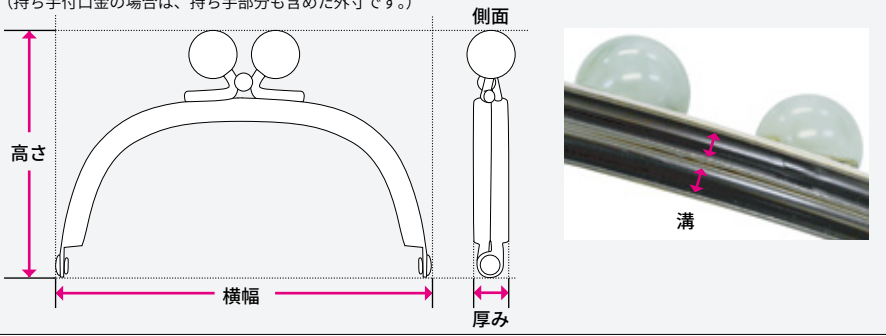
※鉄



※[BR-1677]使用例  
山内美実作

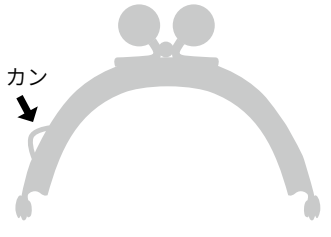
# 口金 Purse frame

※口金とペンリーのサイズは、全てひねり部分も含めた外寸です。溝は、内寸です。  
(持ち手付口金の場合は、持ち手部分も含めた外寸です。)



▶ 口金の取り付け方を動画でご覧いただけます。  
QRコードを読み込んでアクセスしてください!

※口金のカンの位置は、左右かわることがあります。



**BK-771**  
小物口金  
■高さ:約5.5cm  
■横幅:約7.5cm  
■厚み:約0.8cm  
(溝約3mm)  
■入数:1本(型紙・紙ひも付)  
■色:AG  
※鉄



**BK-972**  
小物口金  
■高さ:約7cm  
■横幅:約9cm  
■厚み:約0.8cm  
(溝約3mm)  
■入数:1本(型紙・紙ひも付)  
■色:AG  
※鉄



**BK-1271**  
小物口金  
■高さ:約7cm  
■横幅:約12cm  
■厚み:約0.8cm(溝約3mm)  
■入数:1本(型紙・紙ひも付)  
■色:AG  
※鉄



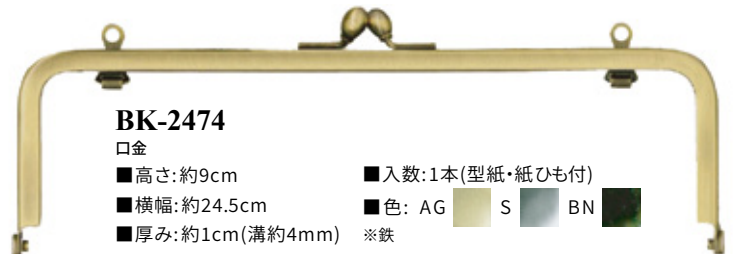
**BK-1855**  
口金  
■高さ:約13cm  
■横幅:約19cm  
■厚み:約1.1cm(溝約4mm)  
■入数:1本(型紙・紙ひも付)  
■色: AG S  
※鉄



**BK-2174**  
口金  
■高さ:約9cm  
■横幅:約21.5cm  
**BK-1874**  
口金  
■高さ:約8.5cm  
■横幅:約18.5cm  
■厚み:約1cm(溝約4mm)  
■入数:1本(型紙・紙ひも付)  
■色:AG  
※鉄



**BK-2160**  
口金  
■高さ:約7cm  
■横幅:約21.5cm  
■厚み:約1cm(溝約3mm)  
■入数:1本(型紙・紙ひも付)  
■色: AG S  
※鉄



**BK-2474**  
口金  
■高さ:約9cm  
■横幅:約24.5cm  
■厚み:約1cm(溝約4mm)  
■入数:1本(型紙・紙ひも付)  
■色: AG S BN  
※鉄



**BK-377**  
小物口金  
■高さ:約3.5cm  
■横幅:約4cm  
■厚み:約0.8cm  
(溝約3mm)  
■入数:1本(型紙・紙ひも付)  
■色: AG S BN  
※鉄



**BK-672**  
小物口金  
■高さ:約4.5cm  
■横幅:約6.5cm  
■厚み:約0.8cm(溝約3mm)  
■入数:1本(型紙・紙ひも付)  
■色:AG  
※鉄



**BK-772**  
小物口金  
■高さ:約5.5cm  
■横幅:約7.8cm  
■厚み:約0.8cm(溝約3mm)  
■入数:1本(型紙・紙ひも付)  
■色:AG  
※鉄



**BK-1072**  
小物口金  
■高さ:約6.8cm  
■横幅:約10.5cm  
■厚み:約0.8cm(溝約3mm)  
■入数:1本(型紙・紙ひも付)  
■色:AG  
※鉄



**BK-3771**  
がま口ストラップ  
■高さ:約3.5cm  
■横幅:約4cm  
■厚み:約0.8cm  
(溝約3mm)  
■入数:1本(型紙・紙ひも付)  
■色: AG S  
※鉄

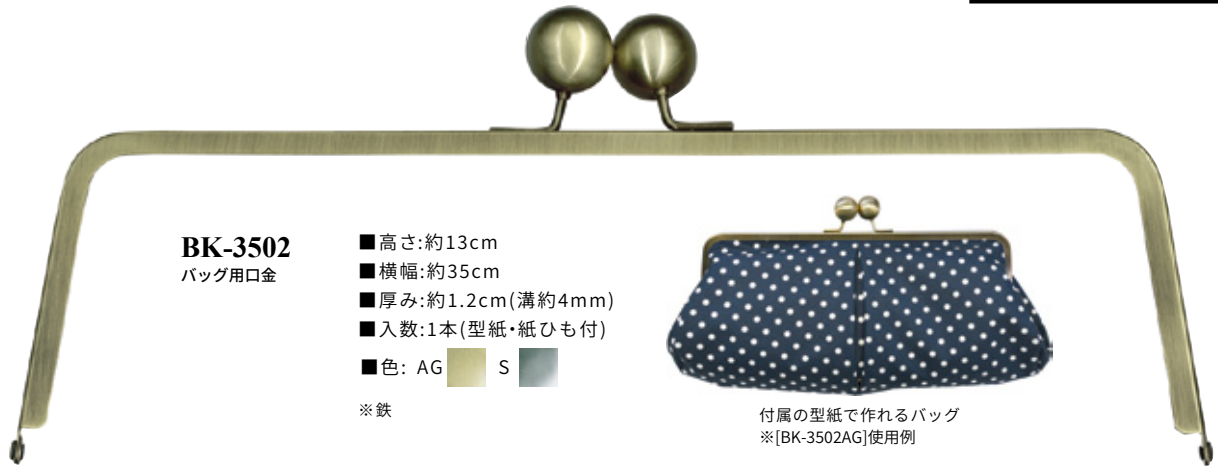


**BK-1272**  
小物口金  
■高さ:約6.8cm  
■横幅:約12cm  
■厚み:約0.8cm(溝約3mm)  
■入数:1本(型紙・紙ひも付)  
■色:AG  
※鉄



**BK-1673**  
小物口金  
■高さ:約9.5cm  
■横幅:約16cm  
■厚み:約1cm(溝約4mm)  
■入数:1本(型紙・紙ひも付)  
■色:AG  
※鉄





**BK-3502**  
バッグ用口金

- 高さ:約13cm
- 横幅:約35cm
- 厚み:約1.2cm(溝約4mm)
- 入数:1本(型紙・紙ひも付)
- 色: AG S

※鉄

付属の型紙で作れるバッグ  
※[BK-3502AG]使用例



**BK-1873**  
口金

- 高さ:約10cm
- 横幅:約18.5cm
- 厚み:約1cm(溝約4mm)
- 入数:1本(型紙・紙ひも付)
- 色:AG

※鉄



**BK-2273**  
口金

- 高さ:約11cm
- 横幅:約22cm
- 厚み:約1cm(溝約4mm)
- 入数:1本(型紙・紙ひも付)
- 色:AG

※鉄



**BK-473**  
小物口金

- 高さ:約4cm
- 横幅:約5cm
- 厚み:約0.9cm(溝約3mm)
- 入数:1本(型紙付)
- 色:AG

※鉄



**BK-673**  
小物口金

- 高さ:約5cm
- 横幅:約6cm
- 厚み:約0.9cm(溝約3mm)
- 入数:1本(型紙付)
- 色:AG

※鉄



**BK-872**  
小物口金

- 高さ:約5.5cm
- 横幅:約8.5cm
- 厚み:約0.9cm(溝約3mm)
- 入数:1本(型紙付)
- 色:AG

※鉄



**BK-1273**  
小物口金

- 高さ:約6.5cm
- 横幅:約12.5cm
- 厚み:約0.9cm(溝約3mm)
- 入数:1本(型紙付)
- 色:AG

※鉄



**BK-1291**  
小物口金

- 高さ:約6.5cm
- 横幅:約12.5cm
- 厚み:約0.9cm(溝約3mm)
- 入数:1本(型紙付)
- 色:AG

※鉄



**BK-1288**  
小物口金

- 高さ:約6cm
- 横幅:約12.5cm
- 厚み:約0.7cm(溝約3mm)
- 入数:1本(型紙付)

- 色: AG S

※鉄



**BK-1073**  
小物口金

- 高さ:約7.5cm
- 横幅:約10cm
- 厚み:約0.9cm(溝約3mm)
- 入数:1本(型紙付)
- 色:AG

※鉄



**BK-1171**  
小物口金

- 高さ:約6.5cm
- 横幅:約11cm
- 厚み:約0.9cm(溝約3mm)
- 入数:1本(型紙付)
- 色:AG

※鉄



**BK-1286**  
小物口金

- 高さ:約6cm
- 横幅:約12.5cm
- 厚み:約0.7cm(溝約3mm)
- 入数:1本(型紙付)
- 色:AG

※鉄

**口金 Purse frame**



**BK-774**  
小物口金  
■高さ:約5cm  
■横幅:約7.5cm  
■厚み:約0.9cm  
(溝約3mm)  
■入数:1本(型紙付)  
■色:AG  
※鉄



**BK-776**  
小物口金  
■高さ:約5cm  
■横幅:約8cm  
■厚み:約0.8cm  
(溝約3mm)  
■入数:1本(型紙付)  
■色:AG  
※鉄



**BK-801**  
小物口金  
■高さ:約6cm  
■横幅:約8.5cm  
■厚み:約0.9cm  
(溝約3mm)  
■入数:1本(型紙付)  
■色:AG  
※鉄



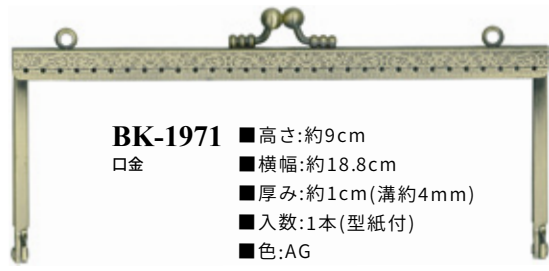
付属の型紙で作れるポーチ



※[BK-801AG]使用例



**BK-2162**  
口金  
■高さ:約10cm  
■横幅:約21cm  
■厚み:約1.1cm(溝約4mm)  
■入数:1本(型紙付)  
■色:AG  
※鉄



**BK-1971**  
口金  
■高さ:約9cm  
■横幅:約18.8cm  
■厚み:約1cm(溝約4mm)  
■入数:1本(型紙付)  
■色:AG  
※鉄



**BK-1864**  
口金  
iPhoneケース用  
■高さ:約10.5cm  
■横幅:約18.5cm  
■厚み:約1cm(溝約4mm)  
■入数:1本(型紙付)  
■色: AG S  
※鉄



**BK-878**  
小物口金  
■高さ:約5.5cm  
■横幅:約8.5cm  
■厚み:約1cm(溝約4mm)  
■入数:1本(型紙付)  
■色: AG S  
※鉄



**BK-882**  
小物口金  
■高さ:約5.5cm  
■横幅:約8.5cm  
■厚み:約1cm  
(溝約4mm)  
■入数:1本  
(型紙・紙ひも付)  
■色:AG  
※鉄



**BK-889**  
小物口金  
■高さ:約5.5cm  
■横幅:約8.5cm  
■厚み:約1cm  
(溝約4mm)  
■入数:1本  
(型紙・紙ひも付)  
■色:AG  
※鉄



**BK-873**  
小物口金  
■高さ:約5.5cm  
■横幅:約8.5cm  
■厚み:約1cm  
(溝約4mm)  
■入数:1本(型紙付)  
■色:AG ※鉄



**BK-877**  
小物口金  
■高さ:約5.5cm  
■横幅:約8.5cm  
■厚み:約1cm  
(溝約4mm)  
■入数:1本(型紙付)  
■色:AG ※鉄



**BK-876**  
小物口金  
■高さ:約5.5cm  
■横幅:約8.5cm  
■厚み:約1cm  
(溝約4mm)  
■入数:1本(型紙付)  
■色:AG ※鉄



**BK-807**  
小物口金  
■高さ:約6.5cm  
■横幅:約9cm  
■厚み:約1.1cm  
(溝約4mm)  
■入数:1本(型紙付)  
■色:AG  
※鉄



**BK-888**  
小物口金  
■高さ:約5.5cm  
■横幅:約8.5cm  
■厚み:約1cm  
(溝約4mm)  
■入数:1本(型紙付)  
■色:AG  
※鉄



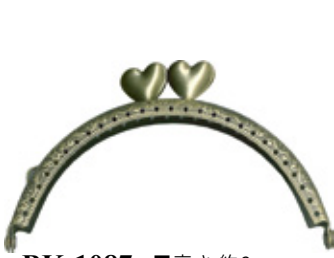
**BK-1081**  
小物口金  
■高さ:約6cm  
■横幅:約10.5cm  
■厚み:約1cm  
(溝約4mm)  
■入数:1本(型紙付)  
■色:AG  
※鉄



**BK-1083**  
小物口金  
■高さ:約6cm  
■横幅:約10.5cm  
■厚み:約1cm  
(溝約4mm)  
■入数:1本(型紙付)  
■色:AG  
※鉄



口金



**BK-1087** ■高さ:約6cm  
小物口金 ■横幅:約10.5cm  
■厚み:約1cm  
(溝約4mm)  
■入数:1本(型紙付)  
■色:AG  
※鉄



**BK-1287** ■高さ:約7.5cm  
小物口金 ■横幅:約12cm  
■厚み:約1cm  
(溝約4mm)  
■入数:1本(型紙付)  
■色:AG  
※鉄



**BK-1671** ■高さ:約8cm  
口金 ■横幅:約17cm  
■厚み:約1cm(溝約4mm)  
■入数:1本(型紙付)  
■色:AG  
※鉄



**BK-1674** ■高さ:約9cm  
口金 ■横幅:約16.5cm  
■厚み:約1cm(溝約4mm)  
■入数:1本(型紙付)  
■色:AG  
※鉄



**BK-2071** ■高さ:約9.5cm  
口金 ■横幅:約20.5cm  
■厚み:約1.1cm(溝約4mm)  
■入数:1本(型紙付)  
■色:AG  
※鉄



**BK-2472** ■高さ:約10.5cm  
口金 ■横幅:約25cm  
■厚み:約1cm(溝約4mm)  
■入数:1本(型紙付)  
■色:AG  
※鉄



**BK-3013** ■高さ:約13.5cm  
口金 ■横幅:約30cm  
■厚み:約1.2cm(溝約4mm)  
■入数:1本(型紙付)  
■色: AG S  
※鉄



**BK-1802** ■高さ:約10.5cm  
口金 ■横幅:約18.5cm  
■厚み:約1.2cm  
(溝約4mm)  
■入数:1本(型紙付)  
■色: AG S  
※鉄



**BK-2166** ■高さ:約10cm  
ピース入り口金 ■横幅:約21cm  
■厚み:約1cm(溝約4mm)  
■入数:1本(型紙・紙ひも付)  
■色: AG  
※鉄・ダイキャスト製亜鉛合金



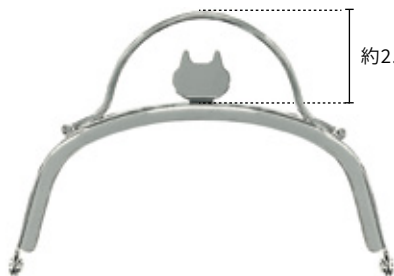


**BK-1082S**

ねこの口金

- 高さ:約6cm
- 横幅:約10cm
- 厚み:約0.9cm(溝約3mm)
- 入数:1本(型紙・紙ひも付)
- 色:S ※フレーム:鉄

付属の型紙で作れるバッグ  
※[BK-1082S]使用例



**BK-1282S**

ねこの口金

- 高さ:約7.5cm
- 横幅:約12cm

付属の型紙で作れるバッグ  
※[BK-1282S]使用例

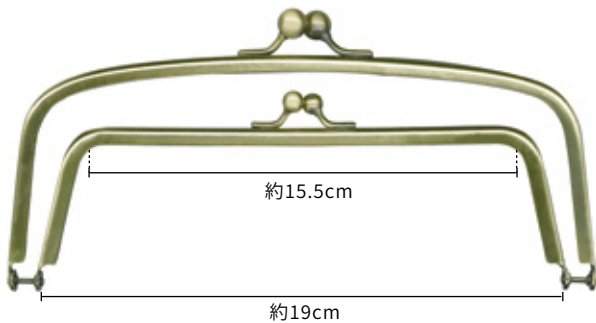


**BK-1289S**

ねこの口金

- 高さ:約8.5cm
- 横幅:約12.5cm
- 厚み:約0.9cm(溝約3mm)
- 入数:1本(型紙・紙ひも付)
- 色:S ※フレーム:鉄

付属の型紙で作れるバッグ  
※[BK-1289S]使用例



**BK-2188**

口金

- 高さ:約10cm
- 横幅:約21cm
- 厚み:約0.9cm(溝約3mm)
- 入数:1本(型紙・紙ひも付)
- 色:AG
- ※鉄



付属の型紙で作れるバッグ  
※[BK-2188]使用例



**NEW**

**BK-1856**

小物口金

- 高さ:約11.5cm
- 横幅:約21.5cm
- 厚み:約0.5cm(溝約4mm)
- 入数:1本(型紙付・紙ひも付)
- 色:AG ※鉄



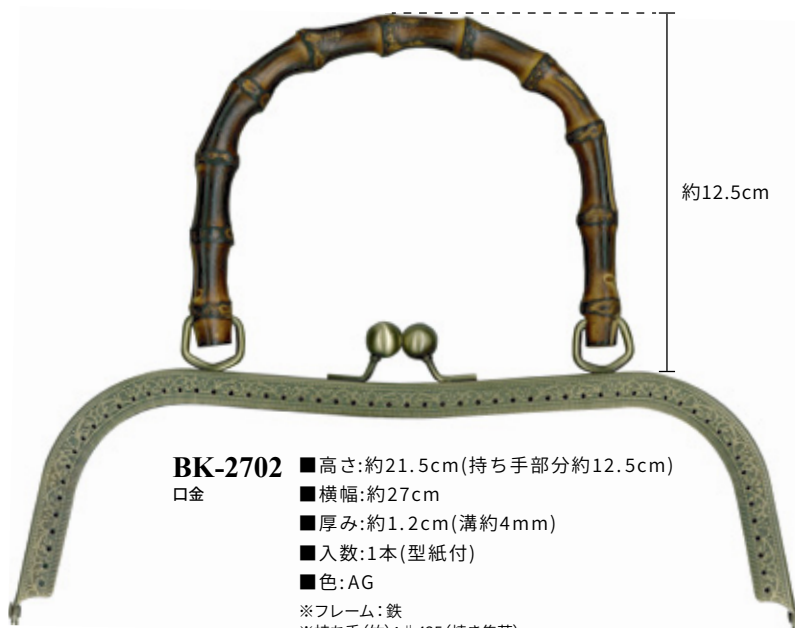
**BK-1308**

小物口金

- 高さ:約8cm(持ち手部分約1.6cm)
- 横幅:約14cm
- 厚み:約1cm(溝約3mm)
- 入数:1本(型紙付)
- 色: AG S
- ※鉄



付属の型紙で作れるバッグ  
※[BK-1308#AG]使用例



**BK-2702**

口金

- 高さ:約21.5cm(持ち手部分約12.5cm)
- 横幅:約27cm
- 厚み:約1.2cm(溝約4mm)
- 入数:1本(型紙付)
- 色:AG
- ※フレーム:鉄
- ※持ち手(竹):#425(焼き焦茶)



**BK-1098S**  
 押口うさぎの口金  
 ■高さ:約6.5cm  
 (持ち手部分の高さ約2.4cm)  
 ■横幅:約10.5cm  
 ■厚み:約0.9cm  
 (溝約3mm)  
 ■入数:1本  
 (型紙・紙ひも付)  
 ■色:S  
 ※フレーム:鉄



付属の型紙で  
 作れるポーチ  
 ※[BK-1098S]使用例



**BK-1389S**  
 板うさぎの口金  
 ■高さ:約7.5cm  
 ■横幅:約12cm  
**BK-1089S**  
 板うさぎの口金  
 ■高さ:約6cm  
 ■横幅:約10cm  
 ■厚み:約0.9cm  
 (溝約3mm)  
 ■入数:1本  
 (型紙・紙ひも付)  
 ■色:S  
 ※フレーム:鉄



付属の型紙で  
 作れるポーチ  
 ※[BK-1389S]使用例



飾り玉付口金  
**BK-1226AG**  
 小物口金  
 ■高さ:約8.5cm  
 ■横幅:約12cm  
 ■厚み:約0.9cm(溝約3mm)  
 ■入数:1本(型紙・紙ひも付)  
 ※フレーム:鉄

■色:ひねりの色  
 #6 イエロー  
 #15 グリーン  
 #102 レッド  
 ※飾り玉の裏側はAG



飾り玉付口金  
**BK-1227AG**  
 小物口金  
 ■高さ:約8.5cm  
 ■横幅:約12cm  
 ■厚み:約0.9cm(溝約3mm)  
 ■入数:1本(型紙・紙ひも付)  
 ※フレーム:鉄

■色:ひねりの色  
 #18 ブルー  
 #102 レッド  
 #116 薄ピンク  
 ※飾り玉の裏側はAG



飾り玉付口金  
**BK-1228AG**  
 小物口金  
 ■高さ:約8.5cm  
 ■横幅:約12cm  
 ■厚み:約0.9cm(溝約3mm)  
 ■入数:1本(型紙・紙ひも付)  
 ※フレーム:鉄

■色:ひねりの色  
 #18 ブルー  
 #26 ブラック  
 #102 レッド  
 ※飾り玉の裏側はAG



飾り玉付口金  
**BK-1229AG**  
 小物口金  
 ■高さ:約8.5cm  
 ■横幅:約12cm  
 ■厚み:約0.9cm(溝約3mm)  
 ■入数:1本(型紙・紙ひも付)  
 ※フレーム:鉄

■色:ひねりの色  
 #15 グリーン  
 ※飾り玉の表裏でグリーンの  
 配色が異なります。

AG= アンティークゴールド  S= シルバー 

※AGのついている品番は本体の色がアンティークゴールド  
 Sのついている品番は本体の色がシルバーです。

# 口金 Purse frame

## BK-775AG BK-775S

小物口金



- 高さ:約6cm
- 横幅:約7.5cm
- 厚み:約0.9cm(溝約3mm)
- 入数:1本(型紙・紙ひも付)
- ※玉大きさは約14mm
- #0~#102プラスチック玉

■玉の色:

- |             |  |                |  |
|-------------|--|----------------|--|
| #0 ゾウゲ色     |  | #17 アメジスト色     |  |
| #2 サンゴ色     |  | #18 ブルーベクトライト色 |  |
| #6 コハク色     |  | #21 ベッコウ色      |  |
| #15 ヒスイ色    |  | #26 黒          |  |
| #16 インカローズ色 |  | #102 赤         |  |

## BK-7751AG BK-7751S

小物口金

※玉大きさは約14mm  
※プラスチックパール玉

## BK-7750AG BK-7750S

小物口金(玉取り外し)



■玉の色:

- |               |  |
|---------------|--|
| #200 パールホワイト  |  |
| #208 ライトグレー   |  |
| #2116 ホワイトピンク |  |

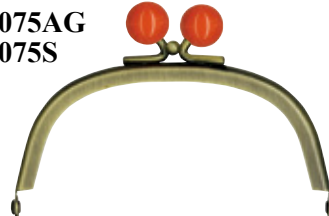
フレームのみ

CT-14,CT-141のお好みの着せ替え玉をつけてご利用下さい。

※枠内は全て同じフレームです。  
※フレーム:鉄 玉:アクリル

## BK-1075AG BK-1075S

小物口金



- 高さ:約7cm
- 横幅:約10cm
- 厚み:約0.9cm(溝約3mm)
- 入数:1本(型紙・紙ひも付)
- ※玉大きさは約14mm
- #0~#102プラスチック玉

■玉の色:

- |             |  |                |  |
|-------------|--|----------------|--|
| #0 ゾウゲ色     |  | #17 アメジスト色     |  |
| #2 サンゴ色     |  | #18 ブルーベクトライト色 |  |
| #6 コハク色     |  | #21 ベッコウ色      |  |
| #15 ヒスイ色    |  | #26 黒          |  |
| #16 インカローズ色 |  | #102 赤         |  |

## BK-10751AG BK-10751S

小物口金

※玉大きさは約14mm  
※プラスチックパール玉

## BK-10750AG BK-10750S

小物口金(玉取り外し)



■玉の色:

- |               |  |
|---------------|--|
| #200 パールホワイト  |  |
| #208 ライトグレー   |  |
| #2116 ホワイトピンク |  |

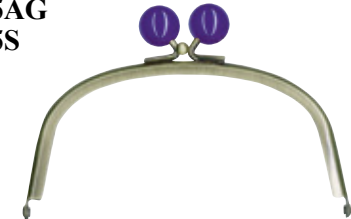
フレームのみ

CT-14,CT-141のお好みの着せ替え玉をつけてご利用下さい。

※枠内は全て同じフレームです。  
※フレーム:鉄 玉:アクリル

## BK-1275AG BK-1275S

小物口金



- 高さ:約8.5cm
- 横幅:約12cm
- 厚み:約0.9cm(溝約3mm)
- 入数:1本(型紙・紙ひも付)
- ※玉大きさは約16mm
- #0~#102プラスチック玉

■玉の色:

- |             |  |                |  |
|-------------|--|----------------|--|
| #0 ゾウゲ色     |  | #17 アメジスト色     |  |
| #2 サンゴ色     |  | #18 ブルーベクトライト色 |  |
| #6 コハク色     |  | #21 ベッコウ色      |  |
| #15 ヒスイ色    |  | #26 黒          |  |
| #16 インカローズ色 |  | #102 赤         |  |

## BK-12751AG BK-12751S

小物口金

※玉大きさは約16mm  
※プラスチックパール玉

## BK-12750AG BK-12750S

小物口金(玉取り外し)



■玉の色:

- |               |  |
|---------------|--|
| #200 パールホワイト  |  |
| #208 ライトグレー   |  |
| #2116 ホワイトピンク |  |

フレームのみ

CT-16,CT-161のお好みの着せ替え玉をつけてご利用下さい。

※枠内は全て同じフレームです。  
※フレーム:鉄 玉:アクリル

## BK-1875AG BK-1875S

小物口金



- 高さ:約10.5cm
- 横幅:約18cm
- 厚み:約0.9cm(溝約3mm)
- 入数:1本(型紙・紙ひも付)
- ※玉大きさは約16mm
- #0~#102プラスチック玉

■玉の色:

- |             |  |                |  |
|-------------|--|----------------|--|
| #0 ゾウゲ色     |  | #17 アメジスト色     |  |
| #2 サンゴ色     |  | #18 ブルーベクトライト色 |  |
| #6 コハク色     |  | #21 ベッコウ色      |  |
| #15 ヒスイ色    |  | #26 黒          |  |
| #16 インカローズ色 |  | #102 赤         |  |

## BK-18751AG BK-18751S

小物口金

※玉大きさは約16mm  
※プラスチックパール玉

## BK-18750AG BK-18750S

小物口金(玉取り外し)



■玉の色:

- |               |  |
|---------------|--|
| #200 パールホワイト  |  |
| #208 ライトグレー   |  |
| #2116 ホワイトピンク |  |

フレームのみ

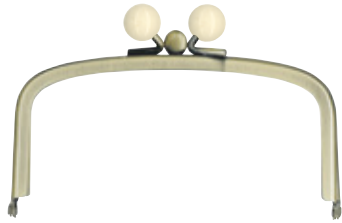
CT-16,CT-161のお好みの着せ替え玉をつけてご利用下さい。

※枠内は全て同じフレームです。  
※フレーム:鉄 玉:アクリル



**BK-1276AG**  
**BK-1276S**

玉付二口金  
※口が2ヶ所開きます。



- 高さ:約8cm
- 横幅:約12cm
- 厚み:約1.2cm (溝約3mm)
- 入数:1本 (型紙・紙ひも付)
- ※玉大きさは約14mm

■玉の色:

- |             |  |                |  |
|-------------|--|----------------|--|
| #0 ソウゲ色     |  | #17 アメジスト色     |  |
| #2 サンゴ色     |  | #18 ブルーベクトライト色 |  |
| #6 コハク色     |  | #21 ベッコウ色      |  |
| #15 ヒスイ色    |  | #26 黒          |  |
| #16 インカローズ色 |  | #102 赤         |  |

#0～#102プラスチック玉

**BK-12761AG**  
**BK-12761S**

玉付二口金

※玉大きさは約14mm  
※プラスチックパール玉



■玉の色:

- |               |  |
|---------------|--|
| #200 パールホワイト  |  |
| #208 ライトグレー   |  |
| #2116 ホワイトピンク |  |

**BK-12760AG**  
**BK-12760S**

二口口金(玉取り外し)



