

## 【配信する順番の設定】

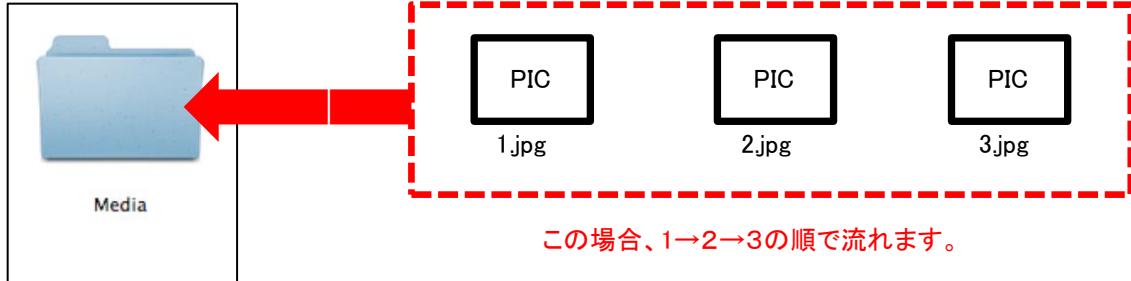


以下作業は、Windowsで作業をお願い致します。

Macで作業した場合、USBの故障及び配信エラーが起きる可能性があります。

配信コンテンツは「ファイル名の数字順」で流れますので、

流したい順にファイル名に数字を付けて、USBメモリ内の「Media」ファイルに入れてください。



## 【必要なコンテンツ数】

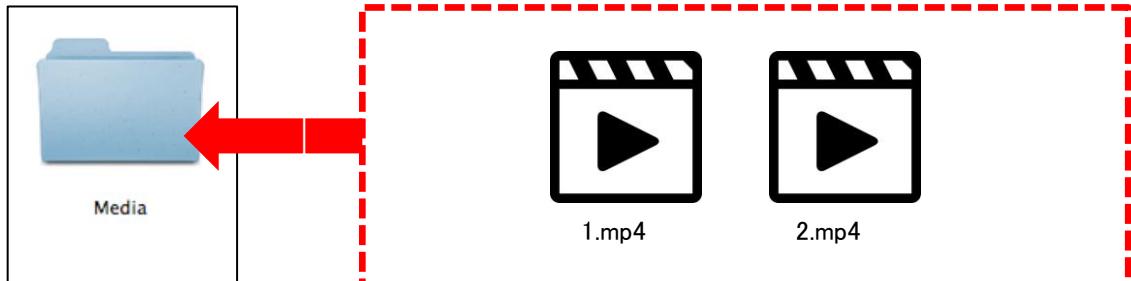


コンテンツが1つだけの場合、リピート再生をすることできません。

2つ以上のコンテンツを入れてください。

## POINT

1つの動画をリピートする場合は、同じ動画を2つ用意し  
ファイル名を1と2にすることで、繰り返し同じコンテンツが流れます。

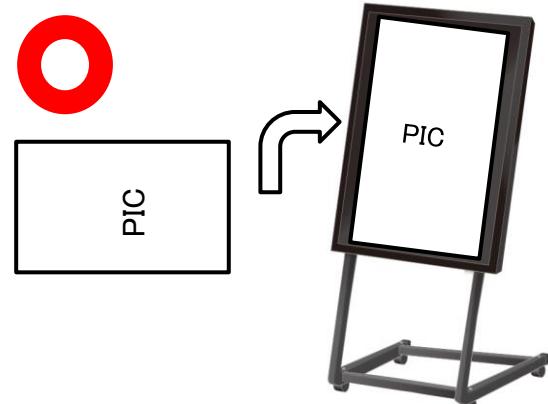
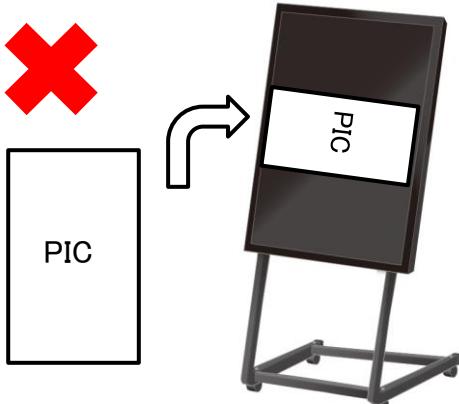


