

持ち手 Bag Handle

本革 - P.1~9

イタリアンレザーレース - P.9

合成皮革 - P.10~26

強化合成皮革スエード - P.27

アクリルテープ×合成皮革 - P.27~32

アクリルテープ - P.33~34

木工 - P.35~38

竹 - P.38~39

籐 - P.40

ちりめん - P.40

プラスチック - P.41

透明素材 - P.41

麻 - P.42~43

コットン - P.43

ロー引き - P.44~46

コード・他 - P.47~50

口金 Purse Frame

口金 - P.51~67

ベンリー - P.67~69

口金用着せ替え玉 - P.69

鎖 - P.69~70

キット Kits

キット - P.71~76

パーツ Parts

金具・道具 - P.77~90

プラスチック - P.91~92

ファスナー - P.93~94

メタル - P.94~96

本革・合成皮革 - P97~110

木工・ココナッツ - P.111~114

シエル - P.114

ボタン - P.114~117

タッセル - P.117~118

テープ・コード - P.119~133

生地 - P.133~134

縫い糸 - P.135

他 - P.135~136





INAZUMAのホームページでは、

「取付け方ガイド」、「かんたんレシピ」の

コーナーにて、INAZUMAの商品を使った作品の レシピや、取り付け方の説明を掲載しています。

カタログに動画マーク

▶
がついている品番は、 取り付け方や作り方を動画でご覧いただけます。



家庭用ミシンでも 縫い付けることが

可能な持ち手に







なります。ただし、ミシンの機種、生地の種類に よって縫えないこともありますのでご注意下さい。

http://www.inazuma.biz/

BS-1527S

ポーチ用

本革持ち手 Leather

















- ■全長:約22cm
- ■幅:約1cm
- ■入数:1本
- ■色:

#2赤

#4ベージュ #25焦茶

#26黒



BS-2226S 携帯電話ケース用 ■全長:約22cm

- ■幅:約1cm
- ■入数:1本
- ■色:

#0オフ白

#6カラシ

#12ライトグリーン

#16ピンク

#18サックス



BS-2326A 携帯電話ケース用

- ■全長:約22cm
- ■幅:約1cm
- ■入数:1本
- ■色:

#2赤

#4ベージュ

#25焦茶

#26黒

※型押し



BS-2726A 携帯電話ケース用

- ■全長:約22cm
- ■幅:約1cm
- ■入数:1本
- ■色:

#2赤

#4ベージュ #25焦茶

#26黒



BS-2726S 携帯電話ケース用

- ■全長:約22cm
- ■幅:約1cm
- ■入数:1本
- ■色:

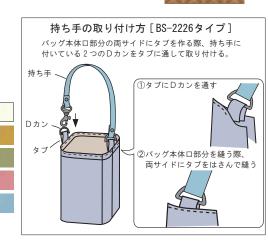
#0オフ白

#6カラシ

#12ライトグリーン

#16ピンク

#18サックス





- ■全長:約35cm
- ■幅:約0.8cm
- ■入数:1本
- ■色 #2赤
- #4ベージュ #25焦茶
- #26黒



BM-3825A 手さげタイプ

- ■全長:約38cm
- ■幅:約1cm
- ■入数:2本
- ■色:

#2赤

#4ベージュ

#25焦茶 #26黒





BM-3825S

手さげタイプ

- ■全長:約38cm
- ■幅:約1cm
- ■入数:2本
- ■色:

#0オフ白

#12ライトグリーン

#16ピンク

#18サックス



BM-3925A

手さげタイプ

- ■全長:約38cm
- ■幅:約1cm
- ■入数:2本
- ■色:

#25焦茶



#26黒



BM-3824A

手さげタイプ

- ■全長:約38cm
- ■幅:約1cm
- ■入数:2本

■色:

#4ベージュ #25焦茶

#26黒 ※サスペンダー金具



BM-365S 手さげタイプ

- ■全長:約33~36cm
- ■太さ:約1cm
- ■入数:2本
- ■色:

#25焦茶

#26黒

※角カン着脱可能 ※金具:シルバー

持ち手裏側のベロを







引っ張りホックを開く。 ナスカンを外して. ホックで取り付ける。





BM-3505S

- 手さげタイプ
- ■全長:約34cm
- ■太さ:約1cm ■入数:2本
- ■色:

#25焦茶

(アミナスカン着脱可能)

※アミナスカン内寸20mm

※金具:シルバ-

#26黒



(アミナスカン着脱可能) ※金具:シルバ-※アミナスカン内寸20mm

手さげタイプ

■全長:約42cm

■太さ:約1cm

■入数:2本

■色:

#26黒

#25焦茶



BM-5505S

手さげタイプ

■全長:約54cm

BM-6605S 手さげ・ショルダータイプ

- ■全長:約64cm
- ■太さ:約1cm
- ■入数:2本
- ■色:

#25焦茶



(アミナスカン着脱可能)

※金具:シルバー ※アミナスカン内寸20mm

※長さによって品番が異なります。



BM-3030A 手さげタイプ

- ■全長:約30cm
- ■幅:約1cm ■入数:2本
- ■色

#25焦茶

#26黒



BM-4030A 手さげタイプ

- ■全長:約40cm
- ■幅:約1cm
- ■入数:2本

■色 #2赤





BM-4518A 手さげタイプ

- ■全長:約45cm
- ■幅:約1.5cm
- ■入数:2本(足折れ金具付)
- 色

#25焦茶

#26里

※足折れ金具



本革持ち手 Leather



BM-4216

手さげタイプ

■全長:約42cm

BM-6004

手さげ・ショルダータイプ

- ■全長:約60cm
- ■幅:約1.5cm
- ■入数:2本

(11.5mm足カシメ, 打ち具付)

■ 色:

#25焦茶

#26黒



BM-4517

手さげタイプ

- ■全長:約45cm
- ■幅:約1.5cm
- ■入数:2本 (11.5mm足カシメ, 打ち具付)

■色:

#7キャメル



#26黒

※両サイド同色ステッチ



BM-4808

手さげタイプ

- ■全長:約48cm
- ■幅:約2cm
- ■入数:2本 (11.5mm足カシメ, 打ち具付) 革
- ■色:

#25焦茶









BM-3890

手さげタイプ

- ■全長:約38cm
- ■幅:約1.8cm
- ■入数:2本 (12.5mm足カシメ, 打ち具付)
- ■色:

#4ベージュ

#25焦茶

#26黒



BM-4113 手さげタイプ

- ■全長:約40cm
- ■幅:約2~2.5cm
- ■入数:2本 (足折れ金具8ヶ付)
- ■色:

#4ベージュ

#25焦茶 #26黒



BM-4212

手さげタイプ

- ■全長:約42cm
- ■幅:約1.5cm
- ■入数:2本 (足折れ金具8ヶ付)
- ■色:

#25焦茶 #26黒





BS-704 ショルダータイプ

- ■全長:約70cm
- ■幅:約1.5cm
- ■入数:1本 (足折れ金具4ヶ付)

■色





※サイズによって品番が異なります。

BM-4031

- 手さげタイプ
- ■全長:約40cm ■幅:約1cm

BM-4531

- 手さげタイプ
- ■全長:約45cm ■幅:約1.5cm
- ■入数:2本

#4ベージュ

#25焦茶

#26黒



※長さによって品番が異なります。





BM-4006

- 手さげタイプ
- ■全長:約40cm
- ■幅:約2cm ■入数:2本
- ■色:

#2赤

#4ベージュ

#25焦茶 #26黒



BM-3016 手さげタイプ

- ■全長:約30cm
- ■幅:約1.6~2.8cm
- ■入数:2本
- ■色:

#4ベージュ

#25焦茶 #26黒





BM-4016

- 手さげタイプ ■全長:約40cm
- ■幅:約1.6~3.8cm
- ■入数:2本
- ■色:

#4ベージュ #25焦茶



BM-3116

手さげタイプ

- ■全長:約30cm
- ■幅:約1.6~2.8cm
- ■入数:2本
- ■色
- #25焦茶
- #26黒



BM-4024

手さげタイプ

- ■全長:約40cm
- ■幅:約1.6~3.8cm
- ■入数:2本
- ■色:

#25焦茶

#26黒



BM-4091 手さげタイプ

■全長:約40cm

BM-6001

- 手さげ・ショルダータイプ
- ■全長:約60cm
- ■幅:約0.8cm
- ■入数:2本
- ■色:
- #4ベージュ
- #25焦茶
- #26黒





BM-3818 手さげタイプ

- ■全長:約38cm
- ■幅:約0.5cm
- ■入数:2本
- ■色:

#25焦茶

#26黒

※持ち手部分ひねり



ULH-40 手さげタイプ

- ■全長:約40cm
- ■太さ:約0.8cm
- ■入数:2本 (裏あて4枚付)
- ■色:

#25焦茶

BS-1502A

アンティークゴールド

※金具:

■色:

#2赤

#4ベージュ

BS-1502S

※金具: シルバ-

#25焦茶

#26黒





ULR-48 手さげタイプ

- ■全長:約48cm ■太さ:約1.1cm
- ■入数:2本
- (裏あて4枚付)
- ■色:

#25焦茶





ショルダータイプ

- ■全長:約100~120cm
- ■幅:約1cm
- ■入数:1本

※美錠カンで長さ調節可能 ※金具の色によって品番が 異なります。

※写真はBS-1202Sです。



- ■色: ショルダータイプ #0オフ白

※金具の色によって品番が 異なります。

※写真はBS-1502Aです。



- ■全長:約100~120cm
- ■幅:約1.5cm
- ■入数:1本

※美錠カンで長さ調節可能





BS-1203A ショルダータイプ

- ■全長:約115cm~130cm
- ■幅:約1cm
- ■入数:1本
- ■色:
- #2赤
- #4ベージュ





※美錠カンで長さ調節可能



BS-1225A

ショルダータイプ

,,,, ライトグリーン

#16ピンク

#18サックス

- ■全長:約100~120cm
- ■幅:約0.8cm
- ■入数:1本
- ■色

#12

#4ベージュ

#25焦茶 #26黒

※美錠カンで長さ調節可能



BS-1302A

#18サックス

ショルダータイプ

- ■全長:約100~120cm
- ■幅:約1cm
- ■入数:1本
- 色: #2赤



#4ベージュ

#25焦茶 #26黒

※型押し



BS-1222A ショルダータイプ

- ■全長:約100~120cm
- ■幅:約1.5cm
- ■入数:1本
- ■色:

#4ベージュ

#25焦茶

#26里

※くわえ金具 ※美錠カンで長さ調節可能



BS-913

- ショルダータイプ
- ■全長:約130cm
- ■幅:約0.9cm
- ■入数:1本
- (11.5mm足カシメ, 打ち具付)
- ■色:

#4ベージュ

#25焦茶

#26黒



BS-1236A ショルダータイプ

- ■全長:約115cm~125cm
- ■幅:約2.2cm
- ■入数:1本
- 色:





#26黒



※美錠カンで長さ調節可能

KMシリーズ

※本革持ち手は上質の革を使用しています。KMシリーズは、仕上がりも綺麗に処理されています。 ※KM-2 は特殊な染めのため、持ち手により若干の濃淡がある場合があります。



KM-2 手さげタイプ

- ■外径:約15cm
- ■太さ:約1.1cm
- ■入数:2本
- ■色:
- #24茶
- ※型押し





KM-3

手さげタイプ

- ■全長:約40cm
- ■幅:約1.8cm
- ■入数:2本
- ■色:
- #24茶

#26黒







KM-6

- ショルダータイプ
- ■全長:約118~130cm
- ■幅:約1cm
- ■入数:1本
- ■色:
- #25焦茶
- #26黒
- ※美錠カンで長さ調節可能



KM-7

- ショルダータイプ
- ■全長:約117~130cm
- ■幅:約1.5cm
- ■入数:1本
- ■色:
- #25焦茶
- #26黒

※美錠カンで長さ調節可能



KM-4

- 手さげ・ショルダータイプ
- ■全長:約56cm
- ■幅:約1cm
- ■入数:2本 ■色
- #24茶
- #26黒









※美錠カンで長さ調筋可能



※長さによって、品番が異なります。





KM-14

- 手さげ・ショルダータイプ
- ■全長:約56cm ■幅:約1cm
- ■入数:2本

■色: #25焦茶

#26黒



KM-15 手さげ・ショルダータイプ

- ■全長:約50~62cm
- ■幅:約1.5cm
- ■入数:2本 ■色:
- #4ベージュ

#7キャメル

#25焦茶

#26黒

※美錠カンで 長さ調節可能



KM-16 手さげ・ショルダータイプ

- ■全長:約52cm
- ■太さ:約0.8cm
- ■入数:2本
- ■色:

#4ベージュ

#25焦茶

#26黒







KM-17

- 手さげタイプ
- ■全長:約40cm
- ■太さ:約0.8cm
- ■入数:2本
- ■色:



#26黒 ※くわえ金具



KM-18 手さげタイプ

- ■全長:約46cm
- ■太さ:約0.8cm
- ■入数:2本
- ■色:

#4ベージュ

#25焦茶

#26黒





KM-19

- 手さげタイプ
- ■全長:約48cm
- ■幅:1.8cm
- ■入数:2本
- ■色:

#25焦茶

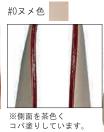






KM-20 手さげ・ショルダータイプ

- ■全長:約50cm
- ■幅:2.5cm
- ■入数:2本
- ■色:



※時間とともに、革の 色が変わります。



KM-25

- 手さげ・ショルダータイプ
- ■全長:約51~63cm
- ■幅:1.5cm
- ■入数:2本
- ■色:

#0ヌメ色

※美錠カンで長さ調節可能



※側面を茶色く コバ塗りしています。 ※時間とともに、革の 色が変わります。

KM-34

手さげタイプ

■幅:約1cm

■入数:2本

■色:

#25焦茶

■全長:約40cm



KM-30 手さげタイプ

- ■全長:約41cm
- ■幅:約1.5cm
- ■入数:2本
- ■色:

#25焦茶

#26黒





KM-33

- 手さげ・ショルダータイプ
- ■全長:約53cm ■幅:約1cm
- ■入数:2本
- ■色:

#25焦茶 #26黒









KM-36 手さげタイプ

- ■全長:約40cm
- ■幅:約2~4cm
- ■入数:2本
- ■色:

#25焦茶







KM-39 手さげタイプ

- ■全長:約42cm
- ■太さ:約1cm
- ■入数:2本
- ■色:

#25焦茶

※サスペンダー金具 ※芯入



KM-40 手さげタイプ

- ■全長:約41cm
- ■幅:約2cm
- ■入数:2本 ■色:
- #25焦茶 #26黒

※サスペンダー金具

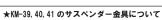


KM-41 手さげ・ショルダータイプ

- ■全長:約60cm
- ■幅:約2cm
- ■入数:2本
- ■色:



※サスペンダー金具



※バックの持ち手用として4ヶご使用の場合、 5kgの重さまで耐えられます。

※厚い生地や硬いものを金具の奥まではさまないでください。 クリップのフタが閉まりにくく金具が破損する恐れがあります。 ※2.5mm以上の厚い生地は、はさまないで下さい。





KM-43

- 手さげタイプ
- ■全長:約50cm
- ■幅:約1.8cm
- ■入数:2本

■色:







KM-44

手さげタイプ

- ■全長:約40cm
- ■幅:約1cm
- ■入数:2本
- ■色:









KM-46

- 手さげタイプ
- ■全長:約40cm
- ■幅:約2~4cm
- ■入数:2本
- ■色:
- #24茶
- #26黒 ※型押し



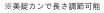


KM-47

ショルダータイプ

- ■全長:約117~130cm
- ■幅:約1.5cm
- ■入数:1本
- ■色:
- #24茶
- #26黒







KM-50

手さげ・ショルダータイプ

- ■全長:約50cm
- ■幅:約2.5cm
- ■入数:2本
- ■色:
- #24茶
- #26黒





KM-53

手さげ・ショルダータイプ

- ■全長:約65cm
- ■幅:約1.5~3cm
- ■入数:2本
- ■色:

#25焦茶





KM-54

- 手さげタイプ
- ■全長:約45cm
- ■幅:約2~4cm
- ■入数:2本
- ■色:

#7キャメル

#26黒



KM-55

- 手さげ・ショルダータイプ
- ■全長:約59cm
- ■幅:約1.8~4cm
- ■入数:2本
- ■色:

#25焦茶



KM-57

- 手さげ・ショルダータイプ
- ■全長:約58~66cm
- ■太さ:約1.3cm
- ■入数:2本
- ■色:



※美錠カンで長さ調節可能



KM-79

手さげタイプ

- ■全長:約50cm
- ■幅:約2~4.5cm
- ■入数:2本

■色:

#25焦茶 #26黒



KM-81

- 手さげ・ショルダータイプ
- ■全長:約67cm ■幅:約2cm
- ■入数:2本
- ■色:

#7キャメル

#24茶

#26黒

#25焦茶



KM-82 手さげタイプ

- ■全長:約32cm
- ■幅:約2.1cm
- ■入数:2本
- ■色:

#7キャメル

#24茶

#26黒

#25焦茶





本革持ち手 Leather

ヴィンテージ持ち手シリーズ



ヴィンテージ持ち手シリーズは、 使うほどに色に深みが出るのが特色です



本革

イタリアンレザーレース

KM-64

- 手さげタイプ ■全長:約41cm
- ■幅:約1.5cm
- ■入数:2本
- ■色:

#225ヴィンテージ焦茶 ※金具:アンティークゴールド



KM-66 手さげタイプ

- ■全長:約40cm
- ■幅:約2.5cm
- ■入数:2本
- ■色:

#225ヴィンテージ焦茶



KM-67 手さげタイプ

- ■全長:約50cm
- ■幅:約2.5cm
- ■入数:2本
- ■色:

#225ヴィンテージ焦茶



KM-68

手さげ・ショルダータイプ

- ■全長:約50~62cm
- ■幅:約1.5cm
- ■入数:2本
- ■色:

#225ヴィンテージ焦茶

※金具:アンティークゴールド

※美錠カンで長さ調節可能

イタリアンレザーレース持ち手 Italian Leather Lace



BS-237

- 携帯雷話ケース用
- ■全長:約22cm
- ■幅:約0.5cm ■入数:1本
- ■色:

#21ワイン

#24茶

#26黒

※金具:

アンティークゴールド



BM-3107 手さげタイプ

- ■全長:約31cm
- ■幅:約0.5cm
- ■入数:2本 ■色:

#21ワイン

#24茶

#26黒 ※金具:





BM-3908

- 手さげタイプ ■全長:約38cm
- ■幅:約0.9cm
- ■入数:2本
- ■色:

#21ワイン

#24茶

#26黒

※ちりめんループ使用 ※くわえ金具: ブラックニッケル



BS-907 ショルダータイプ

- ■全長:約70~90cm
- ■幅:約1.5cm
- ■入数:1本

■色:

#21ワイン

#24茶

#26黒

※金具:ブラックニッケル ※美錠カンで長さ調節可能



BS-1306 ショルダータイプ

■全長:約110~130cm

アンティークゴールド

- ■幅:約0.5cm
- ■入数:1本
- ■色:

#24茶 #26黒

※金具:アンティークゴールド ※美錠カンで長さ調節可能



BS-1307 ショルダータイプ

- ■全長:約110~130cm
- ■幅:約0.9cm
- ■入数:1本
- ■色:

#24茶

#26黒



※金具:アンティークゴールド ※美錠カンで長さ調節可能



40cm細口手さげタイプ

■全長:約40cm

YAH-40

- ■太さ:約0.8cm
- ■入数:2本





YAR-48 48cm太口手さげタイプ

- ■全長:約48cm
- ■太さ:約1.1cm
- ■入数:2本
- (裏あて4枚付)



#2 赤















#13 オリーブ



#16 ピンク





#21 ワイン





#12ライト グリーン















#109 #92 渋金 ガンメタ



カーキー うすピンク



#124 ブロンズ

#540 茶

#870 焦茶



グレー





ネイビー



#103 薄アイボリー ※YAH-40のみに対応している色です。



HP-48 YAR-48, YAR-70 共通補強パーツ

※バックに重い物を入れて長期間使用する と図の所から破損する恐れがありますの で、P.135にある補強パーツ (HP-48) を 使用されることをおすすめします。



YAH-50 細口手さげ・ショルダータイプ ■全長:約50cm

■太さ:約0.5cm

YAH-60 細口手さげ・ショルダータイプ

- ■全長:約60cm
- ■太さ:約0.8cm
- ■入数:2本













※サイズによって品番が異なります。



※★印はYAH-50のみの色です。

#11黒

#13オリーブ



#41紺

#92渋金





PAH-130 30cm細口手さげタイプ

- ■全長:約30cm
- ■太さ:約0.5cm
- ■入数:2本

PAH-140 40cm細口手さげタイプ

- ■全長:約40cm
- ■太さ:約0.8cm
- ■入数:2本
- (裏あて4枚付)



#5 オーク







#18 サックス

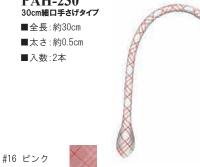






PAH-230 30cm細口手さげタイプ

- ■全長:約30cm
- ■太さ:約0.5cm
- ■入数:2本



PAH-240 40cm細口手さげタイプ

- ■全長:約40cm
- ■太さ:約0.8cm
- ■入数:2本 (裏あて4枚付)
- ■色:

#0 オフ白



#3 アイボリー



#3 アイボリー

■色:

#0 オフ白









- ■全長:約30cm
- ■太さ:約0.5cm
- ■入数:2本



PAH-340 40cm細口手さげタイプ

- ■全長:約40cm
- ■太さ:約0.8cm
- ■入数:2本 (裏あて4枚付)
- ■色:

#0 オフ白



#5 オーク #16 ピンク



#18 サックス







#3 アイボリー

#5 オーク





#16 ピンク









PAH-4022 手さげタイプ

- ■全長:約40cm
- ■太さ:約0.8cm
- ■入数:2本 (裏あて4枚付)
- ■色:
- #109ガンメタ



#540茶



※グリッド柄



YAS-4102 手さげタイプ

- ■全長:約45cm
- ■太さ:約0.8cm
- ■入数:2本
- ■色:

#2赤

#7キャメル

#11黒

#13オリーブ

#25黒茶

#411ネイビー

#870焦茶



YAR-16 手さげタイプ

UKR-48

■全長:約48cm

■太さ:約1.1cm

(裏あて4枚付)

※型押し(アガタ)タイプ

■入数:2本

■色:

#11A黒

#870A焦茶







Synthetic Leather 合成皮革持ち手





PAK-148 手さげタイプ

- ■全長:約48cm
- ■太さ:約0.8cm
- ■入数:2本 (裏あて4枚付)
- ■色:

※金具

#2 赤

※金具:

#11 黒

#870 焦茶





※角カンは [AKT-4-16 #S] (P. 77) を 使用しています。



- ■入数:2本
- 色

#4ベージュ

#11黒

#540茶 #870焦茶

※金具:シルバー





PAK-4822 手さげタイプ

- ■全長:約48cm
- ■太さ:約0.8cm
- ■入数:2本 (裏あて4枚付)
- ■色:

#540茶

#109ガンメタ

#870焦茶 ※グリッド柄



YAK-490 手さげタイプ

- ■全長:約48cm
- ■太さ:約1.1cm
- ■入数:2本 (裏あて4枚付)
- ■色

#2赤

#4ベージョ

#11黒

#540本

#870焦茶



YAK-600 手さげ・ショルダータイプ

- ■全長:約60cm
- ■太さ:約1.1cm
- ■入数:2本
- (裏あて4枚付)
- ■色

#2赤

#4ベージュ

#7キャメル

#11黒

#540茶

#870焦茶



YAK-601

- 手さげ・ショルダータイプ
- ■全長:約60cm
- ■幅:約2cm ■入数:2本
- (裏あて4枚付)
- ■色:

#2赤

#4ベージュ

#11黒

#540茶 #870焦茶



YAS-800 ショルダータイプ

- ■全長:約80cm
- ■幅:約2.5~4cm
- ■入数:1本 (裏あて2枚付)
- ■色:

#11黒

#540茶

#870焦茶

HP-490

YAK-490, YAK-600, YAK-601, YAS-800 共通補強パーツ

※バックに重い物を入れて長期間使用すると 図の所から破損する恐れがありますので、 P. 135にある補強パーツ(HP-490)を 使用されることをおすすめします



合成皮革持ち手 Synthetic Leather



YAK-33 手さげタイプ

■全長:約32cm

■太さ:約0.8cm

■入数:2本

■ 色・

※金具: アンティークゴールド

#2赤

#11黒

#13オリーブ

#103薄アイボリー

#113カーキー

#411ネイビー

※[YAK-33 #103 薄アイボリー] 使用例 #870焦茶



※長さによって品番が異なります。



YAK-675 手さげ・ショルダー持ち手

■全長:約60cm

■太さ:約0.8cm

■入数:2本

■色: #2赤

#4ベージュ

#5オー

#11黒

#540茶

※チャームなどを取り付けられます。



YAK-5112

- 手さげタイプ
- ■全長:約48cm ■幅:約2cm
- ■入数:2本

※裏面を表にして取りつけることも可能です。



持ち手につく花の色対応表

14 2 1 16 2 4 1845 ENTREES	
持ち手の色	花の色
#2	うすピンク
#4, #540, #870	オーク
#11	ガンメタ
#12, #16, #18	薄アイボリー



※金具: ソフトシルバー

#2赤

#12 ライト グリーン

#16ピンク

※金具

#4ベージュ

#11黒

#540茶



#870焦茶





YAK-4501

手さげタイプ

- ■全長:約40cm
- ■入数:2本

YAK-6501

手さげ・ショルダータイプ

- ■全長:約65cm
- ■入数:2本(裏あて4枚付)
- ■太さ:約1cm
- ■幅:約5cm

#540茶

#870焦茶

※金具: アンティークゴールド

※長さによって品番が異なります



YAK-430

手さげタイプ

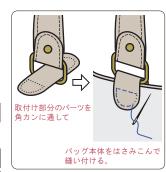
- ■全長:約43cm
- ■幅:約1.5~2.5cm
- ■入数:2本
- ■色:

※金具:シルバー

#0オフ白

#11黒

#870焦茶





YAK-250 手さげタイプ ■全長:約25cm ■太さ:約0.5cm

#11黒

■入数:1本

■色: ※金具:シルバー #0オフ白 #3アイボリー

#2赤 #4ベージュ #11黒

#12ライト グリーン #16ピンク

#540茶 #18サックス



※金具:

アンティークゴールド



YAS-2045 携帯電話ケース用

- ■全長:約20cm
- ■幅:約1cm
- ■入数:1本

※金具: アンティークゴールド

#2赤 #4ベージュ

#11黒





YAS-416A ※金具:アンティークゴールド

YAS-416S ※金具:シル

手さげタイプ ■全長:約40cm

■幅:約1cm

■入数:1本 ■ 色: #2赤

#4ベージュ #11黒

#870焦茶



YAK-402 手さげ持ち手

- ■全長:約43cm
- ■太さ:約0.8cm
- ■入数:2本 (Dカン4ケ付)

■色:

#4ベージュ #11黒

#540茶

#870焦茶





YAK-300A

■全長:約30cm

■太さ:約0.5cm

■入数:2本

■色

#2赤

#4ベージュ

#11黒

#41紺

#540茶

#870焦茶



YAK-400S 手さげタイプ

■全長:約40cm

■太さ:約0.8cm

■入数:2本

■色

#12ライトグリー

#16ピンク

#18サックス ※くわえ金具



※金具

※くわえ金具



#870焦茶 アンティークゴールド



YAS-4145 手さげタイプ

■全長:約40cm

■幅:約1.5cm

■入数:2本

■色

#2赤

#4ベージュ

#11黒 #540茶

#870焦茶





YAK-4012 手さげタイプ

■全長:約40cm

■幅:約1.5cm

■入数:2本 ■色:

#4ベージュ

#11黒

#540茶

#870焦茶

※くわえ金具 ※全色生成ステッチ入



※金づち、木づちでくわえ金具をたたかないで下さい。



手さげタイプ ■全長:約40cm

■太さ:約0.8cm YAK-602A

手さげ・ショルダータイプ

■全長:約60cm

■太さ:約1.1cm

■入数:2本 ■色

#2赤

#4ベージョ

#870焦茶 ※くわえ金具

#11黒 #540茶



※金具:シルバー #12ライトグリーン

#16ピンク



#18サックス



#11黒

#540茶 #870焦茶

※サスペンダー金具



YAK-3010 手さげタイプ

※サスペンダー金具



UKK-4310 手さげタイプ

■全長:約40cm

■太さ:約0.8cm ■入数:2本

■色

#11A黒

#870A焦茶 ※型押し(アガタ)タイフ

※サスペンダー金具



※サスペンダー金具

YAK-4210 手さげタイプ

■全長:約40cm

■太さ:約0.8cm ■入数:2本

YAK-6210

手さげ・ショルダータイプ #103薄アイボリー ■全長:約60cm

■太さ:約1.1cm ■入数:2本

※金具:アンティークゴールド #2赤

#11黒

#17パープル

■共涌色:

#16ピンク

#18サックス

※金具: シルバー

#12ライトグリーン

#540茶

#870焦茶

■全長:約30cm ■太さ:約0.5cm ■入数:2本 ■色: #2赤 #4ベージュ #11黒 #540茶 #870焦茶

サスペンダー金具について

破損する恐れがあります。

※厚い生地や硬いものを金具の奥まで はさまないでください。 クリップのフタが閉まりにくく金具が

※バックの持ち手用として4ヶご使用の 場合、5kgの重さまで耐えられます。 ※2.5mm以上の厚い生地は、はさまな

いで下さい。 ※サスペンダー金具にパイプが付いて いるので、持ち手の合成皮革が裂けに くくなっています。







YAK-3005S

- ■全長:約30cm
- ■太さ:約1cm
- ■入数:2本
- A·

#2赤



#540茶



※ホック式 (角カン着脱可能) ※角カン内寸 20^m/m

YAK-6105S

手さげ・ショルダータイプ

■全長:約60cm

■太さ:約1cm

■入数:2本

■色:

#11黒

#540茶

#870焦茶

※金具:シルバー

※角カン内寸 20^{m/}m



※長さ、金具の色によって品番が異なります。 ※写真は YAK-3805S です。



YAK-3805A

YAK-3805S

※金具:シル/

手さげタイプ

- ■全長:約38cm
- ■太さ:約1cm
- ■入数:2本





#540茶 #870焦茶





- ■色

※型押し(アガタ)タイプ



※ホック式 (角カン着脱可能)

※金具:シルバー





UKK-3905S 手さげタイプ

- ■全長:約39cm
- ■太さ:約1cm
- ■入数:2本

#870A焦茶



※長さによって品番が異なります

※ホック式

(角カン着脱可能)

YAK-5005S 手さげ・ショルダータイプ

- ■全長:約50cm
- ■太さ:約1cm
- ■入数:2本
- #2赤



#4ベージュ

#11黒 #540茶

#870焦茶

※金具: シルバ



YAK-3405S ≢さげタイプ

■全長:約34cm

YAK-4205S

- 手さげタイプ ■全長:約42cm
- ■太さ:約1cm
- ■入数:2本

#2赤

#4ベージュ #11黒

#540茶

#870焦茶



(角カン着脱可能)

※長さによって品番が異なります

YAK-5405S

手さげタイプ ■全長:約54cm

YAK-6505S

手さげ・ショルダータイプ

- ■全長:約64cm
- ■太さ:約1cm
- ■入数:2本 ■色

#2赤

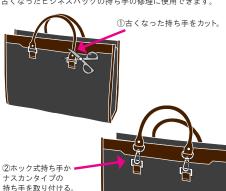
ージュ 🖠 #4べ-

#540茶

#870焦茶

※金具:シルバー

ホック式持ち手とナスカンタイプの持ち手は 古くなったビジネスバッグの持ち手の修理に使用できます。





YAK-4837 手さげタイプ ■全長:約37~48cm

- ■太さ:約1cm
- ■入数:2本

■ 色.