フレームのみ

CT-14,CT-141のお好みの  
着せ替え玉をつけてご利用下さい。

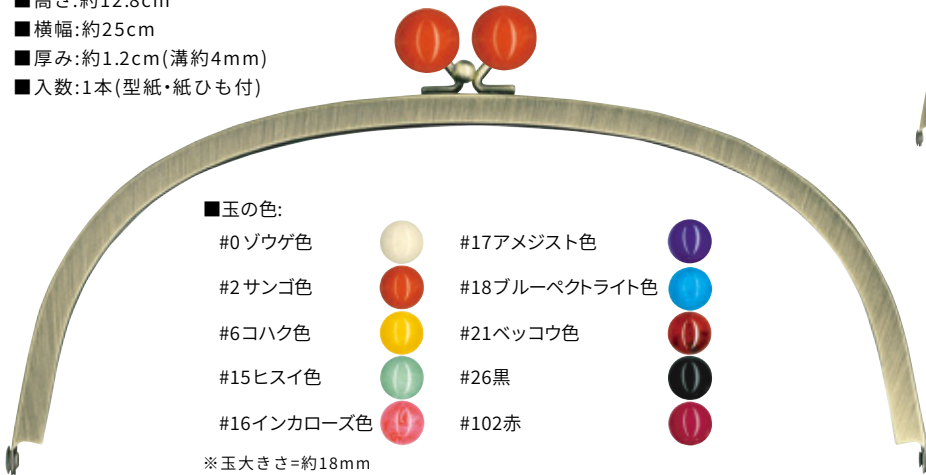


※[BK-12760AG]使用例  
※枠内は全て同じフレームです。 ※フレーム:鉄 玉:アクリル

**BK-242AG**  
**BK-242S**

バッグ用口金

- 高さ:約12.8cm
- 横幅:約25cm
- 厚み:約1.2cm(溝約4mm)
- 入数:1本(型紙・紙ひも付)



■玉の色:

- |             |  |                |  |
|-------------|--|----------------|--|
| #0 ソウゲ色     |  | #17 アメジスト色     |  |
| #2 サンゴ色     |  | #18 ブルーベクトライト色 |  |
| #6 コハク色     |  | #21 ベッコウ色      |  |
| #15 ヒスイ色    |  | #26 黒          |  |
| #16 インカローズ色 |  | #102 赤         |  |

※玉大きさは約18mm  
#0～#102プラスチック玉

**BK-2420AG**  
**BK-2420S**

バッグ用口金(玉取り外し)



フレームのみ

CT-18,CT-25のお好みの  
着せ替え玉をつけてご利用下さい。

※[BK-2420AG]使用例

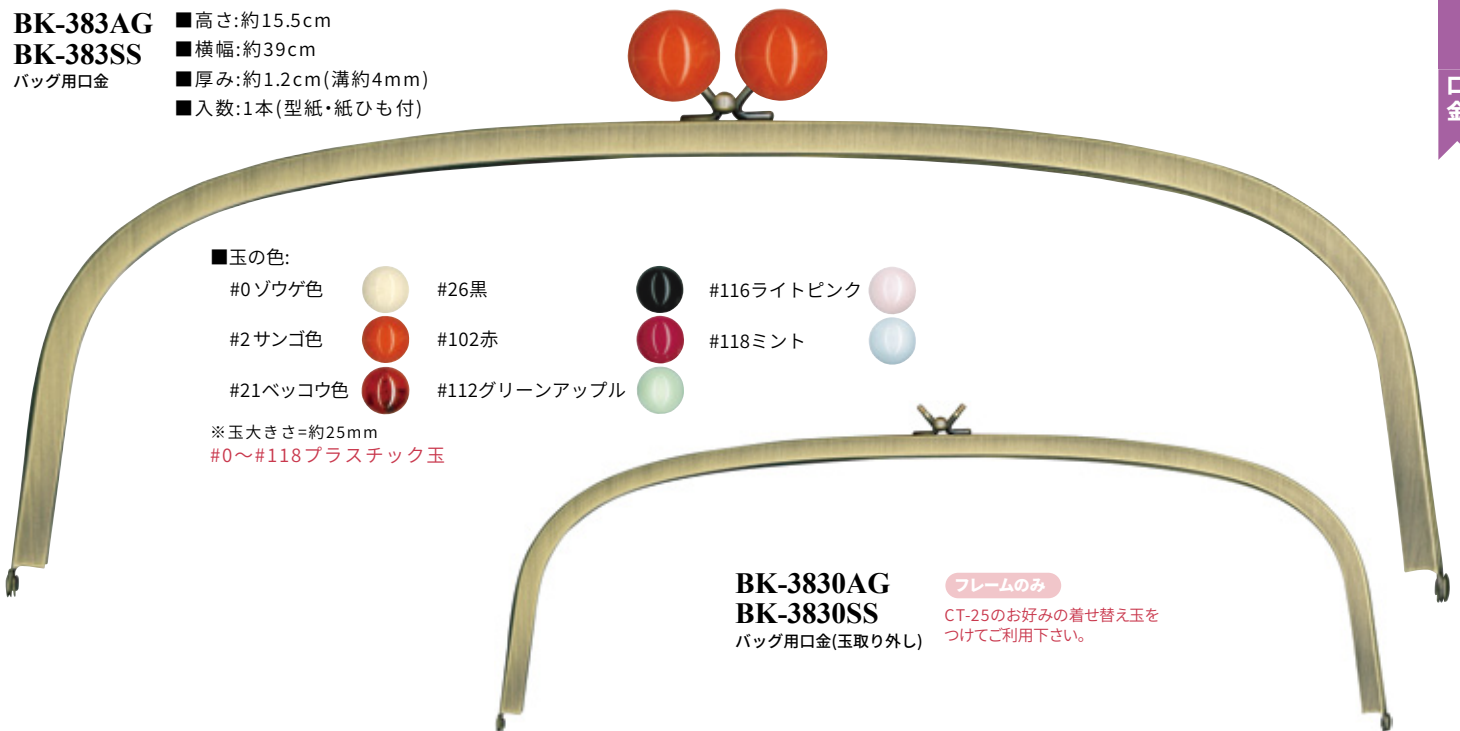


※枠内は全て同じフレームです。 ※フレーム:鉄 玉:アクリル

**BK-383AG**  
**BK-383SS**

バッグ用口金

- 高さ:約15.5cm
- 横幅:約39cm
- 厚み:約1.2cm(溝約4mm)
- 入数:1本(型紙・紙ひも付)



■玉の色:

- |           |  |               |  |             |  |
|-----------|--|---------------|--|-------------|--|
| #0 ソウゲ色   |  | #26 黒         |  | #116 ライトピンク |  |
| #2 サンゴ色   |  | #102 赤        |  | #118 ミント    |  |
| #21 ベッコウ色 |  | #112 グリーンアップル |  |             |  |

※玉大きさは約25mm  
#0～#118プラスチック玉

**BK-3830AG**  
**BK-3830SS**

バッグ用口金(玉取り外し)

フレームのみ

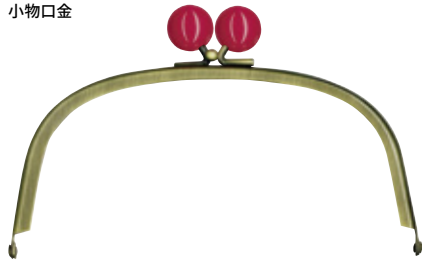
CT-25のお好みの着せ替え玉を  
つけてご利用下さい。

※枠内は全て同じフレームです。 ※フレーム:鉄 玉:アクリル

# 口金 Purse frame

## BK-1574AG BK-1574S

小物口金



- 高さ:約10cm
  - 横幅:約15cm
  - 厚み:約0.9cm (溝約3mm)
  - 入数:1本 (型紙・紙ひも付)
- ※玉大きさは約18mm  
#0~#102  
プラスチック玉

- 玉の色:
- |            |  |               |  |
|------------|--|---------------|--|
| #0ゾウゲ色     |  | #17アメジスト色     |  |
| #2サンゴ色     |  | #18ブルーベクトライト色 |  |
| #6コハク色     |  | #21ベッコウ色      |  |
| #15ヒスイ色    |  | #26黒          |  |
| #16インカローズ色 |  | #102赤         |  |

## BK-15740AG BK-15740S

小物口金 (玉取り外し)



フレームのみ

CT-18のお好みの着せ替え玉をつけてご利用下さい。

※枠内は全て同じフレームです。  
※フレーム:鉄 玉:アクリル

## きのこ型 玉付口金

玉のみの販売はしていません。



縫い付けタイプ

## BK-731AG

小物口金

- 高さ:約6cm
  - 横幅:約7.5cm
  - 厚み:約0.9cm (溝約3mm)
  - 入数:1本 (型紙付)
- ※フレーム:鉄 玉:アクリル



## BK-701AG BK-701S

小物口金

- 高さ:約6cm
  - 横幅:約7.5cm
  - 厚み:約0.9cm (溝約3mm)
  - 入数:1本 (型紙・紙ひも付)
- ※フレーム:鉄 玉:アクリル

■玉の共通色:

- |        |  |
|--------|--|
| #2赤    |  |
| #6からし  |  |
| #13深緑  |  |
| #18水色  |  |
| #25焦茶  |  |
| #116桃色 |  |



[BK-731AG#13深緑] 使用例

## 口金

## BK-3504AG BK-3504S

バッグ用口金

- 高さ:約13cm
- 横幅:約35cm
- 厚み:約1.2cm (溝約4mm)
- 入数:1本 (型紙・紙ひも付)



- 玉の色:
- |          |  |              |  |
|----------|--|--------------|--|
| #0ゾウゲ色   |  | #102赤        |  |
| #2サンゴ色   |  | #112グリーンアップル |  |
| #21ベッコウ色 |  | #116ライトピンク   |  |
| #26黒     |  | #118ミント      |  |

※玉大きさは約25mm  
#0~#118プラスチック玉

## BK-35040AG BK-35040S

バッグ用口金 (玉取り外し)

フレームのみ

CT-25のお好みの着せ替え玉をつけてご利用下さい。

※枠内は全て同じフレームです。 ※フレーム:鉄 玉:アクリル

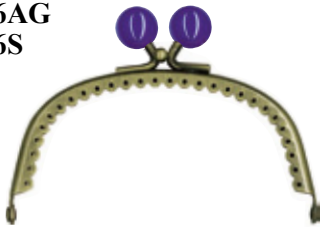
※AGのついている品番は本体の色がアンティークゴールド  
Sのついている品番は本体の色がシルバーです。

AG = アンティークゴールド S = シルバー

**BK-16AG**

**BK-16S**

小物口金



■高さ:約7cm  
 ■横幅:約10cm  
 ■厚み:約1cm(溝約3mm)  
 ■入数:1本(型紙付)  
 ※玉大きさは約14mm  
 #0~#102プラスチック玉

■玉の色:

- |            |  |               |  |
|------------|--|---------------|--|
| #0ゾウゲ色     |  | #17アメジスト色     |  |
| #2サンゴ色     |  | #18ブルーベクトライト色 |  |
| #6コハク色     |  | #21ベッコウ色      |  |
| #15ヒスイ色    |  | #26黒          |  |
| #16インカローズ色 |  | #102赤         |  |

**BK-161AG**

**BK-161S**

小物口金

※玉大きさは約14mm  
 ※プラスチックパール玉



■玉の色:

- |              |  |
|--------------|--|
| #200パールホワイト  |  |
| #208ライトグレー   |  |
| #2116ホワイトピンク |  |

**BK-160AG**

**BK-160S**

小物口金(玉取り外し)



フレームのみ

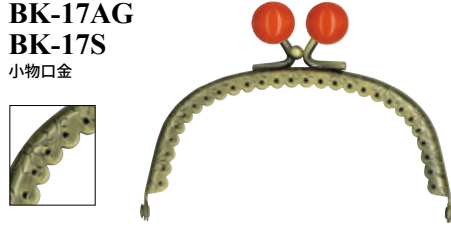
CT-14,CT-141のお好みの着せ替え玉をつけてご利用下さい。

※枠内は全て同じフレームです。  
 ※フレーム:鉄 玉:アクリル

**BK-17AG**

**BK-17S**

小物口金



■高さ:約7cm  
 ■横幅:約10cm  
 ■厚み:約1cm(溝約3mm)  
 ■入数:1本(型紙付)  
 ※玉大きさは約14mm  
 #0~#102プラスチック玉

■玉の色:

- |            |  |               |  |
|------------|--|---------------|--|
| #0ゾウゲ色     |  | #17アメジスト色     |  |
| #2サンゴ色     |  | #18ブルーベクトライト色 |  |
| #6コハク色     |  | #21ベッコウ色      |  |
| #15ヒスイ色    |  | #26黒          |  |
| #16インカローズ色 |  | #102赤         |  |

**BK-171AG**

**BK-171S**

小物口金

※玉大きさは約14mm  
 ※プラスチックパール玉



■玉の色:

- |              |  |
|--------------|--|
| #200パールホワイト  |  |
| #208ライトグレー   |  |
| #2116ホワイトピンク |  |

**BK-170AG**

**BK-170S**

小物口金(玉取り外し)



フレームのみ

CT-14,CT-141のお好みの着せ替え玉をつけてご利用下さい。

※枠内は全て同じフレームです。  
 ※フレーム:鉄 玉:アクリル

**BK-18AG**

**BK-18S**

小物口金



■高さ:約8cm  
 ■横幅:約12cm  
 ■厚み:約1cm(溝約3mm)  
 ■入数:1本(型紙付)  
 ※玉大きさは約16mm  
 #0~#102プラスチック玉

■玉の色:

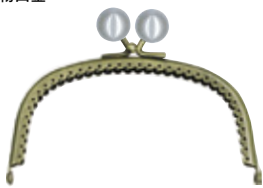
- |            |  |               |  |
|------------|--|---------------|--|
| #0ゾウゲ色     |  | #17アメジスト色     |  |
| #2サンゴ色     |  | #18ブルーベクトライト色 |  |
| #6コハク色     |  | #21ベッコウ色      |  |
| #15ヒスイ色    |  | #26黒          |  |
| #16インカローズ色 |  | #102赤         |  |

**BK-181AG**

**BK-181S**

小物口金

※玉大きさは約16mm  
 ※プラスチックパール玉



■玉の色:

- |              |  |
|--------------|--|
| #200パールホワイト  |  |
| #208ライトグレー   |  |
| #2116ホワイトピンク |  |

**BK-180AG**

**BK-180S**

小物口金(玉取り外し)



フレームのみ

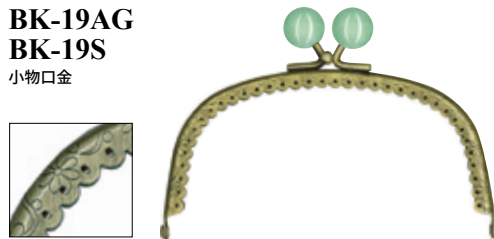
CT-16,CT-161のお好みの着せ替え玉をつけてご利用下さい。

※枠内は全て同じフレームです。  
 ※フレーム:鉄 玉:アクリル

**BK-19AG**

**BK-19S**

小物口金



■高さ:約8cm  
 ■横幅:約12cm  
 ■厚み:約1cm(溝約3mm)  
 ■入数:1本(型紙付)  
 ※玉大きさは約16mm  
 #0~#102プラスチック玉

■玉の色:

- |            |  |               |  |
|------------|--|---------------|--|
| #0ゾウゲ色     |  | #17アメジスト色     |  |
| #2サンゴ色     |  | #18ブルーベクトライト色 |  |
| #6コハク色     |  | #21ベッコウ色      |  |
| #15ヒスイ色    |  | #26黒          |  |
| #16インカローズ色 |  | #102赤         |  |

**BK-191AG**

**BK-191S**

小物口金

※玉大きさは約16mm  
 ※プラスチックパール玉



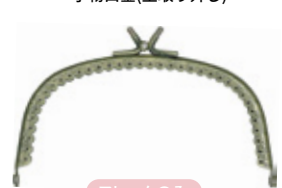
■玉の色:

- |              |  |
|--------------|--|
| #200パールホワイト  |  |
| #208ライトグレー   |  |
| #2116ホワイトピンク |  |

**BK-190AG**

**BK-190S**

小物口金(玉取り外し)



フレームのみ

CT-16,CT-161のお好みの着せ替え玉をつけてご利用下さい。

※枠内は全て同じフレームです。  
 ※フレーム:鉄 玉:アクリル



# 口金 Purse frame



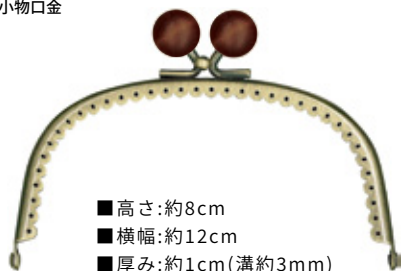
水玉玉付口金  
**BK-1297AG**  
**BK-1297S**  
 小物口金

■高さ:約8.5cm  
 ■横幅:約12cm  
 ■厚み:約0.9cm(溝約3mm)  
 ■入数:1本(型紙・紙ひも付)  
 ※玉大きさは約16mm  
 ※玉のみの販売はして  
 ありません。  
 ※フレーム:鉄 玉:アクリル

■玉の色:

- |            |  |           |  |
|------------|--|-----------|--|
| #2赤        |  | #18サックス   |  |
| #6黄        |  | #23紺      |  |
| #10オレンジ    |  | #26黒      |  |
| #12ライトグリーン |  | #116うすピンク |  |
| #17パープル    |  |           |  |

木玉付口金  
**BK-182AG**  
 小物口金



■高さ:約8cm  
 ■横幅:約12cm  
 ■厚み:約1cm(溝約3mm)  
 ■入数:1本(型紙付)

**BK-1879AG**  
 小物口金



■高さ:約10.5cm  
 ■横幅:約18cm  
 ■厚み:約0.9cm(溝約3mm)  
 ■入数:1本(型紙・紙ひも付)

■玉の共通色: ※木玉大きさは約16mm

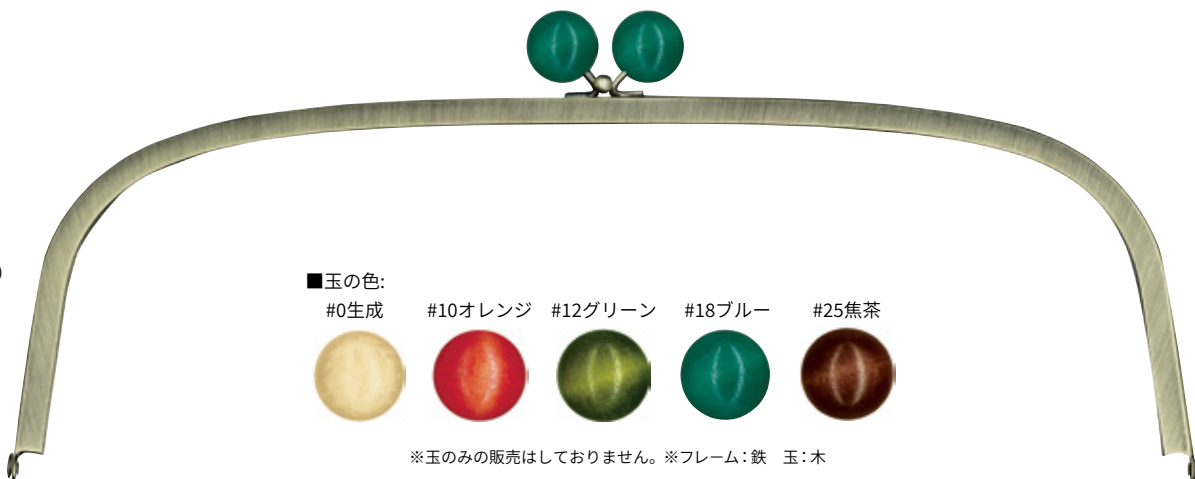
- |         |  |        |  |
|---------|--|--------|--|
| #0生成    |  | #21ワイン |  |
| #10オレンジ |  | #24茶   |  |
| #12グリーン |  | #25焦茶  |  |
| #18ブルー  |  | #26黒   |  |

※玉のみの販売はしてありません。

**BK-3832AG**

バッグ用木玉付口金  
 ※玉大きさは25mm

■高さ:約15.5cm  
 ■横幅:約39cm  
 ■厚み:約1.2mm  
 (溝約4mm)  
 ■入数:1本  
 (型紙・紙ひも付)



■玉の色:

- |      |         |         |        |       |
|------|---------|---------|--------|-------|
| #0生成 | #10オレンジ | #12グリーン | #18ブルー | #25焦茶 |
|      |         |         |        |       |

※玉のみの販売はしてありません。 ※フレーム:鉄 玉:木

口金



**NEW**  
**PK-1031**  
 プラスチックがま口

■高さ:約6cm  
 ■横幅:約10cm  
 ■厚み:約0.5cm(溝約3mm)  
 ■入数:1本(型紙付・紙ひも付)



[PK-1031#22]  
 使用例



**NEW**  
**PK-1231**  
 プラスチックがま口

■高さ:約6.5cm  
 ■横幅:約12cm  
 ■厚み:約0.5cm(溝約3mm)  
 ■入数:1本(型紙付・紙ひも付)



[PK-1231#540]  
 使用例



**NEW**  
**PK-1531**  
 プラスチックがま口

■高さ:約7.4cm  
 ■横幅:約15cm  
 ■厚み:約0.5cm(溝約3mm)  
 ■入数:1本(型紙付・紙ひも付)



[PK-1531#540]  
 使用例

■共通色:

- |                |         |                   |           |                      |        |
|----------------|---------|-------------------|-----------|----------------------|--------|
|                |         |                   |           |                      |        |
| #9 グレー ※       | #11 黒 ※ | #12 ライト<br>グリーン ※ | #22 ブルー ※ | #160 ストロ<br>ベリーピンク ※ | #540 茶 |
| ※PK-1031のみのカラー |         |                   |           |                      |        |

※AGのついている品番は本体の色がアンティークゴールド  
 Sのついている品番は本体の色がシルバーです。

AG = アンティークゴールド S = シルバー

木工口金 ※木、鉄



**WK-2001**

口金

- 高さ:約9cm
- 横幅:約20cm
- 厚み:約2.3cm(溝約4mm)
- 入数:1本(ネジ・型紙付)
- 色: #25 焦茶
- ※ネジ止め式
- ※Dカン色: **ブラックニッケル**

※マグネットで留まります



※[WK-2001]使用例



**WK-2301**

口金

- 高さ:約10cm
- 横幅:約22.5cm
- 厚み:約2.3cm(溝約4mm)
- 入数:1本(ネジ・型紙付)
- 色: #24 茶
- 色: #25 焦茶
- ※ネジ止め式

※マグネットで留まります



※[WK-2301]使用例



**WK-2501**

口金

- 高さ:約8.5cm
- 横幅:約25cm
- 厚み:約2.4cm(溝約5mm)
- 入数:1本(ネジ・型紙付)
- 色: #24 茶

※マグネットで留まります



※[WK-2501]使用例

※ネジ止め式  
※Dカン色: **シルバー**



**WK-3101**

口金

- 高さ:約9cm
- 横幅:約31cm
- 厚み:約2.5cm(溝約4mm)
- 入数:1本(ネジ・型紙付)

※マグネットで留まります



※[WK-3101#24茶]使用例

- 色: #24 茶
- 色: #25 焦茶

※ネジ止め式



**WK-2503**

口金

- 高さ:約10.5cm
- 横幅:約25.5cm
- 厚み:約2.3cm(溝約5mm)
- 入数:1本(ネジ・型紙付)
- 色: #24 茶

※マグネットで留まります



※[WK-2503]使用例

※ネジ止め式  
※Dカン色: **シルバー**

## アルミバネ口金

- 入数:1本(型紙付)
- 厚み:約2cm
- ※蝶番(ストッパー付):アンティークゴールド

### BK-2073

- 高さ:約8.5cm
- 横幅:約20.5cm



※[BK-2073]使用例

### BK-2573

- 高さ:約8.5cm
- 横幅:約25cm



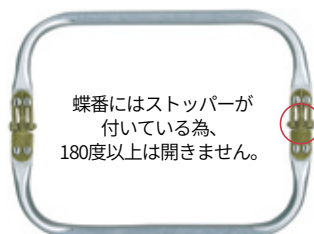
※[BK-2573]使用例

### BK-3073

- 高さ:約9.5cm
- 横幅:約30cm



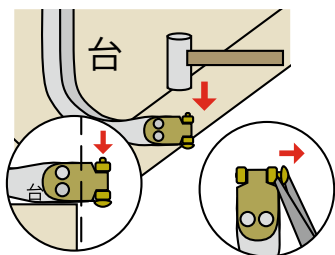
※[BK-3073]使用例



### ピンの付いたバネ口金・アルミ口金の取り付け方

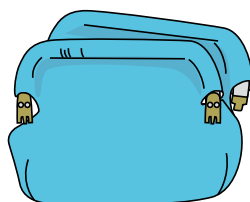
※図はアルミバネ口金ですが、バネ口金も同様に取付けできます。

#### 1. 蝶番部分のピンを抜く



- ① 台の端からピン部分が出るように置き、ピンの足側が出ている部分を金づちで叩く。
- ② ピンの頭側が浮いた所をペンチで挟んで引き抜く。反対側も同様にしてピンを抜く。

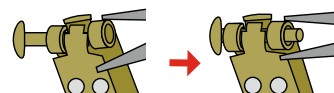
#### 2. 両側のピンを外したら、バッグ本体に片方ずつ通す



#### 3. ピンを元に戻す



- ① 蝶番の凸凹部分を合わせる
- ② ストッパーを挟まないように注意してペンチで一番上のツメ部分のみを挟み、凸凹の穴を揃え、ピンを差し込む。  
※この時、ピンは2/3程までしか入りません。

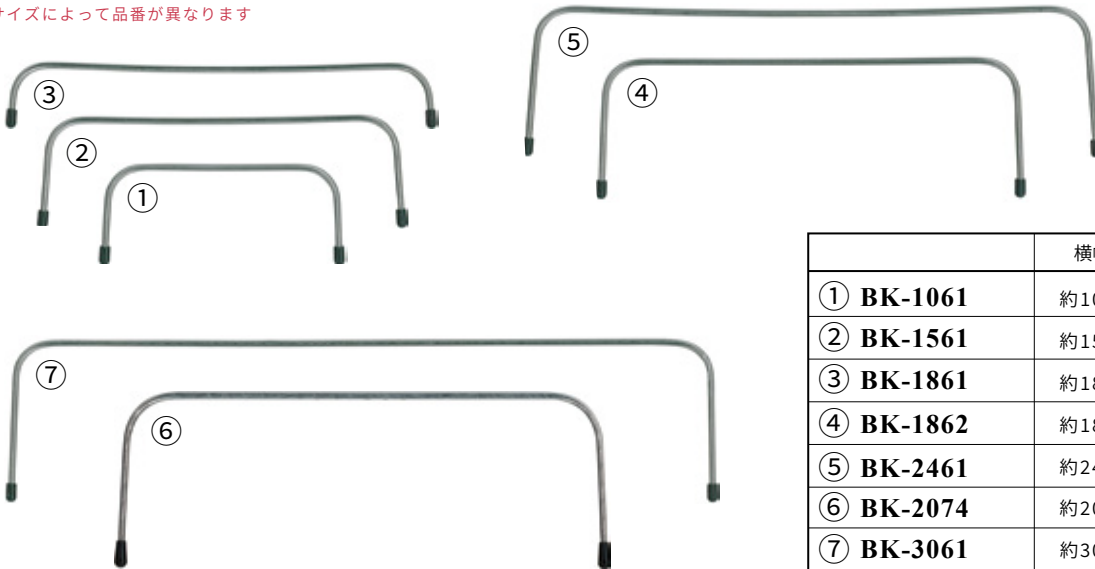


- ③ ピンの入っていない残り1/3部分(一番下のツメ)をペンチで挟み、穴を揃えてピンを最後まで押し込む。反対側の蝶番も同様にしてピンを差し込む。



## ワイヤー口金

■入数:2本(型紙付) ■厚み:約3mm  
 ※サイズによって品番が異なります



	横幅	高さ
① BK-1061	約10cm	約4cm
② BK-1561	約15cm	約5cm
③ BK-1861	約18cm	約3cm
④ BK-1862	約18cm	約6cm
⑤ BK-2461	約24cm	約6.5cm
⑥ BK-2074	約20cm	約7cm
⑦ BK-3061	約30cm	約7cm

## バネ口金

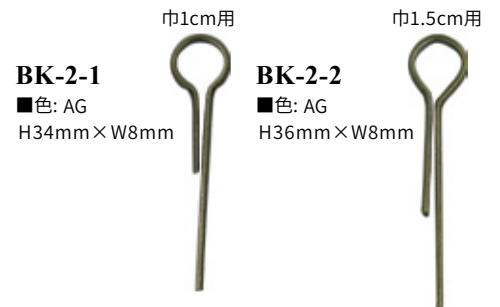
■色: AG ※鉄

	長さ	巾	2本入(説明書付)	10本入
	10cm	1cm	BK-1020	BK-1120
	12cm	1cm	BK-1025	BK-1125
	10cm カン付	1cm	BK-1021	BK-1121
	12cm カン付	1cm	BK-1026	BK-1126
	15cm カン付	1cm	BK-1027	BK-1127
	13cm	1.5cm	BK-1521	BK-1621
	13cm カン付	1.5cm	BK-1522	BK-1622

※長さ・巾・入数・カンの有無によって品番が異なります。  
 ※サイズはおおよそです。※取付用の付属のネジ、もしくはカンがついています。

## バネ口金用カン

■入数:2ヶ



BK-2-1  
 ■色: AG  
 H34mm×W8mm

BK-2-2  
 ■色: AG  
 H36mm×W8mm

## バネ口金用ネジ

■入数:2ヶ



BK-3-1  
 ■色: AG  
 H10mm×W5mm

BK-3-2  
 ■色: AG  
 H16mm×W5mm

※バネ口金取付用のネジ、もしくはカンです。



※アルミバネ口金には対応していません。

## バネ口金

■色: S ※鉄

新色で  
復活しました!

