

# 書道紙の寸法

日本の紙は1尺＝約30.3cmの規格で、展覧会用の額も同じです。

中国・台湾の紙は1尺＝約30cmです。

## 甲州画仙の標準寸法

(呼び名)	(尺寸)	(cm)	(メモ)
全紙	2.3×4.5尺	70×136.3	最も一般的な寸法。全判ぜんぱんとも
(全紙の)半切	1.15×4.5尺	34.8×136.3	(全紙の)幅半分。最も良く使われる
(全紙の)一枚半	2.3×6.75尺	70×204	(全紙の)長さ1.5倍
二×八	2×8尺	60.6×242.4	
三×六	3×6尺	90.9×181.8	
全紙聯落	1.75×4.5尺	53×136.3	全紙の幅約3/4
一枚半聯落	1.75×6.75尺	53×204	一枚半の幅約3/4
八尺聯落	1.75×8尺	53×242.4	二×八の幅約3/4 二×八尺の額用のいわゆるニハチの紙。
半紙	8寸×1尺1寸	24.2×33.3	いわゆるお習字用紙
二×六	2×6尺	60.6×181.8	
70×150	2.3×4.95尺	70×150	

## 本画宣の標準寸法

		(尺寸)	(cm)
大画宣	六尺画宣	3.2×6尺	96×180
中画宣	五尺画宣	2.8×5尺	84×150
小画宣	四尺画宣	2.3×4.5尺	69×135
二×八尺用の額にあわせた紙	尺八屏	1.75×7.75尺	53×233

一般的に、特に断わらない場合は、棉料単宣です。

棉料	普通のもの	単宣	普通のもの
浄皮	原料異なり紙かため	重単宣	厚手
		夾宣	漉く際に二度すくい厚手
		二双/二双夾宣	干す際に二枚重ねて厚手
		綿連	薄手
		精製綿連	綿連で半切1kg以下の薄手
		羅紋宣	すだれ目が羅紋で薄手

六尺棉料綿連・五尺浄皮羅紋宣半切・四尺二双夾宣などと呼びます。

## 額(貸枠)の寸法(規格寸法は額(貸枠)の外寸です)

(呼び名)	(尺寸)	(cm)	(メモ)
二×八	2×8尺	61×242	16平方尺。毎日展・読売展・日展など。
四×四	4×4尺	121×121	
三五×四五	3.5×4.5尺	96×136	
二六×六	2.6×6尺	79×182	
二八×五八	2.8×5.8尺	85×176	
三×四	3×4尺	91×121	12平方尺。最近の毎日展公募寸法。
二四×五	2.4×5尺	73×152	
二×六	2×6尺	61×182	

下敷の標準寸法

(呼び名)	(尺寸)	(cm)	(メモ)
全紙用	3×5尺	900×1500	
半切用	1.5×5尺	450×1500	
二八用	3×8尺	900×2400	
	3×10尺	900×3000	
半紙用	0.9×1.2尺	270×360	
美濃版	1×1.3尺	300×400	