## 【画像コンテンツの向き】

※2017年2月より「右90°回転」から「左90°回転」に変更となりました。

モニターを縦長でお使いになる場合には、画像を回転して保存いただく必要があります。

左90°回転させてからファイルをUSBメモリに入れてください。





静止画／動画ファイルのファイルサイズが大きいと正しく動作できない場合がございます。  
ファイルは以下記載のサイズに合わせて作成ください。

### 静止画ファイル基準

ファイル形式: JPG ／ PNG

※その他の形式では表示されません。

推奨ファイルサイズ: 1920 x 540 pixel

※推奨の比率でない場合は、画面に余白がでます。

推奨ファイルサイズ: 2MB以内 ／ 1ファイル

※容量が大きいと、動作が遅くなることがあります。

### 静止画の作り方(参考)

以下はパワーポイントで、静止画を制作した場合の例となります。

#### 1:画面の比率

モニターの画面比率は32:9」ですので、

画面サイズに合わせて、幅 90.0cm x 高さ25.3cmで設定します。

「ファイル」→「新規作成」→「ページ設定」

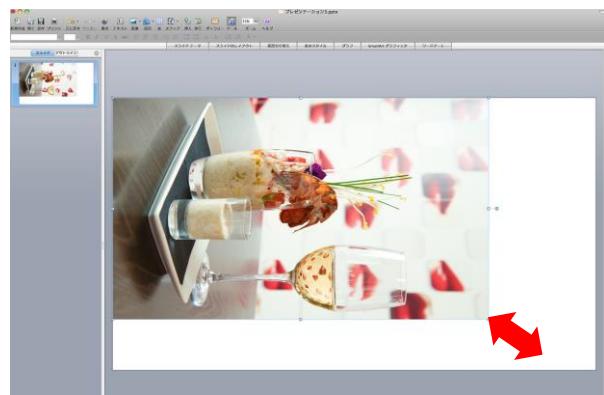


#### 2:画像を作る

1で作ったベースに用意した画像を貼付けます。

ベースに合わせてレイアウトすると、

モニター上での余白を無くすことができます。



#### 3:画像を保存する

画像の容量を軽くするために、  
解像度を調整します。

通常、150dpi程でキレイに見えます。

「ファイル」

→「画像として保存」

→ フォーマット「JPEG」で保存





静止画／動画ファイルのファイルサイズが大きいと正しく動作できない場合がございます。  
ファイルは以下記載のサイズに合わせて作成ください。

### 動画ファイル基準

ファイル形式: MP4 ※MP4を推奨 AVI／MOVにも対応はしておりますが、配信できないことがあります。

タイプ① ファイルサイズ: 1920 x 540 / ビットレート: 6000 / フレームレート: 24

タイプ② ファイルサイズ: 1920 x 540 / ビットレート: 2500 / フレームレート: 30

推奨ファイルサイズ: 100MB以内／1ファイル

### 動画の作り方(参考)

以下は当製品用に、動画を編集する場合の手順例です。

#### 1: 動画編集ソフト(※あくまで推奨です。)

ムービーメーカー(Microsoft)