	長さ	巾	1本入(型紙レシピ付)
	20cm カン付	1.3cm	BK-2022
	25cm カン付	1.3cm	BK-2522
	30cm カン付	1.3cm	BK-3022

※長さによって品番が異なります。 ※サイズはおおよそです。※取付用の付属のカンがついています。

※開けると六角形になります





AG= アンティークゴールド S= シルバー

# ベンリー Purse frame

## BK-1

ベンリー用ネジ

- 大きさ: φ8mm
- 入数: 1ヶ
- 色: AG  S 





BK-1対応品番

- BK-1051
- BK-1052
- BK-1053
- BK-1054
- BK-1058
- BK-1059
- YAK-1631
- YAK-2231
- YAK-1831



## BK-1-17

ベンリー用棒とネジ

- 長さ: 約17cm
- 入数: 1本
- 色: AG  S 
- ※鉄
- ※ネジ単体で販売ができない為、棒とネジのセットでの販売のみです。



BK-1-17対応品番

- BK-1052
- BK-1078



## BK-1-20

ベンリー用棒とネジ

- 長さ: 約20cm
- 入数: 1本
- 色: AG  S 
- ※鉄
- ※ネジ単体で販売ができない為、棒とネジのセットでの販売のみです。



BK-1-20対応品番

- BK-1054



## BK-1-24

ベンリー用棒とネジ

- 長さ: 約24cm
- 入数: 1本
- 色: AG  S 
- ※鉄
- ※ネジ単体で販売ができない為、棒とネジのセットでの販売のみです。

BK-1-24対応品番

- BK-1053
- BK-1058
- BK-1079

## BK-1078AG BK-1078S

玉付ベンリー



- 高さ: 約15.5cm
- 横幅: 約16cm
- 厚み: 約1.5cm
- 入数: 1本(型紙付)
- ※玉大きさ=約18mm
- #0~#102  
プラスチック玉

■ 玉の色:

- #0ゾウゲ色  #17アメジスト色 
- #2サンゴ色  #18ブルーベクトライト色 
- #6コハク色  #21ベッコウ色 
- #15ヒスイ色  #26黒 
- #16インカローズ色  #102赤 




## BK-10781AG BK-10781S

玉付ベンリー

- ※玉大きさ=約16mm
- ※プラスチックパール玉



■ 玉の色:

- #200パールホワイト 
- #208ライトグレー 
- #2116ホワイトピンク 

## BK-10780AG BK-10780S

ベンリー(玉取り外し)



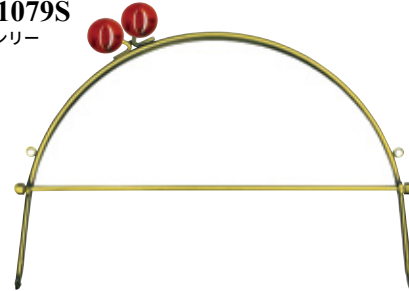
フレームのみ

CT-16,CT-161,CT-18,CT-25の  
お好みの着せ替え玉を  
つけてご利用下さい。

※枠内は全て同じフレームです。  
※フレーム:鉄 玉:アクリル

## BK-1079AG BK-1079S

玉付ベンリー



- 高さ: 約17cm
- 横幅: 約24cm
- 厚み: 約2cm
- 入数: 1本  
(型紙付)
- ※玉大きさ=約18mm
- #0~#102  
プラスチック玉

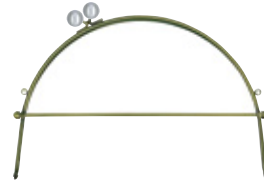
■ 玉の色:

- #0ゾウゲ色  #17アメジスト色 
- #2サンゴ色  #18ブルーベクトライト色 
- #6コハク色  #21ベッコウ色 
- #15ヒスイ色  #26黒 
- #16インカローズ色  #102赤 




## BK-10791AG BK-10791S

玉付ベンリー

- ※玉大きさ=約16mm
- ※プラスチックパール玉



■ 玉の色:

- #200パールホワイト 
- #208ライトグレー 
- #2116ホワイトピンク 

## BK-10790AG BK-10790S

ベンリー(玉取り外し)



フレームのみ

CT-16,CT-161,CT-18,CT-25の  
お好みの着せ替え玉を  
つけてご利用下さい。

※枠内は全て同じフレームです。  
※フレーム:鉄 玉:アクリル

※AGのついている品番は本体の色がアンティークゴールド、  
Sのついている品番は本体の色がシルバー、

AG = アンティークゴールド  
S = シルバー



**BK-1058**

ベンリー

- 入数:1本(型紙付)
- 高さ:約12cm
- 横幅:約22.5cm
- 色: AG S
- 厚み:約1.5cm ※鉄



**BK-1059**

ベンリー

- 入数:1本(型紙付)
- 高さ:約13cm
- 横幅:約24.5cm
- 色: AG S
- 厚み:約1.5cm ※鉄



**BK-1051**

ベンリー

- 高さ:約15cm
- 横幅:約13cm
- 厚み:約1.8cm
- 入数:1本(型紙付) S
- 色: AG
- ※鉄

**ベンリーの取り付け方**

① 棒のネジを外す。  
ネジはどちらか片側しか外れません。

② 片側の穴に棒が通った状態で、バッグ本体の棒通し口に棒を通す。

③ ①で外したネジを締める。  
ネジが緩んで外れてしまわないよう、ボンドを塗ってから締める。  
反対側も同様に棒に通して、ネジを締めると完成!

巾着を作り、ひもを通す要領でベンリーの棒を通すだけです!



**BK-1052**

ベンリー

- 高さ:約15.5cm
- 横幅:約16cm
- 厚み:約1.5cm
- 入数:1本(型紙付) S
- 色: AG
- ※鉄



**BK-1053**

ベンリー

- 高さ:約17cm
- 横幅:約23cm
- 厚み:約2.2cm
- 入数:1本(型紙付) S
- 色: AG
- ※鉄



**BK-1054**

ベンリー

- 高さ:約16cm
- 横幅:約18cm
- 厚み:約1.8cm
- 入数:1本(型紙付) S
- 色: AG
- ※鉄

このページの商品は、口金用の着せ替え玉です。穴またはネジ穴が1つだけ開いています。

**Dress-up ball 口金用着せ替え玉**

**プラスチック玉**

※CTシリーズ取付け時、玉のネジ穴をネジに垂直にあててまわしてはめてください。

**CT-14** プラ玉

- 大きさ:約14mm
- 入数:2ヶ
- ※原寸大



**CT-16** プラ玉

- 大きさ:約16mm
- 入数:2ヶ
- ※原寸大



**CT-18** プラ玉

- 大きさ:約18mm
- 入数:2ヶ
- ※原寸大



■CT-14,16,18共通色: ※#26,#102以外はマーブル調になっています。



**CT-25** プラ玉

- 大きさ:約25mm
- 入数:2ヶ
- ※原寸大



※#26,#102以外はマーブル調になっています。

**CT-141**

- プラスチックパール玉
- 大きさ:約14mm
  - 入数:2ヶ

※パールの光沢は、摩擦により色落ちすることがあります。

■CT-141,161共通色:



**CT-161**

- プラスチックパール玉
- 大きさ:約16mm
  - 入数:2ヶ

ベンリー 口金用着せ替え玉





**BK-15**  
 ナスカン付チェーン  
 ■長さ:約15cm  
 ■幅:約0.5cm  
 ■入数:1本

■色: AG   
 S

※鉄

バッグチャームなどの  
 アクセサリー作りにも。



**BK-40**  
 ■長さ:約40cm

**BK-120**  
 ■長さ:約120cm  
 ナスカン付チェーン  
 ■幅:約0.4cm  
 ■入数:1本

■色: AG ※鉄  
 S   
 BN



※長さによって品番が異なります。  
 ※写真はBK-40です。



**BK-41**  
 ■長さ:約40cm

**BK-121**  
 ■長さ:約120cm  
 ナスカン付チェーン  
 ■幅:約0.3cm  
 ■入数:1本

■色: AG ※鉄  
 S   
 BN



※長さによって品番が異なります。  
 ※写真はBK-41です。



**BK-42**  
 ■長さ:約40cm

**BK-122**  
 ■長さ:約120cm  
 ナスカン付チェーン  
 ■幅:約0.5cm  
 ■入数:1本

■色: AG ※鉄  
 S   
 BN



※長さによって品番が異なります。  
 ※写真はBK-42です。



**BK-48**  
 ■長さ:約48cm

**BK-128**  
 ■長さ:約122cm  
 ナスカン付チェーン  
 ■幅:約1cm  
 (内径:約6mm)  
 ■入数:1本

■色: AG   
 S   
 G



※長さによって品番が異なります。  
 ※写真はBK-48です。

※[BK-128S]使用例

※[BK-128G]使用例



約3mm~5mmの  
 様々なテープを通せます。

制作:山内美実



**BK-47**  
 ■長さ:約42cm

**BK-127**  
 ■長さ:約120cm  
 ナスカン付チェーン  
 ■幅:約1cm  
 ■入数:1本

■色: #2赤   
 #5オーク   
 #11黒   
 #870焦茶

※鉄・合成皮革

※長さによって品番が異なります。  
 ※写真はBK-47です。  
 ※チェーン:アンティークゴールド



**BK-47S**  
 ■長さ:約42cm

**BK-127S**  
 ■長さ:約120cm  
 ナスカン付チェーン  
 ■幅:約1cm  
 ■入数:1本

■色: #2赤   
 #5オーク   
 #11黒   
 #870焦茶

※鉄・合成皮革

※長さによって品番が異なります。  
 ※写真はBK-47Sです。  
 ※チェーン:シルバー

※長さによって品番が異なります。  
 ※予備の止め具は付きませんのでご注意ください。

※本ページに記載されている寸法は全て「約」表記です。

無地ファスナー ※ムシは樹脂製です。 ※原寸大

3号 FS-320 ■長さ: 20cm FS-322 ■長さ: 22cm  
 FS-325 ■長さ: 25cm



■幅: 2.5cm ■入数: 1本 ※スライダー、ムシは地色と同色です。  
 ■FS-320, FS-322, FS-325 共通色:



5号 FS-540 ■長さ: 40cm FS-545 ■長さ: 45cm  
 FS-550 ■長さ: 50cm FS-560 ■長さ: 60cm



■幅: 3cm ■入数: 1本 ※スライダーはアンティークゴールド、ムシは地色と同色です。  
 ■FS-540, FS-545, FS-550, FS-560 共通色:



レースファスナー ■幅: 2.2cm ■入数: 1本

FL-201 ■長さ: 20cm FL-351 ■長さ: 35cm

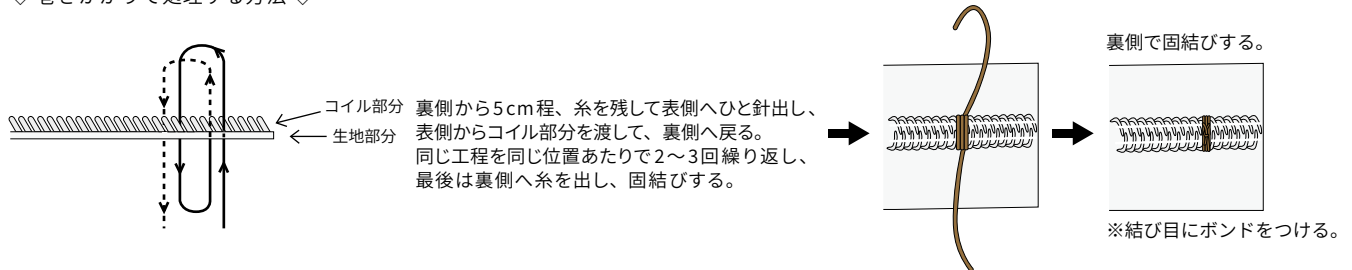


■共通色:



ファスナーの寸法を変更した時の端止め方法

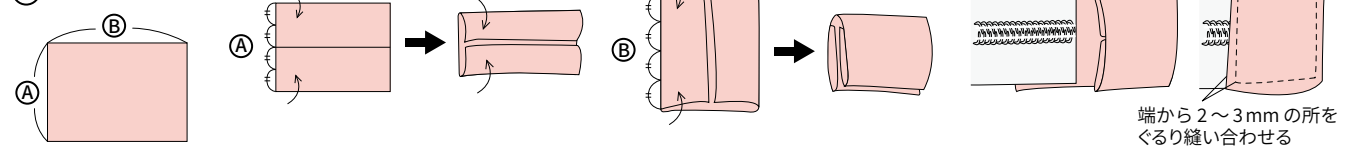
◇ 巻きかがりて処理する方法 ◇



◇ 別布で端から処理する方法 ◇

別布サイズ

- Ⓐ: ファスナー布の幅×2
- Ⓑ: くるみたい長さ×4



# プラスチック Plastic

※サイズは外径で表示しています。※本ページに記載されている寸法は全て「約」表記です。

## プラ送りカン

■入数:2ヶ ■色:#0オフ白★,#11黒  
 ※★印は AK94-20,30,38,50 には対応していません。



①端をミシンで縫う。  
 ②こちらを起こして、長さが調節できます。  
 ③テープを通して長さが調節できるショルダーや持ち手として使えます。

品番	サイズ	厚み	
AK-94-20	幅20mm用	2.5cm×3.5cm	11mm
AK-94-25	幅25mm用	3cm×4cm	11mm
AK-94-30	幅30mm用	3.8cm×4.9cm	12mm
AK-94-38	幅38mm用	4.4cm×5.4cm	14mm
AK-94-50	幅50mm用	6.2cm×7.8cm	24mm

プラスチック

## ファスナー引手パーツ ※原寸大

### AK-96

■入数:2ヶ ■色:#11黒



※AK-96 使用例



※一度閉じると開けません。



## プラ送りカン

■入数:1ヶ ■色:#11黒



品番	サイズ	厚み	
AK-74-20	幅20mm用	2cm×2.5cm	4mm
AK-74-25	幅25mm用	2.3cm×3.2cm	5mm
AK-74-30	幅30mm用	2.6cm×3.8cm	5mm
AK-74-38	幅38mm用	3cm×4.5cm	5mm
AK-74-50	幅50mm用	3.3cm×6cm	5mm

## ひも止め ※原寸大

■入数:2ヶ ■色:#11黒

### AK-97



### AK-98



内径5mm



※AK-97, AK-98 使用例

## プラバックル

※原寸大 幅10mm用

### AK-73-10

■入数:2ヶ  
 ■厚み:5mm

■色:

#0 ホホワイト



#2 レッド



#4 ベージュ



#10 オレンジ



#11 ブラック



#12 ライトグリーン



#16 ライトピンク



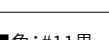
#17 パープル



#18 サックス



#20 ピンク



#22 ネイビー



#540 ブラウン

## コキ

### KOKI

■サイズ: H2.5cm×W1cm

■入数:8ヶ  
 袋入(釘付)

■色:ベージュ

■素材:ポリアセタール

※原寸大



巾着の紐通しが簡単に行えます。

## プラバックル

■入数:1ヶ ■色:#11黒



※外した状態

品番	サイズ	厚み	
AK-73-20	幅20mm用	2.5cm×5.2cm	8mm
AK-73-25	幅25mm用	3.1cm×5.8cm	8mm
AK-73-30	幅30mm用	3.9cm×6.5cm	12mm
AK-73-38	幅38mm用	4.4cm×7cm	12mm
AK-73-50	幅50mm用	5.7cm×7.8cm	12mm

## 笹コハゼ

### SASA-1

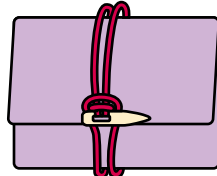
■入数:10ヶ

■素材:  
 ナイロン樹脂

※原寸大



笹コハゼ、半月コハゼは  
 ふくさや小袋の口のとめ具として  
 使用します。



## 半月コハゼ

### HK-1

■入数:10ヶ

■素材:  
 ナイロン樹脂

※原寸大



## プラサスペンダークリップ

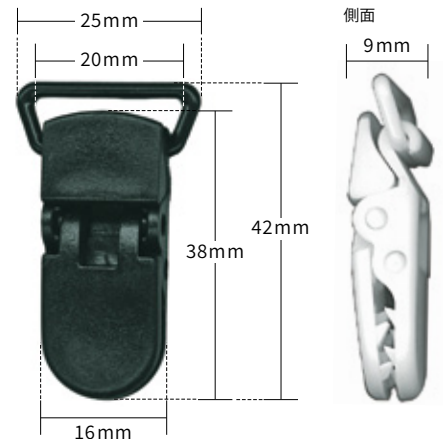
### AK-100-20

■入数:2ヶ  
 ■色:#0白,#11黒



(裏あて4枚付)

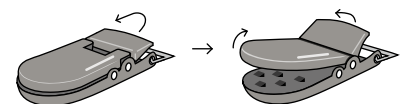
■太さ:約0.8cm



テープを通して使用できます。  
 ※写真はYAT-1022です。

### サスペンダークリップの開き方

奥のタブを手前に引き上げる くわえ部分も開きます





### プラナスカン

■入数：2ヶ  
■色：#11 黒



品番	サイズ	厚み
AK-95-20 幅20mm用	6.1cm×2.8cm	8mm
AK-95-25 幅25mm用	6.2cm×3.3cm	13mm
AK-95-30 幅30mm用	6.2cm×4cm	13mm
AK-95-38 幅38mm用	6.2cm×4.5cm	14mm
AK-95-50 幅50mm用	6.2cm×6.1cm	13mm

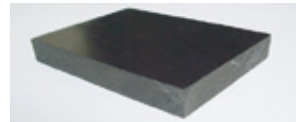
※耐荷重目安：約5kg  
(生地の厚みや使用方法によっても異なります)

### ゴム板

■入数：1ヶ ■素材：硬質塩化ビニール  
■厚み：20mm ■色：黒

※ハトメ加工、カシメ打ち、ボンチでの穴あけなどの際に下に敷いて使用します。

	サイズ
PD-515	5cm×15cm
PD-1010	10cm×10cm
PD-1511	15cm×11cm

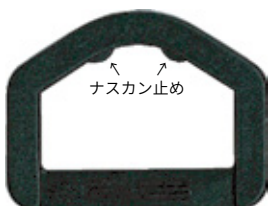


プラスチック

### プラDカン

■入数：2ヶ  
■色：#11 黒

品番	サイズ	厚み
AK-92-20 幅20mm用	2cm×2.5cm	5.5mm
AK-92-25 幅25mm用	2.7cm×3.5cm	4mm
AK-92-30 幅30mm用	2.9cm×3.9cm	6mm
AK-92-38 幅38mm用	3.4cm×4.8cm	5mm
AK-92-50 幅50mm用	3.4cm×6.1cm	5mm



### プラ角カン

■入数：2ヶ ■色：#0 オフ白★, #11 黒  
※★印はAK93-30, 38, 50には対応していません。



品番	サイズ	厚み
AK-93-20 幅20mm用	1.3cm×2.3cm	4mm
AK-93-25 幅25mm用	1.7cm×3.4cm	5mm
AK-93-30 幅30mm用	2.1cm×4.1cm	6mm
AK-93-38 幅38mm用	2.4cm×4.7cm	7mm
AK-93-50 幅50mm用	2.5cm×6cm	7mm

### プラスチック安全ピン

※厚手の生地には刺さりません。

#### PK-1017 ※原寸大

■サイズ：17mm×7mm  
■入数：20ヶ



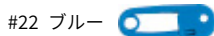
#### PK-1024 ※原寸大

■サイズ：24mm×8mm  
■入数：16ヶ



#### PK-1018

■サイズ：17mm×7mm  
■入数：18ヶ  
■色：アソート



#### PK-1025

■サイズ：24mm×8mm  
■入数：14ヶ  
■色：アソート



■共通色：

#0 オフ白



#13 グリーン



#22 ブルー



#2 赤



#14 黄



#11 黒



#16 ピンク



### ストラップ

#### AK-37-6

■入数：2ヶ  
■色：#11 黒



#### AK-37-7

■入数：2ヶ  
■色：#11 黒



※着脱可能

### ストラップ

※原寸大 AG：アンティークゴールド金具 / G：ゴールド金具 / S：シルバー金具

#### AK-37-1AG AK-37-1S

■入数：2ヶ  
■色：#26 黒



#### AK-37-20S AK-37-20G (ナスカン付)

■入数：2ヶ  
■色：右の枠内参照



■色：

#1 白



#2 赤



#12 グリーン



#14 黄



#16 ピンク



#18 ブルー



#26 黒★



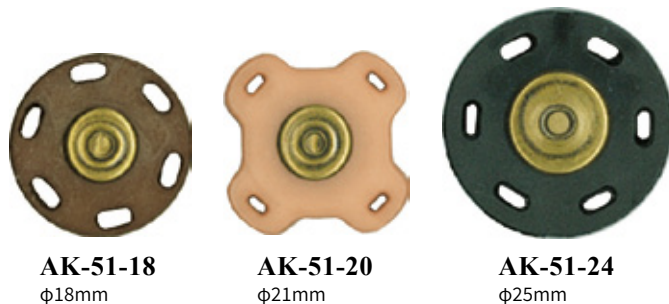
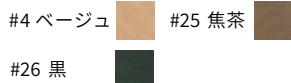
※★印のAK-37-20S#26はAK-37-2Sになります。

# プラスチック Plastic

※サイズは外径で表示しています。※本ページに記載されている寸法は全て「約」表記です。

## プラホック ※原寸大

- 入数：4ヶ
- ※プラスチック
- ※縫い付けタイプ
- AK-51-18, 20, 24
- 共通色：



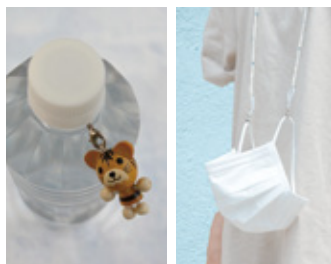
※プラスチック ※縫い付けタイプ



## アンブレラマーカー UM-1 リング：φ20mm

- 入数：2ヶ ※ナスカン2個・丸カン4個付 ※金具：シルバー

オリジナルのアンブレラマーカーで、自分の傘を見つけられます。  
丸カンの位置を変えることでペットボトル、ペンライト、マスク・メガネのストラップにも。



[ 傘の持ち手に取付 ] [ 傘のつゆ先に取付 ]



# 金具・道具 Metal Parts・Tools

## ストーンカシメ ■入数：2ヶ

※原寸大

■共通色：

AK-14-9AG | 9mm | φ6mm



AK-14-10AG | 9mm | φ8mm



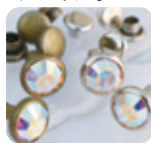
AK-14-9S | 9mm | φ6mm



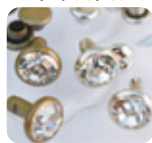
AK-14-10S | 9mm | φ8mm



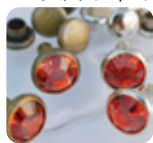
#0 レインボー



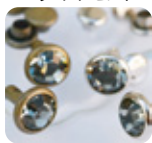
#1 クリスタル



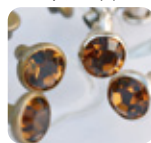
#2 ライトシャム



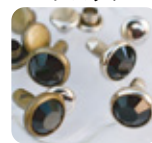
#9 ブラックダイヤモンド



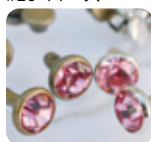
#10 スモークドトパーズ



#11 ジェット



#16 ローズ



#17 アメジスト



#18 サファイア



#19 エメラルド



#21 シヤム






#22 モンタナ



使用例  
※YSパーツ使用



セット商品	金具	ポンチ(2.5mm穴)	打ち棒	打ち台
品番		 穴を開けるときに使う	 ストーンカシメを打つときに使う	 ストーンカシメを打ち棒で打つときの受け皿 ※穴の大きさが品番によって異なります
ストーンカシメ用打ち具セット(小) AK-61-6			○ ※φ6mm用	○ ※φ6mm用
ストーンカシメ用打ち具セット AK-61-8			○ ※φ8mm用	○ ※φ8mm用
ストーンカシメ用ポンチ・打ち具セット(小) AK-62-6		○	○ ※φ6mm用	○ ※φ6mm用
ストーンカシメ用ポンチ・打ち具セット AK-62-8		○	○ ※φ8mm用	○ ※φ8mm用

カラーカシメ

AK-14-7

AK-15-8

■入数：20ヶ



■共通色：※ロットによって多少色ぶれのあることがあります。



カラーカシメを使用した  
マーガレットストラップの作り方を  
動画でご覧いただけます！  
携帯電話・スマートフォンでQRコードを  
読み込んでアクセスしてください。



※マーガレットモチーフ[小YS-15, 大YS-16]  
葉っぱのモチーフ[YS-9]  
ストラップ[AK-37-1#AG]  
丸カン[AK-7-8#AG]

※AK-14-7はポンチ・打ち具セット(小)[AK-29-2]または打ち具セット(小)[AK-29]を使って留められます。  
※AK-15-8は打ち具セット[AK-18]または打ち具セット[AK-18-4]を使って留められます。

金具・道具

両面カシメ

■入数：20ヶ  
■色：AG, G, S

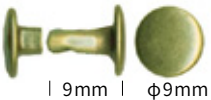
AK-14-6



AK-14-8



AK-15-9



AK-15-11



極小カシメ

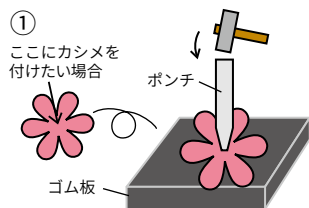
■入数：20ヶ  
■色：AG, S

AK-60-7

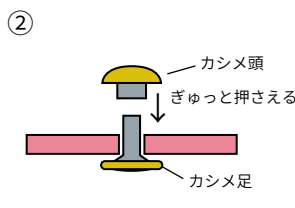


セット商品	カシメ 8ヶ	打ち棒	打ち台	ポンチ(2.5mm穴)	マット
金具	カシメ 8ヶ  11.5mm   φ9mm ポリリンパ 8枚				
品番		カシメを打つときに使う	カシメを打ち棒で打つときの受け皿	穴を開けるときに使う	飾りカシメを打つときに敷く
カシメセット AK-16-11 ■カシメの色：AG, G, S	○				
カシメ・打ち具セット AK-17-11 ■カシメの色：AG, G, S	○	※φ9mm用	○		
打ち具セット AK-18		※φ9mm用	○		
飾りカシメ用セット AK-18-2S		※φ9mm用			○
飾りカシメ用セット AK-18-3S		※φ9mm用		○	○
ポンチ・打ち具セット AK-18-4S		※φ9mm用	○	○	
打ち具セット(小) AK-29		※φ6mm用	○		
ポンチ・打ち具セット(小) AK-29-2		※φ6mm用	○	○	
打ち具セット(極小) AK-59		※φ5mm用	※φ5mm用		
ポンチ・打ち具セット(極小) AK-59-2		※φ5mm用	※φ5mm用	○	

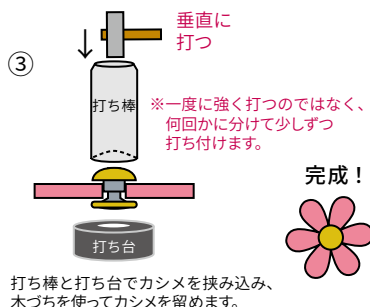
カシメの打ち方



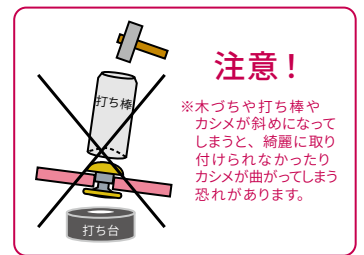
ゴム板を敷き、カシメを付けたい場所にポンチを使って穴を開ける。



穴を開けた場所にカシメの足を指し込み、カシメの頭と足で生地を挟む。

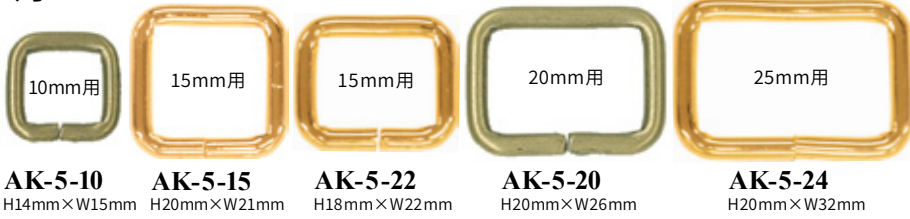


打ち棒と打ち台でカシメを挟み込み、木づちを使ってカシメを留めます。





角カン ■入数：4ヶ ■色：AG, G, S



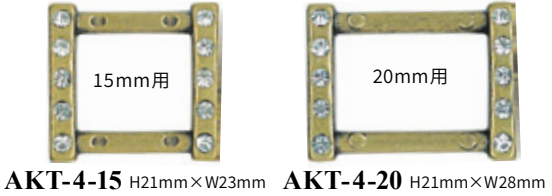
AK-5-10 H14mm×W15mm AK-5-15 H20mm×W21mm AK-5-22 H18mm×W22mm AK-5-20 H20mm×W26mm AK-5-24 H20mm×W32mm

角カン ■入数：4ヶ ■色：AG, S



AK-5-28 H22mm×W27mm AK-5-30 H22mm×W37mm

角カン ■入数：2ヶ ■色：AG, S

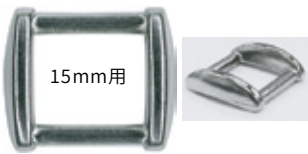


AKT-4-15 H21mm×W23mm AKT-4-20 H21mm×W28mm



AK-5-38 H22mm×W45mm AK-5-50 H25mm×W58mm

角カン ■入数：4ヶ ■色：S



AKT-4-16 H19mm×W23mm

角カン ■入数：4ヶ ■色：AG, S



AKT-4-21 H21mm×W28mm

カラー角カン

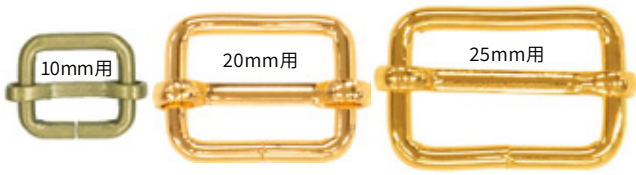
■入数：1色 4ヶ



AK-5-21 H20mm×W26mm



送りカン ■入数：2ヶ ■色：AG, G, S



AK-24-11 H14mm×W15mm AK-24-20 H20mm×W26mm AK-24-25 H20mm×W31mm

送りカン ■入数：2ヶ ■色：AG, S



AK-24-21 H26mm×W26mm AK-24-31 H22mm×W37mm

■入数：2ヶ ■色：AG, G, S, BN

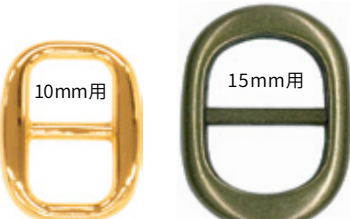


AK-24-15 H20mm×W21mm



AK-24-33 H26mm×W38mm AK-24-38 H22mm×W45mm AK-24-50 H26mm×W58mm AK-24-27 H26mm×W31mm

送りカン ■入数：2ヶ ■色：AG, G, S



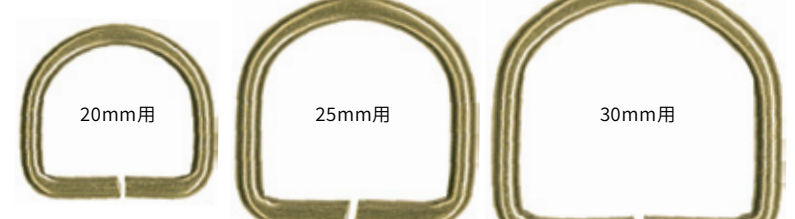
AK-24-12 H24mm×W18mm AK-24-16 H30mm×W22mm

