

8K HDMI 4x2 Matrix

4入力2出力 40Gbps HDMIマトリックス With eARC

●本マニュアルについて

本マニュアルには、本製品の使用中に発生する可能性のあるトラブルや、その際に役立つ「解決のヒント」「切り分け方法」を掲載しています。ご使用の際は大切に保管してください。本製品は高機能な HDMI 機器のため、接続や設定によって動作が変わることがあります。万一、映像が映らない/音が出ないなどの問題が生じた場合でも、多くの場合、故障ではなく、接続構成や EDID DIP の設定・起動順が影響しています。ご返送の前に、本マニュアルに記載の接続例や解決のヒントをお試しください。多くの場合、設定や接続順を見直すことで改善します。それでも改善が見られない場合は、末尾の「改善しない場合」をご確認のうえ、販売元までご連絡ください。

本製品および本マニュアルの内容は、予告なく変更・見直しを行う場合があります。本マニュアルは実機による検証結果を元に作成していますが、全ての環境での完全な動作を保証するものではありません。本マニュアルが、安心してご利用いただくための参考資料となれば幸いです。

●EDIDについて【重要】

本製品は、HDMI機器を中継/分配する際に、EDID（接続機器の対応情報）を入力機器へ返すことで、映像と音声をできる限り両立させる設計となっています。EDIDには、対応解像度、リフレッシュレート、VRR、音声フォーマット(Dolby Atmos等)の情報が含まれており、入力機器は「1つのEDID情報」を元に、映像と音声の出力仕様を決定します。

●eARC非対応モニター環境における構造上の制約

eARCに対応していないモニター環境では、映像を表示する機器(モニター)と、音声を再生する機器(サウンドバー/AVアンプ)が、HDMI信号上で異なる役割を担う構成となります。eARC非対応のモニターには、Dolby Atmos等の高音質音声を受信・返送する機能がありません。そのため、音声をサウンドバー側で再生するには、HDMI入力端子(HDMI IN)を備えたeARC対応機器が必要です。このような環境では、映像(高リフレッシュレート)と音声(高音質)を同時に最大条件で成立させられない場合があります。

●ご理解いただきたい点【重要】

上記の制約は、本製品の不具合や性能不足によるものではなく、HDMI/EDID/eARCの規格及び機器設計上の特性によるものです。本製品にはEDID管理機能を搭載していますが、EDIDの仕組み上、すべての機器構成での完全な動作を保証するものではありません。接続構成や設定によっては、映像が表示されない/音声が出力されない/一部機能が制限される場合がありますが、多くは設定や接続順の見直し、機器の再起動で改善します。

●主な特長・仕様

- ☆ HDMI 2.1 / HDCP 2.3 準拠
- ☆ 最大 40Gbps の映像帯域幅に対応
- ☆ 対応解像度
 - ・8K@60Hz (4:2:0 / 10bit)
 - ・8K@30Hz (4:4:4 / 10bit)
 - ・4K@120Hz (4:4:4 / 10bit)
- ☆ VRR / FVA / ALLM 対応
- ☆ HDR / HDR10 / HDR10+ / Dolby Vision / HLG パススルー対応
- ☆ 対応 HDMI 音声フォーマット
 - LPCM, Dolby Digital / Plus / EX, Dolby TrueHD, Dolby Atmos, DTS, DTS-EX, DTS-96/24, DTS High Resolution, DTS-HD Master Audio, DSD
- ☆ INPUT 1ポート、OUTPUT 1ポートが ARC / eARC 機能に対応
- ☆ 外部 HDMI 機器から、eARC / ARC 対応サウンドシステムへ Dolby Atmos / DTS:X (TrueHD ベース) の高音質音声伝送が可能
- ☆ 音声分離 (オーディオデエンベッド) 機能搭載 (光デジタル出力およびアナログ出力)
- ☆ EDID DIP スイッチ搭載 (高度な EDID 管理に対応)
- ☆ 8K→4K、8K/4K→2K ダウンスケール対応
- ☆ IR リモコン操作および本体フロントパネル操作対応
- ☆ イコライザー/リタイミング/ドライバー回路内蔵
- ☆ コンパクト設計で柔軟な設置が可能
- ※上記の仕様は、本製品が対応可能な信号規格・機能を示したものであり、接続する機器の組み合わせ、EDID (接続機器の対応情報) の交渉結果、信号条件や設定内容によっては、必ずしもすべての機能が同時に成立・動作するとは限りません。これは、HDMI及びEDIDの仕組み上、避けられない特性によるものです。