Microsoftが提供する無料動画編集ソフト

※ソフトのダウンロードは一切の責任を負いかねますので、  
ご自身の判断で行ってください。

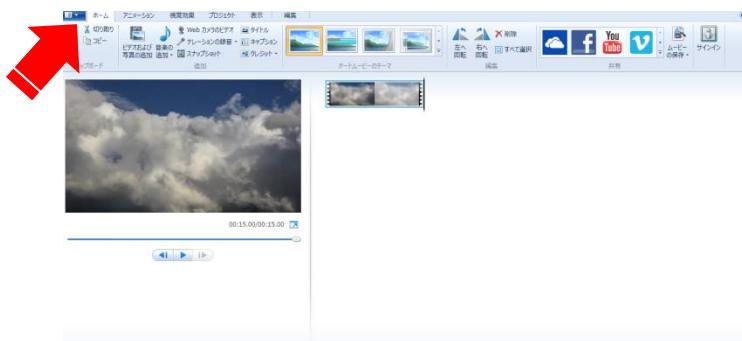


#### 2: 動画の加工

- ・動画編集ソフトを立ち上げ、動画を読み込みます。
  - ・動画のサムネイルが表示されます。
- 必要があれば動画に加工を行ってください。

※ムービーメーカーの機能については、ムービーメーカーの  
ユーザーマニュアルをご確認ください。

- ・動画の保存は、左上のアイコンをクリックします。  
→「ムービーの保存」をクリック

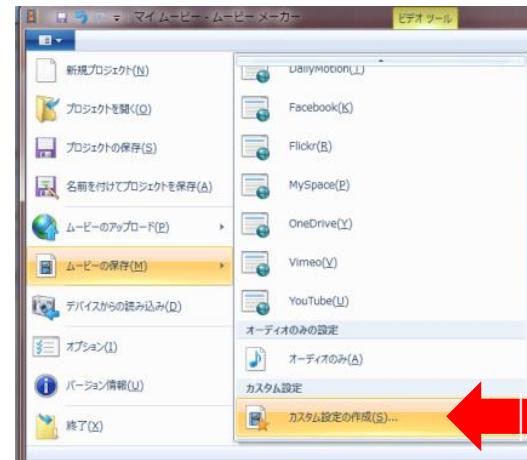


#### 3: 動画を加工する ①

- 「ムービーの保存」クリック  
→ 一覧より「カスタム設定の作成」を選択

解像度、フレーム、ビットを推奨数値に設定し保存します。

→ 次ページに続きます。



# コンテンツ作成③ 動画編2

12

## 動画の作り方(つづき)

### 4: 動画を加工する ②

「カスタム設定の作成」のページに数値を入力します。

→ 入力後「名前を付けて保存」を選択

→ 保存画面にて「保存」を選択

幅:画面幅の設定です。

高さ:画面高さの設定です。

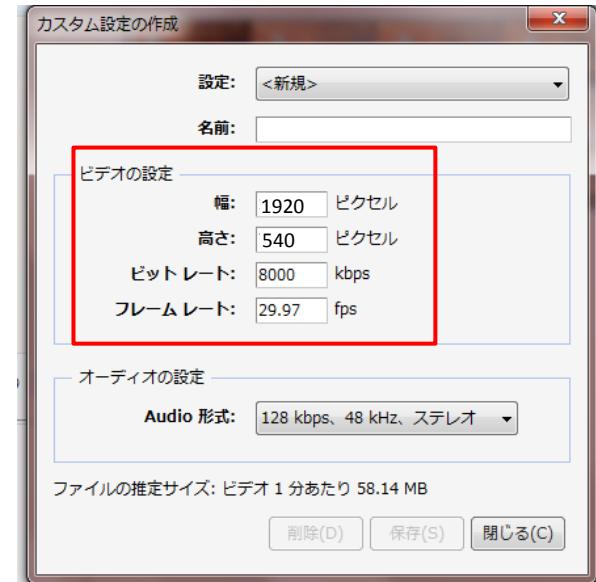
ビットレート:1秒間のデータ量の設定です。

フレームレート:1秒間のコマ数の設定です。

※推奨数値以上の設定の場合、画像が大きく乱れる恐れがあります。

必ず推奨数値を守って入力してください。

※オーディオの設定は変更する必要はありません。



### 5: 動画を加工する ③

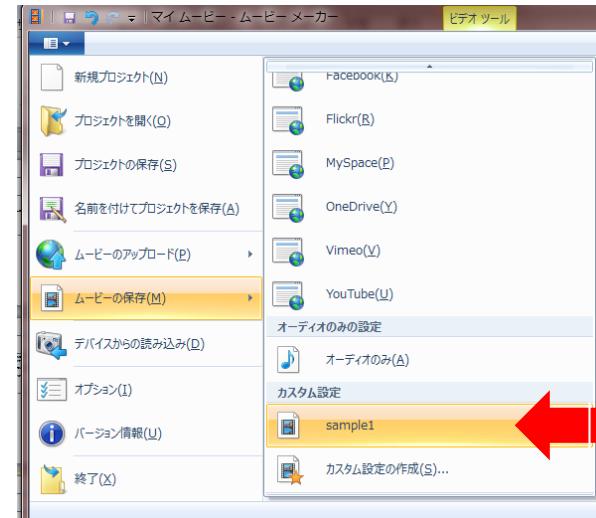
カスタム設定が登録されました。

ムービー保存の一覧に新たなカスタム設定が追加されています。

新たなカスタム設定を選択し、動画を保存します。

※一度カスタム設定を保存すると、

次回から設定の必要が無くなります。



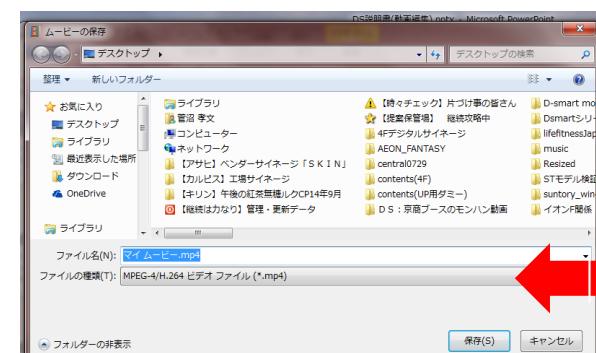
### 6: 動画を保存する

保存ページが表示されます。

ファイルの形式が「MPEG-4/H.264ビデオファイル(\*MP4)」

になっていることを確認し、任意の名称で保存してください。