※金具:アンティークゴールド

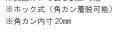
#2赤

#4ベージュ

#11里

#540茶

#870焦茶 ※美錠カンで長さ調節可能





YAK-3006A

※ 会具: アンティ

YAK-3006S

手さげタイプ ■全長:約33cm

YAK-3806A

YAK-3806S ※金具: 手さげタイプ

■全長:約41cm

- ■幅:約2cm
- -ルド ■入数:2本
 - ■共通色

#2赤

#4ベージュ★

#11黒 #540茶

#870焦茶



※ホック式 (角カン着脱可能)







YAK-6552AG 手さげ・ショルダータイプ

- ■全長:約55~68cm
- ■太さ:約1cm
- ■入数:2本

※金具:アンティークゴールド #4ベージュ

#11黒

#540茶

#870焦茶

※美錠カンで長さ調節可能 ※ホック式 (角カン着脱可能) ※角カン内寸 20mm



YAK-6554AG 手さげ・ショルダータイプ

- ■全長:約65cm
- ■幅:約1cm
- ■入数:2本
- ■色:

#11黒



#540茶



※金具:アンティークゴールド





YAK-730

手さげ・ショルダータイプ

- ■全長:約60~73cm
- ■幅:約3cm
- ■入数:2本 (11.5㎜足カシメ付)
- ■色:

#11里



#870焦茶

※美錠カンで長さ調節可能



※[YAK-730 #870 焦茶] 使用例



YAK-656 手さげ・ショルダータイプ

- ■全長:約65cm
- ■幅:約1.5cm
- ■入数:2本 (11.5mm足カシメ, 打ち具付)



#16ピンク

■色:

#11黒



※金具: シルバー



※角カンは [AKT-4-16 #S] (P. 77) を使用しています。

※裏面は#870焦茶のみ焦茶で、 他は全て黒です。





BM-4060

- 手さげ・ショルダータイプ
- ■全長:約60cm
- ■幅:約2cm
- ■入数:2本 (11.5mm足カシメ付)
- ■共通色:

#11黒

#870焦茶

※同色ステッチ

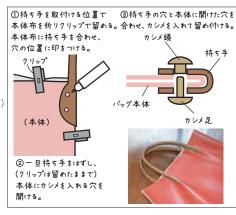


YAR-489 手さげタイプ

- ■全長:約48cm
- ■太さ:約1.2cm
- ■入数:2本
- (取付け方説明書, 11.5mm足カシメ, 打ち具付)
- ※カシメ:
- ■色:

#11黒

#870焦茶



合成皮革持ち手 Synthetic Leather



※長さによって品番が異なります。

YAK-4202

手さげタイプ ■全長:約42cm

YAK-5502 手さげ・ショルダータイプ

■全長:約55cm

■幅:約1.8~4cm

■ 入数・2本 (取付け方説明書,

足折れ金具4ヶ付) #7キャメル ※足折れ金具

■色: #2赤

#4ベージュ

#6カラシ

#11黒

#21ワイン



#41紺

#113



#220ブル・



#870焦茶



※裏面

※表面

※足折れ金具

■幅:約2.3cm ■入数:1本 (取付け方説明書. 足折れ金具2ヶ付) ■ 色: 本体/つなぎ目 #0オフ白 #2赤 #4ベージュ #7キャメル #11黒 #411ネイビー

YAS-221

■全長:約23cm

手さげタイプ

#540茶 #870焦茶

取り付け方断面図 足折れ金具 表生地-(バッグ本体) 曲げた足







PAK-4222 手さげタイプ

■全長:約42cm

■幅:約1.8~4cm

■入数:2本 (取り付け方説明書 足折れ金具4ケ付)

#870焦茶

#540茶

#109ガンメタ





YAK-6515 手さげ・ショルダータイプ

- ■全長:約51~65cm
- ■幅:約1.5cm
- ■入数:2本
- ■色

#2赤

#4ベージュ

#7キャメル #11黒

#103薄アイボリー #113カーキー #411ネイビー

#870焦茶

※美錠カンで長さ調節可能



YAK-623 手さげ・ショルダータイプ

- ■全長:約42~62cm
- ■太さ:約0.8cm
- ■入数:2本
- ■色

#11黒

#103薄アイボリー

#540茶

#870焦茶



※美錠カンで長さ調節可能 ※[YAK-623 #870 焦茶] 使用例



※ギボシで長さ調節可能

YAK-474 手さげタイプ

- ■全長:約35~47cm
- ■幅:2cm

■入数:2本

■色: #11黒

#870焦茶



バッグ本体にギボ シ付きのパーツを



持ち手の穴をギボシ に合わせ押し入れる。



YAK-569 手さげタイプ

■全長:約50~54cm

■幅:約2cm

■入数:2本

■色

#2赤

#4ベージュ #7キャメル

#11黒

#540茶 #870焦茶



YAK-360 手さげタイプ

■全長:約36~39cm

■太さ:約0.8cm

■入数:2本 (レシピ付)

■色

※金具:アンティークゴールド

#7キャメル

#11黒

#103薄アイボリ

#411ネイビー #870焦茶



※[YAK-360 #7 キャメル] 使用例

Synthetic Leather 合成皮革持ち手





YAR-4021 手さげタイプ

- ■全長:約40cm
- ■幅:約2cm (取付け部分:4cm)
- ■入数:2本
- ■色:

#2赤

#11黒

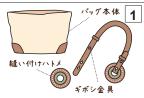
#99ダークグレ

#103薄アイボリ-

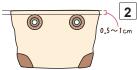
#540茶

#870焦茶

縫い付けハトメを使った持ち手の取り付け方 [YAK-471, YAK-560 タイプ]



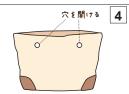
バッグ本体を作る。 持ち手から縫い付けハトメを外す。 外し方は金具自体のネジは外さず、 持ち手のベロの部分を引っ張り外す



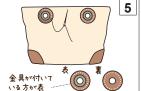
バッグ本体のフチから0.5~1cmの ところに縫い付けハトメを置く。 ※1cmより下に置いてしまうと、 持ち手を通したときにバッグのフチと 持ち手のベルトが当たってしまい、 フチがシワになります。



縫い付けハトメの内側の円をペンで なぞり、バッグ本体に円を描く。



描いた円の外側を切り取り穴を開ける ※描いた円よりも小さく切ると生地が はみ出て綺麗に仕上がりません。



縫い付けハトメの"表"と"裏"で バッグ本体を挟み縫い穴に沿って 手縫いする。



ハトメの穴に持ち手を通す 持ち手に開いている穴にギボシ金具を 差し込んで留めれば、完成!



YAR-5021 手さげタイプ

- ■全長:約50cm
- ■幅:約2cm (取付け部分:5cm)
- ■入数:2本
- ■色:
- #2赤
- #11黒
- #99ダークグレ
- #103薄アイボリ-
- #540茶
- #870焦茶



YAS-6077 手さげ・ショルダータイプ

- ■全長:約60cm
- ■幅:約2.5~4cm
- ■入数:2本
- 色.
- #11黒 #540茶
- #870焦茶
- ※型押し
- ※表面は型押し 裏面は無地



YAS-6078 手さげ・ショルダータイプ

- ■全長:約60cm
- ■幅:約2.5~4cm
- ■入数:2本
- 色
- #2赤
- #4ベージュ
- #11黒
- #540茶
- #870焦茶
- ※型押し ※表面は型押し

裏面は無地





※カシメの部分がスライドして 長さを調節できます

YAS-6531 手さげ・ショルダー持ち手

- ■全長:約43~65cm
- ■幅:約1.5cm
- ■入数:2本
- 色 #2赤
- #4ベージュ #11黒
- #540茶
- #870焦茶













※金具:

#2赤

#4ベージュ

#5オーク

#11黒

#540茶

#870焦茶



YAS-4000 手さげタイプ

- ■全長:約40cm
- ■幅:約1.2cm
- ■入数:2本
- ■色:

#0オフ白

#2赤

#4ベージュ

#11黒

#16ピンク

#540茶

#870焦茶

#18サックス #116うすピンク



YAS-441 手さげタイプ

■全長:約40cm

YAS-551 手さげ・ショルダータイプ

- ■全長:約55cm
- ■幅:約1.2cm
- ■入数:2本

■色: ※金具: シルバー

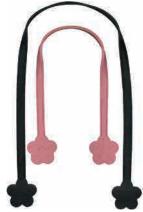
#0オフ白

#12ライトグリーン #16ピンク

#18サックス

#116うすピンク

※★印は、YAS-441 のみの 色です。



※長さによって品番が異なります。

YAS-403 手さげタイプ

■全長:約40cm

YAS-603

- 手さげ・ショルダータイプ
- ■全長:約60cm ■幅:約1cm
- ■入数:2本



縫うと花びらに なります





YAS-6008 手さげ・ショルダータイプ ■全長:約60cm ■幅:約1.5cm

■入数:2本 ■色:

※金具

※金具:シルバー アンティークゴー

#2赤 #12ライトグリーン #4ベージュ #16ピンク

#11黒 #540茶

#18サックス #116うすピンク



YAS-324 手さげ・ショルダータイプ

- ■全長:約65cm
- ■幅:約1.5~6cm
- ■入数:2本
- ■色 #2赤

#4ベージュ

#7キャメル #11黒

#540茶 #870焦茶



手さげタイプ

Synthetic Leather 合成皮革持ち手



YAS-4521 手さげタイプ

■全長:約40cm

YAS-5521 手さげ・ショルダー持ち手

- ■全長:約55cm
- ■幅:約2~5cm
- ■入数:2本 (型紙レシピ付)





PAS-4512 手さげタイプ

- ■全長:約40cm
- ■幅:約2~5cm
- ■入数:2本 (型紙レシピ付)
- ■色:

#3アイボリー

#540茶

#870焦茶 ※ダマスク柄



PAS-4513 手さげタイプ

- ■全長:約40cm
- ■幅:約2~5cm
- ■入数:2本(型紙レシピ付)

YAR-3201

■全長:約32cm

■太さ:約1cm

手さげタイプ

■色:

#2赤

#3アイボリ-

#540茶

#870焦茶 ※バラ柄







YAH-407 手さげタイプ

- ■全長:約40cm
- ■太さ:約0.8cm
- ■幅:約5cm ■色
- #11黒
- #870焦茶



YAR-487 手さげタイプ

- ■全長:約48cm
- ■太さ:約1.1cm
- ■幅:約6cm
- ■色









※ステッチの色は 生成です。

YAS-4588

手さげタイプ

- ■全長:約40cm
- ■太さ:約2cm
- ■幅:約5cm
- ■入数:2本 (型紙レシピ付)



#4ベージュ

#11黒 #540茶

#870焦茶



#2赤 #25黒茶

#4ベージュ #411ネイビ-

#5オーク #540茶

#11黒 #870焦茶





※[YAS-3032 #4 ベージュ] 使用例



YAS-4832 手さげタイプ

- ■全長:約48cm
- ■幅:約2~5cm
- ■入数:2本 (型紙レシピ付)



YAS-4866

手さげタイプ

- ■全長:約48cm
- ■太さ:約1.8cm ■幅:約4.2cm
- ■入数:2本
- 色.

#2赤

#11黒 #540茶

#870焦茶

※持ち手内側手芯入りです。 外側は厚みが薄いです。



YAS-6132 手さげ・ショルダータイプ

- ■全長:約60cm
- ■幅:約2~6cm
- ■入数:2本
- ■色:

#2赤

#4ベージョ

#5オーク #11黒

#25黒茶

#99 ダークグレ

#113カ-#540茶

#870焦茶



#540茶 #25黒茶 #870焦茶

#11黒



合成皮革持ち手 Synthetic Leather

濃淡をつけて深みを出したシリーズ



イズによって品番が異なります。

YAD-30 手さげタイプ

- ■全長:約30cm
- ■太さ:約0.5cm
- ■入数:2本

YAD-40 手さげタイプ

- ■全長:約40cm
- ■太さ:約0.8cm
- 入数・2本 (裏あて4枚付)



YAD-48 手さげタイプ

- ■全長:約48cm
- ■太さ:約1.1cm
- ■入数:2本 (裏あて4枚付)



YDK-4410 手さげタイプ

- ■全長:約40cm
- ■太さ:約0.8cm
- ※サスペンダー金具

#870焦茶 ※芯入



※バックの持ち手用として4ヶご使用の場合、 5kgの重さまで耐えられます。

※厚い生地や硬いものを金具の奥まではさまない でください。

■シリーズ共通色

#0白

#2赤

#540茶

#4ベージュ

クリップのフタが閉まりにくく金具が破損する恐

※サスペンダー金具にパイプが



※長さによって品番が異なります。 ※★印は、YAR-654のみの色です。

YAR-484

手さげタイプ ■全長:約48cm

YAR-654

- 手さげ・ショルダータイプ ■全長:約65cm
- ■幅:約2cm
- 入数・2本 (裏あて4枚付)
- ■共通色:
- #11黒
- #540茶
- #870焦茶
- ※三つ折テープ ※同色ステッチ ※拡大図



■共通色:

#11黒

#870焦茶

YAR-485

■全長:約48cm

YAR-655

■全長:約65cm

(裏あて4枚付)

※三つ折テープ ※グラデーションステッチ

■幅:約2cm

■入数:2本

手さげ・ショルダータイプ

手さげタイプ







YAK-5541 手さげ・ショルダータイプ

- ■全長:約55cm
- ■幅:約2~5cm

#3アイボリー

- ■入数:2本
- ■色
- - #21ワイン
 - #411ネイビー #540茶

#870焦茶

- #4ベージュ #11黒
- ※着脱マグネット式



生地に挟み込んで縫えます。



内側がマグネットになっているので、 バッグを閉じることができます。



※[YSK-5541 #3アイボリー]使用例



※長さによって品番が異なります



- 手さげ・ショルダータイプ
- ■全長:約60cm
- ■幅:約2cm
- ■入数:2本(レシピ付)
- ■色:

#2赤 #4ベージュ

#11黒 #540茶

#870焦茶 ※金具:アンティークゴールド



※[YAK-6006 #870 焦茶] ※YAK-4204, YAK-60061=1 写真のバッグが作れる レシピが付いています。





※内側がホックになっているので、 バッグを閉じることができます。

4. へうまたは目 打ちを使って窓から

とも布持ち手



YAS-4851

手さげタイプ

#4ベージュ ■全長:約48cm

■幅:約2~5cm

■入数:2本 (型紙レシピ付) #11黒

■色:

#411ネイビ

#540茶

#870焦茶

窓の部分にはあらかじめ両面テープが 貼られているので、好きな布を貼り付けて オリジナル持ち手が作れます。

キルト芯を合わせて貼ると、ふわっとした 仕上がりになり見栄えがよくなります。

YAS-4851,5551 生地の貼り方

1. 生地を裁断する



2. 持ち手の窓の部分にある 三角形の両面テープの剥離紙をはがす。



3.1 で裁断した生地を、 図のように 窓に合わせて貼り付ける。 生地は窓より一回り大きいサイズです



※持ち手をバッグに付ける前に生地を貼って下さい。

はみ出している部分の生地を隙間へ入れ込む。

5. 生地をすべて隙間に入れ込んだら、 窓の周囲内側にある両面テープの剥離紙をはかし、 生地の端と持ち手を貼り合わせて固定する。 他 3 箇所も同様に生地を貼って完成。





窓の部分にはあらかじめ両面テー 貼られているので、好きな布を貼り付けて オリジナル持ち手が作れます。

キルト芯を合わせて貼ると、ふわっとした 仕上がりになり見栄えがよくなります。



YAS-5551

手さげ・ショルダータイプ

- ■全長:約55cm
- ■幅:約2~5cm
- ■入数:2本

(写真のバッグが作れる型紙レシピ付)

■色:

#2赤

#113カーキー

#3アイボリー #411ネイビ-

#4ベージュ

#540茶

#870焦茶

#5オーク

#11黒





※[YAS-5551 #540 茶] 使用例

YAK-1831 ベンリー棒付き持ち手 手さげタイプ

■高さ:約13.5cm

■構幅:約19.5cm

ベンリー棒付き持ち手

ベンリー口金の棒を使用した、取付けが簡単な持ち手です。



(1) YAK-1631 リー棒付き持ち手

- 手さげタイプ
- ■高さ:約11cm
- ■横幅:約17cm
- ■太さ:約0.5cm ■棒の長さ:約13.5cm

※棒の長さは内寸で表示しています

※サイズによって品番が異なります

■色

#11黒

#870焦茶

(2) YAK-2231 ベンリー棒付き持ち手 手さげタイプ

- ■高さ:約21.5cm
- ■横幅:約23.5cm
- ■太さ:約1cm
- ■入数:2本(レシピ付) ■入数:2本(レシピ付)





■太さ:約0.7cm ■棒の長さ:約15cm ■入数:2本(レシピ付) ■色 #2赤 #4ベージュ

#11黒 #540茶

#870焦茶

ベンリー棒付き持ち手取り付け方



ショルダーが取り付けられます。

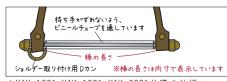
②片側の穴に棒が通った状態で、 バッグ本体の棒通し口に棒を通す



③ ①で外したネジを締める。 ネジが緩んで外れてしまわないよ ボンドを塗ってから締める。 反対側も同様に棒に通して、 ネジを締めると完成!



★バッグはしっかりした生地で 作ったほうが、持ち手との相性が 良いです!



▲YAK-1631, YAK-1831, YAK-2231共通の仕様



※「YAK-1831 #870 焦茶〕使用例



合成皮革持ち手 Synthetic Leather

ミシンソーイング用持ち手 タフタ補強タイプ 合成皮革の裏側を特殊補強加工を施しているため、ミシンで縫い付けても生地が裂けてきません。 家庭用のミシンでも持ち手を縫い付けることができます。







YSM-3004 手さげタイプ

■全長:140cm

(持ち手部分:約38cm)

■太さ:約1.5cm

■幅:約3cm

■入数:2本 ■ 色.

#11黒

#411ネイビー

#870焦茶

※縫い穴なし ※裏面タフタ補強



※[YSM-3004 #11黒]使用例





YSM-5024 手さげ・ショルダータイプ

■全長:約50cm

■幅:約2~5cm

■入数:2本

■色

#0オフ白

#2赤

#4ベージュ

#11黒

#411ネイビ

#540茶

#870焦茶

※縫い穴なし

※裏面タフタ補強

Synthetic Leather 合成皮革持ち手

非常に強度の高い持ち手芯を使用している為、 ミシンソーイング用持ち手ゥーリー芯タイプ ミシンで縫い込んでも実用的な強度を保ちます。



(1) YSM-4113 手さげタイプ

■全長:約40cm

(2) YSM-4913 手さげタイプ

■全長:約48cm (3) YSM-6613 手さげ・ショルダータイプ

■全長:約65cm ■太さ:約0.8 cm

■入数:2本

※縫い穴なし

■共通色: #2赤

#4ベージュ

#11黒

#411ネイビ-#540茶

#870焦茶 *長さによって品番が異なります。

②ウーリー芯をほぐす

#109ガンメタ

#124ブロンズ

#411ネイビー

#540茶

#870焦茶





[YSM-4913] 使用例

ミシンで細かく縫うと、裂けてくることがあります。

クラフトバンド用持ち手



手さげタイプ

YAK-473

- ■全長:約42~45cm
- ■幅:約1.2cm
- ■入数:2本
- ■色:

#0オフ白

#2赤

#4ベージュ

#11黒 #411ネイビ

#540茶

#870焦茶



- ■全長:約39cm
- ■太さ:約0.8cm
- ■入数:2本
- ■色:

#2赤

#11黒

#92渋金

#0オフ白

#4ベージュ

※角カン内寸 15^m/m



※[YAK483 #540茶]使用例





YAK-4181 手さげタイプ

- ■全長:約40cm
- ■幅:約2.1cm
- ■入数:2本
- ■色

#4ベージュ

#11黒 #540茶

#870焦茶

※くわえ金具



YAK-4185 手さげタイプ

- ■全長:約41cm
- ■幅:約2cm
- ■入数:2本

■色:

#4ベージュ

#11黒

#540茶 #870焦茶

※サスペンダー金具

★サスペンダー金具について

耐えられます。

※厚い生地や硬いものを金具の奥まではさまないでください。 クリップのフタが閉まりにくく金具が破損する恐れがあります。 ※バックの持ち手用として4ヶご使用の場合、5kgの重さまで

※2.5mm以上の厚い生地は、はさまないで下さい。



※[YAK-4185 #870焦茶]使用例



YAK-4187 手さげタイプ

- ■全長:約38cm
- ■幅:約2cm
- ■入数:2本

■色:

#4ベージュ

#11黒 #540茶

#870焦茶 ※角カン内寸 1.5m/m



持ち手の裏側から、クラフトバンドを差し込んで使用します。



毛糸用持ち手シリーズ ※毛糸を通せるように、持ち手の取り付け穴を大きくしています。



YAH-4031

手さげタイプ

■全長:約40cm

■太さ:約0.8cm

YAR-6031 手さげ・ショルダータイプ

■全長:約60cm ■太さ:約1.1 cm

■入数:2本 (裏あて4枚付) ■共涌色:

#2赤

#4ベージュ

#11黒

#103薄アイボリ-

#540茶

#870焦茶



■共涌色:

#2赤

#4ベージュ

■入数:2本 (裏あて4枚付)

#11黒

#103薄アイボリー

#540茶 #870焦茶



YAS-4220

手さげタイプ

■全長:約42cm

YAS-6520 手さげ・ショルダータイプ

■全長:約65cm

■幅:約2cm

■入数:2本

#103薄アイボリ-

#540茶

■共涌色

#4ベージュ

#2赤

#11黒

#870焦茶

■色:

#2赤

#11黒



YAS-4091

手さげタイプ ■全長:約40cm

YAS-4891 手さげタイプ

■全長:約48cm

YAS-6091

■全長:約60cm

■幅:約1.5cm ■入数:2本

#540茶

■共通色:

#4ベージュ

#103薄アイボリ

#2赤

#11黒

#870焦茶



※長さによって品番が異なります。

YAK-4871 手さげタイプ

■全長:約48cm

■太さ:約0.8cm #4ベージュ

YAK-6071

手さげ・ショルダータイプ

■全長:約60cm

■太さ:約1.1cm

■入数:2本

(裏あて4枚付)

#103薄アイボリ-#540茶

#870焦茶

※[YAK-4871 #870 焦茶] 使用例



■入数:2本

YAS-5522 手さげ・ショルダータイプ ■全長:約55cm

■幅:約2~5cm

■色

#2赤

#3アイボリー

#4ベージュ

#11黒

#13オリ-

#411ネイビ

#540茶

#870焦茶



生地に挟み込んで縫えます。



縫い穴が大きいので、 毛糸で縫うことが できます。

YAK-1511

■全長:約110cm



YAS-1011

■全長:約110cm

YAS-1012

■全長:約120cm

YAS-1013 ■全長:約130cm

ショルダータイプ

■幅:約1cm

■入数:1本

■共通色:

#2赤

#11黒

#870焦茶

※★印はYAS-1012のみの



※長さによって品番が異なります。 ※★印はYAS-1512のみの色です。 ※写真はYAS-1512です。

YAS-1511 ■全長:約110cm **YAS-1512** ■全長:約120cm **YAS-1513** ■全長:約130cm ショルダータイプ ■幅:約1.5cm

■入数:1本 ■共通色 #2赤 #4ベージュ #11黒

#870焦茶



※長さによって品番が異なります。 ※写真はYAK-1512です。



#870焦茶 ※くわえ金具



※写真はYAS-1012です。

※長さによって品番が異なります。

Synthetic Leather 合成皮革持ち手





本革より丈夫な強化合皮スエードシリーズ





#18サックス

#540茶

#870焦茶

#4ベージュ

#11黒

#305オーク/IV

#312ライトグリーン/IV

#311黒/IV

#387焦茶/IV

#11黒

#870焦茶

#870焦茶





YAT-4014 手さげタイプ (トマト持ち手)

- ■全長:約40cm
- ■幅:約2cm





YAT-4039 手さげタイプ(りんご持ち手)

- ■全長:約40cm
- ■幅:約2cm
- ■入数:2本
- ■色:





YAT-4064 手さげタイプ

- ■全長:約40cm
- ■幅:約2cm
- ■入数:2本
- ■色:
- #11黒



YAT-4092 手さげタイプ ■全長:約40cm ■幅:約2cm ■入数:2本 ■色: #123 ライトグリ /オリーブ #587 オーク/焦茶 #875 焦茶/オーク

#11黒

#870焦茶

YAT-4010

- 手さげタイプ
- ■全長:約40cm
- ■幅:約0.9cm
- ■入数:2本
- ■色:
- #2赤
- #4ベージュ
- #11黒
- #305オーク/1
- #540茶
- #870焦茶



YAT-5010 手さげタイプ

- ■全長:約50cm
- ■幅:約0.9cm
- ■入数:2本
- ■色:

- #3アイボリ
- #5オーク
- #11黒
- #540茶



※両面を熱で溶かして光沢を出しています

YAM-4005 ■全長:約40cm ※表:合成皮革

裏:アクリルテープ ※芯入



YAT-470 手さげタイプ

- ■全長:約47cm
- ■幅:約2cm
- ■入数:2本
- ■色
- #2赤
- #3アイボリー
- #5オーク
- #11黒
- #540茶 #870焦茶





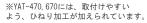
YAT-670 手さげタイプ

- ■全長:約60cm
- ■幅:約2cm
- ■入数:2本(裏あて4枚付)
- ■色:

#11黒



※表:合成皮革 裏:アクリルテープ ※芯入



YAT-402 YAT-482 手さげタイプ 手さげタイプ ■全長:約40cm ■全長:約48cm ■太さ:約0.9cm ■太さ:約1.2cm ■入数:2本 ■入数:2本 ■色: ■ 色: #3アイボリ-#3アイボリ-#4ベージュ #4ベージュ #11黒 #11黒 #540茶 #540茶 #870焦茶 #870焦茶 ※芯入 ※芯入



ミシン縫い付け可

YAT-4868 ■共涌色

#2赤

#11黒

#41紺/紺

#540茶

#4ベージュ

#870焦茶

焦茶/オリー



#387焦茶/IV #1354 .. 茶/オリ

YAT-5425 手さげタイプ

- ■全長:約40cm
 - ■幅:約2.5~5cm
- ■厚み:約2.5mm
- ■入数:2本
- ■色:

#3アイボリー



#870焦茶



※ステッチの色は生成りです。

YAT-4868, YAT-6068は、持つ部分の両端に約1mmずつアクリルテープが ※長さによって品番が異なります。 見えているデザインで、手になじみ、持ちやすくなっています。



YAT-3822 手さげタイプ

- ■全長:約38.5cm
- ■幅:約1.5cm
- ■入数:2本
- ■色
- #11黒
- #870焦茶
- #305オーク/IV
- #312ライトグリーン/IV
- #313オリーブ/IV



※[YAT-3822 #313 オリーブ /IV] 使用例

- #316ピンク/IV
- #318サックス/IV
- #341紺/IV #387焦茶/IV



※長さによって品番が異なります。 ※★印は YAT-4314 のみの色です。

YAT-4314

- 手さげタイプ
- ■全長:約44cm **YAT-6024**
- 手さげ・ショルダータイプ
- ■全長:約60cm
- ■幅:約2cm
- ■入数:2本
- ■色
- #2赤
- #4ベージ-
- #11黒

#540茶

- #305オーク/IV
- #311黒/IV

#870焦茶

#387焦茶/IV



YAT-7615

- ■全長:約75cm
- ■幅:約2cm
- ■入数:2本
- #11黒
- #870焦茶 ※金具:
- アンティークゴールド



YAT-6015

- 手さげ・ショルダータイプ
- ■全長:約60cm
- ■幅:約1cm
- ■入数:2本
- A ·
- <u>-</u> こ・ ※金具:アンティークゴールド #11黒
- #870焦茶
- #387焦茶/IV







YAT-4101 手さげタイプ

■全長:約41cm

■幅:約2cm

■入数:2本 (原寸大型紙とレシピ付)



※[YAT-4101 #13 オリーブ] 使用例

■色

#2赤

















YAT-622 手さげ・ショルダータイプ

■全長:約42~62cm

■太さ:約0.8cm

■入数:2本 ■色







※[YAT-622 #3 アイボリー] 使用例



※#3, #11は合成皮革部分が焦茶、 #870は合成皮革が茶です。

#41紺/紺

#540茶

#870焦茶

※美錠カンにはあて布がついています。 、 縫い穴が開いていますので、 手縫いで縫い付けてください。



※長さによって品番が異なります。

YAT-4121 手さげタイプ ■全長:約40cm

VAT-6121 手さげ・ショルダータイプ

- ■全長:約60cm
- ■幅:約2cm
- ■入数:2本 (編み図付)
- ■色:



#4ベージュ

#11黒

#13 オリーフ #41紺

#311黒/IV

#387焦茶/IV



#540茶



※長さによって品番が異なります。



※表面:合成皮革 裏面:アクリルテープ



手さげタイプ ■全長:約40cm

YAT-6020A ※金具:アンテ

YAT-6020S

手さげ・ショルダータイプ

- ■全長:約60cm
- ■幅:約2cm
- ■入数:2本(編み図付)