●映像優先/音声優先の設定について【重要】

接続機器の構成や仕様により、高リフレッシュレート映像 (VRR/120Hz) と高音質音声 (Dolby Atmos 等) が同時に成立しない場合があります。その場合は、どちらを優先するかを明確にした設定での運用を行ってください。

●映像を優先したい場合 (高リフレッシュレート重視)

- 1.本機器の OUTPUT 1に、テレビまたはモニターを接続してください。
 - 2.EDID DIP スイッチを 111 または 000 に設定してください。
 - 3.映像が安定しない場合は、EDID DIP の全8パターンを順に切り替えて動作確認を行い、最も安定する設定でご使用ください
- ※OUTPUT 1に接続された機器の能力が優先されます。
※音声仕様は、接続構成や機器により制限される場合があります。

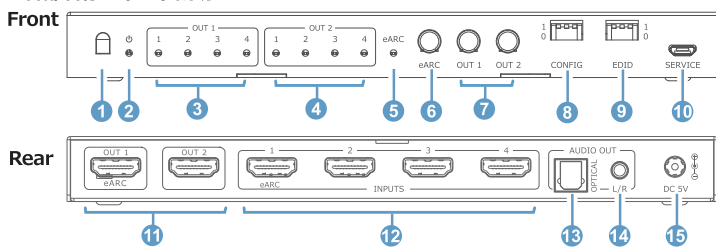
●音声を優先したい場合 (Dolby Atmos/DD+ 重視)

- 1.本機器のOUTPUT1に、サウンドバーまたは AVアンプの HDMI IN端子を接続してください。
 - 2.EDID DIP スイッチを 111 または 000 に設定してください
 - 3.音声安定しない場合は、お使いの機器仕様に近いEDID設定へ切り替え、動作確認を行ってください。
- ※eARC 非対応モニター環境では、この構成が必須となります。
※映像側の解像度やリフレッシュレートは60Hzに制限される場合があります。

●ご注意【重要】

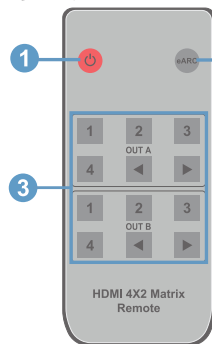
- EDID設定や CONFIG DIP を変更した場合は、完全に電源を切ってから再起動してください。
- 動作が不安定な場合は、EDID DIPの全8パターンを順に切り替えて最も安定する設定での運用をおすすめします。