※縦動画は、画像同様「左90° 回転」をして保存ください。



# ディスプレイの設定方法

## □ディスプレイの設定方法

### ○OSD調整と機能説明

○入力モードに合わせて自動的に画面調整が出来ます。

1 メニューボタンを押すと

メニュー画面が表示されます。

2 決定ボタンを押して、「画質」を選択します。

「映像モード」が明るく表示されます。

3 「映像モード」を選択する為に、→または決定ボタンを押します。

4 ↑↓を押すと、以下の順序で表示されます。

ユーザー=ユーザーが画質を直接調整するときに選択します。

高い=画質をよりシャープにするときに選択します。

標準=通常の画質にしたいときに選択します。(ほとんどの映像がこのモードに適しています。)

低い=画質をスムーズにするときに選択します。

5 「終了ボタン」を押してメニュー画面を終了するか、

「メニューボタン」を押して前の画面に戻ります。

### ○任意で画質調整が出来ます。

1 メニューボタンを押すと

メニュー画面が表示されます。

2 決定ボタンを押して、「画質」を選択します。

「映像モード」が明るく表示されます。

3 「映像モード」を選択する為に、右矢印または決定ボタンを押します。

4 ↑↓を押してユーザーを選択し、→または決定ボタンを押します。

5 ↑↓を押して希望するメニューを選択し、←→ボタンで数値を調整します。

明るさ=画面全体の明るさを調整します。

コントラスト=物体と背景との明暗差を調整します。

6 「終了ボタン」を押してメニュー画面を終了するか、「メニューボタン」を押して前の画面に戻ります。

### ○任意でカラー調整が出来ます。

1 メニューボタンを押すと

メニュー画面が表示されます。

2 決定ボタンを押して、「画質」を選択します。

「映像モード」が明るく表示されます。

3 ↑↓を押して「カラー調整」を選択し、→または決定ボタンを押します。

4 ↑↓を押すと、以下の順序で表示されます。

ユーザー=ユーザーがカラーを直接調整するときに選択します。

冷2=青っぽい寒色系の色を選択します。(強)

冷1=青っぽい寒色系の色を選択します。(弱)

標準=一般的な画質モードであらゆる映像物に適した画面状態を選択します。

暖1=赤っぽい暖色系の色を選択します。(強)

暖2=赤っぽい暖色系の色を選択します。(弱)