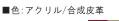
※ホック式





※[YAT4121 #41紺]使用例





※重面

#2104赤/濃ベージュ

YAS-330 ふろしきバッグ持ち手

■全長:約30cm

■幅:約2cm

■入数:1本

#11黒

#1311オリーブ/黒 #13104オリーブ

/濃ベージュ

#1711パープル/黒

#870焦茶 #287赤/焦茶

※[YAS-330 #287 赤/焦茶] 使用例 ※ふろしきやお手持ちの生地を、 三つ巻加工して持ち手の木工リングに 通すとふろしきバッグとして使えます。

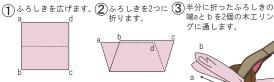
#1287ライトグリーン

#1387オリーブ/焦茶 #1787パープル/焦茶

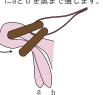


※付属の編み図でつくれるバッグ





4 折り返して下の木工リング 5 持ち手とaとbを にaとbを奥まで通します。







端aとbを2個の木エリン

グに涌します。



■色 **YAT-424** 手さげタイプ ■全長:約40cm

■幅:約2cm

#4ベージュ #11黒

#2赤

#540茶 #870焦茶

※取り外し可能

★サスペンダー金具について

※厚い生地や硬いものを金具の奥まではさまないでください。 クリップのフタが閉まりにくく金具が破損する恐れがあります。 ※バックの持ち手用として4ヶご使用の場合、5kgの重さまで

耐えられます。 ※2.5mm以上の厚い生地は、はさまないで下さい。



YAT-624 手さげ・ショルダータイプ

- ■全長:約60cm
- ■幅:約2cm
- ■入数:2本







#540茶

※金具:アンティ ※送りカンで長さ調節可能 ※送りカンで長さ調節可能

#387焦茶/IV

#540茶

#870焦茶

YAT-1417

ショルダータイプ

- ■全長:約80~140cm
- ■幅:約1.5cm
- ■入数:1本

■色:



#387焦茶/IV

#41紺 #540茶

※送りカンで長さ調節可能

※金具:アンティークゴールド



YAT-1429 ■幅:約2.5cm

ショルダータイプ ■全長:約80~140cm

■入数:1本

■共通色:

#4ベージュ

#41紺

#305オーク/IV

#540茶

#870焦茶

YAT-1439

- ■幅:約3cm ショルダータイプ
- ■全長:約80~140cm
- ■入数:1本
- ■共通色:

#2赤

#11黒

#41紺







#540茶 #870焦茶

※送りカンで長さ調節可能



YAT-2213BN ショルダータイプ

- ■全長:約70~130cm
- ■幅:約1.5cm
- ■入数:1本

■色: #2赤



#5オーク

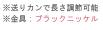


#540茶

#11黒

金具側面







YAT-2213SS

- ■全長:約70~130cm
- ■幅:約1.5cm
- ■入数:1本
- ■色:

#305オーク/IV



#387焦茶/IV ※送りカンで長さ調節可能 ※金具:ソフトシルバー



YAT-1435 レザーオンショルダー

- ■全長:約80~140cm
- ■幅:約2.5cm
- ■入数:1本

■ 色:

#4ベージュ

#11黒 #540茶

#870焦茶

※送りカンで長さ調節可能 ※金具:アンティークゴールド

YAT-1435は、表が厚み0.6mmの合皮、 裏がアクリルテープなので、両面が 合皮のものより柔らかく、手になじみます。



YAT-1451 ショルダータイプ

- ■全長:約80~140cm
- ■幅:約5cm
- ■入数:1本
- ■色: #11黒

#870焦茶

※金具:アンティークゴールド ※送りカンで長さ調節可能



YAM-1431 ショルダータイプ

- ■全長:約80~140cm
 - ■幅:約3cm
- ■入数:1本
- ■色:

#11黒



※両面を熱で溶かし、光沢を出しています ※GTメッシュテープ

※送りカンで長さ調節可能



YAT-1424

- ショルダータイプ
- ■全長:約80~140cm ■幅:約2cm
- ■入数:1本 ■色:

#2赤

#4ベージュ

#11黒 #540茶

#870焦茶 #305オーク/IV

※送りカンで長さ調節可能 ※金具:アンティークゴールド



YKS-14103

ショルダーと肩当てのセット

- ■全長:約80~140cm
- ■幅:約1cm

※付属の肩当て[SKS-3](P. 107)

- ■入数:1本(肩当て1枚付)
- ■色

#870焦茶

※送りカンで長さ調節可能



YKS-14154 ショルダーと肩当てのセット

- ■全長:約80~140cm
- ■幅:約1.5cm

※付属の肩当て[SKS-4](P. 107)

- ■入数:1本(肩当て1枚付)
- 色

#11黒



※送りカンで長さ調節可能

■ アクリルテープ持ち手 Acrylic

※★印はYAT-421のみの色です。



※★印はYAT-501のみの色です。

持ち手の端はヒートカット(熱処理)で

**

通園通学バッグ・絵本バッグ作りに最適 ※[YAT-427 #502 赤] 使用例

ほつれにくくなっています。







※YAT-4223, 5023, 6523は、表面を熱で 溶かして光沢を出しています。 ※サイズによって品番が異なります。



(1) YAT-4223 手さげタイプ

■全長:約42cm

■太さ:約0.9cm #11黒

■共通色:

#870焦茶

※GTテーブ

※芯入

#3アイボリー

■幅:約3cm

2) YAT-5023 手さげタイプ

■全長:約50cm

■太さ:約1.2cm ■幅:約3.8cm

(3) YAT-6523 手さげ・ショルダータイプ

■全長:約65cm

■太さ:約1.2cm

■幅:約3.8cm

■入数:2本



YAT-1430S

- ■全長:約80~140cm
- ■幅:約3cm
- ■入数:1本
- 色:

#3アイボリー

#11黒

#870焦茶

※送りカンで長さ調節可能



(1)YAT-1410

■幅:約1cm

2)YAT-1415

- ■幅:約1.5cm
 - ショルダータイプ
 - ■全長:約80~140cm
 - ■入数:1本
 - ■色:

#11黒

#870焦茶

※金具:アンティークゴールド ※幅によって品番が異なります。



(1) YAT-1420

■幅:約2cm

※金具:アンティークゴールド

2) YAT-1430

■幅:約3cm

※金具:アンティークゴールド

ショルダータイプ

- ■全長:約80~140cm
- ■入数:1本

※送りカンで長さ調節可能 ※幅によって品番が異なります。



#2赤

#3アイボリー

#4ベージュ

#5オーク

#11黒

#41紺

#540茶



※テープ断面図



※送りカンで長さ調節可能

※幅によって品番が異なります。



1) YAT-1428 ■幅:約2.5cm

② YAT-1438

■幅:約3.8cm

ショルダータイプ

■入数:1本

■全長:約80~140cm

#11黒

#41紺

■色:

#2赤

#3アイボリー

#4ベージュ

#540茶

#870焦茶



YAT-1433 ショルダータイプ

■全長:約80~140cm

■幅:約3cm

■入数:1本

■色:

※金具:アンティークゴールド

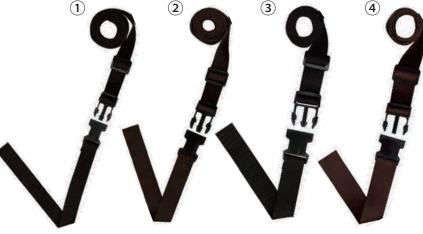
#3アイボリー

#11黒

#870焦茶

※金具:シルバ #41紺





※送りカンで長さ調節可能





■幅:約2.5cm

(3)BS-1230

■幅:約3cm

(4)BS-1238 ■幅:約3.8cm

> ウエストポーチタイプ ■全長:約80~130cm

■入数:1本

■色: #11黒





※アクリルベルト[BS-1230 #11黒]使用例 ハート型ブタ鼻パッチ[BA-102](P. 107)

PM-3

- ■高さ:約12cm
- **手さげタイプ** ■横幅:約18cm
 - ■厚み:約1cm
 - ■入数:2本
 - ■色:#25焦茶

#26黒茶

PM-4 手さげタイプ

- ■全長:約39cm
- ■幅:約1.5cm
- ■入数:2本
- ■色:#25焦茶

PM-5 手さげタイプ

- ■高さ:約8cm
- ■横幅:約20cm
- ■厚み:約1cm
- ■入数:2本
- ■色:#25焦茶

#26黒茶

PM-6 手さげタイプ

- ■高さ:約10cm
- ■横幅:約19cm
- ■厚み:約1cm
- ■入数:2本
- ■色:#25焦茶

木エ





- ■高さ:約10cm
- ■横幅:約20cm
- ■厚み:約1cm
- ■入数:2本

■色:#25焦茶

#26黒茶



PM-9 手さげタイプ

- ■高さ:約11cm
- ■横幅:約15cm
- ■厚み:約1cm
- ■入数:2本
- ■色:#25焦茶



PM-13 手さげタイプ

- ■高さ:約12cm
 - ■横幅:約15cm ■厚み:約1cm
 - ■入数:2本
 - ■色:#25焦茶

#26黒茶



PM-14 手さげタイプ

- ■高さ:約11cm
- ■横幅:約16cm
- ■厚み:約1cm
- ■入数:2本
- ■色:#25焦茶



- **PM-18** ■高さ:約13cm
 - ■横幅:約15cm
 - ■厚み:約1cm
 - ■入数:2本
 - ■色:#25焦茶



- PM-23
- ■高さ:約8cm
- ■横幅:約15cm
- ■厚み:約1cm
- ■入数:2本
- ■色:#25焦茶



- PM-26 手さげタイプ
- ■高さ:約9.5cm
- ■横幅:約15.8cm
- ■厚み:約0.8cm
- ■入数:2本
- ■色:#25焦茶



- PM-31 ■高さ:約11.5cm ■横幅:約19cm

 - ■厚み:約0.8cm
 - ■入数:2本
 - ■色:#25焦茶



手さげタイプ

- **PM-32** ■全長:約40cm
 - ■幅:約1.5cm
 - ■入数:2本
 - ■色:#25焦茶



PM-35 手さげタイプ

- ■高さ:約13cm
- ■横幅:約18cm
- ■厚み:約1cm ■入数:2本
- ■色:#25焦茶





- ■高さ:約14cm
- ■横幅:約14cm
- ■厚み:約0.8cm
- ■入数:2本
- ■色:#25焦茶





手さげタイプ

- PM-45 ■高さ:約9cm
 - ■横幅:約18.5cm
 - ■厚み:約1cm
 - ■入数:2本
 - ■色:#25焦茶
 - ※焼き入り手彫り柄





- ■横幅:約16cm
- ■厚み:約1cm
- ■入数:2本
- ■色:#25焦茶



#26黒茶



PM-52 手さげタイプ

- ■高さ:約10cm
- ■横幅:約15.5cm
- ■厚み:約0.8cm
- ■入数:2本
- ■色:#25焦茶

※焼き入り手彫り柄



手さげタイプ

- **PM-56** ■高さ:約9.5cm
 - ■横幅:約18.5cm
 - ■厚み:約0.8cm
 - ■入数:2本
 - ■色:#25焦茶





- ■高さ:約8.5cm
- ■横幅:約19cm
- ■厚み:約0.8cm
- ■入数:2本
- ■色:#25焦茶

※焼き入り手彫り柄



PM-64 手さげタイプ

- ■高さ:約12.5cm
 - ■横幅:約16cm
 - ■厚み:約0.8cm
 - ■入数:2本
 - ■色:#25焦茶





BM-1411 手さげタイプ

- ■高さ:約9cm
- ■横幅:約14cm
- ■厚み:約1cm
- ■入数:2本
- ■色:

#24茶

#25焦茶







- 手さげタイプ
- ■横幅:約19cm
- ■厚み:約1cm ■入数:2本
- ■色:

#24茶

#25焦茶



手さげタイプ

- **BM-1711** ■高さ:約14cm
 - ■横幅:約17cm
 - ■厚み:約1cm
 - ■入数:2本
 - ■色:

#24茶

#25焦茶





BM-1712 手さげタイプ

- ■高さ:約10cm
- ■横幅:約17cm
- ■厚み:約1cm ■入数:2本
- ■色:

#25焦茶



手さげタイプ

- ■横幅:約17cm ■厚み:約1cm
- ■入数:2本
- ■色:#25焦茶



- **BM-1811** ■高さ:約12cm
 - ■横幅:約17.8cm
 - ■厚み:約1cm
 - ■入数:2本

■色:#25焦茶 ※ステッチ風彫り柄



BM-1922 手さげタイプ

- ■高さ:約13cm
 - ■横幅:約19cm
 - ■厚み:約0.8cm
 - ■入数:2本 ■色:
 - #24茶













■横幅:約23cm ■厚み:約1cm

■入数:2本

■色:

#24茶

#25焦茶





■横幅:約22cm

■厚み:約1cm

■入数:2本

■色:

#24茶

#25焦茶



MT-010 ■高さ:約13cm

■横幅:約26cm

■厚み:約1cm

■入数:2本

■色:

#24茶

#25焦茶





MT-008M ■高さ:約7cm 手さげタイプ マーブルシリーズ

■横幅:約23cm

■厚み:約0.8cm

■入数:2本

■色:#25焦茶

※マーブルシリーズの柄は ロットによって若干の色ぶれがあります。



MT-015M ■高さ:約13cm 手さげタイプ マーブルシリーズ

■横幅:約19cm

■厚み:約0.8cm

■入数:2本

■色:#25焦茶

※マーブルシリーズの柄は ロットによって若干の色ぶれがあります。



手さげタイプ マーブルシリーズ

MT-027M ■高さ:約11cm

■横幅:約20cm

■厚み:約0.8cm

■入数:2本

■色:#25焦茶

※マーブルシリーズの柄は ロットによって若干の色ぶれがあります。



BM-1415 手さげタイプ

■高さ:約11cm

■横幅:約15.5cm

■厚み:約1.2cm

■入数:2本

■色:#26黒

※金具:

アンティークゴールド



BM-1916 手さげタイプ

■高さ:約12cm

■横幅:約20cm

■厚み:約1.2cm

■入数:2本

■色:#26黒

※金具: アンティークゴールド



BM-2015 ■高さ:約12cm 手さげタイプ

■横幅:約21cm

■厚み:約1.3cm

■入数:2本

■色:#26黒

※金具: アンティークゴールド



BM-1416 ■高さ:約11cm 手さげタイプ

■横幅:約15.5cm

■厚み:約1.2cm

■入数:2本

■色:#26黒



BM-1917

■高さ:約12cm

■横幅:約20cm

■厚み:約1.2cm

■入数:2本 ■色:#26黒



BM-2016 ■高さ:約12cm

■横幅:約21cm

■厚み:約1.3cm

■入数:2本

■色:#26黒







■厚み:約1.2cm

■入数:2本

■色:#26黒



手さげタイプ

■高さ:約11.5cm

■横幅:約15cm

■厚み:約1.2cm

■入数:2本

■色:#26黒



BM-1819 ■高さ:約12cm 手さげタイプ

■横幅:約18.5cm

■厚み:約1.2cm

■入数:2本

■色:#26黒



■高さ:約11.5cm

■横幅:約19.5cm

■厚み:約1.2cm

■入数:2本

■色:#26黒



※棒の長さは内寸で表示しています

BM-1920 ベンリー棒付き持ち手 手さげタイプ

- ■高さ:約12.5cm
- ■横幅:約19cm
- ■厚み:約1.2cm
- ■棒の長さ:約13.5cm
- ■入数:2本
- ■色:#26黒

※金具:アンティークゴールド





③①で外したネジを締める。 ネジが緩んで外れてしまわないよう、 ボンドを塗ってから締める。 反対側も同様に棒に通して、 ネジを締めると完成!





BR-1610 ■外径:約16cm

手さげタイプ

■厚み:約1cm

■入数:2本

■色: #24茶

#25焦茶

BR-1410 ■高さ:約8cm 手さげタイプ

- ■横幅:約15cm
- ■厚み:約0.8cm
- ■入数:2本

■色:

#24茶 #25焦茶

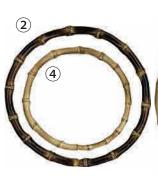


- **BR-2011** ■高さ:約9.5cm
- 手さげタイプ ■横幅:約20cm
 - ■厚み:約0.8cm
 - ■入数:2本
 - ■色:

#24茶

#25焦茶

※竹の持ち手は天然素材の為、サイズや色、形に多少のばらつきがあります。 Bamboo 竹持ち手



(1)

(1) BB-1 手さげタイプ

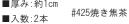
- ■外径:約22cm
- ■厚み:約1.2cm
- (3)BB-3手さげタイプ
 - ■外径:約17.5cm ■厚み:約1cm
- - (4)BB-4
- 2) BB-2 手さげタイプ 手さげタイプ ■外径:約19.5cm ■外径:約14.5cm
 - ■厚み:約1cm ■厚み:約0.8cm
 - ■入数:2本

#4焼き入生成



BB-9

- ■高さ:約13cm ■色:
- **手さげタイプ** ■横幅:約19cm #4焼き入生成 ■厚み:約1cm









BB-5

手さげタイプ

■高さ:約13cm ■色:

■横幅:約20cm #4焼き入生成

■厚み:約1.5cm

#425焼き焦茶



BB-6

手さげタイプ

■高さ:約11cm

■厚み:約1.2cm

■入数:2本



#425焼き焦茶



BB-7 手さげタイプ

■高さ:約14cm ■横幅:約27cm

■色: #4焼き入生成

#425焼き焦茶

■厚み:約1.5cm

■入数:2本





BB-8

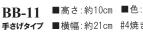
- ■高さ:約11.5cm ■色:
- ■横幅:約16.5cm #4焼き入生成
- ■厚み:約1cm
- #425焼き焦茶 ■入数:2本





- ■高さ:約13.5cm
- ■横幅:約24cm
- ■厚み:約0.8cm
- ■入数:2本
- ■色:
- #4焼き入生成





手さげタイプ ■横幅:約21cm #4焼き入生成

■厚み:約1cm

■入数:2本

#425焼き焦茶





- #4焼き入生成
- ■横幅:約20cm ■厚み:約1.5cm
- ■入数:2本

#425焼き焦茶

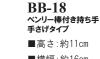
※金具:アンティ ※金具着脱可能



- ■高さ:約11cm
- ■横幅:約16.5cm #4焼き入生成
- ■厚み:約1.2cm ■入数:2本
 - #425焼き焦茶

■色:

※金具:アンティ ※金具着脱可能



■高さ:約11cm

■横幅:約16cm

■厚み:約1.2cm

■棒の長さ:約13cm

#4焼き入生成

■色:

※棒の長さは内寸で表示しています

#425焼き焦茶





※金具:アンティークゴールド



※金具:アンティークゴールド ※金具着脱可能



手さげタイプ

■厚み:約1.5cm

■入数:2本

■ 色:

#4焼き入生成

#425焼き焦茶

※金具:アンティークゴールド ※金具着脱可能



※[BB-18 #4 焼き入生成] 使用例



BB-21 手さげタイプ

- ■高さ:約11cm
- ■横幅:約16.5cm
- ■厚み:約1.2cm
- ■入数:2本
- ※BB-6 の前穴タイプ
- ■色: #4焼き入生成
- #425焼き焦茶





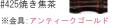
BB-22

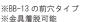
■色: ■高さ:約11cm

#4焼き入生成 ■横幅:約16.5cm

■厚み:約1.2cm ■入数:2本

#425焼き焦茶







RM-2 手さげタイプ

- ■高さ:約13cm
- ■横幅:約28cm
- ■厚み:約1cm
- ■入数:2本
- ■色:#4焼き入生成



RM-4 手さげタイプ

- ■高さ:約12cm
- ■横幅:約17cm
 - ■厚み:約1cm
 - ■入数:2本
 - ■色:#4焼き入生成



RM-6 手さげタイプ

- ■高さ:約9.5m
- ■横幅:約18.5cm
- ■厚み:約1cm
- ■入数:2本
- ■色:#4焼き入生成



RM-8 手さげタイプ

- ■外径:約15cm
- ■厚み:約1cm
- ■入数:2本
- ■色:#4焼き入生成



- RM-10 ■高さ:約15cm
- **手さげタイプ** ■横幅:約24cm
 - ■厚み:約0.9cm
 - ■入数:2本



- ■色:#4焼き入生成

Crepe ちりめん持ち手



BM-3050 手さげタイプ

- ■全長:約30cm
- ■太さ:約1cm
- ■入数:2本 ■色:
- #25焦茶

#26黒



■素材: ロー引コード細

ちりめんループ TL-800D



※くわえ金具



BM-3550 手さげタイプ

- ■全長:約35cm
- ■太さ:約1.2cm
- ■入数:2本
- ■色:

#25焦茶

#26黒





■素材:

※くわえ金具



BM-3649 手さげタイプ

- ■全長:約36cm ■素材:
- ■太さ:約1.2cm ■入数:2本
- ■色:
- #25焦茶
- #26黒
- ロー引コード細 ちりめんループ TL-800D



BM-4450 手さげタイプ

- ■全長:約44cm
- ■太さ:約1.5cm
- ■入数:2本
- ■色:

#25焦茶

#26黒



■素材:

ロー引コード

ちりめんループ



BM-1588 手さげタイプ

- ■高さ:約10cm
- ■横幅:約15cm
- ■厚み:約0.5cm
- ■入数:2本
- ■色:#114クリーム



BM-1688 手さげタイプ

- ■高さ:約11.5cm
- ■横幅:約16cm
- ■厚み:約0.5cm

■色:#114クリーム

■入数:2本



BR-1320 手さげタイプ

- ■高さ:約9cm
- ■横幅:約13cm
- ■厚み:約0.9cm(溝約3mm)
- ■入数:2本(ネジ、型紙付)側面



※色:シルバー







付属のネジ



手さげタイプ

- **BM-1698** ■高さ:約11.5cm
 - ■横幅:約16cm
 - ■厚み:約0.5cm
 - ■入数:2本
 - ■色:#106ベッコウ



- BR-1290 ■高さ:約12.5cm
 - ■横幅:約12.5cm
 - ■厚み:約0.5cm

 - ■色:#106ベッコウ



手さげタイプ

BM-1891

手さげタイプ

BR-1390 ■高さ:約10.5cm

■高さ:約10cm

■横幅:約18cm

■厚み:約0.7cm ■入数:2本

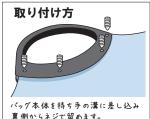
■色:#106ベッコウ

- ■横幅:約13cm

 - ■入数:2本
 - ■色:#114クリーム



※ [BR-1320 #26黒] 使用例 付属の型紙で作れるバッグ



※バッグ本体に穴を開けておく必要は ありません。

手さげタイプ

- ■入数:2本

■厚み:約0.5cm

透明素材持ち手 Transparent Material

VN-5087

■全長:約50cm

手さげ・ショルダータイフ

VN-6587

手さげタイプ



※塩化ビニール、合成皮革

※金具:ソフトシルバー ■共通色: ※エナメルパール #8シルバー

#11里



#16ピンク



#92ゴールド



※塩化ビニール(芯ロー引)

BM-386 手さげタイプ

- ■全長:約38cm
- ■太さ:約0.8cm
- ■入数:2本
- ■色:

#0白

#16ピンク

#23紺

#24茶





※塩化ビニール(芯ロー引)

BM-4062 手さげタイプ

- ■全長:約40cm
- ■太さ:約0.8cm
- ■入数:2本
- ■色:



#14黄



#16ピンク

#24茶



100

※くわえ金具:

※長さによって品番が異なります。



中チュール部分:ナイロン



#124ブロンズ

※裏:合成皮革

YAC-4834

手さげタイプ

- ■全長:約48cm
- ■太さ:約2~5cm
- ■厚み:約4mm
- ■入数:2本 ■色:

※裏面:黒



#11311カーキ/黒

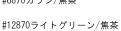
#1611ピンク/黒

#1811サックス/黒

#2111ワイン/黒 #4111紺/黒

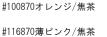


※裏面:焦茶 #6870カラシ/焦茶















※表:塩化ビニール





#17870パープル/焦茶





BM-4048 手さげタイプ

- ■全長:約40cm
- ■太さ:約0.8cm
- ■入数:2本
- ■色:#0生成



BM-3347 手さげタイプ

- ■全長:約33cm
- ■太さ:約1cm
- ■入数:2本
- ■色:#0生成



BM-3348 手さげタイプ

- ■全長:約33cm
- ■太さ:約1.2cm
- ■入数:2本
- ■色:#0生成



BM-3747 手さげタイプ

- ■全長:約37cm
- ■太さ:約1cm
- ■入数:2本
- ■色:#0生成



BM-3748 手さげタイプ

- ■全長:約37cm
- ■太さ:約1.2cm
- ■入数:2本
- ■色:#0生成



BM-3648 手さげタイプ

- ■全長:約37cm
- ■太さ:約0.8cm
- ■入数:2本
- ■色:#0生成



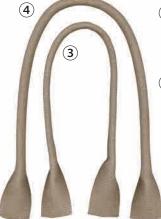
※サイズによって品番が異なります。

(1) YAT-331 手さげタイプ

- ■全長:約32cm
- ■太さ:約0.6cm
- ■幅:約2cm

(2) YAT-411 手さげタイプ

- ■全長:約42cm
- ■太さ:約0.6cm ■幅:約2.5cm
- ■入数:2本
- ■色:#0生成 ※芯入



(3) YAT-509 手さげ・ショルダータイプ

- ■全長:約50cm
- ■太さ:約0.9cm
- ■幅:約3.8cm

(4) YAT-611

- 手さげ・ショルダータイプ ■全長:約60cm
- ■太さ:約1.1cm
- ■幅:約3.8cm
- ■入数:2本 ■色:#0生成
- ※芯入



BM-3848 手さげタイプ ■全長:約40cm

- ■太さ:約0.8cm
- ■入数:2本
- ■色:#0生成









BM-3588 手さげタイプ

- ■全長:約35cm
- ■太さ:約1cm
- ■入数:2本
- ■色: #0生成
- #24茶





BM-3887 手さげタイプ

- ■全長:約38cm
- ■太さ:約0.9cm
- ■入数:2本
- ■色:
- #3生成
- #24茶





BM-3587 手さげタイプ

- ■全長:約35cm
- ■太さ:約1cm
- ■入数:2本
- 色:

#0生成



#26黒





BM-3424 手さげタイプ

- ■全長:約33cm
- ■太さ:約1cm
- ■入数:2本
- ■色: #204

ベージュボカシ



BM-3589 手さげタイプ

- ■全長:約35cm
- ■太さ:約1cm
- ■入数:2本
- ■色: #24茶
- #26黒



BM-3055A 手さげタイプ

- ■全長:約30cm
- ■太さ:約1cm
- ■入数:2本
- ■色: #204
- ベージュボカシ



- (1)YAT-1219 ショルダータイプ
 - ■全長:約120cm
 - ■幅:約1cm
- **2**YAT-1419 ショルダータイプ
 - ■全長:約120cm
 - ■幅:約1.5cm
 - ■入数:1本
 - ■色:#0生成

※幅によって品番が異なります。



※幅によって品番が異なります。

(3)YAT-1422 ショルダータイプ

- ■全長:約80~140cm
- ■幅:約2cm

(4)YAT-1426 ショルダータイプ

- ■全長:約80~140cm
- ■幅:約2.5cm

(5)YAT-1432 ショルダータイプ

- ■全長:約80~140cm
- ■幅:約3cm

(6)YAT-1437

- ショルダータイプ ■全長:約80~140cm
- ■幅:約3.8cm
- ■入数:1本
- ■色:#0生成
- ※送りカンで長さ調節可能

コットン持ち手 Cotton



YAT-1721

- ショルダータイプ
- ■全長:約80~140cm ■幅:約2cm
- ■入数:1本
- ■色:

#0生成

※コットン100%

※金具:アンティーク ゴールド

※送りカンで長さ調節可能



YAT-1726

- ショルダータイプ
- ■全長:約80~140cm
- ■幅:約2.5cm
- ■入数:1本
- ■色:

#0生成

※コットン100%

※金具:アンティーク ゴールド

※送りカンで長さ調節可能



YAT-1731 ショルダータイプ

- ■全長:約80~140cm
- ■幅:約3cm
- ■入数:1本
- ■色: #0生成
- ※コットン100%

※金具:アンティーク ゴールド

※送りカンで長さ調節可能



- ショルダータイプ
- ■全長:約80~140cm
- ■幅:約3.8cm
- ■入数:1本
- ■色:
- #0生成

※コットン100%

ゴールド

※送りカンで長さ調節可能



- ※金具:アンティーク



#13オリーブ

#21ワイン

#23紺

BM-3851 手さげタイプ

- ■全長:約38cm
- ■入数:2本









BM-3852BE 手さげタイプ

- ■全長:約38cm
- ■太さ:約1.2cm
- ■入数:2本

■色: #5オーク

- #25焦茶
- #205茶系





- ■全長:約38cm
- ■入数:2本
- ■太さ:約1.2cm #25焦茶/茶系 #26黒/紺系





BM-3966 手さげタイプ

- ■全長:約38cm
- ■太さ:約1cm
- ■入数:2本
- #5オーク



#26黒

※とんぼ玉使用



■色:

- 手さげタイプ
- ■全長:約38cm ■太さ:約1.2cm

BM-3856

■入数:2本



#5オーク

#9グレー

#25焦茶

#26黒

手さげタイプ ■全長:約38cm ■太さ:約1cm

棒ボタン (ツヤなし)

■入数:2本

BM-3866

■色:

#5オーク

#25焦茶

#26黒

※とんぼ玉使用

BM-3854B 手さげタイプ

- 棒ボタン(ツヤなし) ■サイズ:約4cm×1.3cm
- ■全長:約38cm
- ■太さ:約1cm
- ■入数:2本
- (ボタン・コード付)
- ■共通色: #5オーク

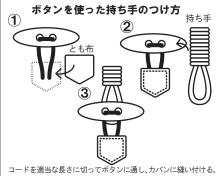


#25焦茶



#26黒 #205茶系





(太い糸でボタンをカバンに縫いつけてもOK)

縫い付けたコードをとも布で隠し、ボタンに持ち手の輪を通して 出来上がり。



BM-3052 手さげタイプ

- ■全長:約30cm
- ■太さ:約1cm
- ■入数:2本 ■色:
- #5オーク
- #25焦茶





BM-3888 手さげタイプ

- ■全長:約38cm
- ■太さ:約1cm
- ■入数:2本
- ■色:

#5オーク

#25焦茶





BM-3889 手さげタイプ

- ■全長:約38cm
- ■太さ:約1.2cm
- ■入数:2本
- 色. #5オ
- #25焦茶
- #26黒

ロー引持ち手 Waxy cord



BM-6089 手さげ・ショルダータイプ

- ■全長:約60cm
- ■太さ:約1.2cm
- ■入数:2本
- 色.