角丸カン ■入数：4ヶ ■色：AG



AK-5-17 H20mm×W26mm

Dカン ■入数：4ヶ ■色：AG, S



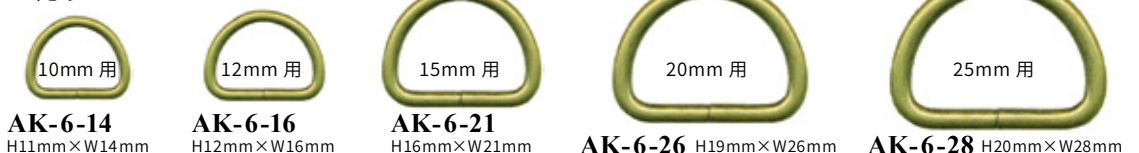
AK-86-20 H24mm×W26mm AK-86-25 H30mm×W31mm AK-86-30 H35mm×W37mm

Dカン ■入数：10ヶ ■色：AG, G, S



AK-6-8 H8mm×W9mm

Dカン ■入数：4ヶ ■色：AG, G, S



AK-6-14 H11mm×W14mm AK-6-16 H12mm×W16mm AK-6-21 H16mm×W21mm AK-6-26 H19mm×W26mm AK-6-28 H20mm×W28mm

Dカン ■入数：4ヶ ■色：AG, G, BN, SS



AK-6-20 H15mm×W20mm

Dカン ■入数：4ヶ



AK-6-27 H17mm×W26mm AK-6-31 H24mm×W32mm AK-6-37 H26mm×W36mm AK-6-38 H28mm×W45mm

ネジ式Dカン ■入数：2ヶ



**AK-112**

H27mm×W28mm

■色：AG, S ※BB-12, 19, 20 に使用

側面

**AK-113**

H25mm×W25mm

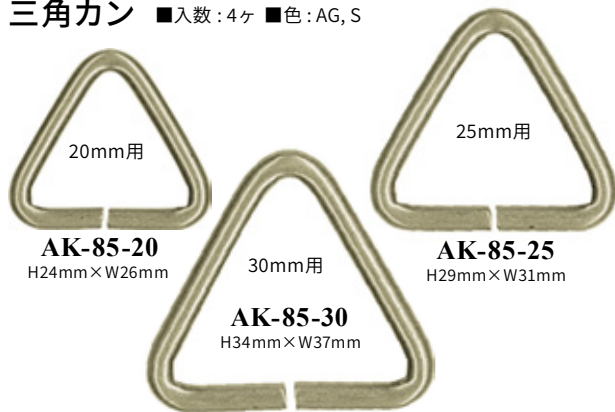
■色：AG ※BB-13, 22 に使用

側面



※棒がネジになっているので、取り外せません。  
※ネジが緩んで外れてしまわないよう、  
ボンドを塗ってから締めてください。

三角カン ■入数：4ヶ ■色：AG, S



**AK-85-20**

H24mm×W26mm

**AK-85-30**

H34mm×W37mm

**AK-85-25**

H29mm×W31mm

ナスカン

■入数：2ヶ ■色：AG, SS

**AK-33-15**

H37mm



ナスカン/Dカンセット

■入数：2セット ■色：AG, SS

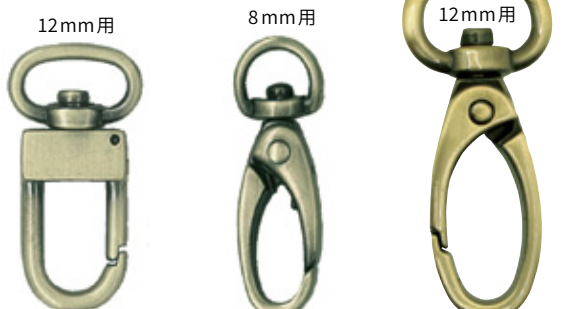
**AKD-33-15**

H37mm



※AK-6-20 使用

ナスカン ■入数：2ヶ ■色：AG, S



**AK-31-12**

H36mm

**AK-32-8**

H37mm

**AK-32-12**

H45mm

開閉式丸カン

■入数：2ヶ ■色：AG, S, BN



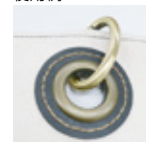
**AK-40-16**

φ24mm (内径φ16mm)

**AK-40-36**

H30mm×W48mm (内径 H19mm×W36mm)

使用例



開閉式丸カン ■入数：2ヶ ■色：AG, S



**AK-40-20**

φ29mm

(内径φ20mm)

**AK-40-25**

φ36mm

(内径φ25mm)

**AK-40-40**

φ52mm

(内径φ40mm)

**AK-40-30**

φ41mm

(内径φ30mm)

二重カン ■入数：4ヶ ■色：AG, S



**AK-63-20**

(内径φ20mm)

**AK-63-25**

(内径φ25mm)

**AK-63-30**

(内径φ30mm)

丸カン

■入数：20ヶ

■色：AG, G, S

**AK-7-6**

φ6mm

丸カン

■入数：20ヶ

■色：AG, S

**AK-7-8**

φ8.8mm

丸カン

■入数：20ヶ

■色：AG

**AK-7-10**

φ9.2mm

**AK-7-12**

φ11.1mm

丸カン

■入数：4ヶ

■色：AG, G, S

φ14mm

**AK-7-14**

丸カン

■入数：4ヶ

■色：AG, S

φ16mm

φ19mm

**AK-7-16**

φ16mm

**AK-7-19**

φ19mm

丸カン

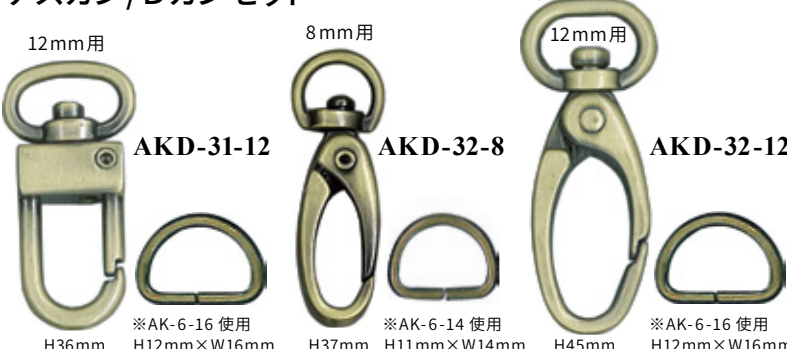
■入数：4ヶ

■色：AG

(内径φ25mm)

**AK-7-25**

ナスカン/Dカンセット ■入数：2セット ■色：AG, S



12mm用

**AKD-31-12**

H36mm

8mm用

**AKD-32-8**

H37mm

12mm用

**AKD-32-12**

H45mm

※AK-6-16 使用

H12mm×W16mm

※AK-6-14 使用

H11mm×W14mm

※AK-6-16 使用

H12mm×W16mm

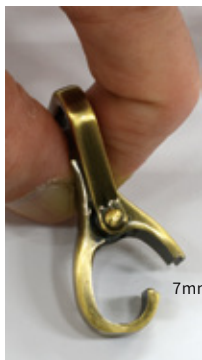


金具・道具

ナスカン ■入数：2ヶ ■色：AG, S



AK-33-88 H42mm



7mm

鉄砲ナスカン

■入数：2ヶ

■色：AG

■色：AG, S



AK-19-7 H21mm

■色：AG, G, S



AK-19-10 H32mm



AK-19-15 H34mm



AK-19-26 H57mm

ナスカン ■入数：2ヶ ■色：AG, S



AK-35-4 H15mm AK-35-10 H18mm AK-30-8 H29mm AK-35-11 H33mm

■色：AG, G, S



AK-35-8 H12mm AK-35-5 H23mm

■色：AG, G, S



AK-35-9 H30mm

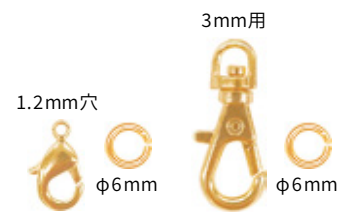
■色：AG, BN, S



AK-35-6 H21mm

ナスカン/丸カンセット

■入数：2セット ■色：AG, G, S



AKM-35-8 H12mm AKM-35-5 H23mm

開閉式Sカン

■入数：2ヶ ■色：AG, S



AK-40-55 H44mm

ネジ式ナスカン ■入数：2ヶ ■色：AG, S ※取替用ナスカン



AK-76-25 H43mm×W32mm



AK-76-30 H43mm×W37mm



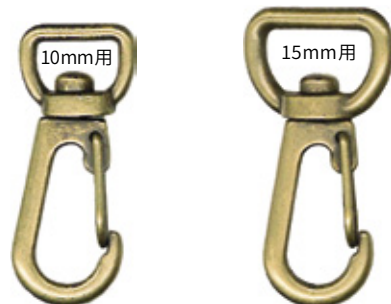
AK-76-38 H52mm×W45mm



※棒がネジになっているので、取り外せます。  
※ネジゆるみ防止の為、パイプが通っています。

アミナスカン

■入数：2ヶ ■色：AG, G, S



AK-19-11 H38mm

AK-19-16 H40mm



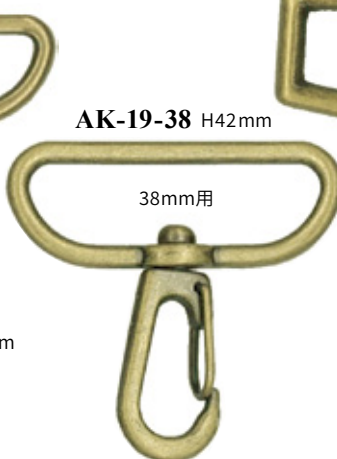
AK-19-20 H42mm

AK-19-25 H42mm

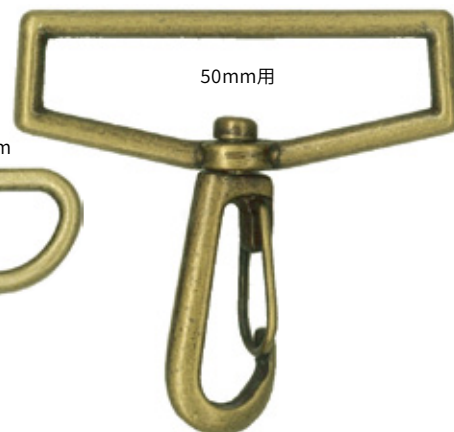
アミナスカン ■入数：2ヶ ■色：AG, S



AK-19-30 H40mm



AK-19-38 H42mm



AK-19-50 H56mm

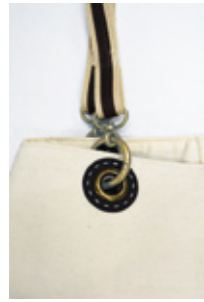


開閉式丸カン付き金具



AK-90-25

■入数：2ヶ  
■色：AG



テープを通し、持ち手やショルダーとしてハトメにも取り付けることができます。

カラビナ

AK-71-50

H50mm×W25mm

■入数：2ヶ  
■色：



AK-71-60

H60mm×W30mm

■入数：2ヶ  
■色：



鏡 (縫い付けタイプ)

AK-77AG

H58mm×W107mm

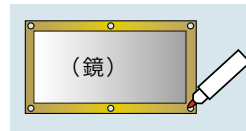
■入数：1枚 (取り付け方説明書付き)  
■厚み：3mm ※鉄

※錆びの出る恐れがあります。



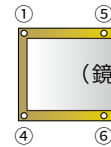
鏡の取り付け方

1. 取り付ける位置を決め、穴の位置に印を付ける。
2. 糸で縫いとめる。対角線上の角から縫っていく。

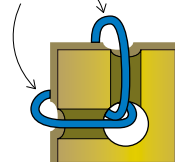


※チャコペンなどで印を付けると縫うときに位置が分かりやすくなります。

縫う順番



溝に合わせて糸を渡し、縫い付ける。



足折れ金具

AK-3

H25mm×W15mm

■入数：4ヶ (座金付)  
■色：AG, S

※素材の厚み：0.7mm



AK-3-6

H20mm×W15mm

■入数：5ヶ (座金付)  
■色：AG, G, S

※素材の厚み：0.7mm



AK-3-2

H27mm×W21mm

■入数：4ヶ (座金付)  
■色：AG, S

※素材の厚み：0.7mm

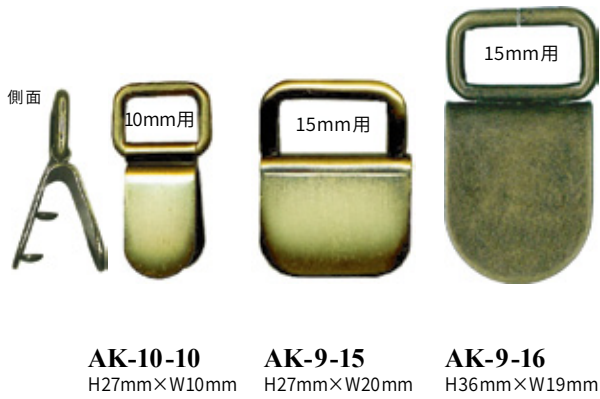


※足の長さにはばらつきがあります。

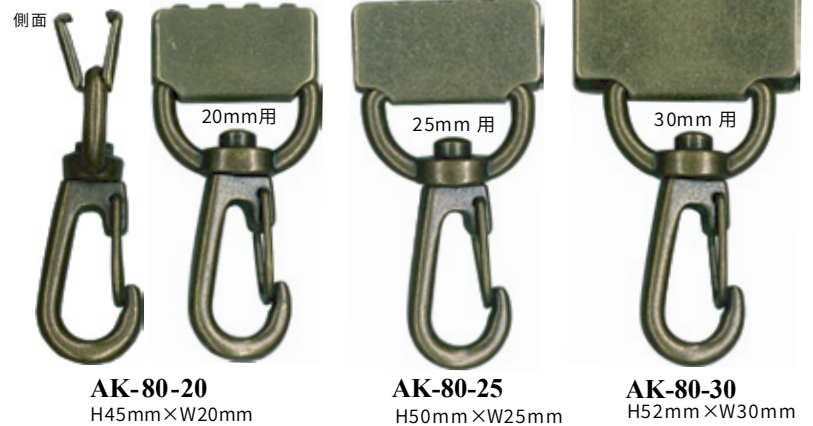
底鉾 ■共通事項：サイズ(A) 6mm / サイズ(B) 9mm

<p>プラスチック底鉾 (大)</p> <p>AK-3-10</p> <p>■入数：5ヶ ■素材：ポリプロピレン、鉄</p> 	<p>10mm   φ18mm</p>   	<p>■色：</p> 
<p>プラスチック底鉾 (小)</p> <p>AK-3-11</p> <p>■入数：5ヶ ■素材：フェノール樹脂、鉄 ■色：#11 黒のみ</p>	<p>8mm   φ16mm</p>   	<p>底鉾の取り付け方</p>  <p>※厚手の生地は何枚か重ねて使用する</p>
<p>半丸くるみ底鉾 (大)</p> <p>AK-3-13</p> <p>■入数：5ヶ ■素材：真鍮、ナイロン、鉄 (足・受け) ■色：AG, S, BN</p>	<p>8mm   φ17mm</p>   	<p>■共通色：</p> 
<p>半丸くるみ底鉾 (小)</p> <p>AK-3-14</p> <p>■入数：5ヶ ■素材：真鍮、ナイロン、鉄 (足・受け) ■色：AG, S, BN</p>	<p>7mm   φ14mm</p>   	<p>■共通色：</p> 

くわえ金具 ■入数：4ヶ ■色：AG

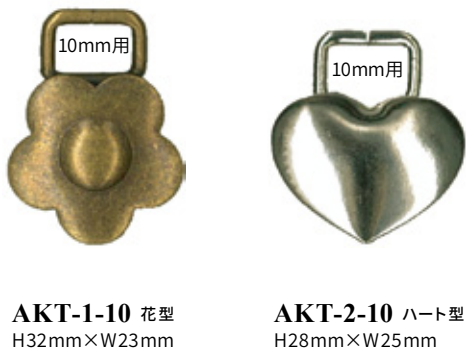


くわえ金具 ■入数：2ヶ ■色：AG,S ※AK-80-20はAGのみ



金具・道具

くわえ金具 ■入数：2ヶ ■色：AG, S



紐止め金具 エスカルゴ

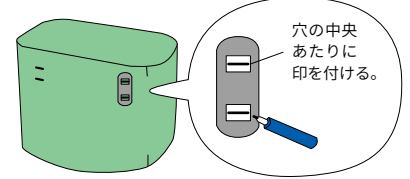
■入数：4ヶ (座金付)  
■色：AG, S  
※素材の厚み：0.6mm



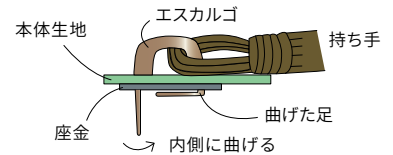
紐止め金具エスカルゴの取り付け方

★持ち手を取り付けるパーツです。

①バッグ本体の金具を取り付けたい場所に座金を当てて、穴に印を付ける。



②印に切り込みを入れ、エスカルゴに持ち手を通し、本体の切り込み部分に足を差し込んでから次に裏側から座金を入れる。足はベンチで内側へ折り曲げる。



サスペンダー金具 ■入数：4ヶ ■色：AG, S



※パイプ付は合皮テープを巻いても裂けにくくなっています。

※厚い生地や硬いものを金具の奥まで挟まないでください。クリップのフタが閉まりにくく金具が破損する恐れがあります。

※AK-11-15~21はバッグの持ち手用として4ヶご使用の場合、5kgの重さまで耐えられます。

※2.5mm以上の厚い生地は挟まないでください。

くわえ金具 (コキ金具)



※巾着の紐通しが簡単に行えます。

※くわえ金具をつけるときは、金づちや木づちを使わずベンチではさんで下さい。

ギボシ ■入数：2ヶ



ベルトネジ ■入数：2ヶ



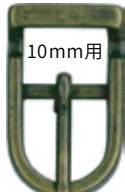


美錠カン ■入数：2ヶ

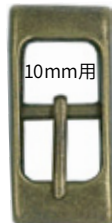
※原寸大



AK-12-6  
H18mm×W8mm  
■色：G, S



AK-12-10  
H25mm×W15mm  
■色：AG, S



AK-13-10  
H28mm×W14mm  
■色：AG, S



AK-12-11  
H24mm×W18mm  
■色：AG, S



AK-12-15  
H30mm×W22mm  
■色：AG, S



AK-12-18  
H24mm×W23mm  
■色：AG



AK-12-20  
H41mm×W27mm  
■色：AG, S



AK-12-25  
H36mm×W36mm  
■色：AG



AK-12-30  
H50mm×W38mm  
■色：AG

ケリーバッグ風足折れ金具 AKR-1-1 ■入数：1セット ■色：G, S

■内容：1セット (①×2, ②×1, ③×1, 座金1枚付)

① 留め具 (船型)

H16mm×W43mm



ト 約14mm | ト 約15mm

厚み：約6mm

約3mm



② 足折れ金具

回転式 φ約11mm



約20mm

奥行 約20mm

約16.5mm

端から 約3mm

約20mm

約5mm

約20mm

約16.5mm

幅：約36mm

約5mm

約20mm

約16.5mm

幅：約36mm

約5mm

約20mm

約16.5mm

幅：約36mm

約5mm

約20mm

約16.5mm

幅：約36mm

約5mm

約20mm

約16.5mm

幅：約36mm

約5mm

約20mm

約16.5mm

幅：約36mm

約5mm

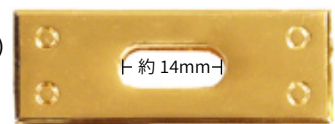
約20mm

約16.5mm

幅：約36mm

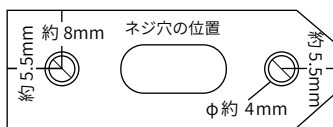
③ 留め具 (スクエア型)

H16mm×W42mm

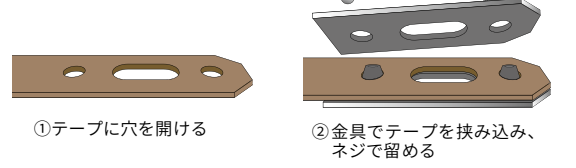


ト 約14mm | ト 約14mm

寸法図



テープの取付け方



①テープに穴を開ける

②金具でテープを挟み込み、ネジで留める

南京錠 ※原寸大

AKR-3-1M

■入数：1ヶ  
■色：G, S



南京錠 ※原寸大

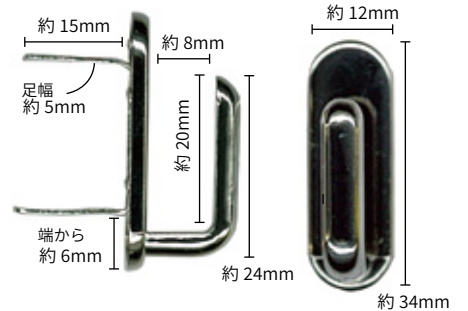
AKR-3-3

■入数：1ヶ  
■色：G, S

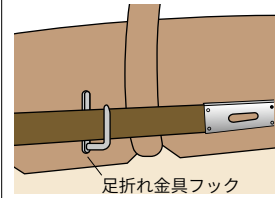


足折れ金具フック

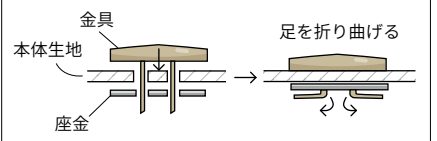
AKR-2-1 ■入数：2ヶ (座金付) ■色：G, S



足折れ金具フックの使い方



足折れ金具の取り付け方



ケリーバッグ風金具付テープ G：ゴールド金具 / S：シルバー金具

AKRT-64G

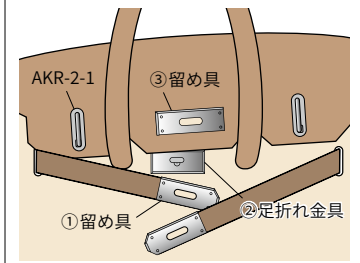
■①全長：約64cm

AKRT-75S AKRT-75G

■①全長：約75cm

■内容：1セット (①×1, ②×1, ③×1, 座金1枚付)

ケリーバッグ風金具の使い方



① 合皮テープ付留め具 (船型) 1本  
幅：約1.6cm



② 足折れ金具

回転式 φ約11mm



約20mm

奥行 約20mm

約16.5mm

端から 約3mm

約20mm

約5mm

約20mm

約16.5mm

幅：約36mm

約5mm

約20mm

約16.5mm

幅：約36mm

③ 留め具 (スクエア型)

H16mm×W42mm



ト 約14mm | ト 約14mm

■共通色：

#0 オフ白	#411 ネイビー★	★
#2 赤	#540 茶	★
#4 ベージュ	#870 焦茶	
#11 黒		

※★印はAKRT-64Gには対応していません。

AG= アンティークゴールド G= ゴールド S= シルバー

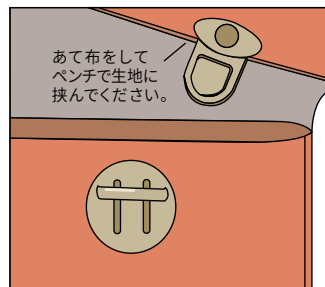


差し込み錠

**AK-56-1** ■入数:1ヶ(座金付) ■色:AG  
H33mm×W30mm



**AK-56-3AG** ■入数:1ヶ(座金付) ■色:AG  
H32mm×W30mm



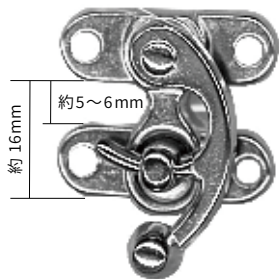
※バッグやポケットのフタに取り付けて使えます。

差し込み錠

■入数:1ヶ (AK-56-4:8mm 足カシメ4ヶ付)  
(AK-56-5:11.5mm 足カシメ4ヶ付)  
■色:AG, S

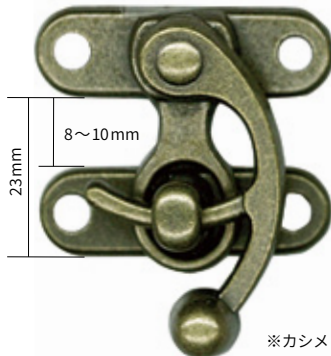


**AK-56-4**  
H35mm×W29mm

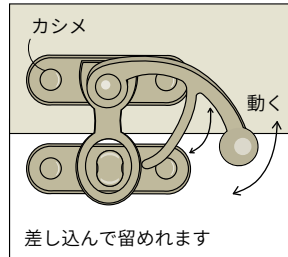


※カシメ: AK-14-8を使用

**AK-56-5**  
H45mm×W40mm



※カシメ: AK-15-11を使用



ひねり金具

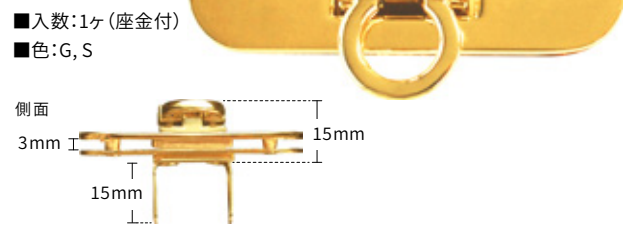
**AK-57-23** ■入数:1ヶ(座金付) ■色:AG  
H16mm×W24mm



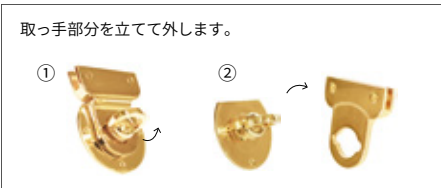
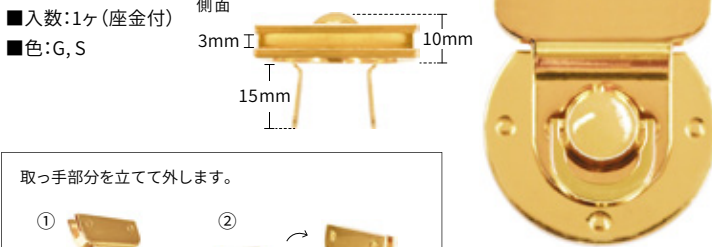
ひねり金具の取り付け方



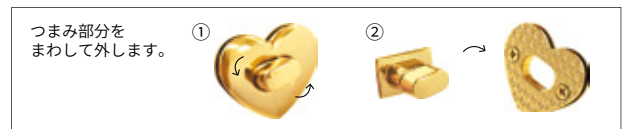
**AK-106** ■入数:1ヶ(座金付) ■色:G, S  
H22mm×W57mm



**AK-57-3** ■入数:1ヶ(座金付) ■色:G, S  
H50mm×W32mm



**AK-107** ■入数:1ヶ(座金付) ■色:G  
H26mm×W31mm



キーホルダー金具

**AK-63-257** ■入数:1ヶ ■色:S  
(内径φ25mm)



ベルト金具(大) ※原寸大

AK-102 W26mm×H101mm

■入数:1ヶ ■色:AG, G, S, BN



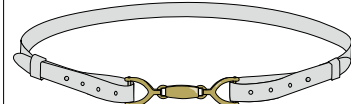
ベルト金具(小) ※原寸大

AK-103 W20mm×H50mm

■入数:1ヶ ■色:AG, G, BN



ベルト装飾金具としての使用イメージ



[使用イメージ]

ベルトの装飾金具やコートの留め具などに使用できます。



裏側は、取り外しのできるナスカン式です。  
※片側のみDカンが取り外しができます。



NEW  
リールキーホルダー  
AK68-24

- 高さ:約5.8cm
- 横幅:約2.4cm
- 厚み:約0.8cm
- リールの長さ:約60cm
- 入数:1ヶ
- 色:S
- 素材:本体/ステンレス  
二重カン/鉄  
コード/ナイロン

※原寸大



NEW  
合皮付きリールキーホルダー  
AK68-25S

- 高さ:約5.8cm
- 横幅:約2.4cm
- 厚み:約0.8cm
- リールの長さ:約60cm
- 入数:1ヶ
- 素材:本体/ステンレス  
二重カン/鉄  
コード/ナイロン

※原寸大



[AK-68-25S#41]  
[HS-240S#41]  
[CC-1S#41]使用例

■色:

#0オフ白	#2赤	#4ベージュ	#6カラシ	#7キャメル	#11黒	#12 ライトグリーン
#13オリーブ	#16ピンク	#17パープル	#41紺	#109ガンメタ	#220ブルー	#540茶
#613 アイスグリーン	#614 パールイエロー	#617ライラック	#699 フォググレー	#870焦茶		

キーケース金具 ※原寸大

AK-68

■入数:2ヶ

■色:AG



小判型足折れハトメ

AK-75-26S H20mm×W39mm

※25mm幅のテープが通せます。

■入数:4セット(取り付け方説明書付)

■色:S

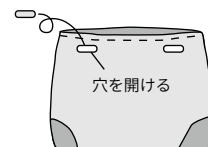
※表用1ヶ、裏用1ヶで1セット



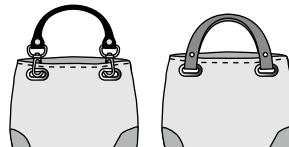
足折れハトメの取り付け方

1. ハトメを取り付けたい場所に置き、ペンでハトメの内側をなぞって楕円を描く。
2. 描いた楕円の外側を切り取って穴を開ける。

※描いた楕円より小さく切ると、ハトメを付けた時に生地がはみ出て綺麗に仕上がりません。



3. ハトメの“表”と“裏”両方の裏側の溝に木工用ボンドを塗り、ハトメの表と裏で生地を挟んで、足をペンチで曲げると取り付け完了! テープを通したりナスカンを引っ掛けたりできます。