●各部名称・ポート説明



① IR受信部	IR入力信号受信窓
② 電源ランプ	スタンバイ状態時LEDは赤色、動作時は緑色。
③ 出力1/1~4	信号源として1~4ポートを選択した場合、OUT1の入力チャンネル、対応する緑色のLED1~4がオンになります。
④ 出力2/1~4	LED信号源として1~4ポートを選択した場合OUT1の入力チャンネル、対応する緑色のLED1~4がオンになります。
⑤ eARC LED	eARC機能をオンにすると、eARC LEDが点灯します。
⑥ eARC	ボタンを押して、eARC機能をオン/オフします。
⑦ OUT 1~2	OUT1/2の信号源を選択します。ボタンを押すとOUT1/2により、デバイスは4つのHDMI入力のいずれかを切り替えることができます。信号を出力し、対応する出力ポートに分配します。
⑧ CONFIG	CONFIG DIP スイッチは、入力機器の切り替え方法および 出力方式を制御します。 ●マトリックスモード(入力切替表示) 入力機器を切り替えて、任意のモニターへ表示したい場合は、以下の設定を使用。 ●100: マトリックス動作 / OUT1 / OUT2 パススルー ●101: マトリックス動作 / OUT2 のみ 8K / 4K → 1080p ●110: マトリックス動作 / OUT2 のみ 8K → 4K ●111: マトリックス動作 / OUT2 パススルー 操作方法 ●リモコンまたは本体ボタンの OUT1 / OUT2 を押すたびに、表示する入力機器が切り替わります。 ●同時出力・画面複製モード (スプルーターモード) 同じ映像をOUT1 / OUT2 に同時出力したい場合は、以下の設定を使用します。 ●000: OUT1 / OUT2 とともに原信号をそのまま出力 (変換なし) ●001: OUT2 のみ 8K / 4K → 1080p に変換 ●010: OUT2 のみ 8K → 4K に変換 ●011: OUT1 / OUT2 とともに原信号をそのまま出力 操作方法 ●リモコンまたは本体ボタンの OUT1 / OUT2 を押すたびに、入力機器の出力先が切り替わります。
⑨ EDID	スイッチでEDIDを設定します。 111-コピー OUT 1 ポートシンク EDID (工場出荷時のデフォルト) 110- HDMI 1080p@60Hz, Audio 2ch PCM 101- HDMI 4K@60Hz 4:4:4, Audio 2ch PCM 100- HDMI 4K@60Hz 4:4:4, Audio 5.1ch PCM/DTS/DOLBY 011- HDMI 4K@60Hz 4:4:4, Audio 7.1ch PCM/DTS/DOLBY/HD 010- HDMI 8K@60Hz 4:2:0+8K@30Hz 4:4:4, Audio 2ch PCM 001- HDMI 8K@60Hz 4:2:0+8K@30Hz 4:4:4, Audio 5.1ch PCM/DTS/DOLBY 000- HDMI 8K@60Hz 4:2:0+8K@30Hz 4:4:4, Audio 7.1ch PCM/DTS/DOLBY/HD VRR ファームウェアのアップデートおよび、デバッグポート
⑩ SERVICE	ファームウェアのアップデートおよび、デバッグポート
⑪ OUT 1~2	OUT (1~2) 音声または高画質・高リフレッシュレートを優先したい表示機器は OUT1 に接続してください。 HDMI表示機器 (TV / モニター) への出力端子です。 eARC OFF → OUT1 (eARC) は通常の映像出力として動作します。 eARC ON → OUT1 (eARC) を eARC対応テレビのHDMI端子に接続してください。
⑫ INPUTS 1~4	INPUTS (1~4) HDMI入力機器 (PS5 / ストリーミングデバイスなど) を接続します。 eARC OFF → INPUTS1 (eARC) は通常の入力端子として使用します。 eARC ON → INPUTS1 (eARC) をサウンドバーの eARC に接続します。 → INPUTS2/3/4 に接続した入力機器の音声は、OUT1 を経由してテレビに送られ、テレビの eARC からサウンドバーへ出力されます。
⑬ OPTICAL	光ファイバーオーディオ出力ポート。
⑭ L/R	アナログオーディオ出力ポート。
⑮ 電源	電源入力ポート

●リモコン



- ① 電源/スタンバイ
本機の電源をオンにする、またはスタンバイモードに切り替えます。
- ② eARC
このボタンを押すことで、eARC 機能の オン/オフを切り替えます。eARC機能がオンのときは、本体前面の eARC LEDが点灯します。
- ③ OUT A / OUT B
数字ボタン 1 / 2 / 3 / 4 を押すことで、入力ソース 1 / 2 / 3 / 4 をそれぞれ OUT1 / OUT2 に直接割り当てて表示できます。または、◀ / ▶ ボタンを押すことで、前または次の入力信号へ順番に切り替えることも可能です。

●リモコンの誤作動について

本製品は 赤外線 (IR) リモコン を使用しています。設置環境や、一部メーカー機器との赤外線信号の重なりにより、意図しない入力切替や誤動作が発生する場合があります。
改善方法
設置位置を変更する、または IR受光部をアルミ箔等で部分的に覆って感度を調整してください。