- ク

#25焦茶

#26黒



BM-4520 手さげタイプ

- ■全長:約45cm
- ■太さ:約0.8cm
- ■入数:2本
- ■色:

#25焦茶

#26黒





BM-6520 手さげ・ショルダータイプ

- ■全長:約65cm
- ■太さ:約0.8cm
- ■入数:2本
- ■色

#25焦茶

#26黒





BM-4077 手さげタイプ

- ■全長:約40cm
- ■太さ:約1cm
- ■入数:2本
- ■色:
- #25焦茶

#26黒



BM-3701

- 手さげタイプ
- ■全長:約37cm ■太さ:約1cm
- ■入数:2本
- ■色
- #5オーク/焦茶

#23黒/紺

#25焦茶/茶

#26黒/焦茶

#105オーク/ 茶系マルチ



BM-3897 手さげタイプ

- ■全長:約38cm
- ■太さ:約1.2cm
- ■入数:2本

#26黒

#5オーク

#25焦茶







※長さによって品番が異なります。

BM-305A

- ■全長:約30cm #5オーク
- **BM-405A** ■全長:約40cm
- 手さげタイプ
- ■太さ:約1cm
- ■入数:2本
- #21ワイン

#13オリーブ

■共通色:

#9グレー

- #23紺
- #25焦茶
- #26黒





BS-505A ショルダータイプ

- ■全長:約50cm
- ■太さ:約1.2cm
- ■入数:1本
- ■色:

#5オーク

#9グレー

#13オリーブ

#21ワイン

#23紺

#25焦茶

#26黒

※くわえ金具



BM-4051A

- ■全長:約40cm
- ■太さ:約1cm
- ■色

#25焦茶

#26黒

※くわえ金具



BM-3815 手さげタイプ

- ■全長:約38cm
- ■太さ:約1.5cm
- ■入数:2本



BM-3857 手さげタイプ

- ■全長:約38cm
- ■幅:約1.5~2cm
- ■入数:2本

■色:

#5才

#23紺

#25焦茶

#26黒



- ■入数:2本



П

引

BM-3864 手さげタイプ

- ■全長:約38cm
- ■幅:約1.5cm
- ■入数:2本
- ■色:
- #5オーク
- #25焦茶

#26黒



※長さによって品番が異なります。

BM-3834

- 手さげタイプ
- ■全長:約38cm

BM-6034 手さげ・ショルダータイプ

- ■全長:約60cm
- ■太さ:約1cm
- ■入数:2本
- ■共通色:

#205 茶系グラデー -ション





※長さによって品番が異なります。

BM-3835 手さげタイプ ■全長:約38cm **BM-6035**

- 手さげ・ショルダータイプ ■全長:約60cm
- ■太さ:約1cm
- ■入数:2本 ■共通色:

#205 茶系グラデーション



#217 紺系グラデーション





BM-3896 手さげタイプ

- ■全長:約38cm
- ■太さ:約0.6cm
- ■入数:2本
- ■色:
- 黒/焦茶/オー
- #25焦茶
- #26黒



※長さによって品番が異なります。



※長さによって品番が異なります。



BM-4061A 手さげタイプ

- ■全長:約40cm

BM-6005A

- 手さげ・ショルダータイプ ■全長:約60cm
- ■太さ:約1cm
- ■入数:2本
- ■共通色:
- #25焦茶/オーク
- #26黒/焦茶





BS-703A ショルダータイプ

- ■全長:約70cm
- ■太さ:約1cm
- ■入数:1本
- ■共通色:

#25焦茶/オーク

#26黒/焦茶



手さげタイプ

- ■高さ:約12cm
- ■横幅:約21cm
- ■太さ:約1.1cm
- ■入数:2本







- ■高さ:約16cm
- ■入数:2本



- #5オーク
- #26黒 ■横幅:約23cm
- ■太さ:約1.2cm



■色:





※外径によって品番が異なります。



- (1)BR-135 ■外径:約13cm
- (2)BR-155 ■外径:約15cm 手さげタイプ
 - ■太さ:約1cm
 - ■入数:2本
 - ■色









BS-1201 ショルダータイプ

■全長:約120cm

- #MIX
 - 黒/焦茶/オーク

#26黒

■太さ:約0.6cm #25焦茶 ■入数:1本



コード・他持ち手 Cord and Other



BM-401 手さげタイプ

■全長:約40cm

■太さ:約1cm

■入数:2本

#5オーク

#26黒



※長さによって品番が異なります。 ※くわえ金具:アンティークゴールド

BM-301A ■全長:約30cm

BM-401A ■全長:約40cm

手さげタイプ

■太さ:約1cm

■入数:2本

■色:

#5オーク

#23紺

#25焦茶

#26黒



※長さによって品番が異なります。 ※くわえ金具:アンティークゴールド

BM-308A

※金具: アンティークゴールド

手さげタイプ

■全長:約30cm

■太さ:約1cm

■入数:2本

■色:

#5オーク

#25焦茶

#26黒

※モール使用 ※くわえ金具



BM-309A

※金具: アンティークゴールド

手さげタイプ

■全長:約30cm

■太さ:約1cm

■入数:2本

■色:

#5オーク

#25焦茶

#26黒

※フロッキー使用 ※くわえ金具



※金づち、木づちでくわえ金具をたたかないで下さい。



BM-308

※金具:ゴールド

手さげタイプ

- ■全長:約30cm
- ■太さ:約1cm
- ■入数:2本

■色:

#5オーク

#25焦茶

#26黒

※モール使用 ※くわえ金具



BM-309 手さげタイプ

- ■全長:約30cm
- ■太さ:約1cm
- ■色:

#25焦茶

#26黒

※フロッキー使用 ※くわえ金具 ※金具:ゴールド



BM-4041A 手さげタイプ

- ■全長:約40cm
- ■太さ:約0.8cm
- ■入数:2本
- ■色:

#4ベージュ

#25焦茶

#26黒

※くわえ金具 アンティークゴールド



BM-3814 手さげタイプ

- ■全長:約38cm
- ■太さ:約1cm
- ■入数:2本

■色:

#25焦茶

#26黒



BM-3842 手さげタイプ

- ■全長:約38cm
- ■太さ:約1cm
- ■入数:2本
- ■色: #217紺系ボカシ





BM-3891 手さげタイプ

- ■全長:約38cm
- ■太さ:約1cm
- ■入数:2本
- ■色:

#25焦茶 #26黒



BM-3902 手さげタイプ

- ■全長:約39cm
- ■太さ:約0.8cm
- ■入数:2本

■色:

#25焦茶



#26黒

※アクリルコード ※両面を熱で溶かし 光沢を出しています



BM-4100 手さげタイプ

- ■全長:約41cm
- ■太さ:約1cm
- ■入数:2本
- ■色
- #4ベージュ
- #25焦茶

#26黒



BM-3702 手さげタイプ ■全長:約37cm **BM-6202** 手さげ・ショルダータイプ ■全長:約62cm ■幅:約0.8cm ■入数:2本 ■色: #25焦茶

※アクリルコード ※両面を熱で溶かし、 光沢を出しています



BM-3877 手さげタイプ

- ■全長:約38cm
- ■太さ:約1cm
- ■入数:2本
- ■色:

#25焦茶

#26里



BM-3884B 手さげタイプ

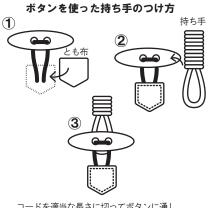
- 棒ボタン(ツヤあり)
- ■サイズ:約4cm×1.3cm
- ■全長:約38cm
- ■太さ:約1cm
- ■入数:2本 (ボタン・コード付)
- ■共通色:

#5オーク

#25焦茶

#26黒

※モール使用



コードを適当な長さに切ってボタンに通し、 カバンに縫い付ける。 (太い糸でボタンをカバンに縫いつけてもOK) 縫い付けたコードをとも布で隠し、 ボタンに持ち手の輪を通して出来上がり。



BM-3942 手さげタイプ

- ■全長:約38cm
- ■太さ:約1cm
- ■入数:2本
- ■色:

#205茶系ボカシ





YAT-4420 手さげタイプ

- ■全長:約42cm
- ■太さ:約1.7cm
- ■幅:3.7cm
- ■入数:2本 ■色



#870焦茶

プ織組織見本





手さげタイプ

- ■全長:約50cm
- ■幅:約2~3.8cm
- ■入数:2本



※つやあり



※YAT-2383は、持つ部分に合成皮革がついています。



YAT-2401 手さげタイプ

(焦茶) ■全長:約50cm

■色:

#5 オーク

(黒)

#25 焦茶 (黒茶)

#26 黒 (黒)

- ■幅:約2~3.8cm #9 グレー
- ■入数:2本 ※つやあり ※BT-401使用

















※()内の色は持つ部分の合成皮革の色です。





BS-1218 ショルダータイプ

- ■全長:約120cm
- ■幅:約1cm
- ■入数:1本
- ■色

#25焦茶



#26黒



※アクリルコード ※両面を熱で溶かし、 光沢を出しています



YAT-7345

ショルダー持ち手

- ■全長:約80~140cm
- ■幅:約3.8cm
- ■入数:1本
- ■色:

#25焦茶



#26黒



※送りカンで長さ調節可能 ※つやあり ※BT-345使用





YAT-7383 ショルダータイプ

- ■全長:約80~140cm
- ■幅:約3.8cm
- ■入数:1本
- ■色:

#25 焦茶 #26 黒



※送りカンで長さ調節可能 ※つやあり

※BT-383使用



YAT-7389 ショルダータイプ

- ■全長:約80~140cm
- ■幅:約3.8cm
- ■入数:1本
- ■色:#25 焦茶/茶 ※送りカンで長さ調節可能 ※つやなし ※BT-389使用



YAT-7393 ショルダータイプ

- ■全長:約80~140cm
- ■幅:約3.8cm
- ■入数:1本
- ■色:#25 焦茶/黒

※送りカンで長さ調節可能 ※焦茶部分:つやなし 黒部分: つやあり ※BT-393使用



YAT-7395 ショルダータイプ

- ■幅:約3.8cm
- ■入数:1本
- ■色: #24 茶

※送りカンで長さ調節可能 ※つやなし ※BT-395使用



YAT-7400 ショルダータイプ

- ■全長:約80~140cm
- ■幅:約3.8cm
- ■入数:1本
- ■色:

#5オーク



#25焦茶 ※送りカンで長さ調節可能

※つやあり ※BT-400使用



YAT-7401

ショルダータイプ

- ■全長:約80~140cm
- ■幅:約3.8cm
- ■入数:1本
- ■色:

#5 オー



#26 黒 #113



#25 焦茶

#9 グレ



※送りカンで長さ調節可能 ※つやあり ※BT-401使用



YAT-7404

- ショルダー持ち手
- ■全長:約80~140cm ■幅:約3.8cm
- ■入数:1本
- 色.

#25焦茶

※送りカンで長さ調節可能 ※つやあり ※BT-404使用





YAT-7405

ショルダー持ち手

- ■全長:約80~140cm
- ■幅:約3.8cm
- ■入数:1本
- ■色:

#25焦茶

※送りカンで長さ調節可能 ※つやあり ※BT-405使用



YAT-7422

ショルダータイプ

- ■全長:約80cm~140cm
- ■幅:約3.8cm
- ■入数:1本
- ■色:

#25 焦茶

#26 黒

#113 カーキー

※BT-422使用



BR-8106 足折れハトメ持ち手 手さげタイプ

- ■高さ:約5cm
- ■幅:約11cm
- ■入数:2セット (写真のバッグが作れる原寸大型紙とレシピ、紙ひも付)

★ハトメは表用と裏用で1セットです**。**

表用

裏用

■色:シルバー









※ [BR-8106] 使用例 両サイドに使用した合皮生地 [YAR-0.6C #2赤] (P.133)

足折れハトメ持ち手の取付け方

※あらかじめバッグ本体にハトメを合わせて印をつけ、手を入れる部分の穴をあけておきます。

①表用ハトメの裏側の溝に木工用ボンドを一周塗る。

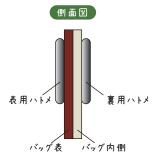


- ②バッグ本体の表側から、ボンドを塗った表用ハトメを差し込む。
- ③裏用ハトメの裏側の溝に木工用ボンドを一周塗る。



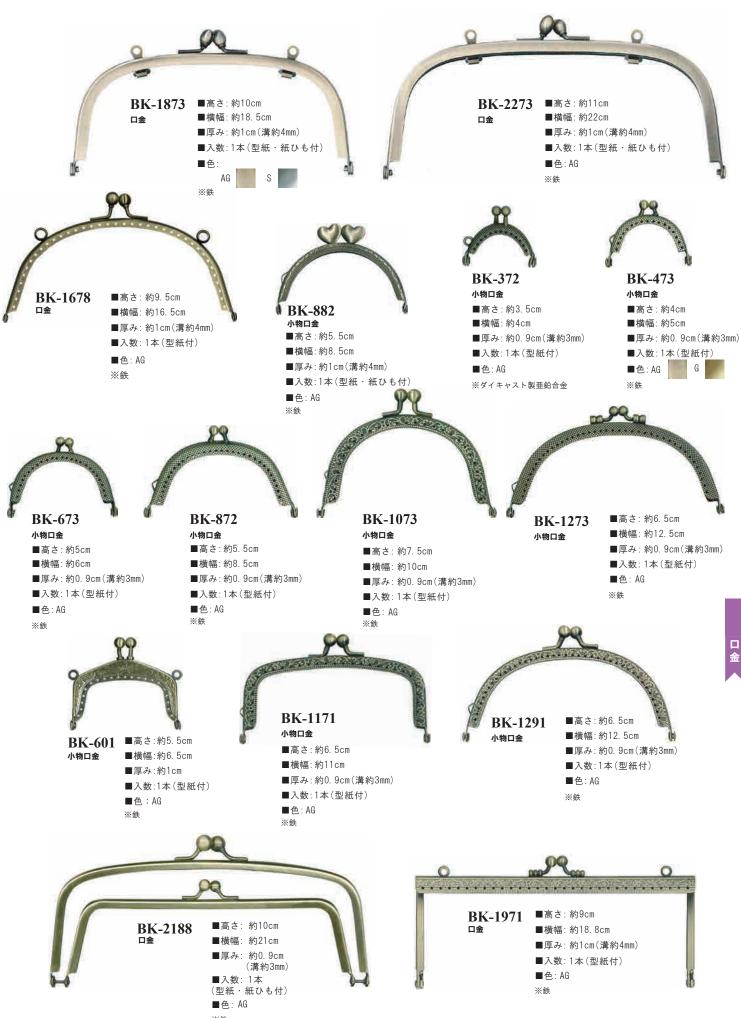
※ボンドを塗り過ぎて、はみ出ないよう注意!

③バッグの裏側から裏用ハトメを差し込み、 表用ハトメと裏用ハトメで生地を挟み込む。



④ハトメに傷がいかないようあて布をして、 ペンチでハトメの足を曲げると完成!

金



※AGのついている品番は本体の色がアンティークゴールドです。



※鉄



小物口金

- **BK-888** ■高さ:約5.5cm ■横幅:約8.5cm
 - ■厚み:約1cm(溝約4mm) ■入数:1本(型紙付)
 - ■色: AG
 - **※**針



小物口金

- **BK-1081** ■高さ:約6cm
 - ■横幅:約10.5cm
 - ■厚み:約1cm(溝約4mm) ■入数:1本(型紙付)
 - ■色: AG
 - ※鉄



BK-1083 ■高さ:約6cm 小物口金

- ■横幅:約10.5cm
 - ■厚み:約1cm(溝約4mm)







BK-1087 ■高さ:約6cm

- ■横幅: 約10.5cm
 - ■厚み:約1cm(溝約4mm)
 - ■入数:1本(型紙付)
 - 色:AG



小物口金

- BK-1287 ■高さ:約7.5cm
 - ■横幅:約12cm
 - ■厚み:約1cm(溝約4mm)
 - ■入数:1本(型紙付)
 - ■色: AG

※鉄



BK-1187 小物口金



- ■横幅:約10.5cm
- ■厚み:約1cm(溝約4mm)
- ■入数:1本(型紙付)
- ■色:AG

※鉄・ダイキャスト製亜鉛合金





- ■入数:1本(型紙付)
- ■色:AG

※鉄・ダイキャスト製亜鉛合金







付属の型紙で作れるバッグ ※ [BK-1687AG] 使用例



- ■入数:1本(型紙付)
- ■色:AG
- ※鉄









付属の型紙で作れるバッグ (BK-1801, BK-1802共通)





BK-1801は、リング部分に 指を入れて持つことも出来ます。









#208ライトグレー

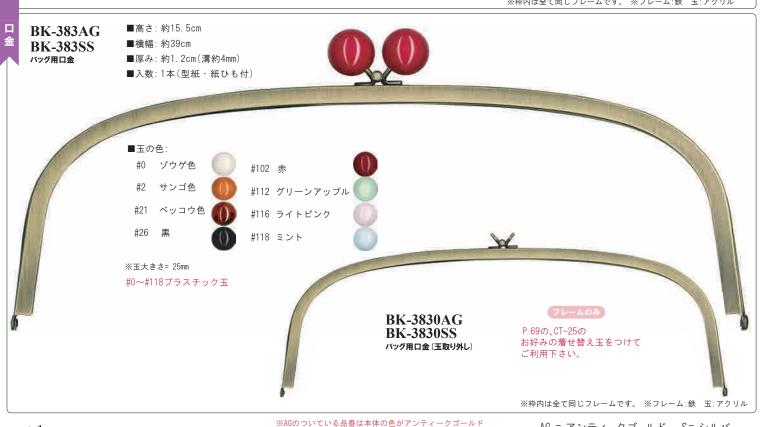
#2116ホワイトピンク

※枠内は全て同じフレームです。

口金 Purse frame















口金 Purse frame

#208ライトグレー









- #0~#102プラスチック玉、#201~218中国産プラスチックパール玉 #18ブルーペクトライト色 #210サーモンピンク #212ライムグリーン #214レモンイエロー #216ベビーピンク #217バイオレット #218ミントブルー
- パール玉
 - #200パールホワイト #208ライトグレー
 - #2116ホワイトピンク





P.69の、CT-120, CT-14, CT-140, CT-141, CT-142のお好みの着せ 替え玉をつけてご利用下さい。

> ※枠内は全て同じフレームです。 ※フレーム:鉄 玉:アクリル



- ■高さ:約6.5cm
 - ■横幅:約8cm
- ■厚み:約0.9cm(溝約3mm)
- ■入数:1本(型紙付) ※玉大きさ= 14mm

#0~#102プラスチック玉、#201~218中国産プラスチックパール玉

■玉の色: #18ブルーペクトライト色 #0 ゾウゲ色 #2 サンゴ色 #21ベッコウ色 #6コハク色 #26黒 #15ヒスイ色 #102赤

※玉大きさ= 14mm

#16インカローズ色 #201シェルホワイト

#17アメジスト色 #209ダークグレー #212ライムグリーン #214レモンイエロー #216ベビーピンク

#217バイオレット

BK-8810AG

小物口金(玉取り外し)

BK-8810S

#218ミントブルー

#210サーモンピンク

※国産プラスチック **BK-8811S** パール玉 小物口金

BK-8811AG

■玉の色: #200パールホワイト

#208ライトグレー

#26黒

※玉大きさ= 25mm ※プラスチック玉

#2116ホワイトピンク

P. 690, CT-14, CT-140, CT-141, CT-142のお好みの着せ替え玉

をつけてご利用下さい。

※枠内は全て同じフレームです。 ※フレーム:鉄 玉:アクリル



■構幅:約10cm

#210サーモンピンク

#212ライムグリーン

#214レモンイエロー

#216ベビーピンク

#217バイオレット

#218ミントブルー

■厚み:約0.9cm ■入数:1本(型紙付)

※玉大きさ= 14mm

#0~#102プラスチック玉、#201~218中国産プラスチックパール玉 ■玉の色:

#0 ゾウゲ色 #18ブルーペクトライト色 #2 サンゴ色 #21ベッコウ色 #6コハク色

#15ヒスイ色

BK-201AG

BK-201S

小物口金

#26黒 #102赤

#16インカローズ色 #201シェルホワイト

#17アメジスト色 #209ダークグレー

> ※玉大きさ= 14mm ※国産プラスチック ール玉



■玉の色: #200パールホワイト

#208ライトグレー #2116ホワイトピンク

BK-200AG **BK-200S** 小物口金(玉取り外し)



P. 690, CT-14, CT-140, CT-141, CT-142のお好みの着せ替え玉 をつけてご利用下さい。

> ※枠内は全て同じフレームです。 ※フレーム:鉄 玉:アクリル



#118ミント

金

口金 Purse frame









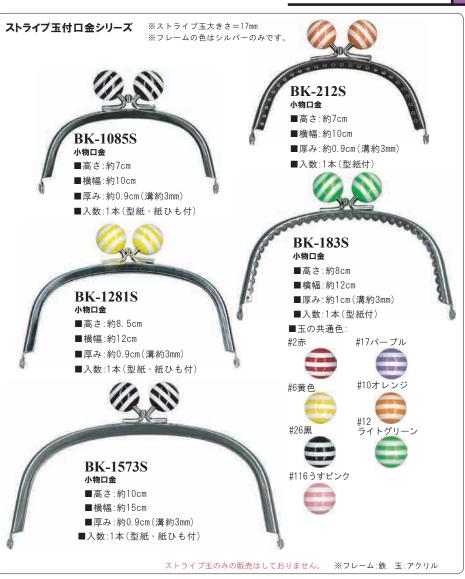
BK-3832AG バッグ用木玉付口金

■高さ:約15.5cm ■横幅: 約39cm

■厚み: 約1.2cm(溝約4mm)

#0 生成





文鎮型口金

- ■厚み:約1.2cm(溝約4mm)
- ■入数:1本(型紙・紙ひも・ネジ付)







※[BK-1933AG] 使用例

BK-1933AG ■横幅:約19cm





■横幅:約19cm



■横幅: 約11cm



※文鎮口金付属のネジ 8ヶ入



■文鎮型口金の取り付け方

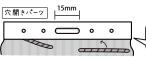




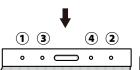
ボンドを入れる。 , ※穴開きパーツ側は、15mmの穴が 開いているので、ボンドの 入れ過ぎに注意する。



2 バッグ本体を口金の溝に 目打ち(へう)などで 入れ込む。 さらに目打ちを使って 紙ひもを裏布側から入れ込む。



※穴の開いているところには 紙ひもを入れない



3番号順にネジで固定する。 生地に穴は事前にあけなくてよい。

※ドライバーは 精密ドライバーをご使用下さい。

木工口金 ※木 鉄

WK-1401

口金

- ■高さ:約8cm
- ■横幅:約14cm
- ■厚み:約2.3cm(溝約4mm)
- ■入数:1本(ネジ,型紙付)

■色:

#24茶

#25焦茶 ※ネジ止め式





WK-2301

- ■高さ:約10cm
- ■横幅:約22.5cm
- ■厚み:約2.3cm(溝約4mm)
- ■入数:1本(ネジ,型紙付)

■色:

#24茶

#25焦茶

※ネジ止め式



※[WK-2001]使用例



WK-2001

口金

- ■高さ:約9cm
- ■横幅:約20cm
- ■厚み:約2.3cm(溝約4mm)
- ■入数:1本(ネジ,型紙付)
- ■色:#25焦茶 ※ネジ止め式

※Dカンの色: ブラックニッケル



※マグネットで留まります



- ■横幅:約31cm
- ■厚み:約2.5cm(溝約4mm)
- ■入数:1本(ネジ,型紙付)

■色:

#24茶



#25焦茶

※ネジ止め式



※[WK-2501]使用例



WK-2501

口金

- ■高さ:約8.5cm
- ■横幅:約25cm
- ■厚み:約2.4cm(溝約5mm)
- ■入数:1本(ネジ,型紙付)
- ■色:#24茶

※ネジ止め式

※Dカンの色: シルバー

アルミバネロ金

■入数:1本(型紙付) ■厚み:約2cm ※蝶番 (ストッパー付):アンティークゴールド



蝶番にはストッパーが付いている為、 180度以上は開きません。

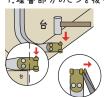
ピンの付いたバネロ金・アルミロ金の取り付け方

※図はアルミバネロ金ですが、バネロ金も同様に取付けできます。

2.両側のピンを外したら、

バッグ本体に片方ずつ通す

1.蝶番部分のピンを抜く



①台の端からピン部分が 出るように置き、ピンの 足側が出ている部分を 金づちで叩く。

ペンチで挟んで引き抜く。 反対側も同様にして ピンを抜く。

3.ピンを元に戻す



①蝶番の凸凹部分を

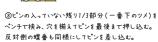


②ストッパーを挟まないように注意して ペンチで一番上のツメ部分のみを挟み、 凸凹の穴を揃え、ピンを差し込む。 ※この時、ピンは2/3程までしか入りません。









10本入

アルミバネロ金

■入数:1本(型紙付) ■厚み:約2cm ※蝶番 (ストッパー付):アンティークゴールド







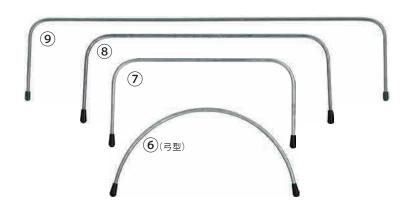
ワイヤー口金

※サイズによって品番が異なります

■入数:2本(型紙付) ■厚み:約3mm







	横幅	高さ	
① BK-1061	約10cm	約4cm	
② BK-1561	約15cm	約5cm	
3 BK-1861	約18cm	約2.5cm	
4 BK-1862	約18cm	約6cm	
5 BK-2461	約24cm	約6.5cm	
6 BK-1562 (弓型)	約15cm	約7cm	
7 BK-1571	約15cm	約7cm	
8 BK-2074	約20cm	約7cm	
9 BK-3061	約30cm	約7cm	

長さ

巾 2本入(説明書付)

バネロ金



■入数:1本(型紙付) ※鉄

	長さ	ф	
BK-2022	約20cm	約1.3cm	
BK-2522	約25cm	約1.3cm	
BK-3022	約30cm	約1.3cm	



バネロ金

■色:AG ※鉄

※サイズによって品番が異なります

※蝶番(ストッパー付): アンティークゴールド

1		5cm	1cm	BK-105	BK-115
e.	[6] [6]	10cm	1cm	BK-1020	BK-1120
		12cm	1cm	BK-1025	BK-1125
		5cm カン付	1cm	BK-106	BK-116
	1	10cm カン付	1cm	BK-1021	BK-1121
	7	12cm カン付	1cm	BK-1026	BK-1126
		15cm カン付	1cm	BK-1027	BK-1127
	7 20 00	10		DIZ 1531	DIZ 1/21
		13cm	1.5cm	BK-1521	BK-1021
j		13cm カン付	1.5cm	BK-1522	BK-1622

※長さ・巾・入数・カンの有無によって品番が異なります。 %サイズはおおよそです。%取付用の付属のネジ、もしくはカンがついています











付属の型紙で作れるコインケース 底が丸いタイプと四角いタイプ どちらかを選んで作れる 型紙が付いています

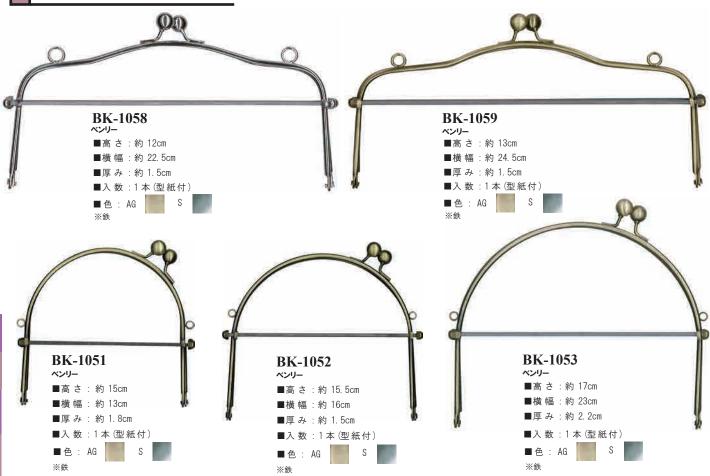


※[BK-501 #Sシルバー] 使用例

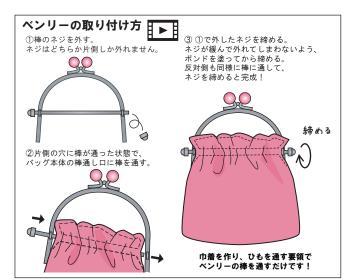


マグネットで留まります ※[BK-501 #CGシャンパンゴールド] 使用例

ベンリー Purse frame







口 金









ベンリー Purse frame



BK-1 ベンリー用ネジ

■大きさ: ø8mm

■入数:1ケ

■色: $\mathsf{A}\mathsf{G}$

S

BK-1052

BK-1053 BK-1054

BK-1対応品番

BK-1051

BK-1058

BK-1059

BK-1-17

■入数:1本

※鉄

※鉄

■ 色. ベンリー用棒とネジ ■長さ:17cm

AG S

BK-1-17対応品番

BK-1078

※ネジ単体で販売ができない為、棒とネジのセットでの販売のみです。

BK-1-24 ■色

ベンリー用棒とネジ ■長さ:24cm ■入数:1本

AG

BK-1-24対応品番

BK-1079

※ネジ単体で販売ができない為、棒とネジのセットでの販売のみです。

口金用着せ替え玉

Dress-up ball

このページの商品は、口金用の着せ替え玉です。穴またはネジ穴が1つだけ開いています。

プラスチック玉

※CT-142以外のCTシリーズ取付け時、玉のネジ穴をネジに垂直にあててまわしてはめてください。

CT-14 プラ玉

CT-16プラ玉 ■大きさ:約16mm

■大きさ:約14mm ■入数: 2ヶ

■入数: 2ヶ ※原寸大

※原寸大





■大きさ:約18mm

■入数: 2ヶ



※#26, #102以外は マーブル調になっています。

■CT-14, 16, 18共通色: #0 ゾウゲ色



#17 アメジスト色 #18 ブルー



#2 サンゴ色



#6 コハク色



#21ベッコウ色



#26 黒







#212 ライムグリーン

CT-141

国産プラスチックパール玉

- ■大きさ: 約14mm
- ■入数: 2ヶ ■CT-141, 161共通色:

#200





#2116 ホワイトピンク

国産プラスチックパール玉

■大きさ:約16mm



※パールの光沢は、摩擦により色落ちすることがあります

CT-161

■入数: 2ヶ

CT-142

- 中国産プラスチックパール玉
- ■大きさ:約14mm
- ■入数: 2ヶ

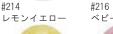
※穴にネジ切りがない為、 ボンドで固定して下さい。

※パールの光沢は、摩擦により 色落ちすることがあります。

※原寸大









,,__. ダークグレー



. サーモンピンク





CT-120

パステル玉

- ■大きさ:約12mm
- ■入数:2ヶ ※原寸大



CT-140 パステル玉

※原寸大

■大きさ:約14mm ■入数:2ヶ



■CT-120, 140共通色:

#0ホワイト















CT-25 プラ玉

- ■大きさ:約25mm
- ■入数: 2ヶ ※原寸大



■色:

#0 ゾウゲ色

















CT-143

金用着せ替

え 玉

エアパール玉

- ■大きさ: 約14mm
- ■入数: 2ヶ ■CT-143, 163共通色:





#208





CT-163

エアパール玉

#2116

■入数: 2ヶ

■大きさ:約16mm

Chain 鎖

BK-48 ■長さ:約48cm

- **BK-128** ■長さ:約124cm
- ナスカン付チェーン ■幅:約1cm (内径:約6mm)
- ■入数:1本 ■色: AG



※長さによって 品番が異なります。 ※写真はBK-48です。

※[BK-128S] 使用例



※[BK-128G] 使用例



約3mm~5mmの 様々なテープを通せます。





がま口コインケースキット

※CK-123の生地は、予告なく変更になることがあります

CK-123

- ■完成サイズ:約7.5cm×8cm
- ■キット内容:

口金 (BK-672#AG)…1 点

紙ひも…1本 レシピ…1 枚

表布…約 14cm×17cm 1 枚 裏布…約 14cm×17cm 1 枚







■色:

#2 キューブ柄



















ちりめん玉付がま口キット

CK-10

■完成サイズ: 本体縦10cm×横11cm

■キット内容:

玉付口金(BK-1075AG)…1点 紙ひも…1本

表生地(芯地接着済)

裏生地 写真レシピ

※レーヨンちりめんの為、 水に濡れると縮みます。

※生地は裁断済み。



※[CK-10 #17 アメジスト色] 使用例

CK-12

■完成サイズ:本体縦12cm×横13cm

■キット内容:

玉付口金(BK-1275AG)…1点

紙ひも…1本

表生地(芯地接着済)

裏生地

写真レシピ

※レーヨンちりめんの為、 水に濡れると縮みます。

※生地は裁断済み。

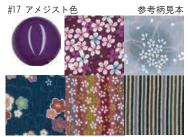


※[CK-12 #21ベッコウ色] 使用例

■CK-10, CK-12共通 玉の色: ※ブラ玉の色で選べます。ちりめんの柄は選べません。 ※ちりめんの柄は予告なく変更になることがあります。

#6コハク色 参考柄見本





#18ブルーペクトライト色 参考柄見本



参考柄見本 #21ベッコウ色

タイム 約40~60分

ランチバッグキット

※CK-121の生地は、予告なく変更になることがあります

CK-121AG CK-121S

■完成サイズ:

高さ約12.5cm×幅約12.5cm×奥行約8cm

■キット内容:

口金…1点

(BK-12010 ※木玉付きはキット限定です)

紙ひも…1本

本体表布…約14cm×32cm 1枚 マチ表布…約12cm×23cm 1枚

裏布…約26cm×32cm 1枚

芯地…約26cm×36cm 1枚

型紙・レシピ付

※口金の玉は木製です。



タイム

約60~90分

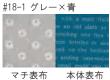




※[CK-121AG #25-1緑×黒]使用例

■玉の色と生地柄:

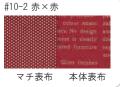














■色:

#0白×ピンク

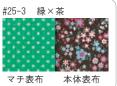
#3アイボリー×緑





#25-1 緑×黒 マチ表布 本体表布





化粧ポーチキット

※CK-122の生地は、予告なく変更になることがあります

CK-122AG CK-122S

■完成サイズ:

高さ約6cm×幅約18.5cm×奥行き約11cm

■キット内容:

口金(BK-1855)…1点

紙ひも…1本

鏡(AK-77AG)…1枚

表布…約33cm×約36cm 1枚

裏布…約33cm×約36cm 1枚

型紙・レシピ付

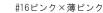
※表布は汚れがつきにくい ラミネート生地です

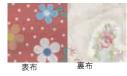




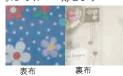
タイム

约**40~60**分





#18 ブルー×薄ピンク







% ΓCK-122AG #16ピンク×薄ピンク] 使用例

印鑑ケースキット ミニ朱肉も付いた印鑑ケースキットです

- ■完成サイズ: 縦約5cm×横約8cm×マチ約1cm
- ■キット内容: 口金 (BK-724#S)…1 点 ミニ朱肉 (AK-99-24)…1 本 ボールチェーン (AK-79-15)…1 点 表布(合成皮革)…1枚 裏布(合成皮革)…1枚 紙ひも…1本 ※裏側も同じ柄です。









ミニ朱肉は単体でも販売しております。 [AK-99-24] P135

ニアの間にはお金だけ!?



#18 サックス

#14イエロ

通帳ケースキット

がま口が大きく開く通帳ケースキットです

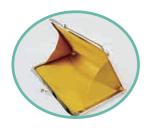
■完成サイズ:

約30分

- 縦約13cm×横約19cm×マチ約1.1cm
- ■キット内容:
 - 口金 (BK-1855#S)…1 点
 - 表布…1 枚 裏布…1枚
- 紙ひも…1本
- ※裏側も同じ柄です。







中はお金の貯まる黄色♪



※プリント部分を強く擦ると色柄が薄くなります

ホビー

タイム

約60:

※バッグは洗濯できません

※品番と柄(アルファベット)を選んでご注文下さい

※受注生産のため、ご注文いただいてから出荷までに3日~1週間かかります。

イニシャルポーチのがまロキット



※[CK-1005 #R] 使用例

CK-1003 シンプル

CK-1004 クローバー付き

CK-1005

- マーガレット付き ■完成サイズ
- 縦約12cm×横約14.5cm×マチ約4.5cm
- ■キット内容: 口金 (BK-1288)…1 点 口金取り付け用 #5 糸…1 本 (YAR 縫い糸 #92 渋金) アルファベット柄 11 号帆布…1 枚 裏布 (ネイビー)…1 枚 作り方レシピと裏布用型紙…1 枚

■素材:生地 コットン100%、口金 鉄

イニシャルバッグキット



※[CK-1008 #M] 使用例

CK-1006 シンプル

CK-1007

クローバー付き CK-1008 マーガレット付き

■完成サイズ: 縦約 17.5cm×横約 24cm×マチ約 4.5cm

960:

■キット内容: 持ち手 (YAT-321#11 黒)…1 組 アルファベット柄 11 号帆布…1 枚 裏布 (ネイビー)…1 枚 作り方レシピと裏布用型紙…1枚

■素材:生地コットン 100%、持ち手 アクリル

シンプル

クローバー付き



マーガレット付き



EFGHIJKLMN RSTU VWXYZ FGHI.JK.I.M.N ABGBE Q. R.S T. U V. W. X.Y. Z. BCDEFGHI*JK*L*M*N Q P Q. R. S T. U V. W. X. Y. Z.

イニシャルポーチのがまロキット

※裏布

CK-1009AG CK-1009S つる草

CK-1010AG CK-1010S

■完成サイズ

縦約12cm×横約14.5cm×マチ約4.5cm ■キット内容:

口金 (BK-1288)…1 点 口金取り付け用 #5 糸…1 本 (YAR 縫い糸 YAR-5)

アルファベット柄 11 号帆布…1 枚 裏布 (ネイビー)…1 枚 作り方レシピと裏布用型紙…1枚

ホビー タイム

約 60 元

※[CK-1009 #S] 使用例

■素材:生地 コットン100%、口金 鉄 ※AG が付いてる品番はアンティークゴールド、

イニシャルバッグキット

CK-1011 ネコ CK-1012 つる草

■完成サイズ: 縦約 17.5cm×横約 24cm×マチ約 4.5cm

■キット内容: 持ち手 (YAT-321#11 黒)…1 組 アルファベット柄 11 号帆布…1 枚 裏布 (ネイビー)…1 枚 作り方レシピと裏布用型紙…1枚

■素材:生地コットン 100%、持ち手 アクリル





※[CK-1012 #V] 使用例

Sが付いてる品番はシルバーの口金です。 ORQRISTIU O $\mathbf{V}_{\mathbf{a}}\mathbf{W}_{\mathbf{a}}\mathbf{X}\mathbf{Y}_{\mathbf{b}}\mathbf{Z}$

ABCDERG ABCDEFG HIJKLMNHIJKIMN QRST

切り絵キット ※デザインの転載・複製を禁ず。

- ★額に入れて飾っても絵になります。
- ★裏側に切手を貼ると郵送できます。
- ★簡単にオリジナルポストカードが作れます。 ■セット内容:ポストカードが1セット作れる用紙
 - ■出来上がりサイズ:約148mm×100mm
 - ■紙の厚み:160g/㎡

※商品の色はロットによって多少異なり、色ぶれします。

■用意するもの:

- ・定規 ・カッター ・カッティングマット
- ・鉄筆(目打ちなど先の尖ったもので OK)
- ・工作用ボンド (糊でも OK)



GC-500 鹿と森の小動物



■色:



GC-501 赤ずきん



■色: #2 赤



#12 ライトグリーン



GC-502 不思議の国のアリス









GC-503 バタフライ





#16 ピンク

GC-504 ローズガーデン







GC-505 アクアリウム



■色: #18 サックス #22 ブルー





勺30 分

飛び出すカードキット ペーパークラフト初めてさんでも簡単!

- ■セット内容:飛び出すカードと封筒が1セットずつ作れる用紙
- ■出来上がりサイズ:カード 約20cm×14.4cm / 封筒 約11cm×15.2cm
- ■紙の厚み:160g/㎡
- ★封筒に切手を貼ると郵送できます。

※商品の色はロットによって多少異なり、色ぶれします。

■用意するもの:

ongratulati

- ・定規 ・カッター ・カッティングマット
- ・鉄筆(目打ちなど先の尖ったもので OK)
- ・工作用ボンド (糊でも OK)

- ドと封筒 手作り♪

■GC-7~12共通色:

#14 黄



#18 サックス



#116 うすピンク



■GC-7~12 共通文字

Bタイプのバースデーカード「Happy Birthday」 Cタイプのお祝いカード「Congratulations!」



GC-7C お祝いカード ネコ



GC-11B バースデーカード ヒツジ GC-11C お祝いカード ヒツジ

GC-8C お祝いカード クマ



GC-9B バースデーカード ウサギ

GC-12B バースデーカード パンダ GC-12C お祝いカード パンダ



GC-10B バースデーカード イヌ GC-10C お祝いカード イヌ

·工作用ボンド (糊でもOK)

- ■出来上がりサイズ:
 - カード 約20cm×14.4cm / 封筒 約11cm×15.2cm
- ■紙の厚み:160g/m²
- ★封筒に切手を貼ると郵送できます。
- ※商品の色はロットによって多少異なり、色ぶれします。





■用意するもの:

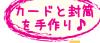
・はさみ

カード内側に入るメッセージを3種から選べます









ホビ-タイム 約30分

カード表紙 (全色共通)

■共通色: ※カード内側の柄(メッセージ)と、色を選んでご注文下さい #100 オレンジ













レザーシール切り貼りキーホルダーキット

カラフルな合成皮革のレザーシールをハサミで切って貼るだけ! 簡単にかわいいアニマルキーホルダーが作れるキットです。



■キット内容: レザーシール…必要分 切り代ガイドシール…1 枚 ボールチェーン(全長約14cm)…1 本 くわえ金具(AK-10-5#S)…1 個 作り方説明書

厚手の本などで代用可能です)

■用意するもの: はさみ、ペンチ (ペンチがなければ

ホビ-タイト 約40分

YK-104 23

■サイズ:約9.5cm×5.5cm



■サイズ:約8.5cm×5.5cm

■厚み:約2~5.6mm

■色: #6 カラシ







YK-106 Na

■サイズ:約8cm×5.5cm

■厚み:約1.4~5.5mm

■サイズ:約7.5cm×5.5cm

YK-102 うし

■厚み:約2~8mm

■色: #0 オフ白

YK-103 טכט

- ■サイズ:約8.3cm×6.2cm
- ■厚み:約1.4~6mm

■色:

#0 オフ白





#18 サックス











YK-105 ₹5

■サイズ:約7cm×7.5cm

■厚み:約2~7mm

■色: #18 サックス









YK-107 <#

- ■サイズ:約7.5cm×5.5cm
- ■厚み:約1.4~4.8mm
- ■色: #540 茶







YK-108 バンダ

- ■サイズ:約8.0cm×5.5cm
- ■厚み:約3.3~6mm

■色: #11 黒





#116 うすピンク



YK-109 538

- ■サイズ:約9.5cm×5cm
- ■厚み:約1.4~5mm
- ■色:

#0 オフ白

#18 サックス





3ステップで簡単!作り方

レザーシールに貼り付け、 ハサミで切り抜く。

①切り代シールを指定色の ②切り抜いたレザーシールを、③頭頂部にくわえ金具を 貼り順に沿って貼り重ねる。 挟んで、 チェーンを取付けて 完成!





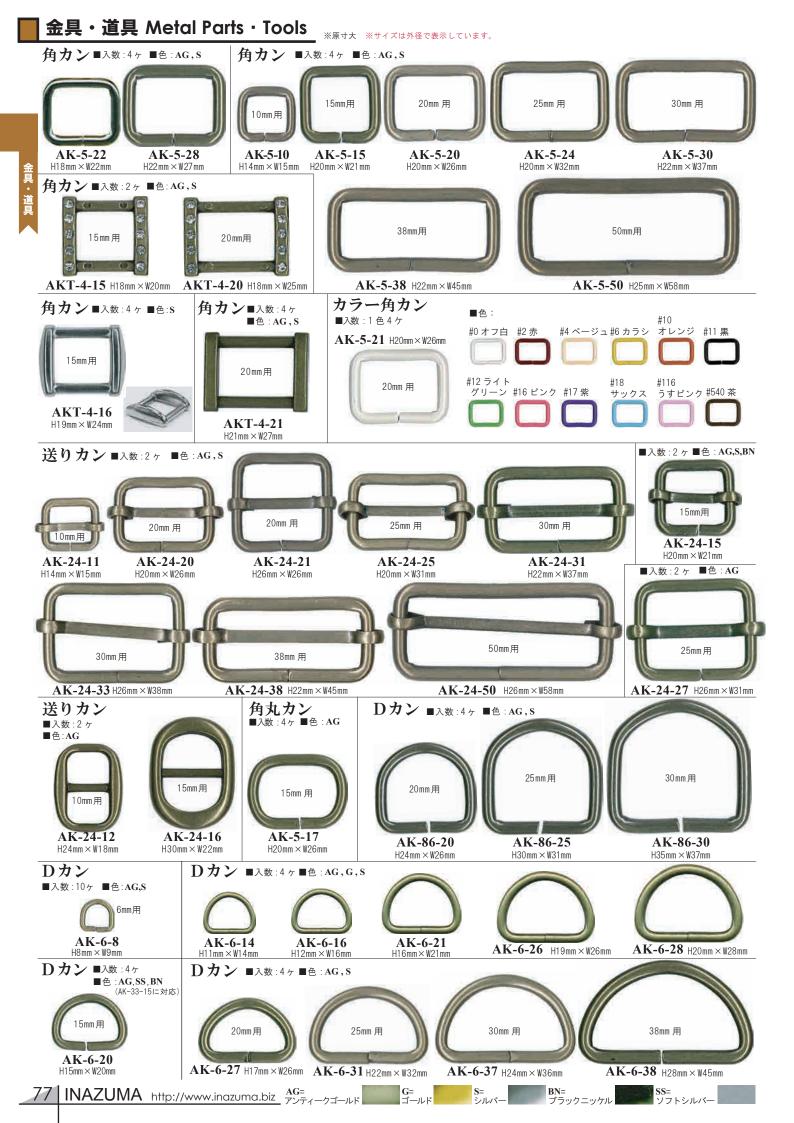
■サイズ:約7.8cm×5.5cm

■厚み:約2~5mm

■色: #4 ベージュ 裏面

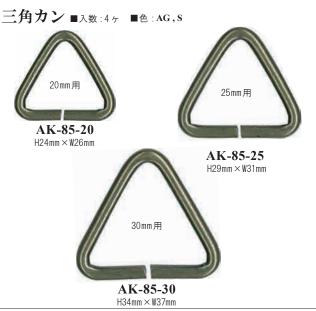






AK-40-36 ϕ 48mm \times 30mm

開閉式丸カン ■入数:2ヶ ■色:AG,S,BN









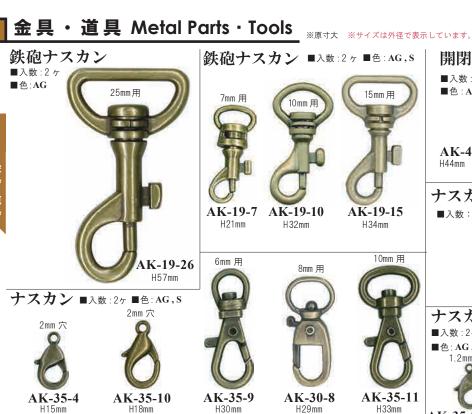
















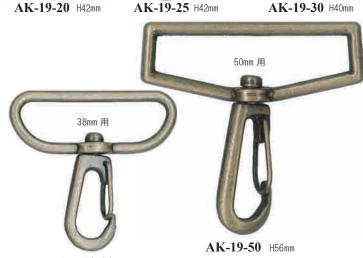














25mm用



AK-76-30 H43mm × W37mm

30mm用









開閉式丸カン付き金具





■入数:4ヶ(座金付)



※底鋲として使用すると塗装が剥がれる恐れがありますので、 留め具としてご利用ください。

足折れ金具

- ■入数:4ヶ(座金付)
- ■色: AG ※素材の厚み: 0.7mm



座金 φ15mm AK-3 $H25\,\mathrm{mm} \times W15\,\mathrm{mm}$

■色:AG,S



 $H27mm \times W21mm$

底鋲

■共通事項:サイズ(A)約6mm/サイズ(B)約9mm

プラスチック底鋲(大) AK-3-10

- ■入数:5ヶ
- ■素材:ポリプロピレン、鉄





|約8mm



φ約16mm







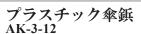


#11 黒 #41 紺 #99 グレー #540 茶 #0 オフ白

プラスチック底鋲(小)

AK-3-11

- ■入数:5ヶ
- ■素材:フェノール樹脂、鉄
- ■色:#11黒のみ



- 入数 ·5 ヶ
- ■素材:フェノール樹脂、鉄
- ■色:#11黒のみ









半丸くるみ底鋲 (大)

- ■素材:真鍮、ナイロン、鉄(足・受け)
- ■色: AG,S,BN

AK-3-13 ■入数:5ヶ



- ■入数:5ヶ
- ■素材:真鍮、ナイロン、鉄(足・受け)
- ■色: AG,S,BN





| 約8mm





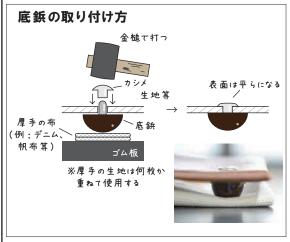








AG



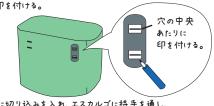
紐止め金具エスカルゴ

- ■入数:4ヶ(座金付)
- ■色:AG,S
- ※素材の厚み: 0.6mm

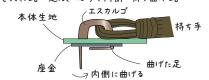




①バッグ本体の金具を取り付けたい場所に座金を当てて、 穴に印を付ける。



②印に切り込みを入れ、エスカルゴに持手を通し、 本体の切り込み部分に足を差し込んでから、次に裏側から 座金を入れる。 足は、ペンチで内側へ折り曲げる。





AG= S= BN= ブラックニッケル

くわえ金具 ■入数:4ヶ ■色:AG



 $H27mm \times W10mm$



AK-9-15 $H27mm \times W20mm$



AK-9-16 $H36mm \times W19mm$

くわえ金具 ■入数:2ヶ ■色:AG,S



AKT-1-10 花型 $H32mm \times W23mm$



AKT-2-10 ハート型 $H28mm \times W25mm$



AKT-3-10 丸型 $H27mm \times W18mm$

くわえ金具 ■A数:2ヶ ■色:AG,S



AK-80-20 $H45mm \times W20mm$



AK-80-25 $H50mm \times W25mm$



 $H52mm \times W30mm$

■色:AG,S





AK-10-5 $H20\,\mathrm{mm} \times W8\,\mathrm{mm}$

くわえ金具 ■A数: 4ヶ ■色: AG, S



AK-83-25 $H10mm \times W25mm$



※切りっぱなしのテープの端を 隠せる端止め金具です。

AK-83-30 $H10mm \times W30mm$



※巾着の紐通しが簡単に行えます。

サスペンダー付くわえ金具 ■A数:2ヶ ■色:AG,8

AK-83-20

 $H10mm \times W20mm$



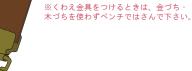
AK-84-20 $H48mm \times W20mm$



AK-84-25 $H48mm \times W25mm$



AK-84-30 $H50mm \times W30mm$



※AK-84-20~30はバッグの持ち手用として4ケご使用の場合、 5kgの重さまで耐えられます。

※テープを挟んで持ち手、ショルダーが作れます。

※厚い生地や硬いものを金具の奥まではさまないでください。 クリップのフタが閉まりにくく金具が破損する恐れがあります。

サスペンダー金具 ■入数:4ヶ ■色:AG,8



AK-11-10 $H27mm \times W10mm$



AK-11-15 $H32mm \times W12mm$



AK-11-20 $H32mm \times W12mm$

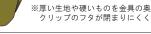


パイプ付 $H32mm \times W12mm$



AK-11-21 パイプ付 $H32mm \times W12mm$

※パイプ付は合皮テープを巻いても 裂けにくくなっています。





AK-64-4 AK-64-6 $H7mm \times W5mm$ $H7mm \times W7mm$ ■色: AG,S ■色: AG,S,BN



AK-64-8 $H10mm \times W9mm$ ■色:AG,S,BN

NEW ベルトネジ ■入数:2ヶ





AK-101-8 AK-101-9 H9. $5mm \times W8mm$ $H9mm \times W8mm$ ■色: AG,S ■色: AG.S



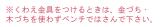
AK-101-10 AK-101-11 $H11mm \times W10mm$ ■色: AG.S



 $H9mm \times W10mm$

※厚い生地や硬いものを金具の奥まではさまないでください。 クリップのフタが閉まりにくく金具が破損する恐れがあります。 ※AK-11-15~21はバックの持ち手用として4ヶご使用の場合、 5kgの重さまで耐えられます。

※2.5mm以上の厚い生地は、はさまないで下さい。



※原寸大

※原寸大

南京錠

AKR-3-1 ■入数:1ヶ

■色: S,G

南京錠

AKR-3-3 ■入数:1ヶ ■色: S,G

具・道具



AK-12-10



AK-13-10



AK-12-15



NEW 15mm用

AK-12-18





AK-12-20

H41mm×W27mm ■色:AG,S



AK-12-25 H36mm×W36mm ■色:AG

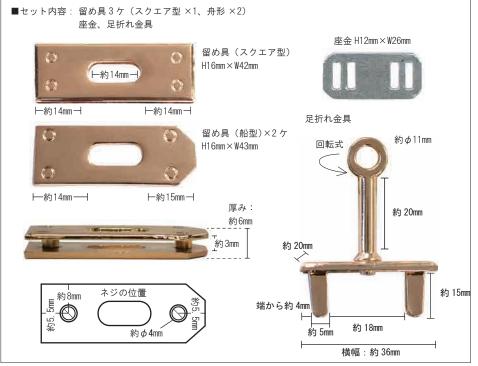


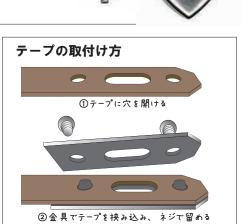
AK-12-30

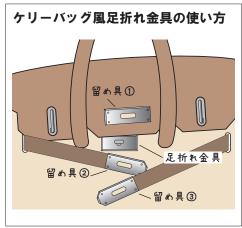
H50mm×W38mm ■色:AG



ケリーバッグ風足折れ金具 AKR-1-1 ■入数:1セット







足折れ金具フック **AKR-2-1**

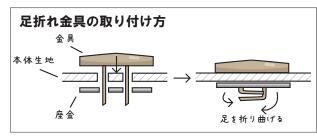




約24mm

約34mm





差し込み錠 ■入数:1ヶ(座金付) ■色: AG





AK-56-3AG









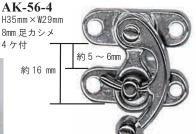
NEW

差し込み錠 ※原寸大

■入数:1ヶ(カシメ4ケ付)

■色: AG,S

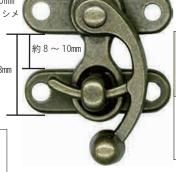


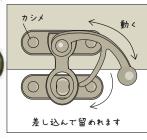


AK-56-5

 $H45mm \times W40mm$ 11.5mm 足カシメ 4 ケ付

約 23mm





鏡(縫い付けタイプ)

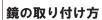
AK-77AG

 $H58mm \times W107mm$

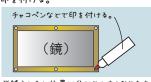
- ■入数:1枚(取付け方説明書付き)
- ■厚み:3mm ※鉄

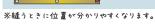
※錆びの出る恐れがあります





1。取り付ける位置を決め、穴の位置に 印を付ける。





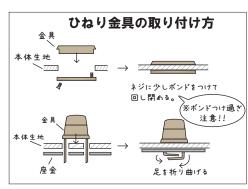
2.糸で縫いとめる。 対角線上の角から縫っていく。 縫う順番 溝に合わせて糸を渡し、 縫い付ける (3) 1 (5) (鏡) 6 2

ひねり金具 ■入数:1ヶ(座金付) ■色: AG AK-57-23

※原寸大

座金 H14mm×W35mm





ボールチェーン

- ■入数:2本
- ■色: **S**
- ■素材:真鍮

AK-79-10 ϕ 2. 3mm \times 100mm









- AK-37-5 ■入数:10ヶ
- ■穴直径: 約 1.5mm
- ■色:#26 黒

※原寸大



ロックブローチバッグピン ※左端の部分をまわして針をロックできます。

■入数:10ヶ

AK-28-2 ■入数:1ヶ ■色: S

■色:S



ブローチ&ペンダントトップピン







ストラップ ※原寸大 AK-37-6 ■入数:2ヶ ■色:#11 黒



■色:#11 黒



※使用例





くるみボタン

KB-414

- ■外径:約 40mm
- ■入数:4セット(レシピ付)
- ■素材:アルミニウム

※KB-414 使用例





※別売の AK-28-2 (P.84) を接着剤で貼り付ければ、 ペンダントトップやブローチとして使えます。

プラホック ■入数:4ヶ ※原寸大

※プラスチック ※縫い付けタイプ



AK-51-19



#26 黒





■色: #4 ベージュ

#25 焦茶

#26 黒

AK-51-18 ϕ 18mm

AK-51-20 φ21mm

AK-51-24 ϕ 25mm

花柄金属ホック

- ■入数:2ヶ
- ■色:G

※縫い付けタイプ ※原寸大







AK-55-26 φ24mm



AK-51-26

 ϕ 25mm

AK-55-22 φ21mm



AK-55-27 φ 25mm

AK-55-23 φ20mm

AK-55-28 φ 25mm











AK-25-18 φ18mm ■色:AG,S,BN



玉付用マグネット

別売の玉(P.69)を取り付けてください



AK-69-8

■入数:4ヶ

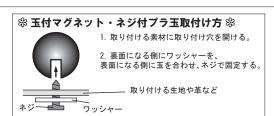
■色: AG

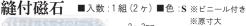
※玉14mm, 16mm用 ※ネジ長さ8mm

AK-69-12

■入数:4ヶ ■色: AG

※玉18mm, 25mm用 ※ネジ長さ12mm







磁石直径 φ 12mm

生地 縫い目 磁石

磁石をビニールごと生地にはさんで、 端から2~3mmのところをミシンで 大きめの縫い目で縫いとめる。





AK-53-15 磁石直径 φ 15mm



AK-53-18 磁石直径 φ 18mm

玉付マグネット ■ス数:1ヶ ■色: AG

AK-69-14

■玉大きさ: 約14mm ※ネジ長さ8mm

AK-69-16

■玉大きさ:約16mm ※ネジ長さ8mm

AK-69-18



■AK-69-14, 16, 18共通 玉の色:





#15ヒスイ色 #26里

#16インカ #102赤 ローズ色

#17アメジスト色

バッグなどのタブ部分の



AK-69-140 ※パステル玉

■玉大きさ:約25mm ※ネジ長さ12mm

■玉大きさ:約14mm ※ネジ長さ8mm

#102赤

#112グリーン

#116ライトピンク

アップル

#118ミント

■玉の色

AK-69-25

■玉の色: #0ゾウゲ色

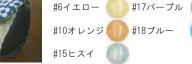
#2サンゴ色

#26黒

#21ベッコウ色

#0ホワイト

#16ピンク



花型マグネット AK-38-61

■花の大きさ:約17mm

■入数:1ヶ

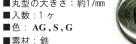
■色: AG,S,G,CG

■素材:鉄

丸型マグネット AK-38-62

■丸型の大きさ:約17mm

■入数:1ヶ





ハート型マグネット

AK-38-63

■ハートの大きさ: 約W23mm×H19mm

■入数:1ヶ ■色: AG, S

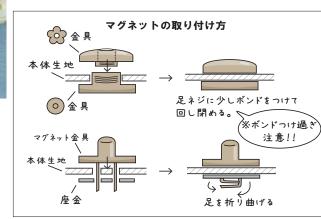
■素材:鉄



※AK-38-61AG 使用例



※★の部分はネジ式になっています。





ファスナー引き手※原寸大

玉付ファスナー飾り ※原寸大

AK-89

 $H8mm \times W33mm$

■色: AG,S,BN

(金具のみ)

 $H25mm \times W9mm$

■入数:4ヶ ■色:AG

AK-87

■入数:1ヶ

※原寸大

側面

・道具

※サイズは外径で表示しています。

■玉大きさ:約25mm ※ネジ長さ12mm

AK-70-25

■玉の色:

#Oゾウゲ色

#2サンゴ色

#26黒

#21ベッコウ色

AK-70-14

■玉大きさ: 約14mm ※ネジ長さ8mm

AK-70-16

■玉大きさ: 約16mm ※ネジ長さ8mm

AK-70-18

■玉大きさ: 約18mm ※ネジ長さ12mm







ネジ付プラ玉 ■ス数:1ヶ ■色: AG



#15ヒスイ色











AK-70-140

■玉大きさ:約14mm ※ネジ長さ8mm

#102赤

#112グリーン

#116ライトピンク

アップル

#118ミント

#0ホワイト



#17パープル

#10オレンジ #18ブルー

#15ヒスイ

かぶとピン ※原寸大

AK-38-50 H15mm×W50mm

※P.69の別売の玉を付けてご利用下さい。

■入数:2ヶ ■色:AG,S



付属のネジで止めれば持ち手がつくれます。

AK-87-14

■玉大きさ:約14mm

AK-87-16

■玉大きさ: 約16mm

AK-87-18

■玉大きさ:約18mm



玉付ファスナー飾り ■ス数:1ヶ ■色: AG

AK-87-25

■玉大きさ:約25mm

■玉の色:

#0ゾウゲ色

#2サンゴ色 #21ベッコウ色 #112グリーン アップル

#116ライトピンク

#102赤









■玉の色: ※パステル玉

#0ホワイト

#16ピンク #6イエロー #17パープル

#10オレンジ

#18ブルー

※原寸大 AK-20-21

角リング

※コードや太い紐を穴に通して、

 $H35\,\text{mm} \times W21\,\text{mm}$ ■入数:4ヶ(ネジ付)

■色:AG

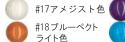


■AK-87-14, 16, 18共通 玉の色:

#0ゾウゲ色 #2サンゴ色

AK63-257

■入数:1ヶ ■色:S



ライト色

#6コハク色 #21ベッコウ色 #26黒

キーホルダー金具※原寸大

#15ヒスイ色 #16インカ ローズ色



(内径φ25mm)



※AK-87-18 取り付け例



#15ヒスイ

キーケース金具6連 ※原寸大





グローブホルダー ※原寸大

AK-52-30

 $H60mm \times W30mm$

■入数:1ヶ

■色: AG, S, G

※BK-15(P. 70) 等と 組み合わせて、オリジナル グローブホルダーが作れます。

AK-68

%BK-15S(P. 70)、 MM-111S(P. 94) 使用



キーケース金具4連 ※原寸大

AK-65-4

■入数:2ヶ

■色:AG,S,BN



ーケースのメッキ仕様はロットにより多少差があります





キーケース金具 ※原寸大

■入数:2ヶ ■色:AG



AG= **G**= ブンティークゴールド















AK-75-22

φ37mm 内径 **φ**22mm

- ■厚み:0.3mm
- ■入数:4ヶ (紙ひも・取り付け方 説明書付)

■色:AG,S





小判型足折れハトメ ※原寸大



■入数:4セット (取付け方説明書付

■色:S

※表用1ヶ、裏用1ヶで 1セットです。

AK-75-25 H20mm × W38mm ※25mm 幅のテープが通せます。

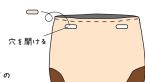
足折れハトメの取り付け方

1。ハトメを取り付けたい場所に 置き、ペンでハトメの内側を

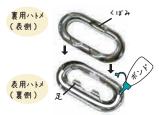


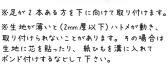
2. 描いた楕円の外側を切り取って 穴を開ける。

※描いた楕円より小さく切ってしま うと、ハトメを付けた時に生地が はみ出て綺麗に仕上がりません。



3. 表用ハトメと裏用ハトメ両方の 裏側の溝に木工用ボンドを塗り、 間に生地を挟んで足をペンチで曲げると 取り付け完了!