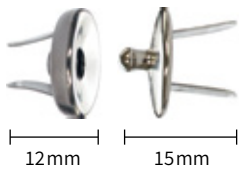
※足が2本ある側を下にして取り付けます(足がある方が表)。

※薄い生地にお使いの場合は、生地に芯を貼ったり紙ひもを溝に入れてボンド付けすると安定します。



足折れ留めホック

※原寸大



AK-104

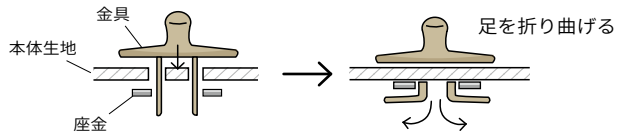
φ14mm

■入数: 1セット (座金付) ■色: G, S



※凹凸両側とも同じ足折れ方法で取り付けられます。

ホック (足折れ部分) の取り付け方



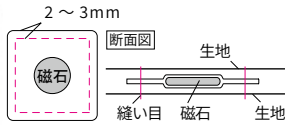
縫付磁石

※原寸大

■入数: 1組 (2ヶ) ※ビニール付



AK-53-12  
磁石直径φ12mm



磁石をビニールごと生地にはさんで、端から2~3mmのところをミシンで大きめの縫い目で縫いとめる。



AK-53-15  
磁石直径φ15mm



AK-53-18  
磁石直径φ18mm

※ロットにより、マグネットの色が違いますが、品質に問題はありません。

マグネットボタン

※原寸大

■入数: 4ヶ ■色: AG, S, BN ■厚み: 5mm



AK-25-10 φ10mm



AK-25-14 φ14mm



AK-25-18 φ18mm

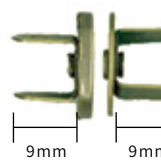
足折れマグネットボタン

※原寸大

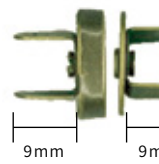
■入数: 4ヶ (座金付) ■色: AG, S, BN



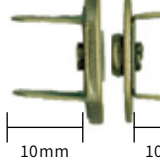
AK-38-10 厚口  
φ10mm



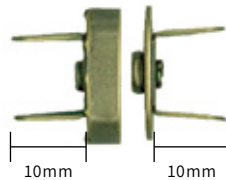
AK-38-14 薄口  
φ14mm



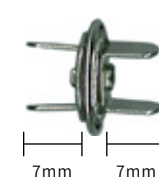
AK-38-15 厚口  
φ14mm



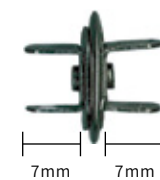
AK-38-18 薄口  
φ18mm



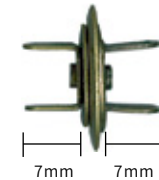
AK-38-19 厚口  
φ18mm



AK-38-25 薄口  
φ15mm



AK-38-27 薄口  
φ17mm



AK-38-29 薄口  
φ19mm

花型マグネット

■花の大きさ: 17mm  
■入数: 1ヶ  
■色: AG, G, S, CG  
■素材: 鉄

※原寸大



丸型マグネット

■丸型の大きさ: 17mm  
■入数: 1ヶ  
■色: AG, G, S  
■素材: 鉄

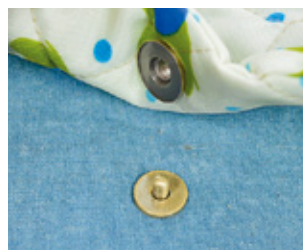
※原寸大



ハート型マグネット

■ハートの大きさ:  
W23mm×H19mm  
■入数: 1ヶ  
■色: AG, S  
■素材: 鉄

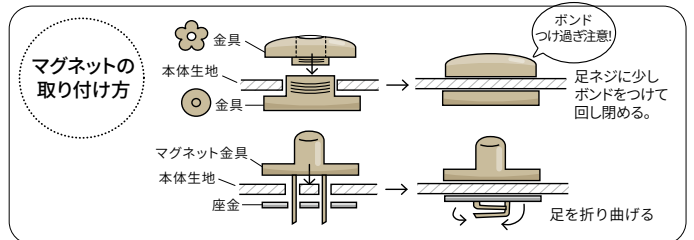
※原寸大



※AK-38-61 AG 使用例



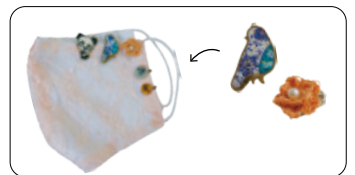
※★のパーツはネジ式になっています。



マスクチャーム金具

AK-108 7mm×13mm×6mm

■入数: 2ヶ ■色: S  
■素材: 真鍮 ■メッキ: ロジウムメッキ



ニッケルフリーのため、アレルギーの方も安心してご使用いただけます。

ペットボトルホルダー金具

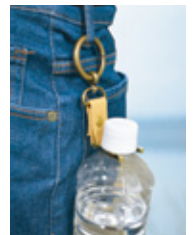
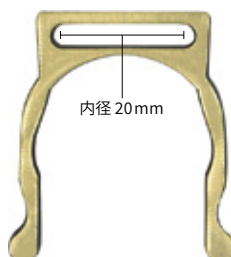
お好みのテープや金具を取り付けてキャップ溝に差し込むだけ。サイクリングやお出かけ、屋外イベント・アウトドアなどで活躍します。

AK-109 H37mm×W33mm

■入数: 1ヶ ■色: AG ■厚み: 5mm

500mlのペットボトルなど(約1Kgまで対応) 国内飲料メーカーの多くのペットボトルに対応しています。

※一部、ペットボトルの種類によっては取り付けができない場合もございます。



使用例



玉付マグネット ■入数:1ヶ ■色:AG

AK-69-14

■玉大きさ:14mm  
※ネジ長さ 8mm

AK-69-16

■玉大きさ:16mm  
※ネジ長さ 8mm

AK-69-18

■玉大きさ:18mm  
※ネジ長さ 12mm

■AK-69-14, 16, 18共通 玉の色:

#0 ソウゲ色		#16 インカローズ色		#26 黒	
#2 サンゴ色		#17 アメジスト色		#102 赤	
#6 コハク色		#18 ブルーペクトライト色			
#15 ヒスイ色		#21 ベッコウ色			









バッグなどのタブ部分の飾りを兼ねたマグネットホックとしてご利用いただけます。

AK-69-25

■玉大きさ:25mm  
※ネジ長さ 12mm

■玉の色: #0 ソウゲ色

#2 サンゴ色	
#21 ベッコウ色	
#26 黒	
#102 赤	
#112 グリーンアップル	
#116 ライトピンク	
#118 ミント	

ネジ付プラ玉 ■入数:1ヶ ■色:AG

AK-70-14

■玉大きさ:14mm  
※ネジ長さ 8mm

AK-70-16

■玉大きさ:16mm  
※ネジ長さ 8mm

AK-70-18

■玉大きさ:18mm  
※ネジ長さ 12mm

■AK-70-14, 16, 18共通 玉の色:

#0 ソウゲ色		#16 インカローズ色		#26 黒	
#2 サンゴ色		#17 アメジスト色		#102 赤	
#6 コハク色		#18 ブルーペクトライト色			
#15 ヒスイ色		#21 ベッコウ色			



小物ケースのつまみ部分などに使用できます。

AK-69-25

■玉大きさ:25mm  
※ネジ長さ 12mm

■玉の色: #0 ソウゲ色

#2 サンゴ色	
#21 ベッコウ色	
#26 黒	
#102 赤	
#112 グリーンアップル	
#116 ライトピンク	
#118 ミント	

玉付マグネット

■入数:4ヶ  
■色:AG

※別売の玉を取り付けてください。

AK-69-8

※玉14mm, 16mm用  
※ネジ長さ 8mm

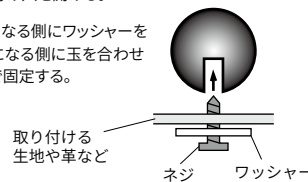
AK-69-12

※玉18mm, 25mm用  
※ネジ長さ 12mm



※ 玉付マグネット・ネジ付プラ玉取付け方 ※

1. 取り付ける素材に 取り付け穴を開ける。
2. 裏面になる側にワッシャーを 表面になる側に玉を合わせ ネジで固定する。



取り付ける 生地や革など

ネジ ワッシャー

ファスナー引き手

AK-89

H33mm×W8mm

■入数:1ヶ  
■色:AG, S, BN



※原寸大 側面

ロックブローチバッグピン ■入数:10ヶ ■色:S

AK-28-5

H5mm×W28mm

※左端の部分をまわして針をロックできます。



前髪クリップ

AK-110

■サイズ:約8mm×約46mm

■素材:ステンレス  
■入数:2個 ■色:#S



挟む部分がフラットなため、髪に跡が付きにくいです。



ファスナー飾り ■入数:3ヶ(丸カン6ヶ付) ■色:AG(アンティークゴールド)

FK-11



FK-12



FK-14



FK-21



FK-22



FK-24



FK-26



FK-27



FK-28



FK-29



FK-33



FK-34



FK-35



FK-37



FK-38



FK-39



FK-42



FK-43



FK-45



FK-46



FK-48



FK-49



FK-51



FK-52



FK-54



FK-58



FK-59



FK-60



FK-67



FK-71



※穴 2mm

FK-72



※穴 3mm

FK-73



※穴 2mm

ファスナー飾り ■入数:2ヶ(丸カン4ヶ付) ■色:S(シルバー)

FK-12S



FK-26S



FK-43S



FK-45S



FK-46S



FK-48S



FK-49S



FK-50S



FK-61S



ファスナー飾り ■入数:1ヶ(丸カン2ヶ付)



※FKCシリーズの裏面はこのような模様が入っています。

hand made タグプレート ■入数:1ヶ

HMT-4 (縫い付けタイプ)

H9mm×W37mm

■色:S ■厚み:2mm  
■穴:φ2mm

S



[※HMT-4 #S(シルバー)使用例]



※拡大





くるみキーホルダー

BA-9S

■サイズ:4.5cm×9cm



■入数:1ヶ(くるみボタン2ヶ)

■厚み:2.8mm

■素材:合成皮革

■色: ※金具:シルバー

- #0 白
- #2 赤
- #4 ベージュ
- #11 黒
- #12 ライトグリーン
- #16 ピンク
- #540 茶
- #870 焦茶

hand made タグプレート ※原寸大

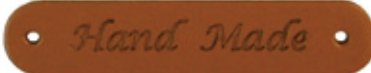
HMT-6

(縫い付けタイプ)

H10mm×W49mm

■色:

#7 キャメル



#24 茶



#25 焦茶



#26 黒



■入数:1ヶ

■穴:φ1mm

■厚み:2mm

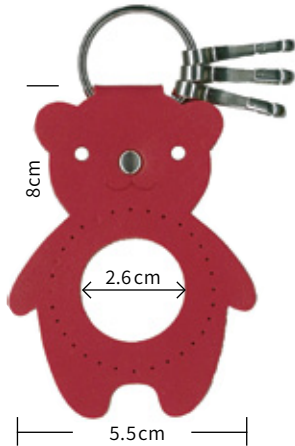
■素材:本革

本革・合成皮革

アニマルくるみキーホルダー

BA-17S ネコ

BA-18S クマ



■入数:1ヶ(くるみボタン2ヶ)

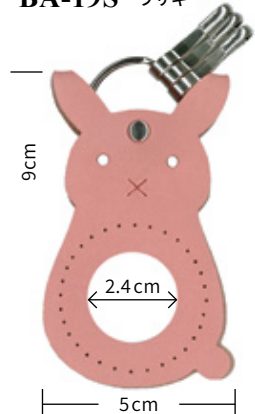
■厚み:2.8mm

■素材:合成皮革

■BA-17S, BA-18S共通色: ※金具:シルバー

- #0 白
- #2 赤
- #3 アイボリー
- #6 カラシ
- #7 キャメル
- #11 黒
- #12 ライトグリーン
- #16 ピンク
- #870 焦茶

BA-19S ウサギ



■色: ※金具:シルバー

- #0 白
- #2 赤
- #7 キャメル
- #11 黒
- #16 ピンク
- #103 薄アイボリー
- #870 焦茶

BA-20S イヌ

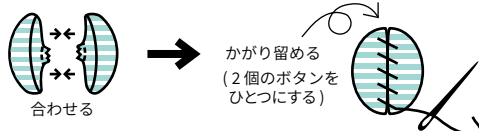


■色: ※金具:シルバー

- #0 白
- #2 赤
- #7 キャメル
- #11 黒
- #16 ピンク
- #103 薄アイボリー
- #870 焦茶

アニマルくるみキーホルダーの作り方

① やわらかい生地で縫い包んだくるみボタンを合わせ周りがかり留める。



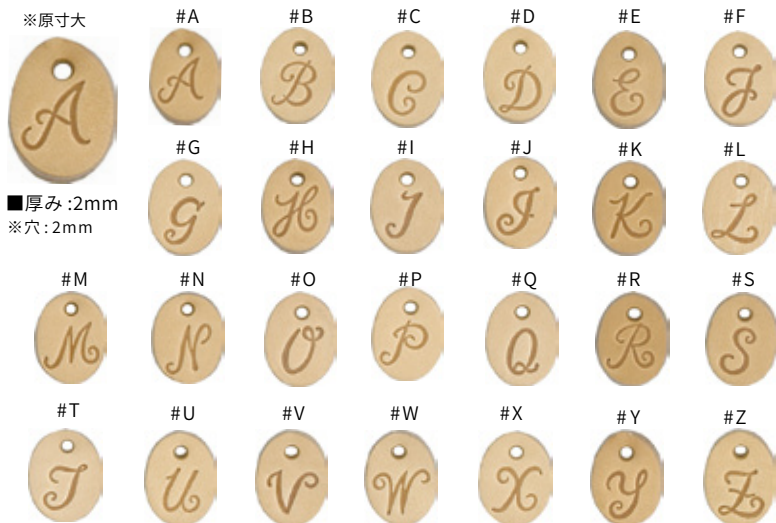
② 本体を半分縫い合わせてから①のボタンをいれて縫い合わせる。



使用例

## 本革タグαベット

TG-51 ■入数:1ヶ TG-55 ■入数:5ヶ



## ファスナー飾り 着脱式

※Aはアンティークゴールド金具、Sはシルバー金具です。

FKY-3A ■入数:1ヶ  
FKY-3S ■厚み:2.8mm  
ステッチ同色 ■素材:合成皮革  
■サイズ:4cm×1cm



- 共通色:
- #2 赤
  - #4 ベージュ
  - #11 黒
  - #411 ネイビー
  - #870 焦茶

## ファスナー飾り 着脱式 ※Aはアンティークゴールド金具、Sはシルバー金具です。

■入数:1ヶ  
■厚み:1.5mm  
■素材:本革

FK-1A  
FK-1S

■サイズ:  
3.5cm×1.5cm



FK-2A  
FK-2S

■サイズ:  
3.5cm×1.5cm



FK-3A  
FK-3S

■サイズ:  
3.8cm×1cm



FK-4A  
FK-4S

■サイズ:  
3.6cm×1.6cm



FK-5A  
FK-5S

■サイズ:  
4.6cm×1.6cm



■共通色

- #1 ベージュ
- #4 濃茶
- #7 黒
- #8 赤

## カードホルダー

■素材:合成皮革  
※金具:シルバー ※窓枠は透明ビニールで保護されています。



CC-1S ■サイズ:72mm×102mm  
■入数:1ヶ ■厚み:3.5mm



CC-2S ■サイズ:72mm×102mm  
■入数:1ヶ ■厚み:3.5mm

■CC-1S,CC-2S,CC-7S共通色:

- |         |             |               |
|---------|-------------|---------------|
| #0 白    | #12 ライトグリーン | #870 焦茶       |
| #2 赤    | #13 オリーブ    | #613 アイスグリーン★ |
| #4 ベージュ | #16 ピンク     | #614 パールイエロー★ |
| #6 カラシ  | #17 パープル    | #617 ライラック★   |
| #7 キャメル | #41 紺       | #699 フォググレー★  |
| #11 黒   | #540 茶      |               |

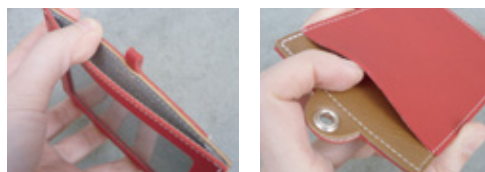
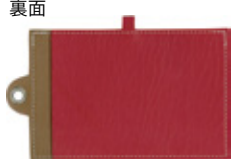
※★印はCC-1Sのみ対応しています。

表面



CC-7S ■サイズ:68mm×104mm  
■入数:1ヶ  
■厚み:5mm

裏面



※入れ口が表と裏で2ヶ所あります。縦にも横にも使える優れモノ。  
※裏面の色は茶です。#540茶のみ裏面の色は焦茶です。

カードホルダーは、名刺(91mm×55mm)や、各種キャッシュカード、クレジットカード、定期券などが入るサイズです。  
YSの合皮モチーフと組み合わせると、自分だけのオリジナルカードホルダーが作れます。  
ネックストラップ(HS-870S)や、ホルダーストラップ(HS-240S)と合わせて、首から下げたり、カバンから下げてご使用ください。ポケットなどに入れると破損する恐れがあります。



ファスナー飾り ■入数:1ヶ ■厚み:6mm ■素材:合成皮革 ※金具:アンティークゴールド

<p><b>CF-1A</b> ■色: #2 赤 キノコ</p>  <p>#540 茶</p>	<p><b>CF-2A</b> ■色: #2 赤 リンゴ</p>  <p>#12 ライトグリーン</p>	<p><b>CF-3A</b> ■色: #0 オフ白 ヒツジ</p>  <p>#18 サックス</p>	<p><b>CF-4A</b> ■色: #2 赤 てんとう虫</p> 	<p><b>CF-5A</b> ■色: #0 オフ白 #2 赤 花</p>  <p>#18 サックス</p>	
<p><b>CF-7A</b> ■色: #18 サックス 糸巻き</p> 	<p><b>CF-8A</b> ■色: #540 茶 リス</p> 	<p><b>CF-9A</b> ■色: #0 オフ白 ウサギ</p> 	<p><b>CF-10A</b> ■色: #540 茶 どんぐり</p> 	<p><b>CF-11A</b> ■色: #11 黒 #540 茶 #870 焦茶 ヨークシャーテリア</p> 	<p><b>CF-12A</b> ■色: #0 オフ白 #11 黒 ネコ</p> 
<p><b>CF-14A</b> ■色: #0 オフ白 #2 赤 #41 紺 イカリ</p> 	<p><b>CF-15A</b> ■色: #0 オフ白 音符</p> 	<p><b>CF-16A</b> ■色: #0 オフ白 #18 サックス ホヌ(亀)</p> 	<p><b>CF-17A</b> ■色: #16 ピンク #18 サックス イルカ</p> 	<p><b>CF-18A</b> ■色: #540 茶 ヤシの木</p> 	
<p><b>CF-19A</b> ■色: #2 赤 #16 ピンク ハイビスカス</p> 	<p><b>CF-20A</b> ■色: #4 ベージュ #6 カラシ パイナップル</p> 	<p><b>CF-21A</b> ■色: #0 オフ白 #16 ピンク #6 カラシ #12 ライトグリーン #870 焦茶 トリ</p> 	<p><b>CF-22A</b> ■色: #2 赤 #16 ピンク #12 ライトグリーン #18 サックス コビト</p> 		
<p><b>CF-23A</b> ■色: #540 茶 アメフトボール</p> 	<p><b>CF-24A</b> ■色: #540 茶 バスケットボール</p> 	<p><b>CF-25A</b> ■色: #0 オフ白 野球ボール</p> 	<p><b>CF-26A</b> ■色: #0 オフ白 サッカーボール</p> 	<p><b>CF-27A</b> ■色: #13 オリーブ モンステラ</p> 	<p><b>CF-28A</b> ■色: #2 赤 #18 サックス #6 カラシ #116 うすピンク #16 ピンク ヒマワリ</p> 

本革・合成皮革



レザーモチーフ ■厚み:1.4mm ■入数:1色5枚 ■素材:合成皮革

YS-3 YS-4 YS-5 YS-6 YS-9 YS-11 YS-12

YS-15 YS-16 YS-17 YS-18 YS-19 YS-20

YS-21 YS-22 YS-23 YS-24

■共通色:

#0 オフ白	#2 赤	#4 ベージュ	#5 オーク★	#6 カラン	#11 黒	#12 ライトグリーン	#16 ピンク
#220 ブルー◆	#411 ネイビー◆	#540 茶★	#870 焦茶★	#613 ★ アイスグリーン	#614 ★ パールイエロー	#617★ ライラック	#699★ フォググレー

※★印は YS-3 ~ 6,9 ~ 12,17 ~ 19,21 ~ 24 には対応していません。  
 ※◆印は YS-3 ~ 6,9 ~ 12,17 ~ 19 には対応していません。

本革・合成皮革

本革花びらパターン ■厚み:2.5mm ■入数:1色10枚単位 ■素材:本革

S-2 5.5cm×3cm

S-3 4cm×2cm

S-4 6cm×6cm

S-5 4cm×4cm

S-6 3.5cm×3.5cm

S-7 2cm×2cm

S-8 3cm×3cm

S-10 6cm×6cm

S-11 4cm×4cm

S-12 2.5cm×2.5cm

S-13 5cm×5cm

S-14 4cm×4cm

S-15 2cm×2cm

S-16 3.5cm×3.5cm

S-17 2cm×2cm

■共通色:

#0 オフ白	#1 ベージュ	#2 キャメル	#3 ウス茶	#4 焦茶	#6 紺	#7 黒	#8 赤
#11 ピンク	#11 ピンク	#13 サックス	ライト #14 グリーン	#15 ワイン	#16 グリーン	ディープ #17 パープル	

アタッチメント

KA-11

アタッチメント

- サイズ: 9.5cm×4cm
- 厚み: 3mm
- 入数: 1ヶ
- 素材: 本革
- 色: #25焦茶



#26黒

※金具: アンティークゴールド

KA-12

アタッチメント

- サイズ: 10.5cm×6cm
- 厚み: 3mm
- 入数: 1ヶ
- 素材: 本革
- 色: #25焦茶



#26黒

※金具: アンティークゴールド

NEW

BA-36

マグネットアタッチメント

- サイズ: 5.5cm×3cm
- 厚み: 4.5mm
- 入数: 2ヶ
- 素材: 合成皮革、磁石
- 色:

#7キャメル #41紺

#11黒

#870焦茶



※[BA-36#870焦茶] 使用例

BA-21A

カードケース入れ留め具

- サイズ: 6cm×2.4cm

BA-51A

カードケース入れ留め具

- サイズ: 9cm×2.4cm
- 厚み: 1.4mm
- 入数: 1ヶ
- 素材: 合成皮革

■共通色:

- #2赤 #11黒
- #4ベージュ #540茶
- #5オーク #870焦茶

※金具: アンティークゴールド  
※サイズによって品番が異なります。



BA-2A

カードケース入れ留め具

- サイズ: 6cm×2.4cm

BA-5A

カードケース入れ留め具

- サイズ: 9cm×2.4cm
- 厚み: 1.4mm
- 入数: 1ヶ
- 素材: 合成皮革

■共通色:

- #2赤 #11黒
- #4ベージュ #540茶
- #5オーク #870焦茶

※金具: アンティークゴールド  
※サイズによって品番が異なります。



BA-5S

カードケース入れ留め具

- サイズ: 9cm×2.4cm
- 厚み: 1.4mm
- 入数: 1ヶ
- 素材: 合成皮革

■色:

- #12ライトグリーン
- #16ピンク

※金具: シルバー



ブックカバーの留め具にも。

BA-26A

カードケース入れ留め具

- サイズ: 6cm×2.4cm

BA-56A

カードケース入れ留め具

- サイズ: 9cm×2.4cm
- 厚み: 1.4mm～3mm
- 入数: 1ヶ
- 素材: 合成皮革

※金具: アンティークゴールド

※サイズによって品番が異なります。

■共通色:

- #4ベージュ
- #11黒
- #540茶
- #870焦茶

アタッチメントにつく花の色対応表

アタッチメントの色	花の色
#4, #540, #870	オーク
#11	ガンメタ



BA-26S

カードケース入れ留め具

- サイズ: 6cm×2.4cm

BA-56S

カードケース入れ留め具

- サイズ: 9cm×2.4cm
- 厚み: 1.4mm～3mm
- 入数: 1ヶ
- 素材: 合成皮革

※金具: シルバー

※サイズによって品番が異なります。

■共通色:

- #2赤
- #12ライトグリーン
- #16ピンク
- #18サックス

※★印はBA-26Sには対応していません。

アタッチメントにつく花の色対応表

アタッチメントの色	花の色
#2	うすピンク
#12, #16, #18	薄アイボリー



あて布

- 入数: 4枚
- 厚み: 1.4mm
- 素材: 合成皮革



BA-151

- サイズ: 28mm角 (15mm用)

BA-201

- サイズ: 33mm角 (20mm用)

BA-261

- サイズ: 38mm角 (25mm用)

BA-301

- サイズ: 48mm角 (30mm用)

BA-371

- サイズ: 50mm角 (38mm用)

※サイズによって品番が異なります。  
※★印はBA201のみ対応しています。

■共通色:

- #2赤
- #4ベージュ
- #5オーク
- #11黒
- #12ライトグリーン
- #16ピンク
- #103薄アイボリー
- #540茶
- #870焦茶
- #613アイスグリーン★
- #614パールイエロー★
- #617ライラック★
- #699フォググレー★



テープなどの端を綺麗に隠すことができます。

縫い付け差込み錠

BA-38A

※金具: アンティークゴールド

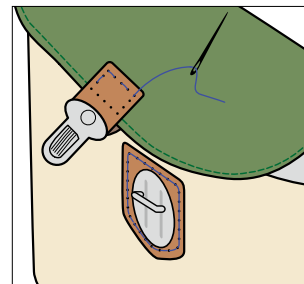
- サイズ: 6.3cm×3.5cm
- 入数: 1ヶ
- 素材: 合成皮革

■色:

- #2赤
- #4ベージュ
- #7キャメル
- #11黒
- #103薄アイボリー
- #540茶
- #870焦茶
- #613アイスグリーン
- #614パールイエロー
- #617ライラック
- #699フォググレー



※手縫いで縫い付けてください。



縫い付け部分が開くので、取り付けたい場所を挟んで縫うことができます。





アタッチメント

BA-6A



- サイズ: 3.8cm×3.8cm (丸カン除く)
- 厚み: 2.8mm
- 入数: 2ヶ (カシメ4ヶ付: AK-15-11使用)
- 素材: 合成皮革
- 色: #2赤, #4ベージュ, #5オーク, #11黒, #540茶, #870焦茶
- ※金具: アンティークゴールド



使用例  
取り外せる持ち手を付けたいときにぴったり。

ブタ鼻パッチ BA-101

※原寸大



- 入数: 4ヶ
- 厚み: 1.4mm
- 素材: 合成皮革
- 色: #7キャメル, #11黒



使用例

BA-1A



- サイズ: 4.2cm×2.4cm
- 厚み: 2.5mm
- 入数: 2ヶ
- 素材: 本革
- 色: #2赤, #4ベージュ, #25焦茶, #26黒
- ※金具: アンティークゴールド

BA-11-15

- サイズ: 3.5cm×2.3cm



10~15mm用

BA-11-20

- サイズ: 4.4cm×3cm



20mm用

BA-11-30

- サイズ: 5.8cm×4cm



30mm用

- 厚み: 1.4mm
- 入数: 2ヶ
- 素材: 合成皮革
- 共通色: #11黒, #870焦茶
- ※金具: アンティークゴールド

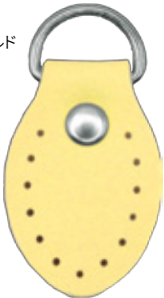
BA-58-10A

※金具: アンティークゴールド

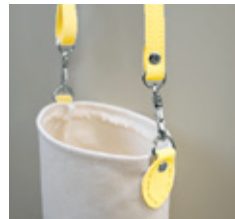
BA-58-10S

※金具: シルバー

- サイズ: 4.1cm×2.2cm
- 厚み: 1.4mm
- 入数: 2ヶ
- 素材: 合成皮革



使用例



※HS-1100S, HS-1400S (P.33) にぴったり合うアタッチメントです。

BA-58-15

- サイズ: 5.5cm×3.2cm



15mm用

BA-58-20

- サイズ: 7cm×4cm



20mm用

- 厚み: 1.4mm
- 入数: 2ヶ
- 素材: 合成皮革
- 共通色: #2赤, #4ベージュ, #11黒, #870焦茶
- ※金具: アンティークゴールド



使用例

バッグのサイド等にご使用できます。

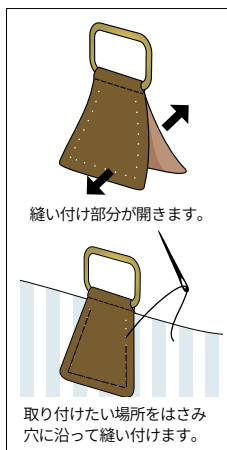
■共通色:

- |         |             |              |   |
|---------|-------------|--------------|---|
| #0 オフ白  | #12 ライトグリーン | #540 茶       |   |
| #2 赤    | #13 オリーブ    | #870 焦茶      |   |
| #4 ベージュ | #16 ピンク     | #613 アイスグリーン | ★ |
| #6 カラシ  | #17 パープル    | #614 パールイエロー | ★ |
| #7 キャメル | #41 紺       | #617 ライラック   | ★ |
| #11 黒   | #411 ネイビー   | #699 フォググレー  | ★ |

※★印はBA-58-10Sのみ対応しています。

BA-15-30

- 厚み: 2.8mm
- 入数: 2ヶ
- 素材: 合成皮革
- 色: #11黒, #870焦茶
- ※金具: アンティークゴールド



縫い付け部分が開きます。

取り付けたい場所をはさみ穴に沿って縫い付けます。

BA-27

- 厚み: 2.8mm
- 入数: 2ヶ
- 素材: 合成皮革
- 色: #11黒, #870焦茶
- ※金具: アンティークゴールド



15mm用

BA-28

- 厚み: 2.8mm
- 入数: 2ヶ
- 素材: 合成皮革
- 色: #2赤, #4ベージュ, #11黒, #540茶, #870焦茶
- ※金具: アンティークゴールド