●付属品

- ・電源アダプター
- ・リモコン
- ・日本語マニュアル

●注意事項・解決のヒント (EDID/eARC/高帯域信号)

はじめに…本製品の動作は、接続機器の仕様及び、EDID (接続機器の対応情報) 交渉結果に依存します。そのため、全ての機器・環境での完全な互換動作を保証するものではありません。映像・音声・VRRなどが不安定な場合は、本ページの「解決ヒントフロー」に沿って切り分けを行ってください。

●解決のヒントフロー (切り分け手順)

STEP 1 まず「最小構成」で成立確認 (最重要)

- 出力を1台だけにして動作確認 (最小構成)
- ケーブルは可能なら短いもので確認 (直結に近い条件)
- まず 4K@60Hz (HDR/VRR OFF) で安定するか確認
ここで安定する場合は → STEP 2へ
ここで不安定な場合は: 配線/機器個体差/接続順が疑われます → STEP 3へ

STEP 2 高機能を「段階的に」有効化 (安定化の優先順位)

高機能 (4K@120Hz、VRR、HDR、Dolby Atmos/DD+ など) は、組み合わせにより負荷や交渉条件が厳しくなることがあります。

以下の順番で1つずつ追加し、どこで崩れるかを確認してください。

- 4K@60Hz (安定確認)
- 4K@120Hz (VRR OFF)
- VRR / ALLM
- HDR / Dolby Vision ※「一気に全部ON」にすると切り分けが難しくなります。
- Dolby Atmos / DD+ (ビットストリーム系)

STEP 3 再起動 (EDID/eARC 再交渉のやり直し)

映像が表示されない/音が出ない/VRRやDolby Atmosが有効にならない場合、EDIDやeARCの再交渉が正常に行われていない可能性があります。

【推奨: 完全電源OFFからの再起動】

- すべての機器を電源OFFし、可能であればコンセントを抜いてしばらく待機します。(目安: 1分以上。状況により長めに置くことで改善する場合があります)
- その後、次の順番で1台ずつ起動してください。

表示機器 (TV/モニター) → サウンドバー/AVアンプ → 本製品 → 入力機器 (PS5等)
※EDID設定 (DIPスイッチ) を変更した場合は、再起動を行わないと反映されない機器があります。

STEP 4 CEC (HDMIリンク) 見直し (不安定時の定番)

認識が不安定な場合は、CEC (HDMIリンク) が影響することがあります。

- 一度 CEC OFF → 再起動 → 必要に応じて ON をお試しください。
- CECの挙動はメーカー/機種により差が大きく、全ての環境での正常動作を保証するものではありません。

STEP 5 映像優先/音声優先の切り替え (同時成立しない場合)

上記の理由により、同時成立が困難な環境では、どちらを優先するかを明確にした構成での運用が必要となります。

映像を優先したい場合 (VRR/120Hz 重視)

- 高リフレッシュレート対応のテレビ/モニターを OUT1 に接続
- EDID設定を111 (COPYモード) に設定: 音声を優先したい場合 (Dolby Atmos/DD+重視)
- eARC 対応サウンドバー/AVアンプを OUT1 に接続
- EDID 設定を 111 (COPY モード) に設定
※EDID COPY モード (111) は、OUT1 に接続された機器の能力を優先します。これは、本製品の制限ではなく、eARC 非対応環境における構造上の選択です。

●症状別のチェックポイント

映像が不安定/ブラックアウトする

- 4K@120HzやRGB 4:4:4 などの高帯域設定では、配線距離・ケーブル品質・機器相性により不安定になる場合があります。
- 安定重視の場合は、4K@60Hz または YUV 4:2:2 / 4:2:0 への変更が有効な場合があります。
- HDR が不安定な場合は、一時的にHDR OFFで切り分けを行ってください。

●VRR / ALLM が「非対応」になる

- EDID の優先先・接続順・交渉状態により、VRR フラグが正しく認識されない場合があります。
- STEP 2 (段階的有効化) および STEP 3 (再起動) を実施してください。