5 「終了ボタン」を押してメニュー画面を終了するか、「メニューボタン」を押して前の画面に戻ります。

### ○自動的にサウンド調整が出来ます。

1 メニューボタンを押すと

メニュー画面が表示されます。

2 ↑↓を押して「サウンド」を選択し、→または決定ボタンを押します。

「モード」が明るく表示されます。

3 「モード」を選択する為に、右矢印または決定ボタンを押します。

4 ↑↓を押すと、以下の順序で表示されます。

ユーザー=ユーザーが音声を自分の好みに合わせて設定します。

標準=一般的なサウンドとして、ほとんどのオーディオはこのモードに適しています。

音楽=コンサートなどの原音を鑑賞するときに設定します。

映画=ダイナミックな音声を再現するときに設定します。

ニュース=スピーチなどの声を明瞭に聞きたいときに設定します。

5 「終了ボタン」を押してメニュー画面を終了するか、「メニューボタン」を押して前の画面に戻ります。

必ずお読みになってから、ご使用ください。

#### □安全のための注意事項

- この製品はユーザー様の安全を保証できるように設計されておりますが、  
感電やその他の危険を防ぐため、以下の事項をお守りください。
- 製品や電源コードの上または周辺に濡れた物を置かないでください。
- 物で製品の通気口を塞いだり、物を通気口の中に入れたりしないでください。
- 油、煙、埃を避け、高い温度や湿気が多い場所に置かないでください。
- 電源コードの抜き差しを行いやすい場所に設置してください。
- 電源コードや他のコードが正しく、かつしっかりと差込まれているか確認してください。
- 感電の原因となりますので、濡れた手で電源コードに触れないでください。
- 感電や火災の原因となりますので、損傷した電源コードや負荷がかかりすぎたACコンセント、延長コードなどを  
交換する際はサービスエンジニアにご依頼ください。
- 加熱による火災の原因となりますので、たこ足配線は行わないでください。
- 液晶画面を傷つける原因となりますので、周囲で尖った物を使ったり、置いたりしないでください。
- 液晶画面のコーティングを痛める原因となりますので、  
清掃の際には、メチル・エチル・イソプロピルなどのアルコールや強い化学溶剤等を使わず、  
電源コードを抜いた後、水で濡らした柔らかい布等をお使いください。
- 火災や故障の原因となる内部に溜った埃等の清掃は、ご自身ではなさらず、サービスエンジニアにご依頼ください。
- リモコンの乾電池は、子供の手の届かないところに保管してください。
- リモコンの乾電池は、新しいものと古いものを一緒にせず、指定された規格品のプラスマイナスをご確認の上、ご使用ください。
- 製品は安定した台や什器に設置してください。
- 製品の移動や設置は、二人以上で行ってください。
- 製品に寄りかかったり、ぶつかったりしないようにご注意ください。
- 製品を長期間使用しない場合は、電源コードを抜いてください。
- 破損・故障の場合は、ご自身で修理なさらず、サービスエンジニアにご依頼ください。
- 故障の原因となりますので、水がかかったりする場所を避け、  
また、製品の上に花瓶といった水の入ったものを置かないようにしてください。
- 製品の移動には、手押し車やローラーの付いた什器を用いて行ってください。  
その際には、転倒による怪我や破損にご注意ください。

#### □画面の残像に関しての注意事項

##### ○原因

- 液晶画面の特性上、同一の停止画面を長時間表示すると画面に残像が起きます。  
長い間放置すると、永続的に残像が残りますので、ご注意ください。

##### ○防止策

- 同一の停止画面を長時間表示する場合は、明るさとコントラストを下げてください。  
(推奨値 明るさ=70、コントラスト=80)

##### ○対策

- 一時的な残像であれば、数分から数時間白い画面や動画を表示することで軽減することが出来ますが、  
液晶の特性上、永続的な残像の場合は完全に消すことは出来ません。  
継続的に同一の停止画面を表示する必要がある場合は、1時間に2-3分程動画を挟むことで、残像の発生を避けることが出来ます。  
残像の発生原因は表示される停止画像の明るさと表示時間によりますので、合わせて、明るさを抑えて表示することをお勧めします。

##### ○注意

- 上記内容は、保証の対象となりません。

製品についてのお問合せ先

株式会社 協同コム

〒104-0042 東京都中央区入船2-5-7

TEL 03-6280-2780

営業時間：平日 9:00 – 18:00

トラブルや不具合、操作方法のお問い合わせ等をご相談ください。