30mm用



ショルダー肩あて

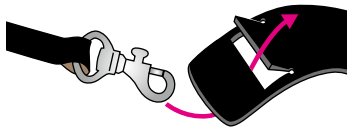


**SKS-1**  
20mm幅ショルダー用  
■サイズ:  
3.5cm×15cm

■入数:1ヶ  
■厚み:2.2mm  
■素材:合成皮革

■共通色:  
#11 黒  
#870 焦茶

**SKS-2**  
30mm幅ショルダー用  
■サイズ:  
4.5cm×15cm



テープ通し口に切り込みがあり、ショルダーひもの金具を通せます。

**SKS-3**  
10mm幅ショルダー用  
■サイズ:  
2.5cm×14cm

**SKS-4**  
15mm幅ショルダー用  
■サイズ:  
3.5cm×14cm

※サイズによって品番が異なります。



裏面は滑りにくい仕様です。ショルダーひも、テープなどに通して使用します。

サポートバッググリップ

**BG-1**  
■入数:1ヶ  
■サイズ:  
10cm×10cm  
■厚み:2.8mm  
■素材:合成皮革



■色:  
#2 赤  
#4 ベージュ  
#11 黒  
#540 茶  
#870 焦茶



※金具:アンティークゴールド

本革・合成皮革

バッグハンドルバインダー

※Aはアンティークゴールド金具、Sはシルバー金具です。

**BHB-1A BHB-1S**

■サイズ:全長19.8cm×2.6cm

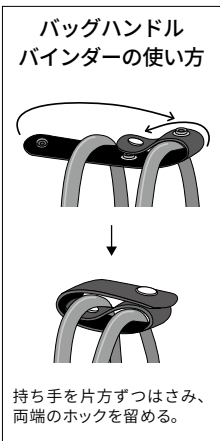


側面

6.6cm



■入数:1ヶ  
■厚み:2mm  
■素材:合成皮革  
■色:  
#2 赤  
#4 ベージュ  
#11 黒  
#540 茶  
#870 焦茶



バッグハンドルバインダーの使い方

持ち手を片方ずつはさみ、両端のホックを留める。

縫付マグネット

**BA-24A**  
※金具:アンティークゴールド

**BA-24S**  
※金具:シルバー

■サイズ:φ30mm  
■入数:1ヶ  
■厚み:1枚1.4mm  
■素材:合成皮革、鉄

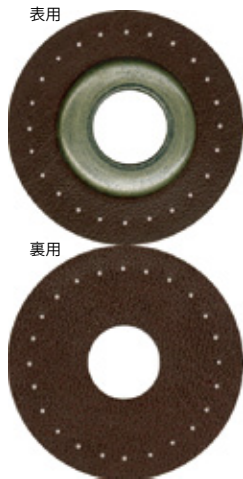
■共通色:

#2 赤  
#7 キャメル  
#11 黒  
#103 薄アイボリー  
#540 茶  
#870 焦茶



縫い付けハトメ

■入数:2枚4セット ■厚み:1枚1.4mm ■素材:合成皮革、鉄



**BA-12-10AG**  
**BA-12-10S**  
10mm ロープ用  
■サイズ:φ36mm (穴φ12mm)

**BA-12-12AG**  
**BA-12-12S**  
12mm ロープ用  
■サイズ:φ42mm (穴φ15mm)

**BA-12-16AG**  
**BA-12-16S**  
16mm ロープ用  
■サイズ:φ50mm (穴φ20mm)

※縫い付けハトメの特徴

1. 穴の大きさを正確に開けなくてもよく、穴の補強もありません。
2. 生地の厚みを選びません。
3. ハトメを取り付ける器具がありません。

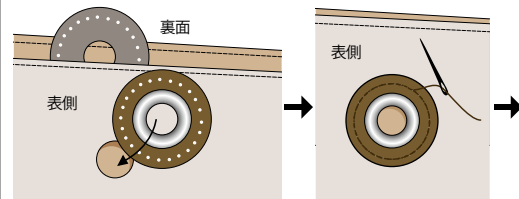
※金具:  
アンティークゴールド ※金具:シルバー

#2 赤 #0 オフ白 ★  
#11 黒 #2 赤  
#103 薄アイボリー #11 黒  
#540 茶 #103 薄アイボリー  
#870 焦茶 #540 茶  
#870 焦茶

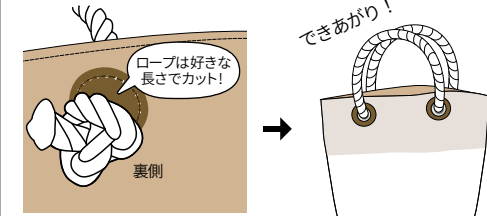
※★印はAGには対応していません。  
※AGのついている品番は金具部分がアンティークゴールド、Sのついている品番は金具部分がシルバーです。

縫い付けハトメの取付け方

- ①ハトメの穴より少し大きめの穴をあけ、表と裏に縫い付けハトメを合わせる。
- ②表と裏の縫い付けハトメを縫い合わせる。



- ③ロープを通して、裏側で結ぶ。



毛糸用シリーズ

※毛糸を通せるように、取り付け穴を大きくしています。

毛糸用バッグ底

**KBS-7** ■サイズ:φ7cm



※30%に縮小

※KBS-7使用

- 入数:1ヶ
- 穴の大きさ:φ4mm
- 厚み:3mm
- 素材:合成皮革

**KBS-19** ■サイズ:φ19cm



※30%に縮小

- 共通色: #0オフ白
- #103薄アイボリー
- #2赤
- #411ネイビー
- #11黒
- #870焦茶

**KBS-1209**

- サイズ:12cm×9cm
- 入数:1ヶ
- 穴の大きさ:φ4mm
- 厚み:3mm
- 編み図・レシピ付き
- 素材:合成皮革



※30%に縮小

- 色:
- #0オフ白
- #103薄アイボリー
- #2赤
- #411ネイビー
- #5オーク
- #870焦茶
- #11黒

毛糸用バッグ底 使用例

正面



底面



※この巾着バッグが作れる編み図付きです。 ※[KBS-1209#870]使用 ※山内美実:作

**KBS-2413** ■サイズ:10cm×24cm



※30%に縮小

- 入数:1ヶ
- 穴の大きさ:φ4mm
- 底鉸厚み:8mm
- 素材:合成皮革、鉄
- 共通色: ※金具:シルバー
- #11黒
- #870焦茶

**KBS-2910** ■サイズ:11cm×29cm



※30%に縮小

正面



底面



※[KBS-2910#870]使用

使用した持ち手  
[YAT-4020S#870]使用  
Tシャツテープヤーン使用  
※山内美実:作



底鉸部分 内側

極太毛糸用バッグ底

※極太毛糸を通せるように、取り付け穴を大きくしています。

**KBS-7L** ■サイズ:φ7cm  
■穴の大きさ:φ6mm



※30%に縮小

- 入数:1ヶ
- 素材:合成皮革
- 厚み:3mm

**KBS-2108L** ■サイズ:8cm×21cm  
■穴の大きさ:φ6mm



※30%に縮小

- 共通色:
- #0オフ白
- #11黒
- #411ネイビー
- #2赤
- #103薄アイボリー
- #870焦茶

正面



使用した口金[BK-2071]  
持ち手[YAT-1409#870]

極太毛糸使用

底面



※[KBS-2108L#870]使用  
※山内美実:作

# 本革・合成皮革 Leather & Synthetic leather

本革・合成皮革

## BA-1239

- サイズ:φ12cm
- 入数:4枚  
(取付け方説明書付き)
- 厚み:1.4mm
- 素材:合成皮革
- 色:

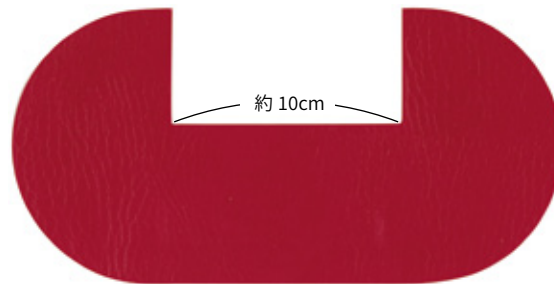
- #2赤
- #4ベージュ
- #5オーク
- #7キャメル
- #11黒
- #103薄アイボリー
- #540茶
- #870焦茶



※バッグ底の補強用として使用できます。  
※ミシンで縫えます。

## BA-1240

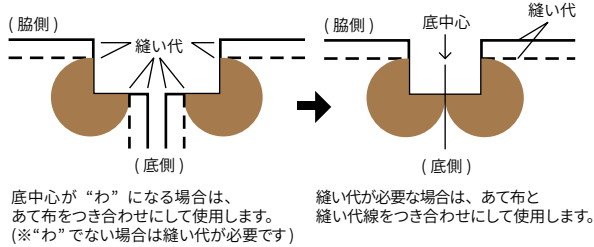
- サイズ:24cm×12cm
- 厚み:1.4mm
- 入数:2枚(取付け方説明書付き)
- 素材:合成皮革



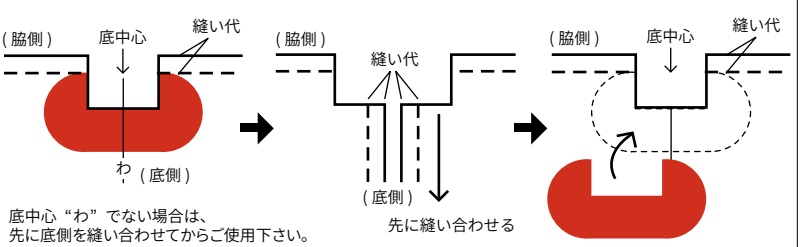
- 色:
- #2赤
- #4ベージュ
- #5オーク
- #7キャメル
- #11黒
- #41紺
- #103薄アイボリー
- #113カーキー
- #540茶
- #870焦茶



### バッグ底あての使い方



### バッグ底あての使い方



## レザーマグネットクリップ

品番	入数
LMC-1	1個
LMC-2	2個

- サイズ:12cm×2.5cm
- 厚み:4mm
- 素材:合成皮革、磁石

### ■共通色:

- #0オフ白
- #2赤
- #6カラシ
- #11黒
- #12ライトグリーン
- #16ピンク
- #103薄アイボリー
- #113カーキー
- #540茶
- #613アイスグリーン
- #614パールイエロー
- #617ライラック
- #699フォググレー



LMC-1 使用例



※レザーマグネットクリップを1つ使用し、ケーブルクリップやマネークリップとして様々な用途にお使いいただけます

LMC-2 使用例

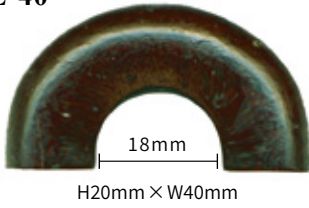


※レザーマグネットクリップを2つ使用し、留め具のないバッグの口を留めることができます



ウッドエスカルゴ ■入数:4ヶ(座金付) ■色:焦茶 ※つやなし ※色によって品番異なります。

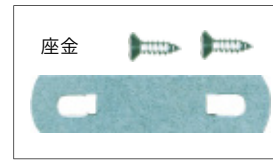
KE-40



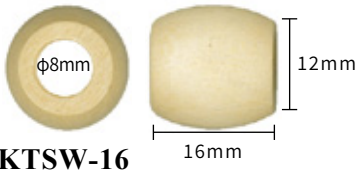
KE-45



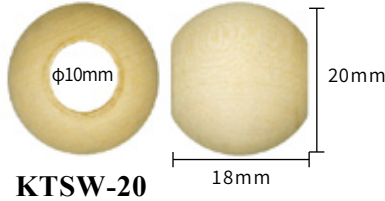
持ち手のループやリングを取り付けます。



木玉 ■入数:10ヶ ■色:生成 ※つやなし



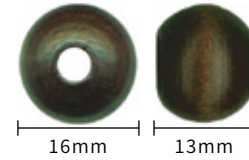
KTSW-16



KTSW-20

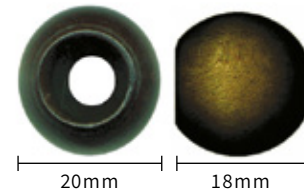
木玉(二段穴タイプ) ※つやなし

■入数:10ヶ ※両面で穴の大きさが違います。

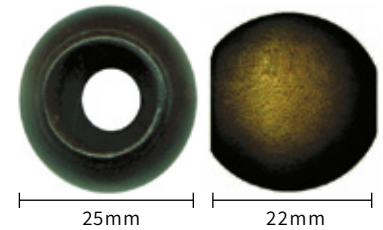


KT-16

■色:焦茶  
穴:φ5mm・φ8mm



KT-20 ■色:焦茶 穴:φ6mm・φ10mm



KT-25 ■色:焦茶 穴:φ8mm・φ13mm

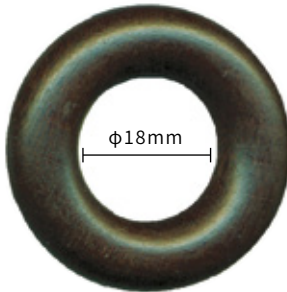
木エリング ■入数:10ヶ ※つやなし



KR-30 KRW-30

■色:焦茶 ■色:生成  
内径φ16mm 内径φ14mm

※色によって品番異なります。



KR-40

■色:焦茶



KR-45 KRW-45

■色:焦茶 ■色:生成

※色によって品番異なります。

ククイナッツ

■入数:1色2ヶ  
※天然素材のため、サイズや色にばらつきがあります。



※原寸大



ククイナッツ・シェルリング使用例



CN-8

CN-12

CN-13

CN-15



CNG-103

CNG-104

CNG-162

CNG-163

CNG-165



CNG-166

CNG-167

CNG-168

CNG-169

CNG-170

CNG-171

CNG-172

CNG-173



CNG-187

CNG-188

CNG-189

CNG-190

CNG-191

CNG-192

CNG-193

CNG-194



CNG-215

CNG-216

CNG-217

CNG-218

CNG-219

CNG-220

CNG-221

CNG-222

## くるみボタン

■入数：1ヶ(キャップ付) ※原寸大  
■色：焦茶

### KB-13

外径φ20mm  
内径φ13mm



### KB-16

外径φ25mm  
内径φ16mm



側面



横穴が開いています。



キャップに布をかぶせてボタンが作れます。

## くるみボタン

### KB-414

■外径：40mm  
■入数：4セット  
(レシピ付)  
■素材：アルミニウム



KB-414 使用例

※別売のAK-28-2を接着剤で貼り付ければ、ペンダントトップやブローチとして使えます。

## くるみボタン

### KB-30

■完成サイズ：φ30mm  
■キット内容  
ボタン...1個  
C字パーツ  
(留め具)...1個  
フェルト...1個  
レシピ付き



※原寸大



※このキット内容で  
くるみボタン1個が  
つくれます。

お気に入りの布で簡単にくるみボタンができます。布に絵をかいたり、名前を書いてお名前チャームにも。針をつかわないので、お子様や年配の方でも安心して楽しめます。

### くるみボタンの作り方

- ① 布を直径65mmに切る。
- ② 棒(耳かき)を使って、溝に布を押し込む。

Point!

右と左、上と下を対象に  
布を押し込むとつくりやすい。

完成イメージ



Point

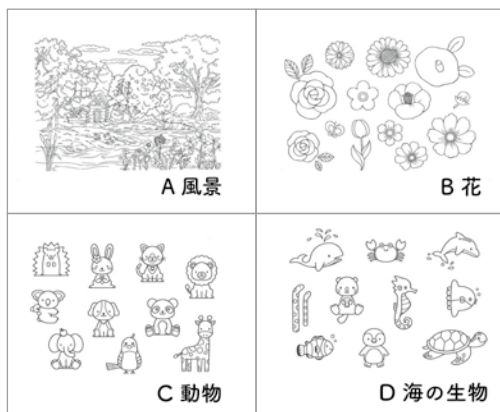


## キット Kit

### 塗り絵転写シート

#### NTS-1

■シートサイズ：17.5cm×12.5cm  
■入数：1枚  
■素材：紙、PU  
■生産国：日本  
■取扱説明書付き  
■柄：全4種 A 風景  
B 花  
C 動物  
D 海の生物



※ペンは付属していません

※対応ペン：布用マーカー(推奨)、アルコールマーカー、油性ペン、クレヨン、色鉛筆

※対応生地：綿、麻、絹、ポリエステル、アセテート、混紡繊維等(白・淡色の生地専用)



作品例

### 遊び方

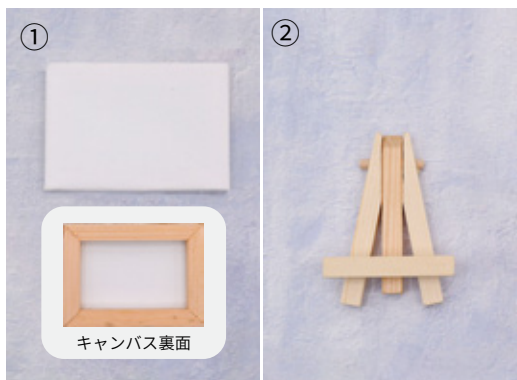
- ① 塗り絵を楽しむ
- ② 接着面を下にしてアイロンで転写



- ③ シートを剥がす
- ④ はい！出来上がり







①ミニキャンバスボード  
CBD-1

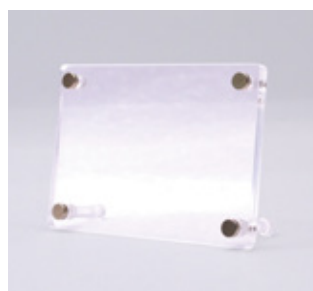
- サイズ: 約50mm×約70mm
- 厚み: 約8mm
- 入数: 1ヶ
- 素材: 木枠/松、画布/綿花織混紡
- 色: #0白

②ミニイーゼル  
CBD-2

- サイズ: 約51mm×約70mm
- 厚み: 約12mm
- 入数: 1ヶ
- 素材: 松
- 色: #1ナチュラル



作品例



ミニアクリルフォトスタンド  
CBD-4

- サイズ: 約50mm×約70mm
- 厚み: 約4mm (スタンド、留め具を含まず)
- 入数: 1セット  
(アクリルプレート2枚、フロント金具4個、スタンドパーツ2個、留め具2個)
- 素材: アクリル、真鍮、PVC
- 色: #0クリア

2枚のアクリルで写真やプリントシールなど挟んでインテリアとして飾ることが出来ます。

作品例



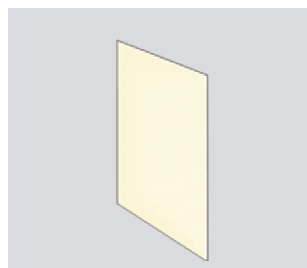
ミニ額縁スタンド  
CBD-5

- サイズ: 約60mm×約52mm
- 厚み: 約10mm  
(スタンドの厚みは含まず)
- 入数: 1セット  
(額縁、透明シート、台座、プレート、スタンド 各1個)
- 素材: ABS、PET、PC、ステンレス
- 色: #0白

作品例



付属のクリップは、スタンド以外にもピンバッジやチェーンを付けてキーホルダーやストラップに。画紙をさして壁に飾ることも出来ます。



ポストカードスタンド  
CBD-6

- サイズ: 約148mm×約100mm
- 入数: 1枚
- 素材: 紙
- 色: #0白

作品例



スタンド内蔵。定型郵便物となるので、切手を貼れば郵送可能。

京ちりめんお手玉キット  
OTEDAMA 2,3,5,6

- 完成サイズ: 約8.5cm×約8.5cm
- キット内容: 京ちりめん 約10cm×10cm … 10枚  
(無地 5色  
柄物(金なし) 5色  
レシピ付き)



＼ 選べる4セット! ／

(例) OTEDAMA 2



■無地(共通)

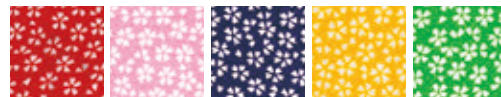


■柄物(金なし)

OTEDAMA 2



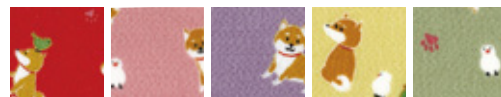
OTEDAMA 3



OTEDAMA 5



OTEDAMA 6



※生地は裁断済み。  
※中に入れるベレットは付属しません。

※レーヨンちりめんの為、水に濡れると縮みます。  
※ちりめんの柄は、予告なく変更になることがあります。



# タッセル Tassel

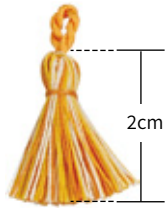
※本ページに記載されている寸法は全て「約」表記です。

## グロスタッセル ※原寸大

- 入数:1本 ■輪:1cm
- 素材:ポリエステル・レーヨン

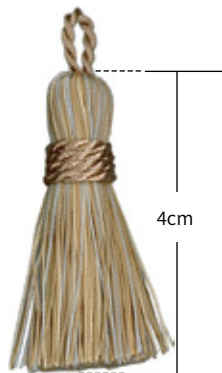
### PET-2

- 房丈:2cm



### PET-4

- 房丈:4cm



### PET-6

- 房丈:6cm



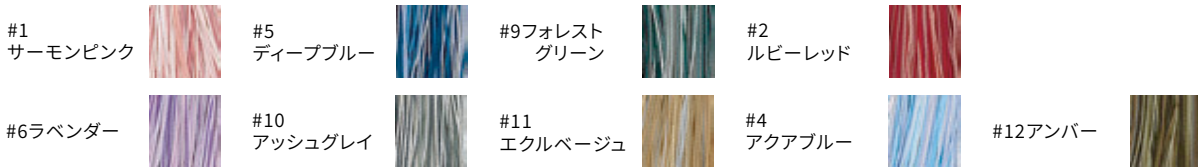
### PET-8

- 房丈:8cm



※グロスタッセル[PET-2,4,6,8,CET-6]は従来のタッセルに比べクセがつきにくく、アクセサリー制作に適しています。

#### ■共通色:



## ロー引きタッセル RT-08

- サイズ:約8cm(木玉含む)
- 入数:1本
- 素材:ロー引(コットン)、木
- 色: #25 焦茶 #205 茶系ボカシ



## 本革タッセル LT-50

- 房丈:5cm
- 入数:1本
- 素材:本革
- 色:



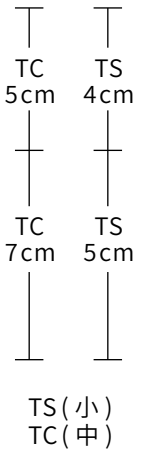
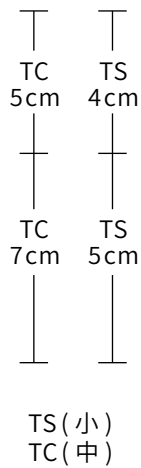
※金具の色:アンティークゴールド



※本ページに記載されている寸法は全て「約」表記です。

ちりめんタッセル

■サイズ:2種類 ■素材:レーヨン(ちりめん・堅牢染リリヤン) ■入数:1袋1ヶ入  
 ※濡れると色移りすることがあります。



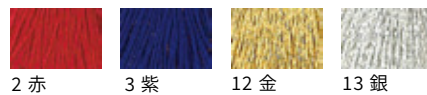
タッセル

わふさ 和房

※濡れると色移りすることがあります。



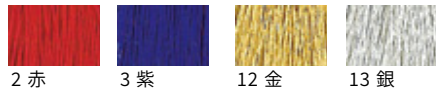
■輪付房共通色:



	品番	房の長さ	紐の長さ	入数
輪付房	■T-15	1.5cm	/	4本袋入
	■T-20	2cm		
	■T-30	3cm		2本袋入
	■T-50	5cm		

■素材: #1~11 レーヨン, アクリル  
 #12, #13 ポリエステル, レーヨン

■T-60~T-4150共通色:



	品番	房の長さ	紐の長さ	入数
人八両切房	■T-1030	6cm	30cm	赤・紫 5本袋入
細江戸打両切房	■T-2050	6cm	50cm	
	■T-2070	6cm	70cm	
	■T-2100	6cm	100cm	金・銀 3本袋入
太江戸打両切房	■T-4050	7cm	50cm	
	■T-4070	7cm	70cm	
	■T-4100	7cm	100cm	

■素材: 赤・紫 レーヨン 金・銀 ポリエステル, レーヨン

きりふさがしら 切房頭  
 じんぼちりょうきりふさ 人八両切房  
 ほそえどうちりょうきりふさ 細江戸打両切房  
 ふとえどうちりょうきりふさ 太江戸打両切房

# 縫い糸 Thread

※本ページに記載されている寸法は全て「約」表記です。

## YAR縫い糸 ※堅牢染

- YAR-5**
- 全長: 20m巻
  - 太さ: #5
  - ロット: 5枚単位
  - 素材: ポリエステル100%

※YAR,YAHの持ち手と同色の持ち手用縫い糸です。



# 生地 Cloth

## ダブルラッセル

### WR-5040

- 入数: 1枚
- サイズ: 50cm×40cm
- 厚み: 3mm
- 素材: ポリエステル
- 色: #11黒



3層になっており、  
通気性が抜群



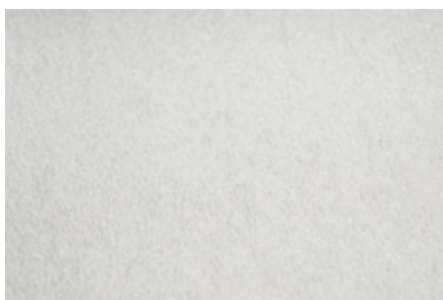
リュック等の背あて、  
肩あてなどに最適です。



## バッグ用スポンジ

### BAS3-5040

- 入数: 1枚
- サイズ: 50cm×40cm
- 厚み: 3mm
- 素材: ポリエチレン



リュック等の背あてや、肩あて用のクッションに最適です。  
簡単にミシンで縫える、とても軽い素材です。



### BAS5-5040

- 入数: 1枚
- サイズ: 50cm×40cm
- 厚み: 5mm
- 素材: ポリエチレン

## 合成皮革生地

### YCS-4550

※裏面は  
不織布貼り



- 素材: 塩化ビニール
- 厚み: 1.4mm
- サイズ: 45cm×50cm
- 色: YAR,YAH,YAKの合成皮革持ち手と同色です。

バッグの持ち手など様々な用途に  
お使いいただける合成皮革の生地。





※本ページに記載されている寸法は全て「約」表記です。

### 補強パーツ

■入数:4枚 ■厚み:0.5mm ■素材:塩化ビニール

※補強材と一緒に縫い付けると、一番上の縫い穴から生地が裂けにくくなります。

#### HP-48

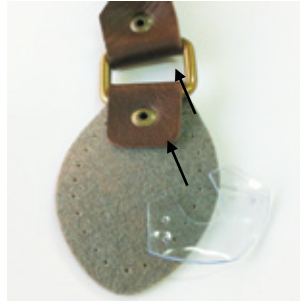
YAR-48,YAR-70用補強材



※持ち手の裏側の手縫い部分に、図の様にHP-48をあわせませす。一番上と二番目の2つの縫い穴とHP-48の縫い穴を合わせて、バッグに縫い付けてください。

#### HP-490

YAK-490,YAK-600,YAK-601用補強材



※持ち手の裏側の手縫い部分に、図の様にHP-490を差し込みます。一番上と二番目の2つの縫い穴とHP-490の縫い穴を合わせて、バッグに縫い付けてください。

### ハイゼックス

パイピング芯や、持ち手芯として最適です。

#### HZ-3

■全長:5m  
■サイズ:φ3mm  
■色:白



使用例



かばんの縁取りとして使用できます。



丈夫な素材で手芯としても使用できます。

### 底板

■共通色:

- #1 白
- #26 黒

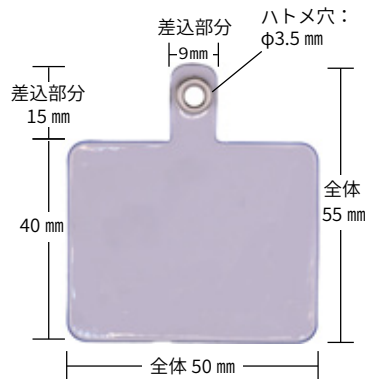
※ハサミでカットできます。バッグの底に敷いてお使い下さい。



品番	入数	サイズ	厚み
BA-1531	1枚	30cm×12.5cm	1.5mm
BA-1550	1枚	50cm×30.5cm	1.5mm
BA-2030	1枚	30cm×12.5cm	2mm
BA-2050	1枚	50cm×30.5cm	2mm
BA-1535	5枚	30cm×12.5cm	1.5mm
BA-1555	5枚	50cm×30.5cm	1.5mm
BA-2035	5枚	30cm×12.5cm	2mm
BA-2055	5枚	50cm×30.5cm	2mm

### スマホストラップホルダー HP-50

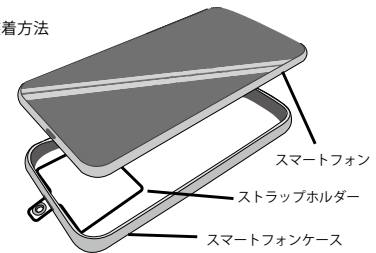
■厚み:0.5mm  
■全体サイズ:W50mm×H55mm  
■差込部分:W9mm×H15mm  
■ハトメ穴:φ3.5mm  
■素材:塩化ビニール



使用例

※本品とHS-1100S#2を使用

装着方法

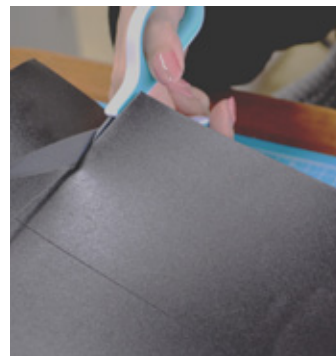


※本品をスマートフォンとケースの間に挟みこみ、ケース側の充電ケーブル差込口の穴に差込部分を通してご使用ください

### エースポレン(底板・芯材)

■サイズ:24cm×24cm ■素材:ポリエチレン  
■共通色: #1 白  #26 黒

品番	入数	厚み
BA-08241	1枚	0.8mm
BA-08245	5枚	0.8mm
BA-10241	1枚	1.0mm
BA-10245	5枚	1.0mm



※はさみやカッターで簡単にカットできます。バッグの底板として使用する場合は、底の長さより短めに作成するのがおすすめです。



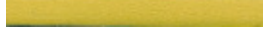







# テープ・コード Tape and Cord

※ロットによって色味が若干異なる場合があります。  
 ※本ページに記載されている寸法は全て「約」表記です。

## ヌメ革テープ

■全長:10m乱 ■厚み:2.5mm ■素材:本革 ※3mm~12mm幅はポビン巻 ※15mm~25mm幅はカセ

★製造工程上、商品につなぎ目がある場合があります。

 NT-3 ■幅:3mm	 NT-4 ■幅:4mm	 NT-5 ■幅:5mm	 NT-6 ■幅:6mm	 NT-8 ■幅:8mm
 NT-10 ■幅:10mm	 NT-12 ■幅:12mm	 NT-15 ■幅:15mm	 NT-20 ■幅:20mm	 NT-25 ■幅:25mm

■共通色: #0オフ白 #1ベージュ #2キャメル #3うす茶 #4焦茶 #6紺 #7黒 #8赤









※#10カラシ ※#11ピンク ※#13サックス ※#14ライトグリーン ※#15ワイン ※#16グリーン ※#17パープル

※ヌメ革テープ 5mm,10mm,15mm,20mm のみのカラー

## ヌメ革型押しテープ

■全長:10m乱 ■厚み:2.5mm ■素材:本革 ※ポビン巻

★製造工程上、商品につなぎ目がある場合があります。

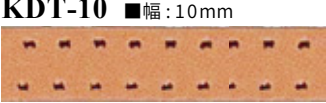
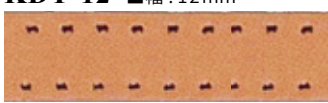