●4K@120Hz VRRとDolby Atmosの同時利用について (検証結果)

4K@120Hz VRR と Dolby Atmos の同時利用については、eARC対応環境での接続構成を推奨いたします。ただし、本製品を用いた現行機種での検証環境においては、4K@120Hz VRR と Dolby Atmos の同時成立は確認できておりません。これは、接続機器の仕様や EDID 交渉条件、信号帯域の制約による影響と考えられます。機器や接続構成によっては、1080p@120Hz VRR での運用により、VRRとDolby Atmos (または DD+) を併用できる場合があります。なお、同時利用を成立させるためには、「HDMI入力端子を備えたeARC対応サウンドバー(又はAVアンプ)」が必須条件となります。

●eARC非対応モニター環境で DD+を楽しむ条件

- 入力機器 (Fire TV / PS5 / ゲーム機 / PC 等) が DD+ を出力できるコンテンツ・設定であること。
- HDMI入力端子を備えた eARC対応サウンドバー/AVアンプが必要で。
- HDMI入力端子がないサウンドバーでは、この構成が成立しません。

●音声分離 (光デジタル/アナログ) 使用時の注意

- 光デジタル/アナログ出力では、AtmosやDTS-HD等の高音質フォーマットは出力できません。接続方式や機器構成により、音声が PCM/LPCM 2.0ch に制限される場合があります。(キャプチャ用途で特に多い)
- 音が出ない/ノイズが出る場合: 入力機器側の音声をPCM (48kHz) に変更して確認してください。
- 光デジタルは最大DTS 5.1ch、サンプリングレートは92kHzまでとなります。

●RGB 4:4:4・12bit VRR / Dolby Vision (12bit) について

4K@120Hz・RGB 4:4:4・12bit VRR、Dolby Vision (12bit) は、規格上非常に高い帯域と厳しい信号条件を要します。そのため、本製品を介した構成では安定成立は保証できません。安定動作を優先する場合は、帯域を抑えた色形式での運用が想定される場合があります。

- VRR 使用時: 4K@120Hz・YCbCr 4:2:0・12bit
- Dolby Vision 使用時: YCbCr 4:2:0・12bit
※最適値は環境により変動します。

●HDMIケーブル・配線距離 (非常に重要)

- 4K@120Hz / 8K@60Hz の運用では、HDMI 2.1認証「ウルトラハイスピードHDMIケーブル」を推奨します。
- 配線環境・機器相性により安定距離は変動します。
- 長尺配線では HDMI AOC ケーブル、または HDMI 延長器の併用をご検討ください。切り分けのコツ: まず短いケーブルで安定確認→長尺だけ不安定なら配線が原因の可能性が高いです。

●PS5 使用時の補足 (改善する可能性がある設定)

- 映像が途切れる場合: PS5 [映像転送速度] を -1/-2 にすると改善する場合があります。
- ブラックアウトや色表示が不安定: 一時的に HDR OFF で動作確認
- DualSenseの3.5mm端子にイヤホンを接続すると、HDMI側の PCM 音声が出力されない場合があります。

● HDCP (著作権保護) について

本製品は、HDCP 規格に基づいた信号の中継および再交渉を行う設計です。著作権保護コンテンツ信号の解除を目的とした使用や保証・サポートは行っておりません。コンテンツや接続環境によっては、表示や音声出力が制限される場合があります。キャプチャ用途では、キャプチャ機器及びソフトウェアの HDCP 対応状況をご確認ください。