テープを通したりナスカンを 引っ掛けたりできます。

専用工具がいらない♪ (簡単♪)



足折れハトメの取り付け方

- 1。付属の紙ひもを半分にカットし、 紙ひものヨリ(ねじれ)を戻す。
- 2. 表用ハトメの裏側の溝に木工用ボンドを一周塗る。



3。 バッグ本体の表側から、ボンドを塗った表用ハトメを 差し込む。



4。 裏用ハトメの裏側の溝に木工用ボンドを一周塗り、 ボンドの上に紙ひもを置く。

紙ひもの上からもう一度ボンドを塗る



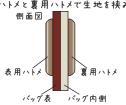




②紙ひもを置く ③紙ひもの上からさらに ボンドを塗る。

※ボンドを塗り過ぎて、 はみ出ないよう注意!

5。バッグの裏側から裏用ハトメを差し込み、 表用ハトメと裏用ハトメで生地を挟み込む。



6. ハトメに傷がいかないよう当て布をして、 ペンチでハトメの足を曲げると完了!





KZ-2













KZ-8

KZ-10

KZ-11

カラーカシメ ■入数: 20 ヶ ※原寸大

AK-14-7









動画でご覧いただけます! 携帯電話・スマートフォンで QR コードを 読み込んでアクセスしてください。

▶ カラーカシメを使用した マーガレットストラップの作り方を

■色:



























#540 茶

※マーガレットモチーフ [小 YS-15, 大 YS-16] (P. 101) 葉っぱのモチーフ [YS-9] (P. 101) ストラップ [AK-37-1#AG] (P. 84) 丸カン [AK-7-8#AG] (P. 78)

※AK14-7 は P. 88 のポンチ・打ち具セット小 [AK-29-2] または打ち具セット小 [AK-29] を使って留められます。 ※AK15-8 は P. 88 の打ち具セット [AK-18] または打ち具セット [AK-18-4] を使って留められます。

両面カシメ ※原寸大

- ■入数:20ヶ
- ■色:AG,G,S







AK-14-8



AK-15-9



AK-15-11

極小カシメ

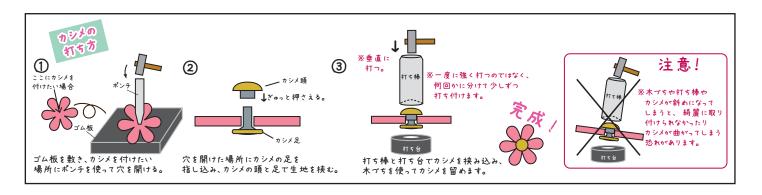
※原寸大

■入数:20ヶ



AK-60-7

セット商品	カシメ 8ヶ	打ち棒	打ち台	ポンチ(2.5mm穴)	マット
金具品番	11.5mm φ9mm ポリリンプ 8枚	カシメを打つ ときに使う	カシメを打ち棒で 打つときの受け皿	穴を開けるときに使う	飾りカシメを打つ ときに敷く
カシメセット AK-16-11 ■カシメの色: AG, G, S	0				
カシメ・打ち具セット AK-17-11 ■カシメの色: AG, G, S	0	O ※ φ 9 mm 用	0		
打ち具セット AK-18		O ※ φ 9 mm 用	0		
飾りカシメ用セット AK-18-2S		O ※ ø 9 mm 用			0
飾りカシメ用セット AK-18-3S		O ※ ø 9 mm 用		0	0
ポンチ・打ち具セット AK-18-4S		O ※ ø 9 mm 用	0	0	
打ち具セット(小) AK-29		O ※ φ 6 mm 用	0		
ポンチ・打ち具セット(小) AK-29-2		O ※ ϕ 6 mm 用	0	0	
打ち具セット(極小) AK-59		O ※ ϕ 5 mm 用	O ※ φ 5 mm 用		
ポンチ・打ち具セット(極小) AK-59-2		○ ※ <i>ϕ</i> 5 mm 用	O ※ ϕ 5 mm 用	0	



ストーンカシメ ■入数:2ヶ ※原寸大 ■共通色:

AK-14-9AG ■サイズ: 9mm



AK-14-10AG ■サイズ:



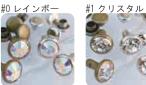
AK-14-9S



AK-14-10S













#9 ブラック





#19 エメラルド





※使用例

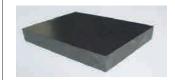
※YS パーツ (P. 101) 使用



- ■入数:1枚
- ■素材:硬質塩化ビニール
- ■厚み:20mm
- ■色:黒

※ハトメ加工、カシメ打ち、ポンチでの 穴あけなどの際に下に敷いて使用します。

	サイズ
PD-515	約5cm×15cm
PD-1010	約10cm×10cm
PD-1511	約15cm×11cm



プラDカン

■入数:2ヶ

AK-62-8

■色:#11 黒



品番		サイズ	厚み
AK-92-20	幅 20mm 用	約 2cm×2.5cm	5. 5mm
AK-92-25	幅 25mm 用	約 2. 7cm×3. 5cm	4mm
AK-92-30	幅 30mm 用	約 2. 9cm×3. 9cm	6mm
AK-92-38	幅 38mm 用	約 3. 4cm×4. 8cm	5mm
AK-92-50	幅 50mm 用	約3.4cm×6.1cm	5mm



プラナスカン

※ φ 8mm 用

■入数:2ヶ

■色:#11 黒

※ φ 8mm 用



品番		サイズ	厚み
AK-95-20	幅 20mm 用	約 6.1cm×2.8cm	8mm
AK-95-25	幅 25mm 用	約 6. 2cm×3. 3cm	13mm
AK-95-30	幅 30mm 用	約 6. 2cm×4cm	13mm
AK-95-38	幅 38mm 用	約 6. 2cm×4. 5cm	1 4 m m
AK-95-50	幅 50mm 用	約 6.2cm×61cm	13mm

プラ角カン■入数:2ヶ ■色:★#0 オフ白,#11 黒

※★印は AK93-20, 25 のみの色です。





品番		サイズ	厚み
AK-93-20	幅 20mm 用	約1.3cm×2.3cm	4mm
AK-93-25	幅 25mm 用	約 1. 7cm×3. 4cm	5mm
AK-93-30	幅 30mm 用	約 2. 1cm×4. 1cm	6mm
AK-93-38	幅 38mm 用	約 2. 4cm×4. 7cm	7mm
AK-93-50	幅 50mm 用	約 2.5cm×6cm	7mm

プラバックル

AK-73-10

■厚み:約5mm

■入数:2ヶ



#16 ライト ピンク





#18 サックス



#20 ピンク





■色:











#540 ブラウン

プラバックル ■入数:1ヶ ■色:**★**#0 オフ白, #11 黒

※★印は AK73-20, 25 のみの色です。



品番		サイズ	厚み
AK-73-20	幅 20mm 用	約 2.5cm×5.2cm	8mm
AK-73-25	幅 25mm 用	約3.1cm×5.8cm	8mm
AK-73-30	幅 30mm 用	約 3.9cm×6.5cm	12mm
AK-73-38	幅 38mm 用	約 4.4cm×7cm	12mm
AK-73-50	幅 50mm 用	約 5.7cm×7.8cm	12mm

プラ送りカン

- ■入数:1ヶ
- ■色:#11 黒



品番		サイズ	厚み
AK-74-20	幅 20mm 用	約 2cm×2.5cm	3mm
AK-74-25	幅 25mm 用	約 2. 3cm×3. 2cm	5mm
AK-74-30	幅 30mm 用	約 2.6cm×3.8cm	5mm
AK-74-38	幅 38㎜ 用	約 3cm×4.5cm	5mm
AK-74-50	幅 50mm 用	約3.3cm×6cm	5mm

ファスナー引手パーツ ※原寸大

AK-96

- ■入数:2ヶ
- ■色:#11 黒







※一度閉じると開けません。

プラサスペンダークリップ

AK-100-20

■サイズ:約40mm×13.4mm

テープを通して使用できます。 ※写真は YAT-1022(P31) です。

- ■入数:2ヶ
- ■色:#0 白,#11 黒













プラ送りカン



■色:★#0 オフ白,#11 黒 ※★印は AK94-20, 25 のみの色です。





品番		サイズ	厚み
AK-94-20	幅 20mm 用	約 2. 5cm×3. 5cm	11mm
AK-94-25	幅 25mm 用	約3cm×4cm	11mm
AK-94-30	幅 30mm 用	約 3.8cm×4.9m	12mm
AK-94-38	幅 38mm 用	約 4. 4cm×5. 4cm	14mm
AK-94-50	幅 50mm 用	約 6. 2cm×7. 8cm	24mm





こちらを起こして、長さが調節できます。 ②テープを通して、長さが調節できる ①端をミシンで縫う。 ショルダーや持ち手として使えます。

ひも止め ※原寸大

AK-97

■入数:2ヶ

■色:#11 黒

■入数:2ヶ ■色:#11 黒

AK-98





※AK-97、AK-98 使用例



底板

■共通色:

#1白



※ハサミでカットできます。 バッグの底に敷いてお使い下さい。



		THE RESERVE AND ADDRESS OF THE PARTY OF	THE RESERVE AND ADDRESS OF THE PERSON NAMED IN
品番	入数	サイズ	厚み
BA-1531	1枚	約30cm×約12.5cm	1.5mm
BA-1550	1枚	約50cm×約30.5cm	1.5mm
BA-2030	1枚	約30cm×約12.5cm	2mm
BA-2050	1枚	約50cm×約30.5cm	2mm
BA-1535	5枚	約30cm×約12.5cm	1.5mm
BA-1555	5枚	約50cm×約30.5cm	1.5mm
BA-2035	5枚	約30cm×約12.5cm	2mm
BA-2055	5枚	約50cm×約30.5cm	2mm

断面図

※原寸大





■穴: 約2.5mm

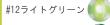
■入数: 2ヶ























プラスチック玉アソート

写真はイメージです。アソート商品のため、色の取り合わせは1袋ごとに異なります。				
	縦縞	星柄	ハート柄	水玉
	MB-1-12	MB-2-12	MB-3-12	MB-4-12
12mm玉 12ヶ入		*		
	MB-1-16	MB-2-16	MB-3-16	MB-4-16
16mm玉 10ヶ入		()		
	MB-1-20	MB-2-20	MB-3-20	※表内の玉は原寸大
20mm玉		1		断面図





※穴は上下にあいています ※穴の大きさ:約3mm



コキ

KOKI

- ■サイズ: 高さ約2.5cm 横幅約1cm
- ■入数:8ヶ 袋入(釘付)
- ■色:ベージュ



※原寸大

6ヶ入

巾着の紐通しが簡単に行えます

笹コハゼ

SASA-1

- ■ロット: 10 ヶ単位
- ■素材: ナイロン樹脂



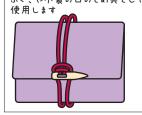
半月コハゼ

HK-1

- ■ロット: 10 ヶ単位
- ■素材: ナイロン樹脂



笹コハゼ、 半月コハゼは、 ふくさや小袋の口のとめ具として 使用します __



べっ甲プラリング

- **PA-12丸型** ■入数:2ヶ
 - ■厚み:約7mm
 - ■色: #106 ベッコウ

PA-14 楕円型 ■入数:2ヶ

- ■厚み:約5mm
- ■色: #106 ベッコウ



※色柄の出方は一点ずつ異なります。

- PA-15 丸型 ■入数:2ヶ
- ■厚み:約4mm



べっ甲プラスクエア

■入数:2ヶ **PA-13**

スクエア型

■厚み:約5mm ■色:#106 ベッコウ







※PA-20使用例

べつ甲プラ留め具(小)

PA-20

- ■入数:1ヶ
- ■サイズ:約36mm×56mm ■色:#106べっ甲
- ■べっ甲の厚み:約5mm



べっ甲プラ留め具(大)

- PA-21 ■入数:1ヶ
- ■サイズ:約54mm×86mm ■色:#106べっ甲
- ■べっ甲の厚み:約5mm



側面

■色:

#11 黒

#S シルバー

#SS ソフト

ワンタッチプラハトメの取り付け方 ★ハトメは外側に付けるリングと内側に付けるリングの2個で1セットです。

少し小さく補強の接着芯を貼り、※描いた円よりも小さく切ると

ワンタッチプラハトメ透明 (#)以外)

※約1.5mmまでの厚みの布にお使いいただけます。 ■ 色:

BA-13 ■内径:26mm

■外径:46mm ■入数:4ヶ



※原寸大



#1 無色透明









#12 透明グリーン



#118 透明ブルー

#14 诱明苗

#17 透明パープル

#18 透明サックス

#21 透明ワイン

#110 透明濃いオレンジ



#210 透明オレンジ



ワンタッチプラハトメ

※約1.5mmまでの厚みの布にお使いいただけます。

■内径:26mm **BA-14**







※原寸大



#SG ソフトゴールド



#AG アンティークゴールド



#SAG ソフト アンティークゴールド



#BN 黒ニッケル



ワンタッチプラハトメ

※約1.5mmまでの厚みの布にお使いいただけます。

BA-40

■内径:14mm

■外径:25mm

■入数:4ヶ ■素材:ポリエステル



#3 アイボリー



※原寸大

■ 色:

#0 オフ白







#11 黒











#870 焦茶

#21 ワイン

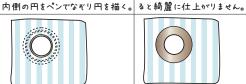




③どちらか片 方のリングを布の 下に置き、開けた穴からリングの 内枠を出す。

①付けたい布の上に外周より

どちらか片 方のハトメを置いて、



PK-1024

■入数:16 ヶ

※原寸大

④もう片 方のリングを上から パチッとはめる。

※道具を使わなくても手でギュッ と押さえるだけで留まります。

②描いた円の外側を切り取る。

リングが入らず、大きく切り過ぎ

ファスナー引き手

RF-29

■入数:1ヶ(丸カン2ヶ付) ■リング内径:20mm

#10 アプリコット

■リング厚み:3mm

■リング外径:29mm

■色: ※#13, #26はアンティークゴールド金具、その他はシルバー金具です



プラスチック安全ピン

※厚手の生地には刺さりません。

PK-1017

■サイズ:約 17mm× 約 7mm ■サイズ:約 24mm× 約 8mm

■入数:20ヶ











#14 黄



#22 ブルー 🕥



■サイズ:約 17mm× 約 7mm

■入数:18ヶ



PK-1025

■サイズ:約24mm×約8mm

■入数:14ヶ



無地ファスナー ※ムシは、樹脂製です。 ※原寸大

3 号 FS-315 ■長さ:約15cm FS-320 ■長さ:約20cm

FS-322 ■長さ:約22cm **FS-325** ■長さ:約25cm



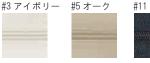
■幅:約2.5cm ■入数:1本 ※スライダー、ムシは地色と同色です。

■FS-315、FS-320、FS-322、FS-325 共通色:



#18 サックス #41 紺





#11 黒



■幅:約3cm ■入数:1本 ※スライダーはアンティクゴールド、ムシは地色と同色です。

■FS-540、FS-545、FS-550、FS-560 共通色:

5 号 FS-540 ■長さ:約40cm

FS-550 ■長さ:約50cm

#5 オーク #41 紺 #2 赤 #11 黒









FS-545 ■長さ:約45cm

FS-560 ■長さ:約60cm

ビニールファスナー ※ムシは、樹脂製です。※原寸大※お好きな長さにファスナーを切って、スライダーを取りつけて下さい。 ※止め具は入っていません。スライダーは別売です。

■幅:約2.9cm ■長さ:約120cm ■入数:1本

FV-3 3号 #0ホワイト



FV-5 5号 #0 ホワイト



※両開きにもできます

※FSL-3 に対応したファスナーです。

スライダー ※原寸大

■入数:5ヶ

■素材:プラスチック



■サイズ: 約29mm×約8mm

FSL-5



■サイズ: 約36mm×約12mm

■共通色:







ピンク #22 ネイビー

アソート各色1ケ #101 (#0, 11, 12, 18, 22)

※FSL-5 に対応したファスナーです。



#102 (#2, 6, 14, 16, 20)

スライダーの取り付け方

1.スライダーにファスナーの 片方を少しいれる。

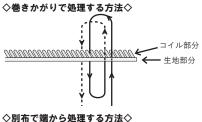


2.スライダーにファスナーの もう片方を少しいれる。

4.できあがり!

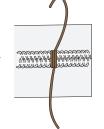


ファスナーの端の止め方



最後は裏側へ糸を出し、固結びする。

裏側から5cm 程、 一^{コイル部分} 糸を残して表側へひと針出し、

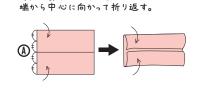


裏側で固結びする。 ※結び目にボンドをつける。

3. ファスナーの端に別布を縫い付ける。

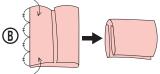
(A):ファスナー布の幅×2 **B**:くるみたい長さ×4 (A)

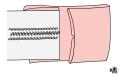
別布サイズ



1. A の長さ 1/4 ずつを

2.Bの長さ1/4ずつを端から 中心に向かって折り返す。





1444 端から2~3mmの所を ぐるり縫い合わせる

挟み込む



プリントファスナー エスニック柄



#6 カラシ



■共通色: #3 アイボリー #5 オーク













































































FK-43S

FK-45S

FK-46S

FK-48S



FK-49S















ファスナー飾り

■入数:1ヶ(丸カン2ヶ付) ■色: A(アンティークゴールド)G(ゴールド) ※原寸大

FKC-101A FKC-102A FKC-103A FKC-104A













FKC-105A FKC-105G FKC-106A FKC-106G FKC-107A FKC-107G











※FKC-105 ~ FKC-107 の裏面



ファスナー飾り ■入数:1ヶ(丸カン2ヶ付) ※原寸大

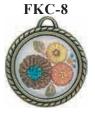
















FKC-11















FKC-23













※原寸大



FKC-31







※FKCシリーズの裏面は このような模様が入っています。

青銅色ファスナー飾り

FKS-1 ハイヒール ■入数:2ヶ (丸カン4ヶ付)



FKS-4 花輪

■入数:2ヶ (丸カン4ヶ付)



FKS-2 熱帯魚





※品番によって入数が異なります

FKS-3 鍵(両面)

FKS-5 a ■入数:1ヶ (丸カン2ヶ付)



FKS-6 框 ■入数:1ヶ (丸カン2ヶ付)



チャーム ■入数:1ヶ









キーチャーム ■入数:1ヶ ■素材: 亜鉛70%、錫30% ※原寸大



CC-8 13

■色:

#11 黒

#16 ピンク

#18 サックス

#0 オフ白

#7 キャメル

■サイズ:約6.5cm×約6cm

本体/カバー











ネームタグ

■全タイプ共通くさり全長14cm、色ブラック

■入数:1枚 ■厚み:約3mm ■素材:合成皮革

■サイズ:約4.2cm×約3.4cm



迷子札

■入数:1ヶ

■ボールチェーン全長:約10cm

■厚み:約4mm

■素材:合成皮革、真鍮



MF-1 足あと ■サイズ 約 3cm×約 2.6cm



■サイズ 約 2. 9cm×約 2. 6cm



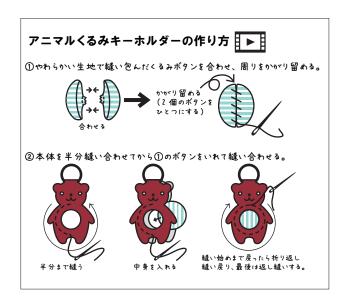
MF-3 95 ■サイズ



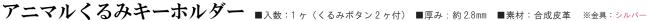
名前や連絡先を記入できます。

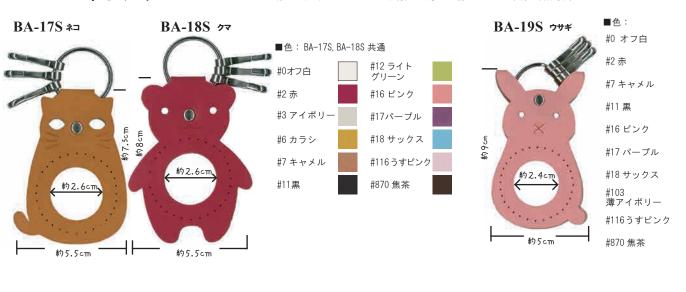


※裏面に名前や連絡先を書く時は、 油性ペンやボールペンで直接書いて下さい。 強くこすると消えることがありますのでご注意下さい。













※使用例

本革·合成皮革 Leather & Synthetic leather



ファスナー飾り ■入数:1ヶ ■厚み:約6mm ■素材:合成皮革 ※金具:アンティークゴールド ※原寸大



イニシャルモチーフ

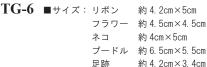
手作りバッグの端っこにボンドで貼り付けることができます。

別売りのボールチェーンでイニシャルキーホルダーやラゲッジタグにしても可愛いアイテムです。

※受注生産のため、ご注文いただいてから出荷までに3日~1週間かかります。

■厚み:約3mm ■入数:5枚1セット ■素材:合成皮革 ※品番と柄(アルファベット)を選んでご注文下さい ※プリント部分を強く擦ると色柄が薄くなります







TG-7 ■サイズ: イヌ 約 5cm×4.5cm Tシャツ 約 4cm×5cm クローバー 約 4. 2cm×3. 4cm クマ 約 6. 2cm×5. 2cm 約 4. 2cm×3. 4cm





※裏面は無地です

■TG-6, TG-7 共通柄: ※柄は片面のみです

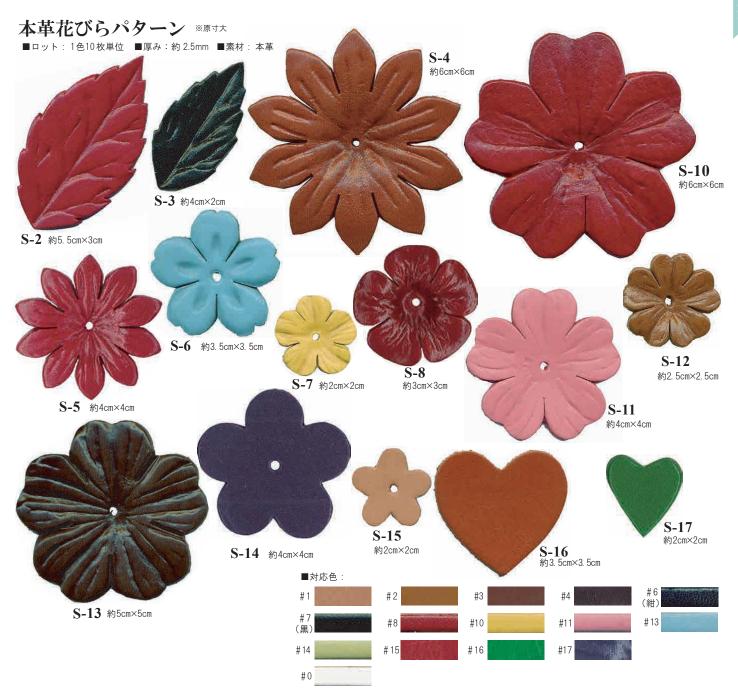
A B C D E F G H I J K L M N O P Q R S T U V W X Y Z











本革・合成皮革 Leather & Synthetic leather

ドット柄ハサミケース

■入数 :1 ヶ ■厚み:約2.8mm



Only domestic sales



EMJ-2

#5 オーク

#11 黒

■サイズ:幅約2.5cm×高さ約6.4cm

■色: #2 赤

#16 ピンク

#18 サックス

#17 パープル ※

#12 ライト #870 焦茶

EMJ-3

■サイズ:幅約2.7cm×高さ約8.5cm ※通常サイズのハサミにも使えます。

■ 色· #2 赤

#11 黒

#16 ピンク

#12 グリー \ #18 サックス

※#17パープルのドット柄はこの商品のみの 限定色です。 ※サイズと色によって品番が異なります。

あて布 ■入数:4枚 ■厚み:約1.4mm ■素材:合成皮革



BA-151 ■サイズ:28mm 角 (15mm 用)

BA-201 ■サイズ:33mm 角(20mm 用)

BA-261 ■サイズ:38mm 角

BA-301 ■サイズ:43mm 角

BA-371 ■サイズ:50mm 角 (38mm 用)

※サイズによって品番が異なります

#12 ライトグリーン



#870 焦茶



テープなどの端を綺麗に 隠すことができます。

テープ先端止めパーツ(手縫い)

■厚み:約1.4mm

■入数:4ヶ

■素材:塩化ビニール

■共通色: ※バーバリーテープ [BT-202] (P123) 等と同色ラインナップです。



15mm幅用

BA-81-15

■サイズ:約15mm×25mm

20mm幅用

BA-81-20

■サイズ:約20mm×25mm

25mm幅用

BA-81-25

■サイズ:約25mm×25mm



30mm幅用 **BA-81-30**

■サイズ:約30mm×25mm





38mm幅用 **BA-81-38**

■サイズ:約38mm×25mm





■サイズ: 約15cm×約4cm ■入数:1ヶ ■厚み:約2.8mm

バッグ口留め

■素材:合成皮革 ■ 色: #2赤

BA-16A

#4ベージュ #5オーク #11黒



※マグネット ※金具:アンティークゴールド



■共通色:

#0オフ白

#4ベージュ

#6カラシ

#7キャメル

#12 ダリーン

#11黒

#2赤

アタッチメント ※金具:アンティークゴールド BA-1A BA-6A ■サイズ: 約4.2cm×2.4cm 約3.8cm×3.8cm (丸カン除く) ■厚み:約2.5mm 約1.2cm ■厚み:約2.8mm ■入数:2ヶ ■入数:2ヶ ■素材:本革 (カシメ4ヶ付) ■色: ■素材:合成皮革 #2赤 ■ 色: #4ベージュ #2 赤 #25 焦茶 #4ベージュ #26里 #5 オーク





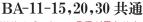




- ■厚み:約2.8mm ■入数: 2ヶ
- ■素材:合成皮革
- ■色:
- #11 里 #870 焦茶







※サイズによって品番が異なります。 10~15mm用 ■厚み:約1.4mm **BA-11-15** ■入数:2ヶ

■素材:合成皮革 ■共通色:

> #11 黒 #870 焦茶

> > 20mm用





BA-11-20 BA-11-30 ■サイズ: 約 4. 4cm×3cm ■サイズ:約5.8cm×4cm

BA-30

※#0, #6, #12, #16, #18 は BA-38S のみのカラーです。 ※手縫いで縫い付けてください。

#540茶

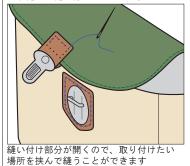
#870焦茶

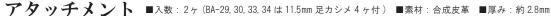
#16ピンク

#17パープル

#18サックス

#103薄アイボリー







15mm用











■BA-27 ~ BA-34 共通色:

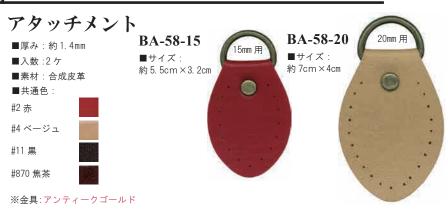




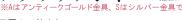


※取り付けたい場所に挟んで使用できます。

本革・合成皮革 Leather & Synthetic leather



アタッチメント タフタ補強タイプ ※Aはアンティークゴールド金具、Sはシルバー金具です。



- ■入数:2ヶ ■素材:合成皮革
- ■共通色:
- #11黒 #411ネイビー

#540茶

#870焦茶



※裏面がタフタ補強されています。





BA-50-20A BA-50-20S

■サイズ: 約34mm×27mm













※BA-50-20A 使用例

※BA-50-20A 使用例

毛糸用シリーズ ※毛糸を通せるように、取り付け穴を大きくしています。

ニット用ショルダーアタッチメント

- ■厚み:約1.4mm ■入数:2ヶ
- ■素材:合成皮革
- ■共通色:

#2赤

#4ベージュ

#11黒

#103薄アイボリー

#540茶

#870 佳茶

※金具:アン





■サイズ: 約5.5cm×3.7m







※BA-59-15#870使用例



バッグのサイド等にご使用できます。

ナスカン付 アタッチメント

- ■入数:2ヶ
- ■厚み:約3mm
- ■共通色

#11 黒

#870 焦茶

※金具:アンティークゴールド

BA-35-20 20mm用 H60mm×W20mm

※BA-35-20 のみ 金具が鉄砲ナスカンになります ▶







BA-35-30 30mm用 ■サイズ:H65mm×W30mm

BA-35-38 38mm用 ■サイズ:H74mm ×W38mm







KA-12 アタッチメント

■サイズ:約10.5cm×6cm

■厚み:約3mm

■入数:1ヶ ■素材:本革

■共通色: #25焦茶

BA-7A

手帳留め具

■入数:1ヶ

#4ベージュ

#5オーク

(0)

※長さ調節可能

※金具:アンティークゴールド

■色:

#26黒

カードケース入れ留め具

■厚み:約1.4mm

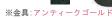
■素材:合成皮革

■サイズ:約11.5×2cm

#11黒

#540茶

#870焦茶



BA-2S



ブックカバーの留め具にも。 生地は YAR0.6mm (P.125) 使用

KA-2

カードケース入れ留め具

■サイズ:約6cm×2.5cm

KA-5

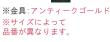
カードケース入れ留め具

- ■サイズ:約9cm×2.5cm
- ■厚み:約3mm
- ■入数:1サイズ1ヶ
- ■素材:本革
- ■共通色:

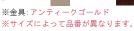
#4ベージュ

#25焦茶

#26黒







BA-2S

カードケース入れ留め具 ■サイズ:約6cm×2.4cm

BA-5S

カードケース入れ留め具

- ■サイズ:約9cm×2.4cm
- ■厚み:約1.4mm
- ■入数:1サイズ1ヶ
- ■素材:合成皮革 ■共涌色:

#12ライトグリーン

#16ピンク

#18サックス

※金具: シルバー

※サイズによって品番が異なります。



BA-51A カードケース入れ留め具

車面

- ■サイズ:約9cm×2.4cm
- ■厚み:約1.4mm

BA-21A

- ■入数:1サイズ1ヶ
- ■素材:合成皮革
- ■共通色:

#2赤 #11黒

#540茶 #4ベージュ

#5オーク #870焦茶 ※金具:アンティークゴールド

※サイズによって品番が異なります。



BA-26A

カードケース入れ留め具

■サイズ:約6cm×2.4cm

BA-56A

カードケース入れ留め具

※金具:アンティークゴールド



■共通色:

#4ベージュ

#11黒

#540茶











BA-26S

■サイズ:約6cm×2.4cm ^{#2赤}

BA-56S

カードケース入れ留め具

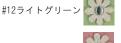
■入数:1サイズ1ヶ

■素材:合成皮革

※金具:シルバー 品番が異なります。















■サイズ:約9cm×2.4cm

■厚み:約1.4~3mm ■入数:1サイズ1ヶ

■素材:合成皮革

アタッチメントにつく花の色対応表 品番が異なります。

//////// TIC2	
アタッチメントの色	花の色
#4, #540, #870	オーク
#11	ガンメタ



(0)



■サイズ:約9cm×2.4cm

#16ピンク ■厚み:約1.4~3mm

#18サックス







※フィリグリー·キーチャーム (P. 96)、革ひも (P. 120)

本**革**夕グαベット ■ 厚み: 2mm ※ 穴約 2mm TG-51 ■入数:1ヶ TG-55 ■入数:5ヶ #G #.I #М ※原寸大

革プレート・折ネーム ※原寸大

■ロット:10枚単位 ■素材:本革

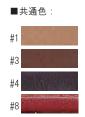
KP-2 プレート-小鳥 ■サイズ:約2cm×4cm ■厚み:約1.5mm



KP-3 折ネーム-ハチ ■サイズ:約1.5cm×5cm ■厚み:約1mm



KP-4 プレート-ハウス ■サイズ:約2.5cm×4cm ■厚み:約1.5mm





※KP-3 使用例 折り曲げてミシンで縫えます

ブタ鼻パッチ ■入数: 4ヶ ■厚み:約1.4mm ■素材:合成皮革 ※原寸大



ショルダー肩あて



20mm 幅ショルダー用

■サイズ:

約3.5cm×約15cm

SKS-2

30mm 幅ショルダー用

■サイズ:

約4.5cm×約15cm

SKS-3

10mm 幅ショルダー用

■サイズ: 約2.5cm×約14cm

SKS-4

15mm 幅ショルダー用

■サイズ:

約3.5cm×約14cm

※サイズによって品番が 異なります

■入数: 1ヶ

■素材:合成皮革

■厚み:約2.2mm

■共通色:

#11 黒

#870焦茶



テープ通し口に切り込みがあり ショルダーひもの金具を通せます。



裏面は滑りにくい仕様です。



ショルダーひも、テープなどに通して 使用します。

サポートバッググリップ



※使用例

■サイズ: 約10cm×約10cm

■入数:1ヶ

BG-1

■厚み:約2.8mm ■素材:合成皮革

■色:

#2赤

#4ベージュ #11黒 #540茶

#870焦茶

※金具: アンティークゴールド



※30% に縮小

※KBS-7 使用

(底側)

先に縫い合わせる

本革·合成皮革 Leather & Synthetic leather

カードホルダー ■素材: 合成皮革 ※窓枠は透明ビニールで保護されています。 ※金具:シルバー



CC-1S ■サイズ:約72mm×約102mm

■入数: 1ヶ ■厚み: 約3.5mm 右記参照



CC-3S ■サイズ:約72mm×約102mm

■入数: 1ヶ ■厚み: 約3.5mm

■CC-3S, CC-5S共通色:



#11黒 #12ライト #5オーク グリーン





CC-4S ■サイズ:約72mm×約102mm

■入数: 1ヶ

■厚み: 約3.5mm

■CC-4S, CC-6S共通色:



#16ピンク

#116うすピンク



※合皮にはシワがあり、シワ部分にプリントはのりません。 その為、プリントが途切れて見えますことご了承下さい。

シザーケース、チョークバッグ



約15cm



※Dカン部分にショルダーをつけられます。※ショルダーコードはYAS-1014A使用



■サイズ:約72mm×約102mm CC-2S

■入数: 1ヶ ■厚み: 約3.5mm 右記参照



CC-5S ■サイズ:約72mm×約102mm

■入数: 1ヶ ■厚み: 約3.5mm

#16ピンク #870焦茶

#18サックス



CC-6S ■サイズ:約72mm×約102mm

■厚み: 約3.5mm

■入数: 1ヶ

■CC-1S, CC-2S共通色:

#4 ベージュ

#6 カラシ

#11 黒

#0 白 #12 ライトグリーン #2 赤

#116 うすピンク

#13 オリーブ

#540 茶

#870 焦茶

#16 ピンク

#17 パープル

#18 サックス #7 キャメル

カードホルダーは、名刺(91mm×55mm)や、

各種キャッシュカード、クレジットカード、 定期券などが入るサイズです。

P. 101のYSの合皮モチーフと組み合わせると、 自分だけのオリジナルカードホルダーがつくれます。

P. 26のネックストラップ (HS-870S) や、 ホルダーストラップ(HS-240S)と合わせて、 首から下げたり、カバンから下げてご使用ください。 ポケットなどに入れると破損する恐れがあります。



CC-7S ■サイズ:約68mm×約104mm

■入数: 1ヶ ■厚み: 約5mm

■素材: 合成皮革 ■色:

#0 白 #16 ピンク #2 赤 #17 パープル

#18 サックス #4 ベージュ

#41 紺 #6 カラシ #116 うすピンク #7 キャメル

#11 黒 #540 茶

#870 焦茶 #12ライトグリーン

#13オリーブ





※入れ口が表と裏で2ヶ所あります。縦にも横にも使える優れモノ。 ※#540 茶の裏面の色は茶 × 焦茶です。

ヒップバッグ、ウエストポーチ

GMB-101 ※合成皮革 ※国産

■サイズ:高さ約 11.5cm× 横幅約 16.8cm× マチ約 5.6cm



#11 里

※中の生地の色は全て焦茶です。





Leather &Synthetic leather 本革·合成皮革





名刺入れ 91mm×55mmの一般的なサイズの名刺が約50枚入れられる名刺入れです。



※国産

■入数:1個 ■素材:合成皮革

■国産



マグネットが ついているので 軽く止まります



別売りのレザーモチーフ(P. 101)を 貼り付けるとオリジナル名刺入れ が作れます。









#11 黒 ステッチの色

#18 サックス





#7 キャメル

■色: #2赤

BA-42

■入数:1個

■素材:合成皮革









別売りのレザーモチーフ (P. 101) を 貼り付けるとオリジナルが作れます。









#7 キャメル





#870 焦茶 表の色 側面の色 ステッチの色

持ち手用パーツ ■色: 焦茶 ■厚み:7mm ■入数:2ヶ ※弄づくりの為多少形が違うことがあります。



PP-2 H33mm ×W33mm

PP-5 H34mm \times W34mm



持ち手用パーツは、テープと組み合わせると 好きな長さのバッグの持ち手が作れます。

木工マンボ

- ※原寸大
- ※つやなし
- ■色:焦茶

■入数:10ヶ

KB-47 H13mm \times W45mm $\cdot \phi$ 6mm

ウッドエスカルゴ

■入数:4 ケ(座金付) ※原寸大 ※つやなし ■色: 焦茶



座金 持ち手のループやリングを 取り付けます。

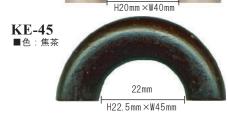


※色によって品番が異なります。 **KE-40**

KB-60 H13mm \times W60mm $\cdot \phi$ 6mm

KEW-40





18 mm

ループエンド (二段穴タイプ)

■入数:2ヶ ※原寸大 ※手づくりの為多少形が違うことがあります。 ※両面で穴の大きさが違います。

PP-11 //--

PP-12 27

PP-13 框

 $H19mm \times W19mm \times T14mm \quad H20mm \times W21mm \times T14mm \quad H20mm \times W19mm \times T14mm$

PP-14

PP-15





 $H20mm \times W20mm$

 $H20mm \times W20mm$

 ${
m H20mm} imes {
m W16mm}$

H20mm×W20mm

※二段穴断面図 (PP-14) φ5mm ϕ 8 \sim 12mm



木玉(二段穴タイプ)■入数:10ヶ ※原寸大 ※つやなし ※両面で穴の大きさが違います。



 ϕ 5mm · ϕ 8mm

KT-16 ■色: 焦茶

13mm



 ϕ 6mm · ϕ 10mm

KT-20 ■色: 焦茶





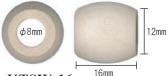




 ϕ 8mm · ϕ 13mm

KT-25 ■色: 焦茶

木玉 ■入数:10ヶ■色:生成 ※原寸大 ※つやなし



KTSW-16



KTSW-20

DH-2013

■厚み:約2mm

■サイズ:約15mm×10mm

■入数:同じ数字3個



木工リング ■入数:10ヶ ※つやなし ※原寸大



外径 ϕ 30mm ※色によって品番が異なります

KR-30 ■色:焦茶 内径 ϕ 16mm

KRW-30 ■色:生成 内径 ϕ 14mm



外径**d**40mm KR-40

外径φ45mm

KR-45

KRW-45

ウッドモチーフ

22mm

- ■サイズ:約15mm×10mm
- ■厚み:約2mm
- ■入数:0~9が各1個
 - (色アソート)

※原寸大

(色アソート)

DH-202

※原寸大

- ■サイズ: φ約15mm
- ■厚み:約2mm
- ■入数:12個色アソー



DH-203

- ■サイズ:約14mm×24mm
- ■厚み:約2mm
- ■入数:10個色アソート





※原寸大

木工・ココナッツ

ウッドモチーフ ※ボンドで貼りつけたり、糸で縫いとめて使えます。 ※裏側は塗装されていません。

DH-2040

■厚み:約1.5mm ■入数:同じ文字10個

DH-2043

■厚み:約1.5mm ■入数:同じ文字3個



■共通柄と色: CDEFGHIJ NOPORST

※カタログ掲載の色のみご注文いただけます。

ウッドクリップ WC-130

- ■サイズ:約25mm×9mm
- ■厚み:約3mm ■入数:30個
- ■色: アソート









ウッドアニマル ■入数:1ヶ ※原寸大

PWP-1

PWP-2 ウサギ



PWP-3 ネコ



PWP-4 ペンギン



PWP-5 トラ



PWP-6 クマ



ウッドパーツ ■入数:1ヶ ※原寸大

PWP-7 エンジェル



PWP-8 ロボット





PWP-10 ピアノ

- ■厚み:約7mm
- ■色: 右記参照



■PWP-9, PWP-10 共通色:

- #9 グレー #10 オレンジ
- #14 イエロー
- #25 ダークブラウン

※PWP-9 と PWP-10 は 天然の木そのままの色です。

※上部にストラップや紐が通せます。



|木工・ココナッツ Wood・Coconut



木エ

ククイナッツ ■入数 :1 色 2 ヶ ※天然のナッツ使用のため、サイズや形にばらつきがあります。



CNG-172 CNG-173 CNG-187 CNG-188 CNG-189 CNG-190 CNG-191 CNG-192 CNG-193 CNG-194















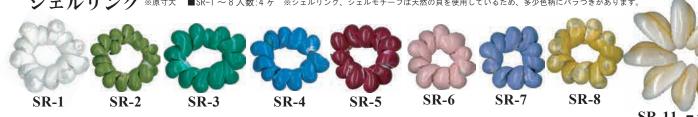




CNG-215 CNG-216 CNG-217 CNG-218 CNG-219 CNG-220 CNG-221 CNG-222

Shell Parts シェルパーツ

シェルリング ※原寸大 ■SR-1~8入数:4ヶ ※シェルリング、シェルモチーフは天然の貝を使用しているため、多少色柄にバラつきがあります



アンティークウッドボタン ■入数:6ヶ ※原寸大 ※サイズによって品番が異なります。

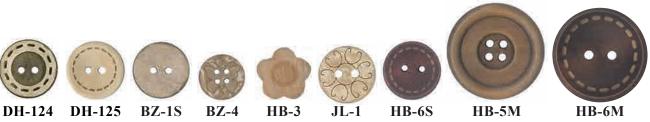
SR-11 ■入数:2ヶ Button ボタン





http://www.inazuma.biz INAZUMA 114

※染色シェルは天然の貝を使用しているため、 貝固有の黒ずみがある場合があります。











EH-20 は糸で周りを 縫うとお洒落です!



PB-3 PB-6



PB-7

コトリ



PB-9

イルカ

PB-10

ホヌ

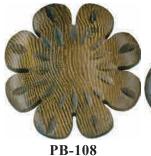


※PB-108 ~ 115 は側面に穴が 開いています。 **PB-110**



PB-109

フクロウ





PB-114

PB-112

木工ボタンアソート(

写真はイメージです。アソート商品のため、柄の取り合わせは1袋ごとに異なります。











PH-100 エッフェル塔

■入数:6ヶ ■厚み:約5mm ■直径:約φ30mm

PH-101 757-

■入数:6ヶ ■厚み:約5mm ■直径:約φ30mm

PH-200 エッフェル塔他

■入数:8ヶ ■厚み:約5mm ■直径:約φ20mm















PH-150 エッフェル塔他

■入数:12 ケ ■厚み:約5mm ■直径:約φ15mm

PH-201 757-■入数:8ヶ ■厚み:約5mm ■直径:約φ20mm

PH-250 757-

■入数:7ヶ ■厚み:約5mm ■直径:約φ25mm





PH-251 (ハイビスカス柄)

■直径:約φ25mm ■厚み:約2mm ■入数:8ケ





KB-13 外径φ20mm·内径φ13mm



KB-16 外径 ϕ 25mm·内径 ϕ 16mm



横穴が開いています。



キャップに布をかぶせてボタンが作れます。

タッセル Tassel

グロスタッセル ■入数:1本 ■輪:約1cm ■素材:ポリエステル・レーヨン



PET-4 ■房丈:約4cm



PET-8 ■房丈:約8cm





約8cm

約 6.5cm

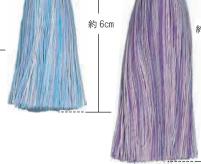
玉付グロスタッセル





約 2cm

































#12 アンバ

スエードタッセル

カーマイン

.. アクアブルー

■共通色:

STG-35

■房丈:約3.2cm ■入数:1本

■素材: ナイロン、ポリウレタン

※キャップ部分: プラスチック



ST-35

■房丈:約3cm ■入数:1本

■素材: 約3.2cm ナイロン、ポリウレタン



STG-55

■房丈:約5cm

■入数:1本

■素材:

ナイロン、ポリウレタン

※キャップ部分: プラスチック



レモンイエロー #8 キャロット

エクルベージュ

#12 アンバー



#12 ミント

















別売の金具(ナスカン/丸カンセット) [AKM-35-8], [AKM-35-5] (P. 79) を付けると チャームとして使用できます。



■ST-35, STG-35, STG-55 共通色:













#20 ピンク







ロー引きタッセル

■入数:1本

■素材:ロ一引(コットン)・木



RT-71

(木玉含む)



■房丈:約7cm ■房丈:約7cm ■房丈:約7cm (木玉含む)



(木玉含む)



■房丈:約8cm (木玉含む)

■共通色:



#26 黒



#205 茶系ボカシ







本革タッセル

LT-50

■房丈:約5cm

※金具の色: アンティークゴールド ■入数:1本

■素材:本革

■色:

#1 白

#21 ワイン



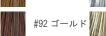
#25 焦茶



#4 ベージュ



#7 キャメル #8 シルバー



#23 紺



コーティングタッセル

GT-8

■房丈:約8cm ■つり紐:約8cm ■入数:1本

■素材:アクリル、ナイロン



使用例 バッグのチャーム等にも



※両面を熱で溶かして

#0 オフ白

#2 赤

#4 ベージュ

#6 カラシ

#9 グレー



#13 オリーブ

#11 黒





#21 ワイン



#8 シルバーグレ #41 紺





#540 茶



ソフトタッセル ※全色2種類の糸を使用しています。 **SOT-07**

■入数:1本 ■房丈:約7cm

■素材: レーヨン・コットン







■入数:1サイズ6本

■素材: レーヨンリリヤン (#20 のラメはポリエステル)

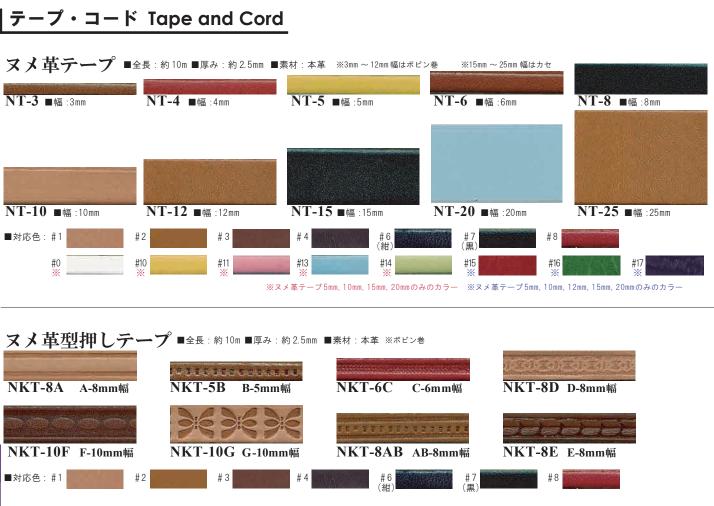




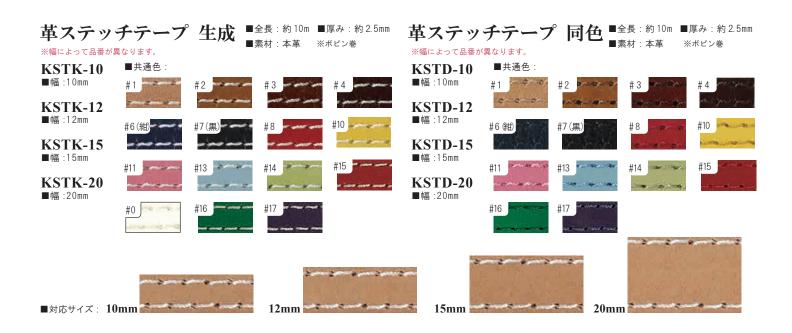


■共通色:

#1(白)







本革丸ひも ※長さによって品番が異なります。

■幅:約1mm

■幅:約1mm ■全長:1m ■全長:約30m巻

■共通色: #25焦茶

#26黒

LS-20 ■幅:約2mm

LS-200 ■幅:約2mm

■全長:1m ■全長:約30m巻

■共通色: #25焦茶 #26黒

LS-30 LS-300

■幅:約3mm ■幅:約3mm ■全長:1m ■全長:約20m巻

■共通色:#25焦茶

#26黒



LS-150

■幅:約1.5mm

■全長:約30m巻

※木工·ココナッツ·シェルモチーフ(P.113 ~ 114)・ 金具 (P.78) 等と組み合わせてアクセサリーが作れます。

本革平ひも

LS-33

■幅:約3mm ■厚み:約1.5mm

#25焦茶 ■全長:90cm #26黒

※裏面は起毛しています。

合成皮革スエード平ひも

■幅:約3mm

■厚み:約1.5mm

LS-32 ■全長:5m

LS-320

■全長:約30m巻

※長さによって品番が異なります。

■共涌色· #4 ベージュ

#25 焦茶

■色:

#26 黒

本革テープ

■厚み:約3mm

■全長:約1.3m ※1本入

■素材:本革



※幅によって品番が異なります

BT-913

■共通色:

■幅:約9mm #4 ベージュ

#25 焦茶

BT-1513 ■幅:約15mm

#26 黒

本革コード

LS-15

■全長:1m

■幅:約1.5mm

LS-34 ■全長:約 90cm×1 本(袋入)

■幅:約3mm

■厚み:約1.5mm

■素材:本革



※ロットにより、裏面が起毛しています。

■色:

■幅:約3mm

LS-35 ■全長:90cm

■厚み:約1.5mm

#0 ホワイト #7 キャメル #2 レッド #9 グレー

合成皮革スエード平ひも

■色:

#2 赤

#0 オフ白

#5 オーク

#9 ライトグレ

#4 ベージュ #6 カラシ

#10 オレンジ #12 ライトグリーン

#18 スカイブルー #19 エメラルドグリーン #20 ローズピンク #21 ワイン #24 ブラウン #25 ダークブラウン #26 ブラック #41 チェリーレッド #116 うすピンク #117 うすパープル

#12 ライトグリーン

#16 ピンク

#25 焦茶

#17パープル

#18 ライトブルー

#16 ピンク

#17パープル



- ブ ■厚み:約3mm

■全長:約10m ※板巻

■素材: 合成皮革



BT-10Y ■幅:約10mm

■色:#4 ベージュ

#25 焦茶

#26 黒

■厚み:約1.4mm

■全長:約10m巻

■素材: 合成皮革

#870 焦茶



BT-15Y ■幅:約15mm

■色: #25 焦茶

#26 黒



#5 オーク

アジロ編み

※BT-25 作品例







■色:



#11黒

#124ブロンズ #540茶

#870焦茶



レザーステッチテープ

■厚み:約2mm

■全長:約10m(ボビン巻)

■素材:合成皮革







※この合皮は他の合皮の色目とは異なります。

#12 ライト グリーン

レザーオンテープ

■厚み:約2.5mm ■素材:アクリル・合成皮革 ※サイズによって品番が異なります。



BT-2089 ■幅:約20mm ■全長:約10m(リール巻) BT-2092 ■幅:約20mm ■全長:約1.2m

(あて布4枚入)

■共通色: #4 ベージュ

#41 紺/紺



#870 焦茶

#540 茶



BT-2589■幅:約25mm ■全長:約10m(リール巻) BT-2592■幅:約25mm ■全長:約1.2m(あて布4枚入)



BT-3089 ■幅:約30mm ■全長:約10m(リール巻) **BT-3092** ■幅:約30mm ■全長:約1.2m(あて布4枚入)



※合成皮革とアクリルテープの どちらの面を表にしても使え



※合成皮革0.6mmとアクリル テープを貼り合わしています。

レザーオンビニールテー

■全長:約10m(リール巻)

■厚み:約3mm

■素材:ビニール・合成皮革



※幅によって品番が異なります。

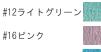
BT-2068 ■幅:約20mm BT-2568 ■幅:約25mm

■共通色: ※エナメルパール

#8シルバー

#92ゴールド

#124ブロンズ



#18サックス



レザーテープ(三つ折)

■厚み:約3mm

BT-2033

■素材: 合成皮革



■幅:約20mm

※サイズによって品番が異なります。

■幅:約10mm ■共通色: BT-1033

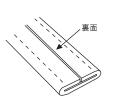
BT-1533 ■幅:約15mm

BT-2533 ■幅:約25mm ■全長:約10m(リール巻)

BT-2588 ■幅:約25mm ■全長:約1.2m(あて布4枚付) #4ベージュ #11黒

#25黒茶 #540茶

#870焦茶



三つ折テープは、合成皮革を 三つ折にしてステッチしています。 角が丸く、手に持った時に 痛くなりません。

プリントレザーテープ

(三つ折)

■厚み:約2.8mm

■全長:約10m(リール巻)

■素材: 合成皮革

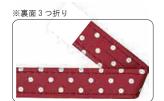


BT-110 ■幅:約10mm



BT-115 ■幅:約15mm

■共通色: #2赤 #5オーク #11黒 #870焦茶



レースオンテープ

- ■全長:約10m(リール巻)
- ■厚み:約1.5mm
- ■素材:レース部分 綿、テープ部分 アクリル



BT-2047 ■幅:約20mm



BT-2547 ■幅:約25mm

■共通色:

#4ベージュ

#5オーク

#11黒

#2赤 #3アイボリー #12ライト グリーン #16ピンク



#18サックス







花柄レザーオンテープ

■幅:約20mm

■厚み:約3mm

■素材:アクリル・合成皮革



※長さによって品番が異なります。

BT-2008 ■全長:約10m(リール巻)

BT-2062 ■全長:約1.2m

(あて布4枚入)

■共通色:

#11黒

#870焦茶

#302

#2赤



















リネンレースオンテープ

■全長:約10m(リール巻)

■厚み:約2mm

■素材:レース部分 リネン・綿

テープ部分 リネン (片耳とじ糸ポリエステル)



BT-2031 ■幅:約20mm



BT-2531 ■幅:約25mm



BT-3031 ■幅:約30mm

刺繍入りレザーオンテープ

■全長:10m乱(リール巻)

■厚み:約3mm

■素材:アクリル・合成皮革



BT-2149 ■幅:約20mm



BT-2649 ■幅:約25mm



BT-3149 ■幅:約30mm

#4ベージュ

#540 茶 #870焦茶



■共通色:

#2赤

■共通色:

#11里

BT-1114 ■幅:約10mm ■全長:約10m(リール巻)



BT-1514 ■幅:約15mm ■全長:約10m(リール巻)

BT-1556 ■幅:約15mm ■全長:約1.2m

(あて布4枚入)



BT-2014 ■幅:約20mm ■全長:約10m(リール巻)

BT-2055 ■幅:約20mm ■全長:約1.2m (あて布4枚入)

> ※BT-1556, BT-2055, BT-2655は、 付属のあて布で端を隠して 持ち手にできます。

テープ

`. ⊐

ĸ

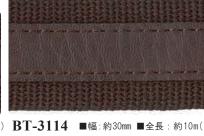




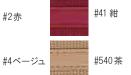
BT-2614 ■幅:約25mm ■全長:約10m(リール巻) BT-3114 ■幅:約30mm ■全長:約10m(リール巻)

BT-2655 ■幅:約25mm ■全長:約1.2m

(あて布4枚入)



#302



#870焦茶



#305

オーク / IV



黒/IV #312 ライトグリー

/IV

#316

BT-2014, BT-2055のみの

#13 オリーブ

ピンク /IV

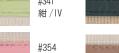
#311



#318 サックス /IV









BT-1114のみのカラーです

#5

茶/IV





テープ・アタッチメント・端止め金具のセット

※金具アンティークゴールド

■セット内容(共通): 20mm幅テープ…1本(約1.4m)、端止め金具…4ヶ、送りカン付きアタッチメント…4ヶ [AK-83-20#AG]



※バーバリーテープ[BT-202]を使用 ※送りカンで長さ調節可能



送りカン 「AK-24-20#AG] 付 アタッチメント



※レザーオンテープ[BT-2014]を使用 ※送りカンで長さ調節可能



送りカン [AK-24-21#AG] 付 アタッチメント

#511 #17 パープル 黒/ 才-#587 #113 カーキ 焦茶

バーバリーテープ

■全長:約10m板巻·50m丸巻

(BT-102・BT-152 の丸巻は 30m)