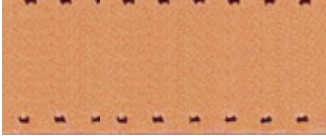
 NKT-8A A-8mm幅	 NKT-5B B-5mm幅	 NKT-6C C-6mm幅	 NKT-8D D-8mm幅
 NKT-10F F-10mm幅	 NKT-10G G-10mm幅	 NKT-8AB AB-8mm幅	 NKT-8E E-8mm幅

■共通色: #1ベージュ #2キャメル #3うす茶 #4焦茶 #6紺 #7黒 #8赤

## ヌメ革ドットテープ

■全長:10m乱 ■厚み:2.5mm ■素材:本革 ※ポビン巻

★手縫い用の針穴が空いたテープです。 ★製造工程上、商品につなぎ目がある場合があります。

 KDT-10 ■幅:10mm	 KDT-12 ■幅:12mm	 KDT-15 ■幅:15mm	 KDT-20 ■幅:20mm
--	---	--	---

■共通色: #0オフ白 #1ベージュ #2キャメル #3うす茶 #4焦茶 #6紺 #7黒 #8赤

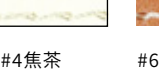

#10カラシ #11ピンク #13サックス #14ライトグリーン ※#15ワイン ※#16グリーン ※#17パープル

※ヌメ革テープ 12mm幅には対応していません。

## 革ステッチテープ 生成

■全長:10m乱 ■厚み:2.5mm ■素材:本革 ※ポビン巻

★幅によって品番が異なります。

 KSTK-10 ■幅:10mm	 KSTK-12 ■幅:12mm	 KSTK-15 ■幅:15mm	 KSTK-20 ■幅:20mm
---	--	--	--

■共通色: #0オフ白 #1ベージュ #2キャメル #3うす茶 #4焦茶 #6紺 #7黒 #8赤 #10カラシ #11ピンク #13サックス #14ライトグリーン ※#15ワイン ※#16グリーン ※#17パープル

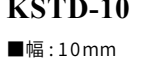
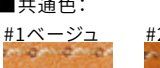
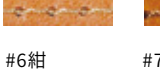

※ヌメ革テープ 12mm幅には対応していません。

★製造工程上、商品につなぎ目がある場合があります。

## 革ステッチテープ 同色

■全長:10m乱 ■厚み:2.5mm ■素材:本革 ※ポビン巻

★幅によって品番が異なります。

 KSTD-10 ■幅:10mm	 KSTD-12 ■幅:12mm	 KSTD-15 ■幅:15mm	 KSTD-20 ■幅:20mm
--	---	---	---

■共通色: #1ベージュ #2キャメル #3うす茶 #4焦茶 #6紺 #7黒 #8赤 #10カラシ #11ピンク #13サックス #14ライトグリーン ※#15ワイン ※#16グリーン ※#17パープル

※ヌメ革テープ 12mm幅には対応していません。

★製造工程上、商品につなぎ目がある場合があります。

■対応サイズ: 10mm  12mm  15mm  20mm 




※本ページに記載されている寸法は全て「約」表記です。

**本革丸ひも** ■素材: 本革 ★長さによって品番が異なります。★製造工程上、商品につなぎ目がある場合があります。

<p><b>LS-10</b> ■太さ:1mm ■共通色: ■全長:1m #25 焦茶 #26 黒</p>	<p><b>LS-100</b> ■太さ:1mm ■全長:30m巻 #25 焦茶 #26 黒</p>	<p><b>LS-15</b> ■太さ:1.5mm ■全長:1m #25 焦茶 #26 黒</p>	<p><b>LS-150</b> ■太さ:1.5mm ■全長:30m巻 #25 焦茶 #26 黒</p>
---	--	---	--

**LS-20** ■太さ:2mm ■共通色: ■全長:1m #25 焦茶 #26 黒  
**LS-200** ■太さ:2mm ■全長:30m巻 #25 焦茶 #26 黒  
**LS-30** ■太さ:3mm ■共通色: ■全長:1m #25 焦茶 #26 黒  
**LS-300** ■太さ:3mm ■全長:20m巻 #25 焦茶 #26 黒



**本革平ひも** ★製造工程上、商品につなぎ目がある場合があります。

**LS-33** ■色: #25 焦茶 #26 黒  
 ■全長:90cm ■幅:3mm ■厚み:1.5mm  
 ★裏面は起毛しています。

**合成皮革スエード平ひも**

**LS-32** ★長さによって品番が異なります。  
 ■全長:5m ■共通色: #4 ベージュ #25 焦茶 #26 黒  
**LS-320** ■全長:30m巻 ■幅:3mm ■厚み:1.5mm

**本革コード LS-34** ■全長:90cm×1本(袋入)

■幅:3mm ■厚み:1.5mm ■素材: 本革



★ロットにより、裏面が起毛しています。

■色:

#0 ホワイト	#7 キャメル	#16 ピンク
#2 レッド	#9 グレー	#17 パープル
#4 ベージュ	#10 オレンジ	#18 スカイブルー
#6 カラシ	#12 ライトグリーン	#19 エメラルドグリーン
		#20 ローズピンク
		#21 ワイン
		#24 ブラウン
		#25 ダークブラウン
		#26 ブラック
		#41 チェリーレッド
		#116 うすピンク

**合成皮革スエード平ひも**

**LS-35** ■色: #0 オフ白 #2 赤 #5 オーク #9 ライトグレー #12 ライトグリーン #16 ピンク #17 パープル #18 ライトブルー #25 焦茶 #26 黒  
 ■全長:90cm ■幅:3mm ■厚み:1.5mm

**エナメルシリーズ**

エナメル生地を使用した光沢のある素材です。


※エナメル生地

**エナメルテープ**

**ENA-11** ■幅:11mm  
**ENA-15** ■幅:15mm  
**ENA-20** ■幅:20mm

■共通色: #E0 エナメルホワイト #E2 エナメルレッド #E11 エナメルブラック #E411 エナメルネイビー #E870 エナメルダークブラウン

■全長:10m(リール巻) ■厚み:2mm ■素材: ポリ塩化ビニール



**レザーテープ**

■全長:10m巻 ■厚み:2mm ■素材: 合成皮革  
 ★幅によって品番が異なります。

**BT-107** ■幅:10mm **BT-207** ■幅:20mm  
**BT-157** ■幅:15mm **BT-257** ■幅:25mm  
 ■共通色: ★この合皮は他の合皮の色目とは異なります。


#0 オフ白	#11 黒	#18 サックス
#2 赤	#12 ライトグリーン	#21 ワイン
#4 ベージュ	#16 ピンク	#870 焦茶

**レザーテープ**

■全長:10m巻 ■厚み:1.4mm ■素材: 合成皮革


**BT-11** ■幅:10mm  
 ■色: #2 赤 #4 ベージュ #5 オーク #11 黒 #540 茶 #870 焦茶

**BT-25 (アジロ編み・箱編み用)** ■幅:25mm  
 ■色: #0 オフ白 #2 赤 #3 アイボリー #4 ベージュ #5 オーク #11 黒 #13 オリーブ #21 ワイン #25 黒茶 #41 紺 #109 ガンメタ #124 ブロンズ #540 茶 #870 焦茶



★裏面は不織布貼り

※BT-25 作品例



テープ・コード

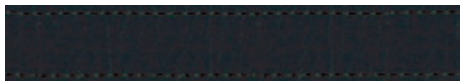


# テープ・コード Tape and Cord

※本ページに記載されている寸法は全て「約」表記です。

## レザーテープ

■全長:10m(リール巻) ■厚み:3mm  
■素材:合成皮革



**BT-10Y** ■幅:10mm



**BT-15Y** ■幅:15mm



**BT-20Y** ■幅:20mm

■色:  
#4ベージュ  
#25焦茶  
#26黒

■色:  
#25焦茶  
#26黒

■色:  
#25焦茶  
#26黒



## レザーテープ(三つ折)

■厚み:3mm  
■素材:合成皮革

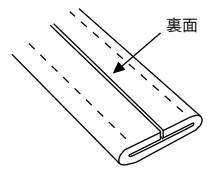
※サイズによって品番が異なります。



**BT-2033** ■幅:20mm

**BT-2533** ■幅:25mm

■全長:10m(リール巻)



三つ折テープは、合成皮革を三つ折にしてステッチしています。角が丸く、手に持った時に痛くなりません。

■共通色:

#4ベージュ #540茶  
#11黒 #870焦茶  
#25黒茶

## レザーステッチテープ

■厚み:2mm ■素材:合成皮革  
■全長:10m乱(10mに満たない場合もあります)



**BT-0687** ■幅:6mm ■巻:ポピン巻



**BT-0187** ■幅:10mm ■巻:ポピン巻



**BT-0587** ■幅:15mm ■巻:リール巻

■共通色: ※★印はBT0587には対応していません。

#0オフ白	#7 キヤメル	#16 ピンク	#540茶	#617 ライラック★
#2赤	#11黒	#17 パープル	#870焦茶	#699 フォググレー★
#4 ベージュ	#12ライトグリーン	#41紺	#613アイスグリーン★	#614パールイエロー★
#6 カラシ	#13 オリーブ	#411 ネイビー		

※BT-0187のみのカラーです。

#3 アイボリー	#25黒茶	#104 濃ベージュ	#124 ブロンズ
#5オーク	#99 ダークグレー	#109 ガンメタ	#113 カーキ
#21ワイン	#103 薄アイボリー	#133 ターコイズブルー	#220 ブルー

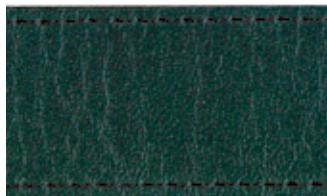
## レザーオンテープ

■厚み:2.1mm ■素材:アクリル・合成皮革

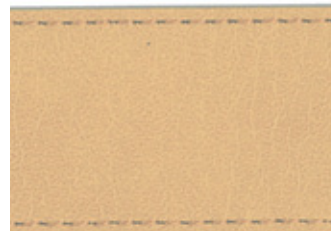
※サイズによって品番が異なります。



**BT-2089** ■幅:20mm  
■全長:10m(リール巻)



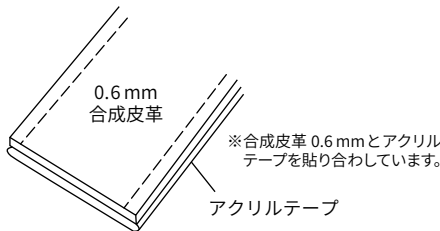
**BT-2589** ■幅:5mm  
■全長:10m(リール巻)



**BT-3089** ■幅:30mm  
■全長:10m(リール巻)



※合成皮革とアクリルテープのどちらの面を表にしても使えます。



※合成皮革0.6mmとアクリルテープを貼り合わせています。

■共通色: ※★印はBT-2589, BT-3089には対応していません。

#2 赤	#41 紺 / 紺	#870 焦茶
#4 ベージュ	#103 薄アイボリー★	
#11 黒	#540 茶	

## レザーオンテープ 型押し(アガタ)

■厚み:2mm ■全長:10m(リール巻) ■素材:アクリル・型押し(アガタ)合成皮革

※幅によって品番が異なります。



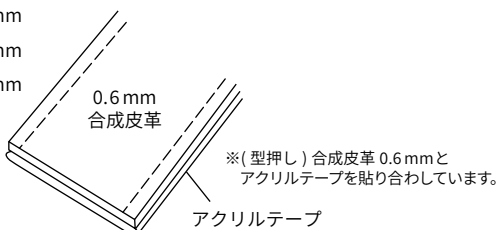
**UBT-2024** ■幅:20mm

**UBT-2524** ■幅:25mm

**UBT-3024** ■幅:30mm

■共通色:

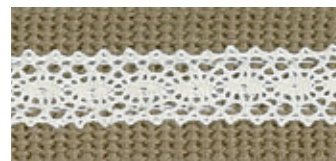
#11A 黒  
#870A 焦茶



※(型押し)合成皮革0.6mmとアクリルテープを貼り合わせています。

## レースオンテープ

### BT-2047

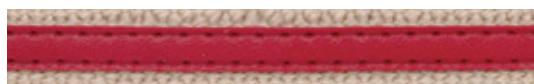


■幅:20mm  
■全長:10m(リール巻)  
■厚み:1.5mm  
■素材:レース部分:綿  
テープ部分:アクリル

■色: #2 赤	#11 黒	#540 茶
#3 アイボリー	#12ライトグリーン	#870 焦茶
#4 ベージュ	#16 ピンク	
#5 オーク	#18 サックス	

レザーオンテープ ■厚み:3mm ■素材:アクリル・合成皮革

※サイズによって品番が異なります。



BT-1114 ■幅:10mm ■全長:10m(リール巻)



BT-1514 ■幅:15mm ■全長:10m(リール巻)

BT-1556 ■幅:15mm ■全長:1.2m (あて布4枚入)



BT-2014 ■幅:20mm ■全長:10m(リール巻)

BT-2055 ■幅:20mm ■全長:1.2m (あて布4枚入)



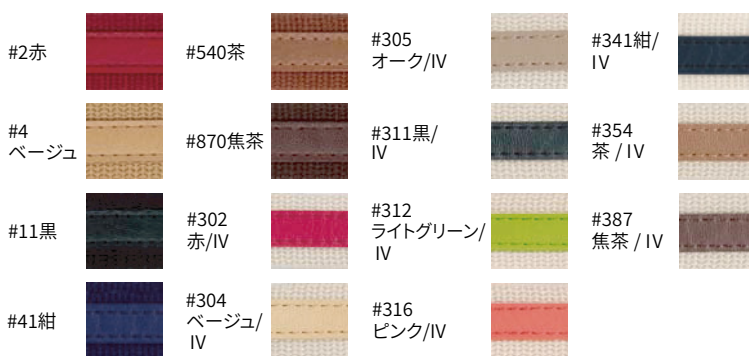
BT-2614 ■幅:25mm ■全長:10m(リール巻)

BT-2655 ■幅:25mm ■全長:1.2m (あて布4枚入)

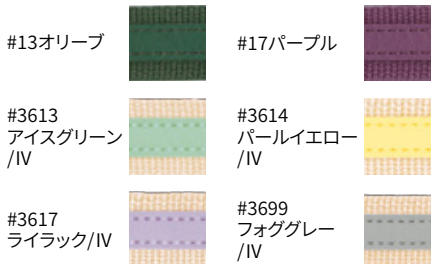


BT-3114 ■幅:30mm ■全長:10m乱(リール巻)

■共通色:



BT-2014, BT-2055のみのカラーです。



BT-1114のみのカラーです。



※BT-1556, BT-2055, BT-2655は、付属のあて布で端を隠して持ち手にできます。



テープ・コード

レザーオンテープ



BT-2015 ■幅:20mm

■全長:10m(リール巻) ■厚み:3mm

■合皮部分幅:10mm ■素材:アクリル・合成皮革

■色:



ソフトレザーオンテープ



■レザーオンテープ  
柔らかさ比較画像

BT-2017 ■幅:20mm

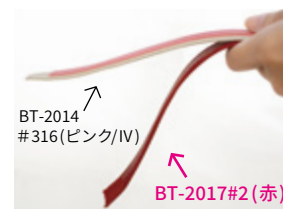
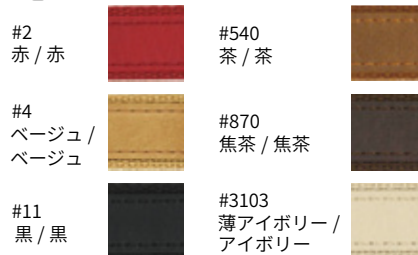
■全長:10m(リール巻)

■厚み:2mm

■合皮部分幅:15mm

■素材:アクリル・合成皮革

■色:



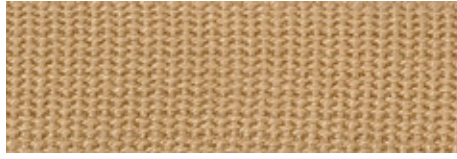
厚みがうすく、ソフトタッチで手になじみやすいです。



## バーバリーテープ

■全長:10mリール巻・50m丸巻  
(BT-102・BT-152の丸巻は30m)  
■厚み:1.5mm ■素材:アクリル

※幅によって品番が異なります。



※BT-502は #3, #11, #870のみ  
※★印は BT-102, BT-302 には対応していません。  
※★印は BT-382には対応していません。  
※★印は BT-202 には対応していません。

■共通色:

#2 赤		#11 黒		#18 サックス ★	
#3 アイボリー		#13 オリーブ		#41 紺	
#4 ベージュ		#16 ピンク ★		#113 カーキ ★	
#5 オーク		#17 パープル		#540 茶	
				#870 焦茶	

<b>BT-102</b>	■幅:10mm
<b>BT-152</b>	■幅:15mm
<b>BT-202</b>	■幅:20mm
<b>BT-252</b>	■幅:25mm
<b>BT-302</b>	■幅:30mm
<b>BT-382</b>	■幅:38mm
<b>BT-502</b>	■幅:50mm

## コットンテープ

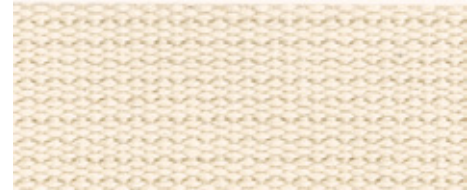
■全長:10m乱(リール巻) ■厚み:2mm  
■素材:綿100% ■色:#0生成



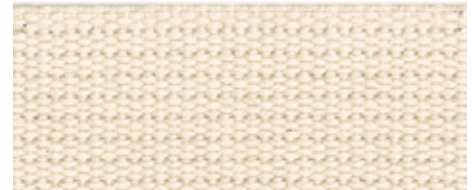
**COT-20** ■幅:20mm



**COT-25** ■幅:25mm



**COT-30** ■幅:30mm

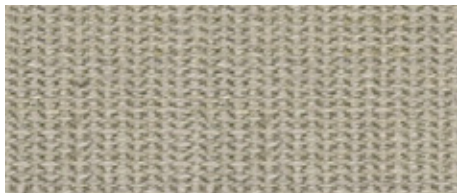


**COT-38** ■幅:38mm

## リネンバーバリーテープ

■全長:10mリール巻・60m丸巻  
■厚み:1.5mm  
■素材:リネン(麻)・片耳とじ糸ポリエステル ■色:#0生成

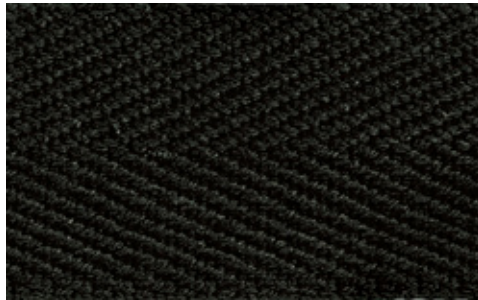
※幅によって品番が異なります。



<b>BT-203</b>	■幅:20mm
<b>BT-253</b>	■幅:25mm
<b>BT-303</b>	■幅:30mm
<b>BT-373</b>	■幅:38mm

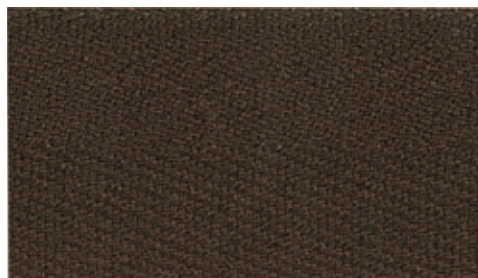
### BT-3841 1本杉綾

■幅:38mm  
■全長:10m乱(リール巻)  
■厚み:2mm  
■素材:アクリル  
■色: #3アイボリー  
#11黒  
#870焦茶



### BT-3844 1本杉綾

■幅:38mm  
■全長:10m乱(リール巻)  
■厚み:1mm  
■素材:アクリル  
■色: #3アイボリー  
#11黒  
#870焦茶



### BT-3131 コールテープ

■幅:30mm  
■全長:10m乱(リール巻)  
■厚み:3mm  
■素材:アクリル  
■色: #3アイボリー  
#11黒

#41 紺	
#870 焦茶	

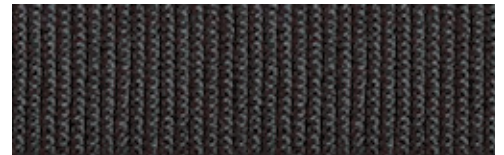


## GTテープ

■全長:10mリール巻・50m丸巻  
■厚み:1.5mm ■素材:アクリル

※幅によって品番が異なります。

※両面を熱で溶かして光沢を出しています。

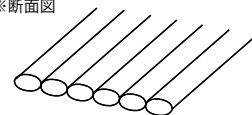


**BT-204** ■幅:20mm **BT-254** ■幅:25mm

■共通色:

#2 赤		#4 ベージュ		#540 茶	
#3 アイボリー		#11 黒		#870 焦茶	

※断面図

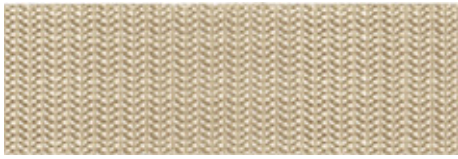




## PPテープ

■全長:10m (リール巻) ■厚み:1.2mm ■素材:ポリプロピレン

**BT-2091** ■幅:20mm



**BT-2591** ■幅:25mm



**BT-3091** ■幅:30mm



**BT-3891** ■幅:38mm



■共通色:

※BT-2591のみのカラー

- #4 ベージュ
- #8 ライトグレー ※
- #9 グレー ※
- #11 黒
- #13 オリーブ ※
- #21 ワイン ※
- #41 紺
- #113 カーキ ※
- #540 茶 ※
- #870 焦茶

## レザーオンPPテープ

**PT-2036**

■幅:20mm ■合皮部分幅:10mm

■全長:10m (リール巻)

■厚み:2.7mm

■素材:ポリプロピレン・合成皮革



■色:

#11 黒



#41 紺



#487 焦茶 / BE



#114 黒 / BE



#405 オーク / BE



#870 焦茶



#402 赤 / BE



#454 茶 / BE



## エコバッグ用カットテープ

エコバッグの持ち手として収納しやすい25mm幅のテープを65cm×2本入りに。 ※バッグは使用例です。

使うほどに風合いが増す  
丈夫で素朴なリネン素材



発色が良く滑りにくい  
手に馴染むアクリル素材



吸水性がなく汚れにくい  
軽くて強度の高いPP素材



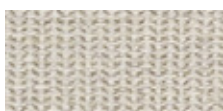
**BT-2534**

■幅:25mm ■全長:65cm

■厚み:1.5mm ■入数:2本

■素材:リネン(麻)・片耳とじ糸ポリエステル

■色: #0 生成



**BT-2524**

■幅:25mm ■全長:65cm

■厚み:1.5mm ■入数:2本

■素材:アクリル

■色: #2 赤



#11 黒



#3 アイボリー



#41 紺



#4 ベージュ



#870 焦茶



**BT-2594**

■幅:25mm ■全長:65cm

■厚み:1.2mm ■入数:2本

■素材:ポリプロピレン

■色: #4 ベージュ



#21 ワイン



#8 ライトグレー



#41 紺



#9 グレー



#113 カーキ



#11 黒



#540 茶



#13 オリーブ



#870 焦茶



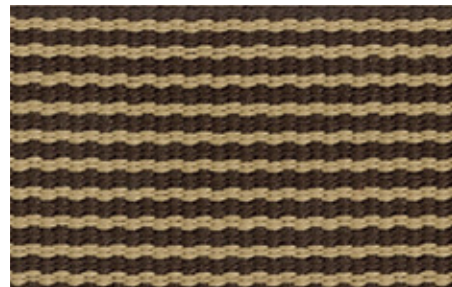
## BT-432

- 幅:38mm
- 全長:10m乱(リール巻)
- 厚み:2mm
- 素材:コットン
- 色: #25焦茶
- 色: #26黒



## BT-395

- 幅:38mm
- 全長:10m乱(リール巻)
- 厚み:2mm
- 素材:アクリル
- 色: #24茶



## BT-266

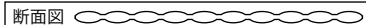
- 幅:26mm
- 全長:10m乱(リール巻)
- 厚み:1mm
- 素材:ナイロン
- 色: #11黒
- 色: #870焦茶



## BT-388

- 10本細芯入
- 幅:38mm
- 全長:10m乱(リール巻)
- 厚み:1.1mm
- 素材:ナイロン
- 色: #25焦茶
- 色: #26黒



※つやあり 

## BT-326

- 幅:32mm
- 全長:10m乱(リール巻)
- 厚み:1mm
- 素材:ナイロン
- 色: #11黒
- 色: #870焦茶



## BT-420

- 幅:38mm
- 全長:10m乱(リール巻)
- 厚み:2mm
- 素材:ナイロン
- 色: #11黒
- 色: #870焦茶



## BT-386

- 幅:38mm
- 全長:10m乱(リール巻)
- 厚み:1mm
- 素材:ナイロン
- 色: #870焦茶



## BT-401

- 幅:38mm
- 全長:10m乱(リール巻)
- 厚み:1.5mm
- 素材:ナイロン
- 色: #5オーク
- 色: #9グレー
- 色: #23紺
- 色: #25焦茶
- 色: #26黒



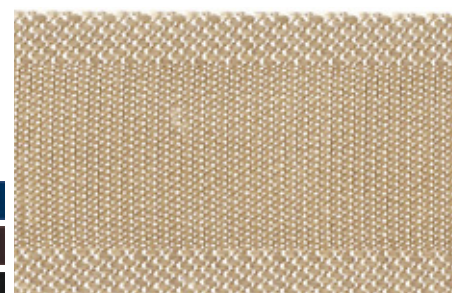
## BT-383

- 幅:38mm
- 全長:10m乱(リール巻)
- 厚み:2mm
- 素材:ナイロン
- 色: #25焦茶
- 色: #26黒



## BT-431

- 幅:38mm
- 全長:10m乱(リール巻)
- 厚み:1.5mm
- 素材:ナイロン
- 色: #23紺
- 色: #25焦茶
- 色: #26黒
- 色: #51コーヒー
- 色: #104アイスベージュ
- 色: #113カーキー
- 色: #411ネイビー



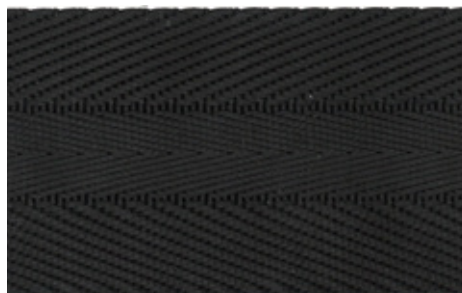
※つやあり

■拡大色見本: #23紺 #411ネイビー



## BT-435

- 幅:38mm
- 全長:10m乱(リール巻)
- 厚み:2mm
- 素材:ナイロン
- 色: #26黒



※つやあり



**BT-345**

- 幅:38mm
- 全長:10m乱(リール巻)
- 厚み:1.5mm
- 素材:ナイロン
- 色: #25焦茶 
- 色: #26黒 






※柄片面

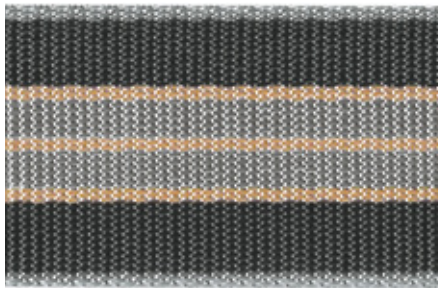
**BT-434**

- 幅:38mm
- 全長:10m乱(リール巻)
- 厚み:2mm
- 素材:ナイロン
- 色: #265黒/焦茶






**BT-436**

- 幅:38mm
- 全長:10m乱(リール巻)
- 厚み:1.5mm
- 素材:ナイロン
- 色:
- 色: #8シルバー 
- 色: #25焦茶 
- 色: #109ガンメタ 



※つやあり

**BT-437**

- 幅:38mm
- 全長:10m乱(リール巻)
- 厚み:1.5mm
- 素材:ナイロン
- 色:
- 色: #256焦茶/黒 
- 色: #263黒/アイボリー 
- 色: #265黒/焦茶 



※つやあり

**BT-217**

- 幅:20mm
- 全長:10m乱(リール巻)
- 厚み:3mm
- 素材:ポリエステル
- 色: #25焦茶/茶



※つやなし

**BT-251**

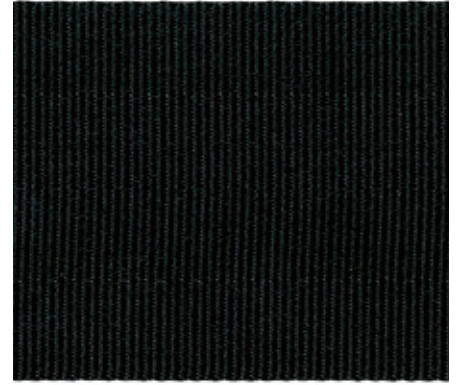
- 幅:25mm
- 全長:10m乱(リール巻)
- 厚み:3mm
- 素材:ポリエステル
- 色: #25焦茶/茶



※つやなし

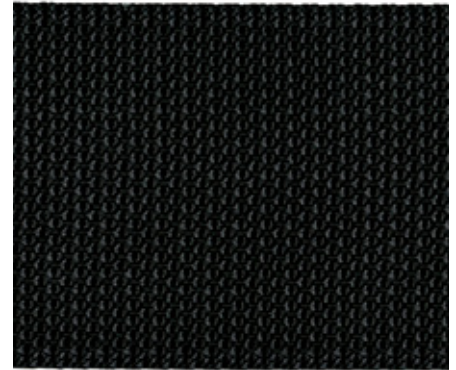
**BT-505**

- 二つ山テープ
- 幅:50mm
- 全長:10m乱(リール巻)
- 厚み:1.2mm
- 素材:ナイロン
- 色: #26黒



**BT-506**

- トジ織テープ
- 幅:50mm
- 全長:10m乱(リール巻)
- 厚み:1.5mm
- 素材:ナイロン
- 色: #26黒



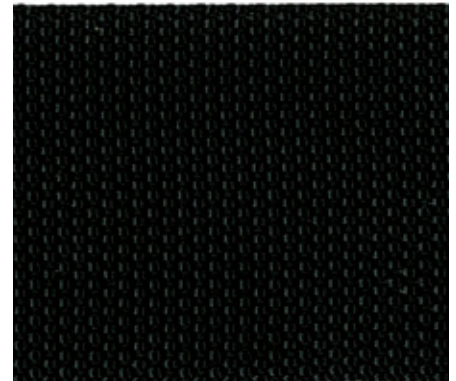
**BT-507**

- アヤ袋織テープ
- 幅:50mm
- 全長:10m乱(リール巻)
- 厚み:1.6mm
- 素材:ポリプロピレン
- 色: #26黒





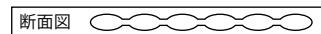
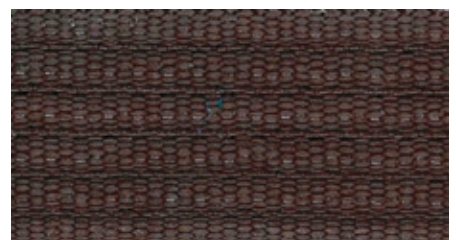
**BT-508**