仕様	
HDMI Ver	HDMI 2.1
HDCP Ver	HDCP 2.3
ビデオ帯域幅	40Gbps
ビデオ解像度	Up to 8K@60Hz 4:2:0 10bit, 8K@30Hz 4:4:4 10bit, 4K@120Hz 4:4:4 10bit
色深度	8/10/12-bit
色空間	RGB 4:4:4, YCbCr 4:4:4, YCbCr 4:2:2, YCbCr 4:2:0
オーディオ	HDMI input/output: LPCM, Dolby Digital/Plus/EX, Dolby True HD, Dolby Atmos, DTS, DTS-EX, DTS-96/24, DTS High Res, DTS-HD Master Audio, DSD Audio de-embedding output: Optical: Up to LPCM/Dolby/DTS 5.1 CH Analog: LPCM 2.0 CH
EDS保護	Human body model — ±8kV (Air-gap discharge) & ±4kV (Contact discharge)
接続	
入力端子	4 × HDMI IN [Type A, 19-pin female]
出力端子	2 × HDMI OUT [Type A, 19-pin female]
	1 × OPTICAL [S/PDIF]
	1 × L/R [3.5mm Stereo Mini-jack]
制御	制御: 1 × SERVICE [Micro USB, Update port]
物理仕様	
材質	アルミニウム合金
本体色	ブラック
サイズ	200mm (W) × 85mm (D) × 21mm (H)
重量	411g
電源	入力: AC100-240V 50/60Hz 出力: DC 5V/2A
消費電力	最大2.05W
使用温度	0°C ~ 40°C
保管温度	-20°C ~ 60°C
湿度	20~90% (結露なきこと)
相対湿度	20~90% RH

推奨HDMIケーブル

動画の解像度	8K	4K60	4K24	1080P
HDMIケーブルタイプ	Ultra HDMI 2.1	HDMI 2.0	HDMI 1.4	HDMI 1.4
HDMIケーブルの長さ (HDMI IN/OUT)	2m	3m	5m	8m

※ウルトラハイスピードHDMIケーブルの使用を強く推奨します。

●保証・返品について

本製品には、ご購入日からの半年の製品保証が付属します。保証内容は、正常な使用状態における自然故障を対象とします。保証の際は、ご注文番号をお知らせください。※誤使用、改造、落下、水没、天災等による故障は保証対象外となります。返品・交換の条件および手続きは、Amazon.co.jp の返品・返金ポリシーに準拠します。詳細は、Amazon の注文履歴より該当注文をご確認ください。互換性を理由とした返品の送料はお客様負担となります。

