

エルジェ作

タンタンの冒険



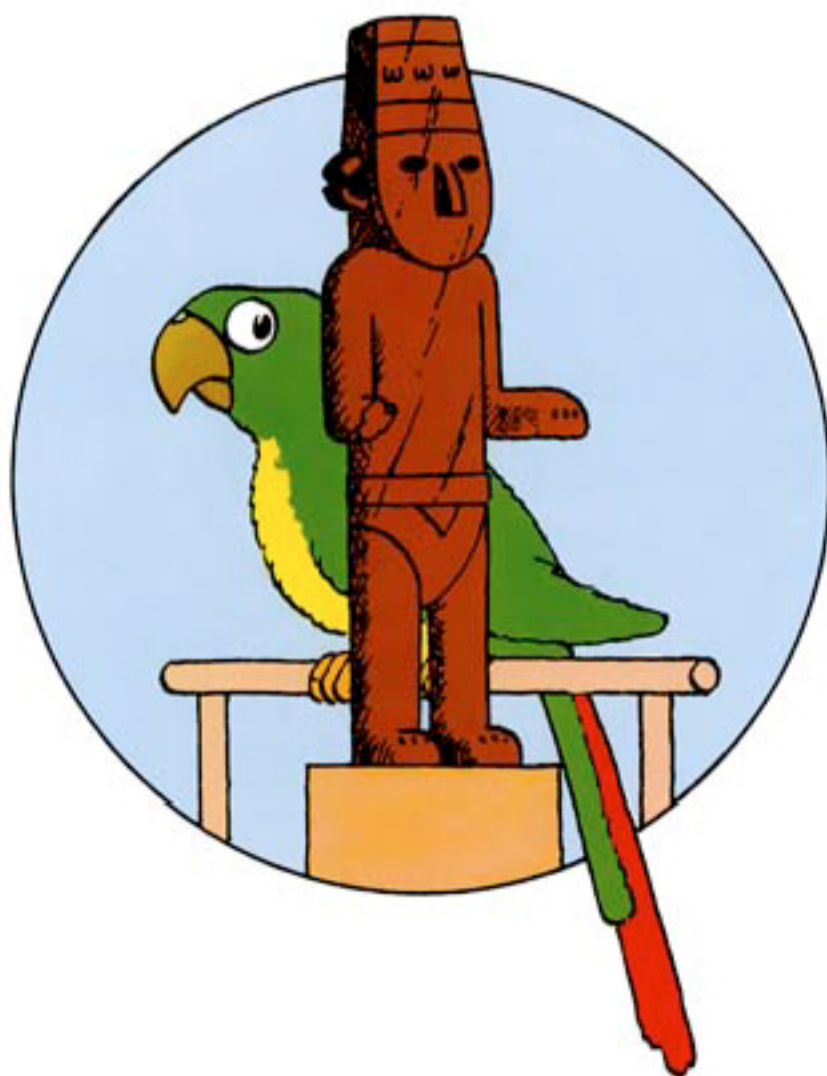
# かけた耳

川口恵子 訳



- エルジェ作 -  
★  
タンタンの冒険  
★

# かけた耳





めずまれているのを今朝 博物館の守衛が発見しました 館内におしいった形跡はないところから 犯人は昨夜一晩どこかにひそんでいて 朝扉があくのをまって出ていったものと思われま

それっ スノーウイ 民族学博物館だ!



館長? 警察の事情聴取の最中だよ



つまり昨日17時12分に扉を閉めた時は守衛は異常に気づかなかった そして今朝7時に出勤し 7時14分にNo.3542の像がなくなっているのをみつけただけに通報した...とね  
もちろんです うちで12年もやってる男だし 疑われるようなことはこれっぽつ ちもありませんよ



それにあの像には固有の内在価値というものがあない あんなものほしがかるのは おそらくマニアの収集家だけでしょ

あれっ これは思わぬところで!