■ 厚み ·1 5mm

■素材:アクリル ※幅によって品番が異なります



BT-102 ■幅:約10mm BT-152 ■幅:約15mm BT-202 ■幅:約20mm BT-252 ■幅:約25mm BT-302 ■幅:約30mm BT-382 ■幅:約38mm ※BT-502 ■幅:約50mm



BT-2001、BT-2002 の取付け方



バッグのマチの上端にアタッチメントを 挟み込んで縫いつける。テープを通し、 端止め金具をあて布をしたペンチでとりつける。

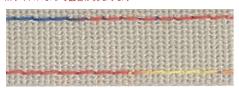


バッグ本体にアタッチメントを開いて縫いつける。 テープを通し、端止め金具を あて布をしたペンチでとりつける。

アクリルバーバリーテープ

■厚み:約1.5mm ※グラデーションステッチ

※サイズによって品番が異なります



BT-2051 ■幅:約20mm ■全長:約10m(リール巻) BT-2551 ■幅:約25mm ■全長:約10m(リール巻)

BT-2061 ■幅:約20mm ■全長:約1.2m (あて布4枚入)

BT-2561 ■幅:約25mm ■全長:約1.2m (あて布4枚入)

■共通色:



GTテープ

■全長: 約 10 m板巻·50 m丸巻

■厚み:約1.5mm

■素材:アクリル ※幅によって品番が異なります



BT-204 ■幅:約20mm BT-254 ■幅:約25mm

■共通色: #2赤

#11 黒

#540茶

#870焦茶

※両面を熱で溶かして光沢を出しています

#4ベージュ

#3アイボリー

リネンバーバリーテープ

■全長:約10m(カード巻) 約 60m 丸巻

(BT-103·BT-153 は約 40m 丸巻)

■厚み:約1.5mm

■素材:リネン(麻)・片耳とじ糸ポリエステル ※幅によって品番が異なります

■色: #0 生成

BT-103 ■幅:約10mm BT-253 ■幅:約25mm BT-153 ■幅:約15mm BT-303 ■幅:約30mm

BT-203 ■幅:約20mm BT-373 ■幅:約38mm

コットンテープ

■厚み:約2mm ■全長:10m乱(リール巻)

■素材: 綿100% ■色:#0生成



COT-20 ■幅:約20mm



COT-25 ■幅:約25mm



COT-30



COT-38 ■幅:約38mm

BT-259

#540茶

#870焦茶

- ■幅:約25mm
- ■全長:10m乱(リール巻)
- ■厚み:約2mm
- ■素材:アクリル
- ■色:#24茶

BT-395

- ■幅:約38mm
- ■全長:10m乱(リール巻)
- ■厚み:約2mm
- ■素材:アクリル
- ■色:#24茶



BT-3131 コールテーフ

- ■幅:約30mm
- ■全長:10m乱(リール巻)
- ■厚み:約3mm
- ■素材:アクリル
- ■色:

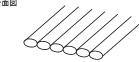
#3アイボリー

#11黒

#41紺

#870焦茶





BT-3841

1本杉綾

- ■幅:約37mm
- ■全長:10m乱(板巻)
- ■厚み:約2mm
- ■素材:アクリル

■色:

#11 黒

#870 焦茶





BT-3844 1本杉綾

- ■幅:約37mm
- ■全長:10m乱(板巻)
- ■厚み:約1mm
- ■素材:アクリル
- ■色:

#3 アイボリー







■素材:ナイロン ■色: #11黒

#870焦茶



BT-388

10本細芯入 ※つやあり

■幅:約38mm

■全長:10m乱(リール巻)

■厚み:約1.5mm ■素材:ナイロン

■色:

#25 焦茶 #26 黒





※断面図 ○

BT-326

- ■幅:約32mm
- ■全長:10m乱(リール巻)
- ■厚み:0.9mm
- ■素材:ナイロン

■色: #11黒

#870焦茶



BT-420

- ■幅:約38mm
- ■全長:10m乱(リール巻)
- ■厚み:約2mm
- ■素材:ナイロン

#11 黒

#870 焦茶



BT-386

- ■幅:約38mm
- ■全長:10m乱(リール巻)
- ■厚み:0.9mm
- ■素材:ナイロン
- ■色:

テー

プ · =

۱ ۲

#11黒

#870焦茶



BT-401

- ■幅:約38mm
- ■全長:10m乱(リール巻)
- ■厚み:約1.4mm
- ■素材:ナイロン
- ■色:

#5 オーク

#9 グレー

#23 紺

#25 焦茶

#26 黒

#113 カーキー



BT-383

- ■幅:約38mm
- ■全長:10m乱(リール巻)
- ■素材:ナイロン
- ■色:

#25 焦茶

#26 黒





BT-422

- ■幅:約38mm
- ■全長:10m乱(リール巻)
- ■厚み:約2mm
- ■素材:ナイロン
- ■色:

#113

#25 焦茶

#26 黒



BT-423

- ■幅:約38mm
- ■全長:10m乱(リール巻)
- ■厚み:約2mm
- ■素材:ナイロン

■色:

#8 シルバー

#109 ガンメタ

※つやあり



- ■幅:約38mm ■全長:10m乱(リール巻)
- ■厚み:約1.4mm
- ■素材:ナイロン

■色:

#252 焦茶/赤



BT-345

■全長:10m乱(リール巻)

BT-341

■全長:1.2m(あて布なし)

- ■幅:約38mm
- ■厚み:約1.5mm
- ■素材:ナイロン

■色:

#25焦茶



#26黒 ※柄片面



BT-505 二つ山テープ

■幅:約50mm

■全長:10m乱(リール巻)

■厚み:約1.2mm ■素材:ナイロン

■色:#26黒



BT-404

- ■幅:約38mm
- ■全長:10m乱(リール巻)
- ■厚み:約2mm
- ■素材:ナイロン
- ■色:#25 焦茶/カーキ

※柄片面



BT-506 トジ織テープ

- ■幅:約50mm
- ■全長:10m乱(リール巻)
- ■厚み:約1.5mm
- ■素材:ナイロン
- ■色:#26黒



BT-405

- ■幅:約38mm
- ■全長:10m乱(リール巻)
- ■厚み:約1.5mm
- ■素材:ナイロン
- ■色:#25 焦茶

※柄片面



BT-507 アヤ袋織テープ

- ■幅:約50mm
- ■全長:10m乱(リール巻)
- ■厚み:約1.6mm
- ■素材:ポリプロピレン
- ■色:#26黒



BT-217

- ■幅:約20mm
- ■全長:10m乱(リール巻)
- ■厚み:約3mm
- ■素材:ポリエステル
- ■色:#25 焦茶/茶

※つやなし



BT-251

- ■幅:約25mm
- ■全長:10m乱(リール巻)
- ■厚み:約3mm
- ■素材:ポリエステル
- ■色: #25 焦茶/茶

※つやなし



BT-508

- ■幅:約50mm
- ■全長:10m乱(リール巻)
- ■厚み:約1.8mm
- ■素材:ポリプロピレン
- ■色:#26黒



BT-389

- ■幅:約38mm
- ■全長:10m乱(リール巻)
- ■厚み:約3mm
- ■素材:ポリエステル
- ■色:#25 焦茶/茶

※つやなし

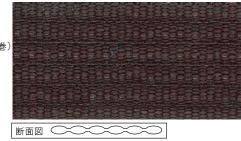


BT-311 6本芯入り

- ■幅:約30mm
- ■全長:10m乱(リール巻)
- ■厚み:約2mm
- ■素材:ポリエステル
- ■色:

#25 焦茶

#26 黒



BT-334 杉綾

- ■幅:約30mm
- ■全長:10m乱(リール巻)
- ■厚み:約2mm
- ■素材:ポリエステル
- ■色: #3 アイボリー

#8 シルバー

#23 紺 #25 焦茶

#26 黒

※つやあり



BT-385

- ■幅:約38mm
- ■全長:10m乱(リール巻)
- ■厚み:約1mm
- ■素材:ポリエステル

■色:

#25 焦茶 #26 黒



※つやあり



BT-384 杉綾

- ■幅:約38mm
- ■全長:10m乱(リール巻)
- ■厚み:約2mm
- ■素材:ポリエステル
- #3 アイボリー

#8 シルバー

#23 紺 #25 焦茶

#26 黒

※つやあり



BT-393

- ■幅:約38mm
- ■全長:10m乱(リール巻)
- ■厚み:約2.5mm
- ■素材:ポリエステル
- ■色:

#25焦茶/黒

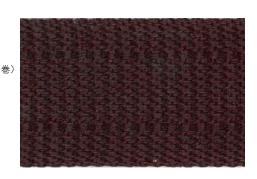
#26黒

※中央のラインのみ、つやあり



BT-391

- 2本ストライプ
- ■幅:約38mm ■全長:10m乱(リール巻)
- ■厚み:約2.5mm
- ■素材:ポリエステル
- ■色: #25 焦茶
 - #26 黒



BT-381

ロゴ入りテープ

- ■幅:約38mm
- ■全長:約10m·50m
- ■厚み:約1mm
- ■素材:ポリエステル・
 - ポリプロピレン
- ■色:#26黒 ■□ゴ:
- [ITALIANO★ALLA★MODA]



BT-400

- ■幅:約38mm
- ■全長:10m乱(リール巻)
- ■厚み: 約2mm
- ■素材:ポリエステル
- ■色:

#5オーク





BT-402

- ■幅:約38mm
- ■全長:10m乱(リール巻)
- ■厚み:約2.5mm
- ■素材:綿、ポリプロピレン
- ■色:

#25焦茶





BT-429

- ■幅:約38mm
- ■全長:10m乱(リール巻)
- ■厚み: 約2mm
- ■素材:ナイロン
- ■色:

#23 紺

#26 黒



■全長:10m乱(リール巻)

- ■厚み:約2.5mm
- ■素材:ポリエステル

※幅によって品番が異なります

- BT-2007 ■幅:約20mm
- BT-2507 ■幅:約25mm
- BT-3207 ■幅:約32mm
- BT-3807 ■幅:約38mm
- BT-5007 ■幅:約50mm
- ■共通色:

#23紺 #26黒



テープ・コ I K

GTメッシュテープ

※両面を熱で溶かして光沢を出しています

■厚み:約2mm

■素材:アクリル

■共通色:

#11 黒



#540 茶

#870 焦茶



★付属のあて布で端を隠して 持ち手にできます。

	幅	全長
BT-1567	約15mm	約10m(リール巻)
BT-1578★	約15mm	約1.2m(あて布4枚入)
BT-2067	約20mm	約10m(リール巻)
BT-2078★	約20mm	約1.2m(あて布4枚入)
BT-2567	約25mm	約10m(リール巻)
BT-2578★	約25mm	約1.2m(あて布4枚入)
BT-3067	約30mm	約10m(リール巻)
BT-3078★	約30mm	約1.2m(あて布4枚入)
BT-3567	約36mm	約10m(リール巻)
BT-3578★	約36mm	約1.2m(あて布4枚入)

GTコード

※両面を熱で溶かして光沢を出しています

■素材:ポリエステル



■共通色:

#11 黒



#870 焦茶



※サイズによって品番が異なります

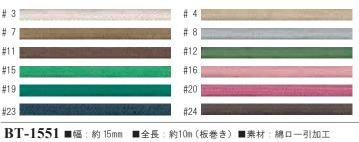
	幅	全長	原寸大見本
BC-83	約3mm	約 20m(ボビン巻)	
BC-84	約4mm	約 20m(ボビン巻)	
BC-86	約6mm	約 10m(ボビン巻)	

ロー引コード 中 ■幅:約φ3mm ■素材:綿

RCC-30 ■全長:約30m(板巻)

RCC-150 ■全長:約150m(カセ) RCF-30 ■全長:約30m(板巻)

※ロー引コード中・太はサイズによって品番が異なります



ロー引コード 太 ■幅: 約φ5mm ■素材: 綿

BT-1552 ■幅:約15mm ■全長:約10m(板巻き) ■素材:綿ロー引加工

#14

#18

#26

RCF-150 ■全長:約150m(カセ)

■色:#5 オーク





■色:#25/205 焦茶と茶系グラデーション



BT-1553 ■幅:約15mm ■全長:約10m(板巻き) ■素材:綿ロー引加工





#25焦茶

#26 黒



BT-1561 ■幅:約22mm ■全長:約10m(板巻き) ■素材:綿ロー引加工

持ち手芯

	太さ	全長	原寸大見本
BTS-08	約 8mm	約 300m 巻	
BTS-0820	約 8mm	約 20m(カセ)	
BTS-0822	約 8mm	約 2m	District Control of the
BTS-10	約 10mm	約 200m 巻	
BTS-1020	約 10mm	約 20m(カセ)	
BTS-1022	約 10mm	約 2m	

	太さ	全長	原寸大見本
BTS-12	約 12mm	約 150m 巻	
BTS-1220	約 12mm	約 20m(カセ)	
BTS-1222	約 12mm	約 2m	
BTS-15	約 15mm	約 100m 巻	THE OWNER WHEN
BTS-1520	約 15mm	約 20m(カセ)	
BTS-1522	約 15mm	約 2m	

コットンロープ



■色:#0生成 ■素材:綿

※サイズによって品番が異なります

	太さ	全長
MR-105	約10mm	約5m(袋入り)
MR-1017	約10mm	約10m(ボビン巻)
MR-125	約12mm	約5m(袋入り)
MR-1210	約12mm	約10m(ボビン巻)
MR-163	約16mm	約3m(袋入り)
MR-165	約16mm	約5m(ボビン巻)

※ロープの太さは、紐の溝から溝の太さです。

コットンロープと縫い付けハトメのセット

■セット内容: コットンロープ…1本(1.5m 袋入) 縫い付けハトメ…4セット

■素材: コットンロープ:綿 縫い付けハトメ:合成皮革、鉄

※サイズ、縫い付けハトメの金具の色によって品番が異なります

	ロープ太さ
MR-1015AG	約10mm
MR-1015S	約10mm
MR-1215AG	約12mm
MR-1215S	約12mm
MR-1617AG	約16mm
MR-1617S	約16mm

■縫い付けハトメの色(共通):



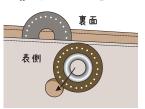
※#0. #12. #16. #18はS(シルバー)のみのカラーです。

※AGのついている品番は、金具部分が アンティークゴールド、Sのついている 品番は金具部分がシルバーです。

縫い付けハトメ

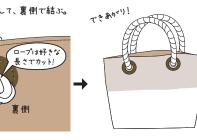
縫い付けハトメの取付け方 ▶

①ハトメの穴より少し大きめの穴をあけ、 ②表と裏の縫い付け 表と裏に縫い付けハトメを合わせる。



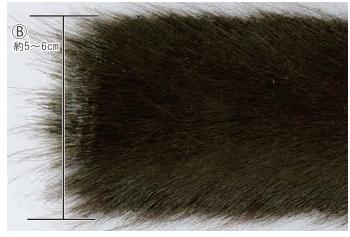






フェイクファーテープ

NEW FF-25 ■幅: <a>♠約25mm,®約50~60mm ■全長:15m





■共通色:

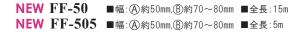
#0オフ白 #4ベージュ





#9グレー

#99 チャコール グレー







イニシャルテープ

イニシャルタグとして使えるアルファベットプリントのテープです。

※受注生産のため、ご注文いただいてから出荷までに3日~1週間かかります。

■入数:42cm×2本 ■素材:アクリル ※42cm の中に 14 文字入っています。





この状態でお届けします

※品番と柄(アルファベット)を選んでご注文下さい。 ※プリント部分を強く擦ると色柄が薄くなります。

文字色

※洗濯するものには使用しないで下さい。

BT-202602 | チレッド BT-202610 | チ オレンジ

BT-202611 | **A** ブラック BT-202613 | **ダ** グリーン BT-202616 | **釆** ピンク BT-202618 | # アクア

	Christin	ZIMA Il Wolks (
	M	M	9
N	M	M	U

| | | |約12mm| 約7mm 終7mm 2文字ごとに薄く線が入っています 30mm 使い方 約 5mm 30mm ★1文字で縫い付ける場合は、両端を5mmくらい折り返して縫い付けます。

★2文字を折りタグとして使う場合は、5mmくらいをはさんで縫込みます。

ABCDEFGHIJKLMN OPQRSTUVWXYZ





タグテープ

BT-202654

BT-202622 A

品番

タグとして使えるプリントテープです。

※BT-2027, BT-2028 は受注生産のため、ご注文いただいてから出荷までに3日~1週間かかります。

■入数:42cm×2本 ※42cmの中に14匹入

ブラウン

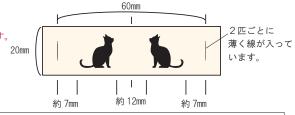
■素材:アクリル

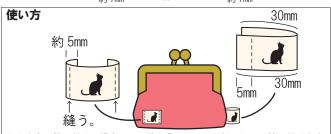




この状態でお届けします

※BT-2027と BT-2028は品番と柄(アルファベット)を選んでご注文下さい。 ※プリント部分を強く擦ると色柄が薄くなります。 ※洗濯するものには使用しないで下さい。





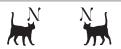
★1文字で縫い付ける場合は、両端を5mmくらい折り返して縫い付けます。 ★2文字を折りタグとして使う場合は、5mmくらいをはさんで縫込みます。







BT-2028 歩きネコ



ABCDEFGHIJKLMN OPQRSTUVWXYZ

BT-2029

■柄:#C1 おすわりネコ







テープ・コード Tape and Cord

ちりめんループ ※80cm・165cmに3mm幅を追加しました。(一部除く)



	80cm			165cm			10M			
7‰幅	5 5	3 帰幅	7咖幅	5	3‰幅	7‰幅	5‰幅	3咖幅	無地	1
TL-810	DA TLH-810A	TLG-810A	TL-1660A	TLH-1660A	TLG-1660A	TL-110A	TLH-110A	TLG-110A	金茶	kin prakljuma uganjanski inskliki prakljuma koma i sila i masa primi
TL-810	DB TLH-810B	TLG-810B	TL-1660E	TLH-1660B	TLG-1660B	TL-110B	TLH-110B	TLG-110B	紫	
TL-810	DC TLH-810C	TLG-810C	TL-16600	TLH-1660C	TLG-1660C	TL-110C	TLH-110C	TLG-110C	赤	
TL-810	DD TLH-810D	TLG-810D	TL-1660D	TLH-1660D	TLG-1660D	TL-110D	TLH-110D	TLG-110D	黒	

柄



TL-1661A TLH-1661A	THE WAY IN A VOICE OF THE
TL-1661B TLH-1661B	SZ SZ :
TL-1661C TLH-1661C	
TL-1662A TLH-1662A	
TL-1662B TLH-1662B	X ZUENCE
TL-1662C TLH-1662C	
	TL-1661B TLH-1661B TL-1661C TLH-1661C TL-1662A TLH-1662A TL-1662B TLH-1662B

TL-813A TLH-813A TLG-813A	TL-1663A TLH-1663A	TLG-1663A TL-1	113A TLH-113A TLG-113A	
TL-813B TLH-813B TLG-813B	TL-1663B TLH-1663B	TLG-1663B TL-1	113B TLH-113B TLG-113B	
TL-813C TLH-813C TLG-813C	TL-1663C TLH-1663C	TLG-1663C TL-1	-113C TLH-113C TLG-113C	BOTH WAR AND THE SALE OF THE S
TL-813D TLH-813D TLG-813D	TL-1663D TLH-1663D	TLG-1663D TL-1	-113D TLH-113D TLG-113D	

ちりめんループ ポリエステルちりめん使用(毛糸芯使用)

ちりめんループ	プ ポリエステルちりめん使用(毛き	长芯使用)		
80cm	165cm	10M		
7	7	7	柄	
TL-814A TLH-814A TLG-814A	TL-1664A TLH-1664A TLG-1664A	TL-114A TLH-114A TLG-114A		
TL-814B TLH-814B TLG-814B	TL-1664B TLH-1664B TLG-1664B	TL-114B TLH-114B TLG-114B		
TL-814C TLH-814C TLG-814C	TL-1664C TLH-1664C TLG-1664C	TL-114C TLH-114C TLG-114C		
TL-816A TLH-816A	TL-1666A TLH-1666A			
TLH-817A				
TLH-817B	TLH-1667B		J-852 6/ A-*	
TLH-817C	TLH-1667C			
TL-818A TLH-818A TLG-818A	TL-1668A TLH-1668A TLG-1668A	TL-118A TLH-118A TLG-118A	20	
TL-818B TLH-818B TLG-818B	TL-1668B TLH-1668B TLG-1668B	TL-118B TLH-118B TLG-118B	6062 108 889	
TL-818C TLH-818C TLG-818C	TL-1668C TLH-1668C TLG-1668C	TL-118C TLH-118C TLG-118C	\\\\\\\\\\\\\\\\\\\\\\\\\\\\\\\\\\\\\\	6
TL-819A TLH-819A TLG-819A	TL-1669A TLH-1669A TLG-1669A	TL-119A TLH-119A TLG-119A		
TL-819B TLH-819B TLG-819B	TL-1669B TLH-1669B TLG-1669B	TL-119B TLH-119B TLG-119B		テー
TL-819C TLH-819C TLG-819C	TL-1669C TLH-1669C TLG-1669C	TL-119C TLH-119C TLG-119C		ブ・コ
TL-820A TLH-820A TLG-820A	TL-1670A TLH-1670A TLG-1670A	TL-120A TLH-120A TLG-120A		 K
TL-820B TLH-820B TLG-820B	TL-1670B TLH-1670B TLG-1670B	TL-120B TLH-120B TLG-120B		
TL-820C TLH-820C TLG-820C	TL-1670C TLH-1670C TLG-1670C	TL-120C TLH-120C TLG-120C		
		——————— 柄見本	※50%縮小	
800	0と1650と100の柄		1658と108の柄 809と1659の木	
		The state of the s		
	811と1661の柄	V 8	812と1662の柄 813と1663と113の木	丙
** * *				1
				4
814	4と1664と114の柄	8	816と1666の柄 817と1667の木	丙
			1000 miles	d
818	8と1668と118の柄	819 21	1669と119の柄	丙
				7
				1
			※印刷物の為、現物と多少色の違うことがあります	

じんしち

★ ※堅牢染め:色落ちしにくく長期間きれいな色を保てる染め方です。 ※湿った状態での摩擦や接触で色移りすることがありますのでご注意下さい。

■素材:レーヨン100%

JS-5 ■幅:約φ2mm ■全長:約5m 袋入



※5mの他に30m、150mの長さの 商品もございます。









えどうち

細・中太・太 ※堅牢染め:色落ちしにくく長期間きれいな色を保てる染め方です。※湿った状態での摩擦や接触で色移りすることがありますのでご注意下さい。 江戸打

■素材:レーヨン100%

EH-5 細 ■幅:約φ3mm ■全長:約5m 袋入

EC-2 中太 ■幅:約φ4mm ■全長:約2m 袋入

EF-2 ★ ■幅:約φ5mm ■全長:約2m 袋入

■共通色



※2m·5mの他に細は30m、150m、中太·太は15m、150mの長さの商品もございます。

※#29は堅牢染めではないので色あせ、 色移りします。



※袋入

生地 Cloth

YAR0.6mm ■厚み:0.6mm ■素材:塩化ビニール

YAR-0.6C ■サイズ: 約50cm×90cm

YAR-0.6B

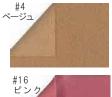
カラシ

■サイズ:約5m×90cm

※サイズによって品番が異なります。

※裏基布がないため、伸びてしまいます。パイピングなどの部分使いにお使い下さい。 YARやYAH, YAKの合成皮革持ち手と同色です。











YARO. 6mm#4 を両サイドに使ったカバン。 持ち手は YAK-300A#4 を使って色を







バッグ用スポンジ

BAS3-5040

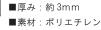
BAS5-5040

■入数:1枚

■入数:1枚

■サイズ:約50cm×40cm ■サイズ:約50cm×40cm

■厚み:約5mm



■素材:ポリエチレン



リュック等の背あてや、肩あて用のクッションに最適です。 簡単にミシンで縫える、とても軽い素材です。

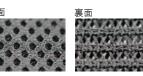


裏面



リュック等の背あて、

3層になっており、通気性が抜群







ダブルラッセル



■サイズ:約50cm×40cm

■厚み:約3mm ■素材:ポリエステル

■色:#11黒



イニシャル柄帆布

11号の生成り帆布に、アルファベットをプリントしました。 ※受注生産のため、ご注文いただいてから出荷までに 3日~1週間かかります。

■ 入数:1枚 ■素材:コットン100%

※サイズによって品番が異なります ※品番と柄(アルファベット)を選んでご注文下さい ※プリント部分を強く擦ると色柄が薄くなります ※洗濯するものには使用しないで下さい





HMP1-A4 シンプル

■サイズ:

縱約 297mm× 横約 210mm

HMP1-A3 シンプル ■サイズ:

縦約 420mm× 横約 297mm

HMP2-A4 クローバー付き

■サイズ: 縱約 297mm× 横約 210mm

HMP2-A3 クローバー付き

■サイズ:

縦約 420mm× 横約 297mm



■共通柄:

ABCDEFGHIJKLMN P Q R S T U V W X Y Z



 K^*

ABGDEFGHI#JK#L#M#N PQ R*S T*U V*W*X*Y*Z*

HMP3-A4マーガレット付き

■サイズ:

縱約 297mm× 横約 210mm

HMP3-A3マーガレット付き

■サイズ:

縱約 420mm× 横約 297mm



■共通柄:

ABCDEFGHI*JK*I*M P Q, R, S T, U V, W, X, Y, Z



HMP4-A4W つる草

■サイズ:

縱約 210mm× 横約 297mm

HMP4-A3W つる草

■サイズ:

縦約 297mm× 横約 420mm



横

BCDEFGHIJ KIMNOPQRS JVWXYZ.

HMP4-A4H つる草 ■サイズ:

縱約 297mm× 横約 210mm





縦

縦約 420mm× 横約 297mm



HMP5-A4W ネコ

■サイズ:

縱約 210mm× 横約 297mm

HMP5-A3W ネコ

■サイズ: 縱約 297mm× 横約 420mm

HMP5-A4H ネコ

■サイズ:

縦約 297mm× 横約 210mm

HMP5-A3H ネコ

■サイズ:

縱約 420mm× 横約 297mm



ABCDEFGHJJ K. L. M. N OR Q R. S. Γ , Γ , Γ , Γ , Γ



■素材:ポリエステル100%







#2赤 #8 シルバー



#18サックス

#3 アイボリー #11 黒

#4ベージュ

#41 紺

#12ライトグリーン







#13オリーブ







#113カーキー #116うすピンク



#220 ブルー #540 茶

#870 焦茶

#92 渋金

YAR縫い糸グラデーション ※堅牢キ



YAR-5G

- ■全長:20m巻
- ■太さ:#5 ■ロット:5 枚単位
 - ■素材:ポリエステル100%
- ■染めピッチ:約1.5cm









染めピッチが短いので、持ち手や口金を縫い付け ると表にいろんな色が細かく出ます。

他 Other

トンボ玉 ※原寸大

■入数:1ヶ

※1ヶ1ヶのサイズ・色柄は異なります。

TBE 円柱 ■サイズ:約1.6cm×1cm (穴約φ3mm)







TBB ボール ■サイズ:約1.8cm (穴約 d3mm)



61

糸



補強パーツ HP-48

YAR-48,YAR-70用補強材

※YAR-48, YAR-70 は、補強材と一緒に 縫い付けると一番上の縫い穴から 生地が裂けにくくなります。



HP-490

YAK-490,YAK-600,YAK-601用補強材

※YAK-490, YAK-600, YAK-601 は、補強材と 一緒に縫い付けると一番上の縫い穴から 生地が裂けにくくなります。



■入数:4枚

- ■厚み:約0.5mm
- ■素材:塩化ビニール

※持ち手の裏側の手縫い部分に、 図の様に HP-48 をあわせます。 一番上と二番目の2つの縫い穴と HP-48 の縫い穴を合わせて、 バックに縫い付けてください。



■入数:4枚

- ■厚み:約0.5mm
- ■素材:塩化ビニール

※持ち手の裏側の手縫い部分に、 図の様に HP-490 を差し込みます。 一番トと二番目の2つの縫い穴と HP-490 の縫い穴を合わせて、 バックに縫い付けてください。



ハイゼックス パイピング芯や、持ち手芯として最適です

HZ-3 ■全長:約5m ■サイズ: ϕ 3mm ■色:白



使用例



かばんの縁取りとし て使用できます。

丈夫な素材で手芯と しても使用できます。





AK-99-24 ■入数:1ヶ

ミニ朱肉

- ■色:#2赤

穴直径:約3mm





使用例 [CK-1017] P73 印鑑ケースキットを 使用









GC-205 サルとプレゼント



■入数:1柄10枚入り

■サイズ:約5cm×約9.1cm

■GC-204 ~ 207 共通文字

#A 作ってみました。

#B ささやかですが、どうぞ。

ほんの気持ちです。

いつもありがとうございます。 #D

#E はっぴーばーすで-♪

おめでとうございます!

#G お世話になりました。

※紙の厚み:160g/㎡(裏側白紙)

※絵柄は全てINAZUMAオリジナルデザインです。

※デザインの転載・複製を禁ず。

GC-206 ネコと紙吹雪

※原寸大



GC-207 パンダと四つ葉



ブローチ&ブローチピン

■入数:1セット







※くるみボタンのような形状で、 表面は生地です。

■本体サイズ: 直径約 4cm

※ブローチ本体とブローチピンのセットです。 お好きな位置に接着剤でブローチピンを貼り付けて使用してください。



BP-3



BP-2

BP-4



BP-5







BP-14



BP-15



BP-16



BP-17



BP-18



BP-13

BP-19



BP-20



BP-21



BP-22



BP-23







BP-26



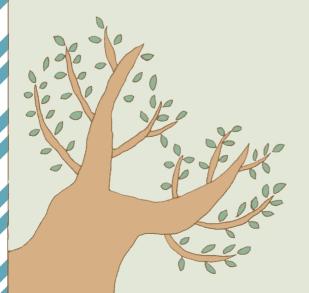












持ち手・パーツカタログ ver.12

http://www.inazuma.biz/

INAZUMA の商品を使った作品が見れるギャラリーページー http://www.inazuma.biz/gallery.html

https://www.facebook.com/inazuma.biz

https://twitter.com/inazumashop

Ohttps://www.instagram.com/inazuma_bagparts/

定価 本体 1,000 円 + 税 商品の色は実際の色と多少異なる場合があります