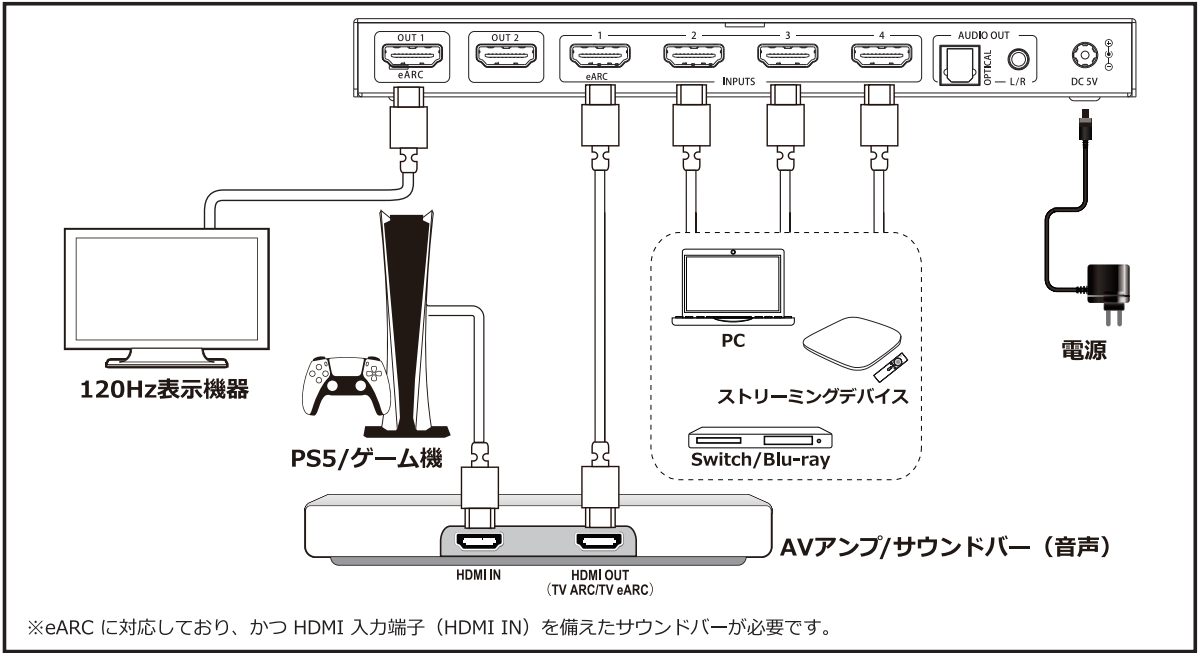
●改善しない場合: お問い合わせ時に必要な情報

- 下記を明記のうえ、お気軽にお問い合わせください。
- 入力機器/出力機器のメーカー名・型番
 - 接続構成 (入力 → 本機 → 出力)
 - ご使用目的 (例: 120Hz優先、音声重視、キャプチャ用途 等)
 - 発症症状 (映像なし/音声なし/VRR不可/ノイズ等)
 - 可能であれば: 出力解像度・EDID設定

●製品サポート・技術的なお問い合わせ先

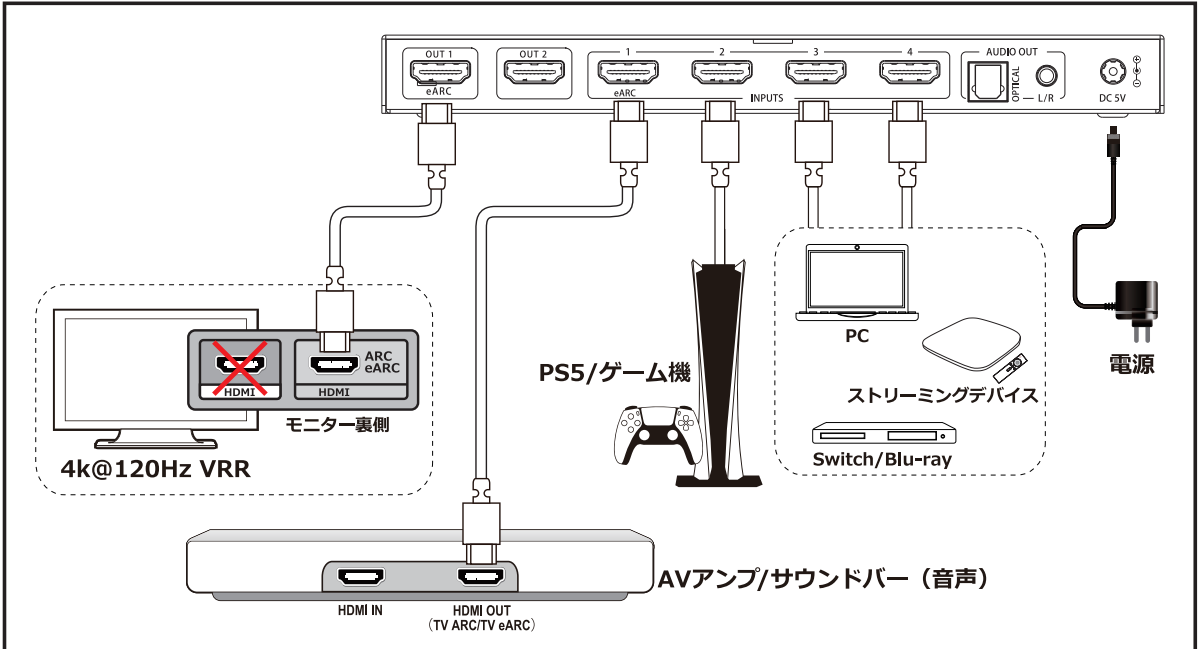
本製品の仕様、接続方法、動作確認に関するご質問は、下記販売元へお問い合わせください。
【販売元】DAIAD (ダイアド) | 日本国内ブランド
Tel : 048-795-1598 メール : ishin@daiad.jp
住所 : 〒339-0007 埼玉県さいたま市岩槻区諏訪1-1-6-203

接続図①



【映像 4K@120Hz Dolby Atmos eARC対応環境】

接続図②



【切替構成】

接続図③