- トジ織テープ
- 幅:50mm
- 全長:10m乱(リール巻)
- 厚み:1.8mm
- 素材:ポリプロピレン
- 色: #26黒



**BT-311**

- 6本芯入り
- 幅:30mm
- 全長:10m乱(リール巻)
- 厚み:2mm
- 素材:ポリエステル
- 色: #25焦茶 
- 色: #26黒 





## BT-334 杉綾

- 幅:30mm
- 全長:10m乱(リール巻)
- 厚み:2mm
- 素材:ポリエステル
- 色: #3アイボリー
- #8 シルバー
- #23紺
- #25 焦茶
- #26 黒



※つやあり

## BT-385

- 幅:38mm
- 全長:10m乱(リール巻)
- 厚み:1.5mm
- 素材:ポリエステル
- 色: #25焦茶
- #26黒



※つやあり

## BT-384 杉綾

- 幅:38mm
- 全長:10m乱(リール巻)
- 厚み:1.5mm
- 素材:ポリエステル
- 色: #3アイボリー
- #8 シルバー
- #23紺
- #25焦茶
- #26黒



※つやあり

## BT-393

- 幅:38mm
- 全長:10m乱(リール巻)
- 厚み:2mm
- 素材:ポリエステル
- 色: #25焦茶/黒
- #26黒



※中央のラインのみ、つやあり

## BT-391

2本ストライプ

- 幅:38mm
- 全長:10m乱(リール巻)
- 厚み:2mm
- 素材:ポリエステル
- 色: #25焦茶
- #26黒



## BT-400

- 幅:38mm
- 全長:10m乱(リール巻)
- 厚み:2mm
- 素材:ポリエステル
- 色: #5オーク
- #25焦茶



## BT-402

- 幅:38mm
- 全長:10m乱(リール巻)
- 厚み:2mm
- 素材:綿・ポリプロピレン
- 色: #25焦茶
- #26黒



## BT-429

- 幅:38mm
- 全長:10m乱(リール巻)
- 厚み:1.5mm
- 素材:ナイロン
- 色: #23紺
- #26黒



※つやあり

## BT-3807

- 幅:38mm
- 全長:10m乱(リール巻)
- 厚み:1.5mm
- 素材:ポリエステル
- 色: #23紺
- #26黒



※本ページに記載されている寸法は全て「約」表記です。

### GTメッシュテープ

※両面を熱で溶かして光沢を出しています。

- 厚み: 2mm
- 素材: アクリル
- 共通色:

#11 黒



#540 茶



#870 焦茶



あて布

★付属のあて布で端を隠して持ち手にできます。

※サイズによって品番が異なります。

	幅	全長
BT1578	15mm	1.2m カット (あて布4枚入)
BT2078	20mm	
BT2578	25mm	
BT3078	30mm	
BT3578	36mm	
BT1567	15mm	10m (リール巻)
BT2067	20mm	
BT2567	25mm	
BT3067	30mm	
BT3567	36mm	

### GTコード

※両面を熱で溶かして光沢を出しています。

- 素材: ポリエステル

- 共通色:

#11 黒



#870 焦茶



※サイズによって品番が異なります。

	太さ	全長	原寸大見本
BC-83	3mm	20m (ポビン巻)	
BC-84	4mm	20m (ポビン巻)	
BC-86	6mm	10m (ポビン巻)	

### ロー引コード 中

- RCC-30 ■全長: 30m (板巻)
- RCC-150 ■全長: 150m (カゼ)

- 太さ: φ3mm
- 素材: 綿

- 共通色:

#1

#2

#3

#4

#5

#6

#7

#8

#9

#10

#11

#12

#13

#14

#15

#16

#17

#18

#19

#20

#21

#22

#23

#24

#25

#26

### ロー引コード 太

- RCF-30 ■全長: 30m (板巻)
- RCF-150 ■全長: 150m (カゼ)

- 太さ: φ5mm
- 素材: 綿

※ロー引コード中・太はサイズによって品番が異なります。  
※湿った状態では摩擦や接触で色移りすることがあります。

- BT-1551 ■幅: 15mm ■全長: 10m (板巻) ■素材: 綿ロー引加工

※湿った状態では摩擦や接触で色移りすることがあります。

■色: #5 オーク

#25 焦茶

#26 黒



- BT-1561 ■幅: 22mm ■全長: 10m (板巻) ■素材: 綿ロー引加工

※湿った状態では摩擦や接触で色移りすることがあります。

■色:

#5 オーク

#25 焦茶

#26 黒





## 持ち手芯

※ロットにより色が異なります。(白と色物の混紡の場合があります) 品質に問題はありません。

	太さ	全長	原寸大見本		太さ	全長	原寸大見本
<b>BTS-K082</b>	8mm	2m		<b>BTS-K122</b>	12mm	2m	
<b>BTS-K102</b>	10mm	2m		<b>BTS-K152</b>	15mm	2m	

## コットンロープ



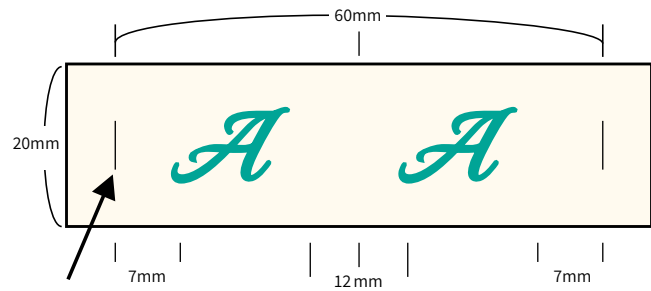
■色:#0生成 ■素材:綿

※サイズによって品番が異なります。

※ロープの太さは、紐の溝から溝の太さです。

	太さ	全長		太さ	全長
<b>MR-105</b>	10mm	5m (袋入)	<b>MR-1210</b>	12mm	10m (ポピン巻)
<b>MR-1017</b>	10mm	10m (ポピン巻)	<b>MR-163</b>	16mm	3m (袋入)
<b>MR-125</b>	12mm	5m (袋入)	<b>MR-165</b>	16mm	5m (ポピン巻)

## イニシャルテープ・タグテープ共通



2柄ごとに薄く線が入っています。

**イニシャルテープ** イニシャルタグとして使える  
アルファベットプリントのテープです。

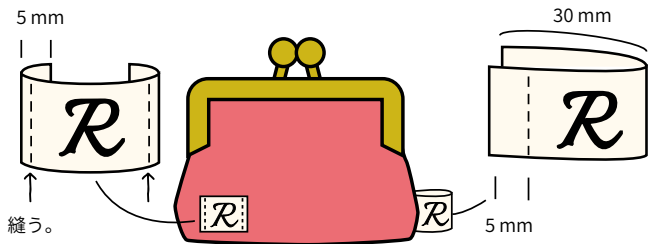
※受注生産のため、ご注文いただいてから出荷までに3日~1週間かかります。

■入数:42cm×2本 ※42cmの中に14文字入 ■素材:アクリル



※品番と柄(アルファベット)を選んでご注文下さい。この状態でお届けします。

### 使い方



★1文字で縫い付ける場合は、両端を5mmくらい折り返して縫い付けます。

★2文字を折りタグとして使う場合は、5mmくらいをはさんで縫込みます。

※プリント部分を強く擦ると色柄が薄くなります。

※洗濯するものには使用しないで下さい。

	文字色
<b>BT-202611</b>	<i>A</i> ブラック
<b>BT-202622</b>	<i>A</i> ブルー
<b>BT-202654</b>	<i>A</i> ブラウン

■共通柄:

A B C D E F G H I J  
K L M N O P Q R  
S T U V W X Y Z



## ファインヤーン

(旧名シルパロンヤーン。素材変更の為名称も変更)

### SP

■素材: ポリエステル 100% 堅牢染

■入数: 1~34, 39~55 9m×5束×10袋  
36~38(ラム入) 9m×2束×10袋

絹の様な優雅な光沢と色彩、風合いがあります。  
色があせないなので大切な作品がいつまでも色鮮やかです。

※ラムは特殊な編み方の為、カセにより色が多少違うことがあります。



太さ見本



## スターヤーン

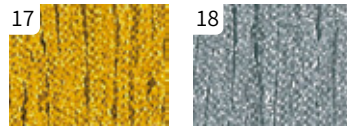
### SY

■素材: ナイロン・ポリエステル

■入数: 約15m×20袋



太さ見本



## リリヤーン 八千代® 編糸

### YA

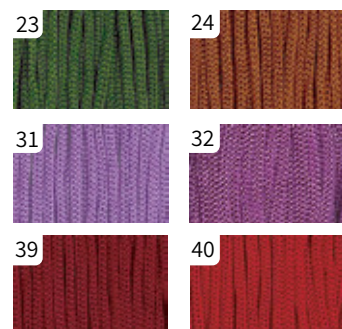
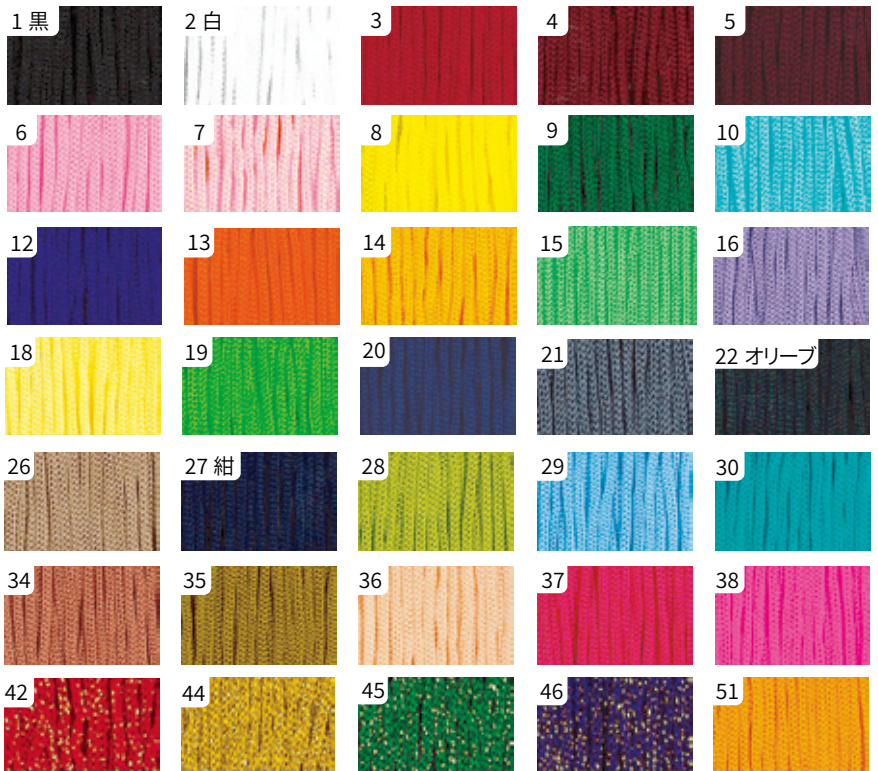
■素材: レーヨン100%  
(ラム入はレーヨンとポリエテル)

■入数: 1~41, 51 約9m×5×10本  
42, 44, 45, 46(ラム入) 約10m×15袋

※濡れると色移りすることがあります。



太さ見本





# テープ・コード Tape and Cord

※ロットにより色ムラがあります。  
※本ページに記載されている寸法は全て「約」表記です。

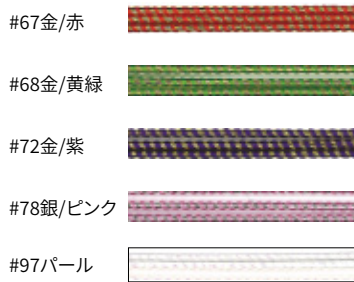
## 色水引 MIZUHIKI 1~25

■全長:90cm ■入数:1袋100本入  
■色: ■素材:紙



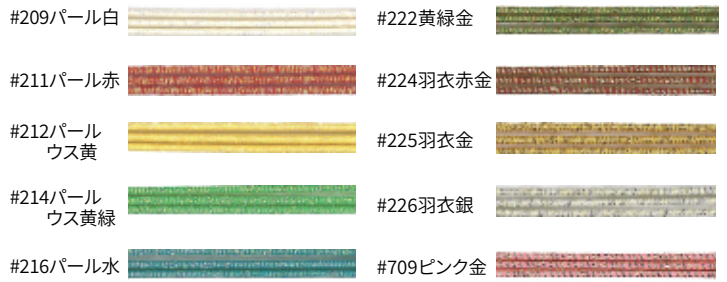
## 曙水引 MIZUHIKI 67~97I

■全長:90cm ■入数:1袋20本入  
■色: ■素材:紙



## 羽衣水引 MIZUHIKI 209~709

■全長:90cm ■入数:1袋20本入  
■色: ■素材:紙



## 光水引 MIZUHIKI 129~130

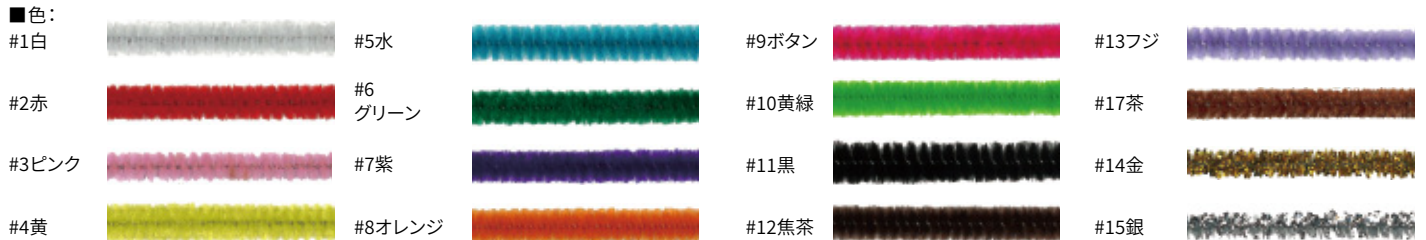
■全長:90cm ■入数:1袋70本入  
■色: ■素材:紙



## 手芸用極上モール

※中に針金が入っています。 ■太さ:φ3mm ■全長:27cm ■素材:レーヨン, 鉄

**GMR** ■入数:1箱1000本入 **GMR-100** ■入数:1袋100本入

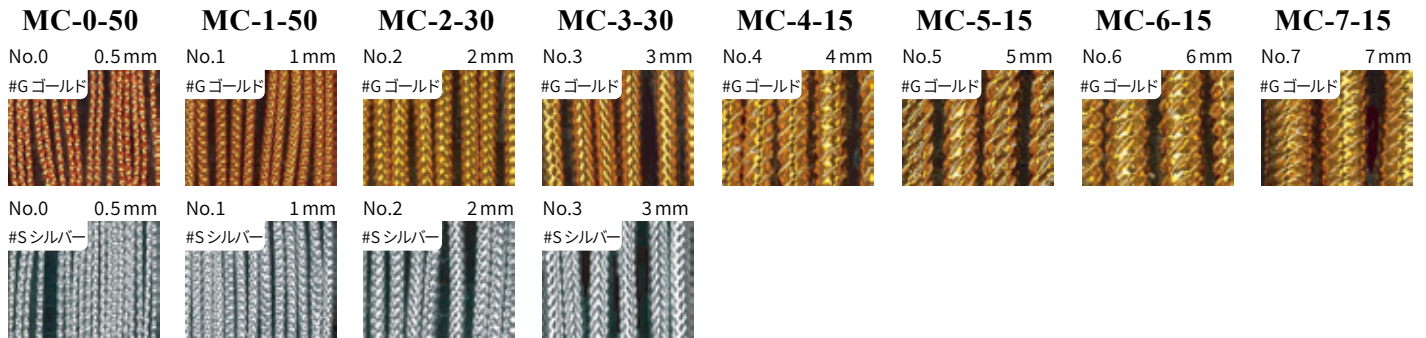


[MIZUHIKI]使用例



[GMR]使用例

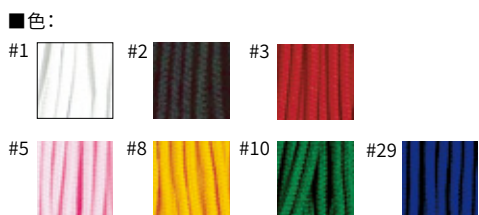
## メタルコード ■素材:セルロース, アルミ, その他 ■全長: No.0~1 50m カゼ, No.2~3 30m カゼ, No.4~7 15m カゼ



※湿った状態での摩擦や接触で色移りすることがあります。

## じんご 人五 並染め

■素材:レーヨン  
**JG-30** ■太さ:φ1mm ■全長:30m 袋入  
**JG-150** ■太さ:φ1mm ■全長:150m カゼ



## じんばち 人八 並染め

■素材:レーヨン  
**JP-30** ■太さ:φ2mm ■全長:30m 袋入  
**JP-150** ■太さ:φ2mm ■全長:150m カゼ



## きんし からうち 金糸唐打

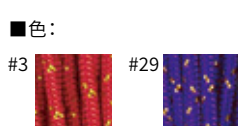
■素材:キュブラ・ポリエステル  
■太さ:φ2mm  
**JPG-15** ■全長:15m 袋入  
**JPG-150** ■全長:150m カゼ

## ぎんし からうち 銀糸唐打

■素材:キュブラ・ポリエステル  
■太さ:φ2mm  
**JPS-15** ■全長:15m 袋入  
**JPS-150** ■全長:150m カゼ

## じんばち 人八ラメ入 並染め

■素材:レーヨン・ポリエステル  
**JPR-30** ■太さ:φ2mm ■全長:30m 袋入  
**JPR-150** ■太さ:φ2mm ■全長:150m カゼ



## じんばちはごろも 人八羽衣入 堅牢染め・並染め

■素材:レーヨン・ポリエステル・キュブラ  
**JPH-30** ■太さ:φ2mm ■全長:30m 袋入  
**JPH-150** ■太さ:φ2mm ■全長:150m カゼ



※本ページに記載されている寸法は全て「約」表記です。

**堅牢染め**

色落ちしにくく長期きれいな色を保てる染め方です。

※堅牢度は1～5級で表され、数値が大きい程、堅牢度が高いです。

※湿った状態での摩擦や接触で色移りすることがあります。

じんしち

**人七 堅牢染め**

■素材：レーヨン 100%

**JS-5** ■太さ：φ2mm ■全長：5m 袋入

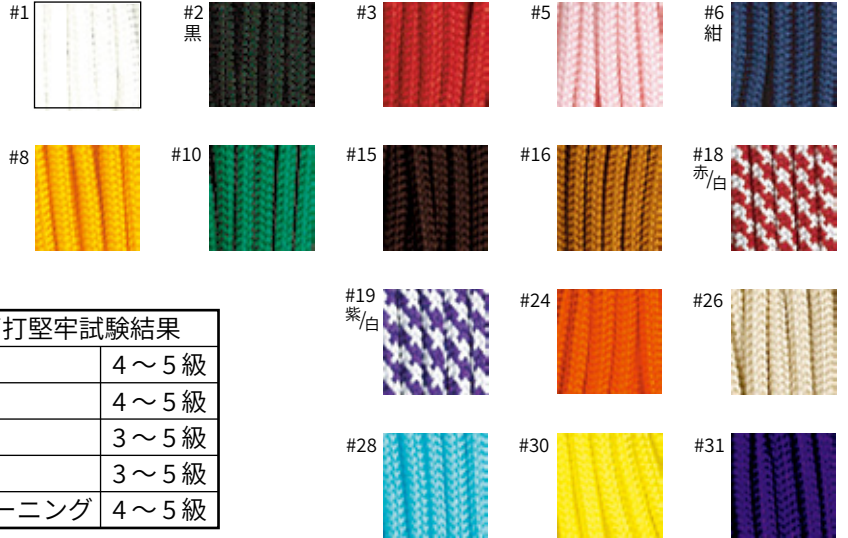
**JS-30** ■太さ：φ2mm ■全長：30m 袋入

**JS-150** ■太さ：φ2mm ■全長：150m カセ



江戸打紐でこんな作品が作れます。

■色：



人七、江戸打堅牢試験結果	
耐光	4～5級
洗濯	4～5級
汗	3～5級
摩擦	3～5級
ドライクリーニング	4～5級

えどうち

**江戸打 極細・細・中太・太 堅牢染め**

■素材：レーヨン 100%

**EG-30** 極細 ■太さ：φ1mm ■全長：30m 袋入

**EG-150** 極細 ■太さ：φ1mm ■全長：150m カセ

※○印のみ対応

**EC-2** 中太 ■太さ：φ4mm ■全長：2m 袋入

**EC-15** 中太 ■太さ：φ4mm ■全長：15m 袋入

**EC-150** 中太 ■太さ：φ4mm ■全長：150m カセ



**EH-5** 細 ■太さ：φ3mm ■全長：5m 袋入

**EH-30** 細 ■太さ：φ3mm ■全長：30m 袋入

**EH-150** 細 ■太さ：φ3mm ■全長：150m カセ



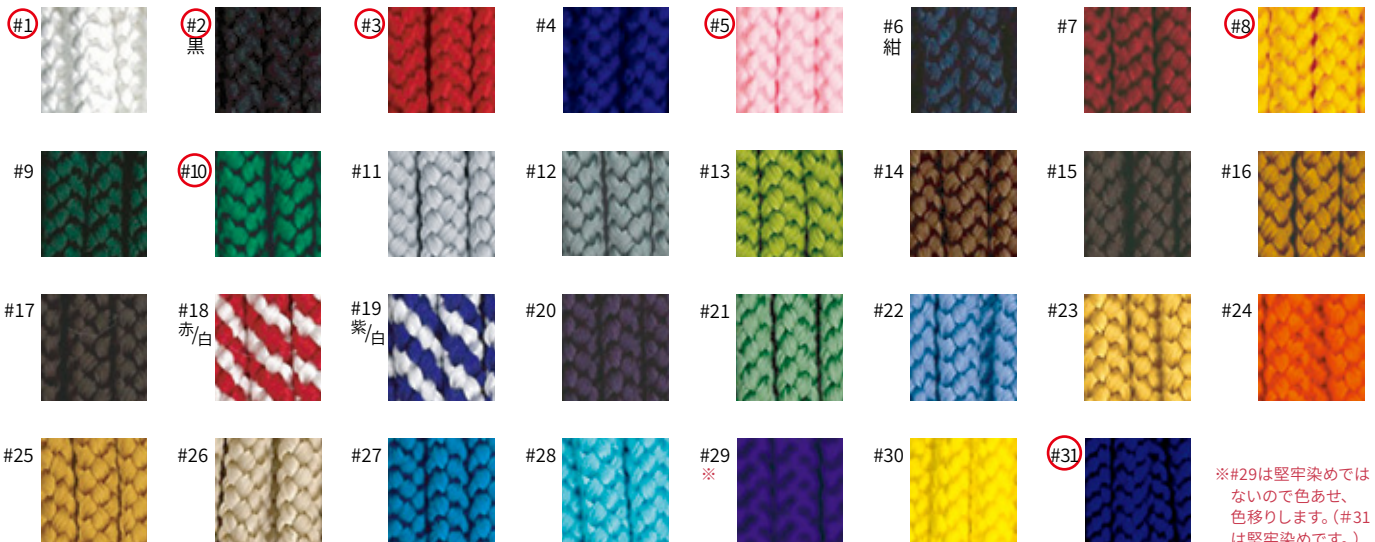
**EF-2** 太 ■太さ：φ5mm ■全長：2m 袋入

**EF-15** 太 ■太さ：φ5mm ■全長：15m 袋入

**EF-150** 太 ■太さ：φ5mm ■全長：150m カセ



EH-30 (30m袋入) カセ上げ



※#29は堅牢染めではないので色あせ、色移りします。( #31は堅牢染めです。)

きんしえどうち

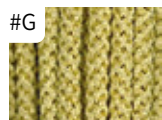
**金糸江戸打 細・太** ■素材：キュブラ・ポリエステル

**EHG-5** 細 ■太さ：φ3mm ■全長：5m 袋入

**EHG-15** 細 ■太さ：φ3mm ■全長：15m 袋入

**EFG-2** 太 ■太さ：φ5mm ■全長：2m 袋入

**EFG-15** 太 ■太さ：φ5mm ■全長：15m 袋入



きんしえどうち

**銀糸江戸打 細・太** ■素材：キュブラ・ポリエステル

**EHS-5** 細 ■太さ：φ3mm ■全長：5m 袋入

**EHS-15** 細 ■太さ：φ3mm ■全長：15m 袋入

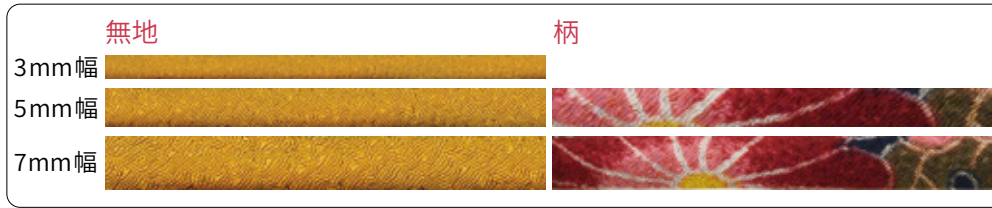
**EFS-2** 太 ■太さ：φ5mm ■全長：2m 袋入

**EFS-15** 太 ■太さ：φ5mm ■全長：15m 袋入





## ちりめんループ



ポリエステルちりめん使用



※品番の抜けているところは対応していません。

7 <sup>m</sup> /m幅			5 <sup>m</sup> /m幅			3 <sup>m</sup> /m幅			無地
80cm	165cm	10M	80cm	165cm	10M	80cm	165cm	10M	
TL-810A	TL-1660A	TL-110A	TLH-810A	TLH-1660A	TLH-110A	TLG-810A	TLG-1660A	TLG-110A	金茶
TL-810B	TL-1660B	TL-110B	TLH-810B	TLH-1660B	TLH-110B	TLG-810B	TLG-1660B	TLG-110B	紫
TL-810C	TL-1660C	TL-110C	TLH-810C	TLH-1660C	TLH-110C	TLG-810C	TLG-1660C	TLG-110C	赤
TL-810D	TL-1660D	TL-110D	TLH-810D	TLH-1660D	TLH-110D				黒



7 <sup>m</sup> /m幅			5 <sup>m</sup> /m幅		
80cm	165cm	10M	80cm	165cm	10M
TL-808A	TL-1658A	TL-108A	TLH-808A	TLH-1658A	TLH-108A
TL-808B	TL-1658B	TL-108B	TLH-808B	TLH-1658B	TLH-108B
TL-808C	TL-1658C	TL-108C	TLH-808C	TLH-1658C	TLH-108C
TL-808D	TL-1658D	TL-108D	TLH-808D	TLH-1658D	
TL-808E	TL-1658E	TL-108E	TLH-808E	TLH-1658E	TLH-108E

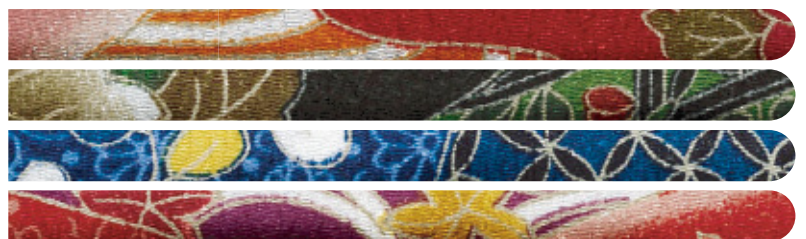
柄



TL-811A	TL-1661A	TL-111A	TLH-811A	TLH-1661A
TL-811B	TL-1661B	TL-111B	TLH-811B	TLH-1661B
TL-811C	TL-1661C	TL-111C	TLH-811C	TLH-1661C



TL-813A	TL-1663A	TL-113A	TLH-813A	TLH-1663A	TLH-113A
TL-813B	TL-1663B	TL-113B	TLH-813B	TLH-1663B	TLH-113B
TL-813C	TL-1663C	TL-113C	TLH-813C	TLH-1663C	TLH-113C
TL-813D	TL-1663D	TL-113D	TLH-813D	TLH-1663D	TLH-113D



			TLH-814A	TLH-1664A	TLH-114A
TL-814B	TL-1664B	TL-114B	TLH-814B	TLH-1664B	TLH-114B
TL-814C	TL-1664C	TL-114C	TLH-814C	TLH-1664C	TLH-114C



※印刷物の為、現物と多少色の違うことがあります。



ちりめんループ

7m/m幅		
80cm	165cm	10M
TL-818A	TL-1668A	TL-118A
TL-818B	TL-1668B	TL-118B
TL-818C	TL-1668C	TL-118C

5m/m幅		
80cm	165cm	10M
TLH-818A	TLH-1668A	TLH-118A
TLH-818B	TLH-1668B	TLH-118B
TLH-818C	TLH-1668C	TLH-118C

TL-819A	TL-1669A	TL-119A
TL-819B	TL-1669B	TL-119B
TL-819C	TL-1669C	TL-119C

TLH-819A	TLH-1669A	TLH-119A
TLH-819B	TLH-1669B	TLH-119B
TLH-819C	TLH-1669C	TLH-119C

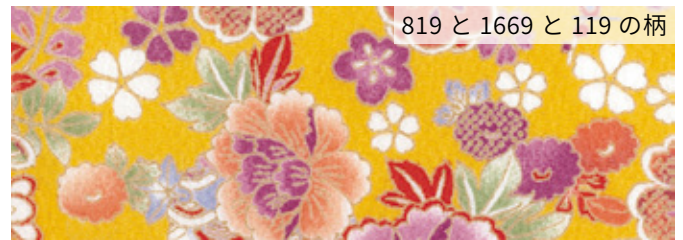
TL-820A	TL-1670A	TL-120A
TL-819B	TL-1670B	TL-120B
TL-820C	TL-1670C	TL-120C

TLH-820A	TLH-1670A	TLH-120A
TLH-820B	TLH-1670B	TLH-120B
TLH-820C	TLH-1670C	TLH-120C

柄



柄見本



※印刷物の為、現物と多少色の違うことがあります。