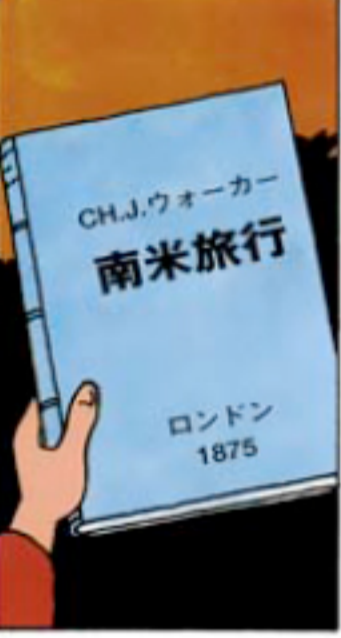


本件について どう思われます?

われわれの見るどころですな あの像には いわゆるその... 「御用の無い財」価値というものがあない だからマニアの収集家のしわざということは 明白なのですよ



数時間後...



ふうん おもしろいなあ 「その日われわれは はじめてアルンバヤの人々に出会った かれらはクラ一の毒をぬった吹き矢の筒を武器にもち 油ぎった長い黒髪が赤銅色の顔をふちどっていた」 だってさ スノーウイ



これはこの地にとどまることにした。太陽はうなえに、おしみなくふりそいでいた。



クラ一は 植物から採取した猛毒で呼吸筋をまひさせる作用があり... あっ「アルンバヤ族が崇拝する呪物」めずまれた像とおんなじだ これ!



つたしは像を正確に描きつけた。(同じくこれとひきかえに)



ふしぎなめぐりあわせと思わないかい?... なんだ おちゃったのか スノーウイ それじゃあ ぼくも そろそろ.....



よくあさ...



こっ こりゃあ 魔術だ!



もしもし! もしもし! 館長ですか?



やあ ジュールか なんだね...ええ?? あの木彫り像が!!! うん すぐ行く!





おどろきました 像が今朝いつもの場所にもどって  
たんです すく目につくところに  
この手紙が おいてあって...  
どう思われます?



この像は 魔術にかか  
ってる わしや  
そう思うね!

ふむ!  
ふむ!

館長様

ぼくは博物館からなにか  
めすみだせりか友人と賭けを  
しました。賭けに勝ったので  
展示品をお返します。  
バカな遊びでみなさんに  
迷惑をかけてごめんなさい。

×



結論をもうしあげましょう  
これはいわゆる匿名の手紙で  
すな

さらにもうせば  
差出人不明の  
匿名の手紙ですな



警察は これで事件  
解決って言ったけど



なあに?  
まだ何か  
あるの?



すいません 失礼しました

タンタンったら  
前見て 歩きなよ!



ぼくは そうは思わない  
返されてきたあの像は  
ニセ物じゃないかなあ



その証拠にこの本の著者  
のウォーカーは「わたしは  
像を正確にスケッチした」  
って 書いているけど  
この絵をよく見ると...



右の耳に わずかな傷がある  
ほんの少しだけど この  
部分が かけているんだ

アルンバヤ族が  
出現する呪物



ところがもどってきた像の右耳には傷  
がない つまりあれは複製ってことだ  
とすると本物は今だれがもっている?  
収集家? ありそうなことだけど...  
新聞は事件についてどう言ってるかな?

ほらほら いつも  
のホームズ先生  
が始まったよ!



うっかりガス栓閉めわすれ死亡

今朝、ロンドン通り21番地の  
アパートに住む芸術家J.バルク  
ザル氏の部屋からガスの臭いが  
しているのに住人たちが気づき、  
警察に通報したが、ドアをあけ  
中に入った時にはバルクザル氏  
はすでにベッドの上で死亡して  
いた。おそらく寝る時ガス栓を  
閉めわすれたものと思われるが、  
部屋で倒っていたオウムはなぜ  
かガス中毒をまぬがれ、生きて  
いた。才能ある彫刻家でも画家  
でもあるバルクザル氏の作品は、  
批評家からも高く評価され、と  
くに最近南米のプリミティブ・  
アートの影響を強く受けたエキ  
ゾチックな小型の木彫り像の  
シリーズで注目されていた。



そんなに 歩き  
まわらないでよ  
目が回っちゃう

※続きは本書でお楽しみください